

# 中班数学小兔逛超市教案及活动反思(大全9篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么问题来了，教案应该怎么写？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 中班数学小兔逛超市教案及活动反思篇一

### 一、活动目标：

- 1、引导幼儿仔细观察图片，根据图与图之间的关系，排列出图片的顺序，并学会清楚、完整的语句表述。
- 2、感受助人为乐的愉悦情感，懂得干事情要动脑筋，想办法。
- 3、乐意大胆地把自己的想法告诉大家。
- 4、遵守社会行为规则，不做“禁止”的事。

### 二、活动准备

图片

### 三、活动过程：

- 1、引出课题，提出故事内容。

师：你们喜欢小兔吗？（喜欢），看看我这里的小兔，他怎么啦？

- 2、尝试将图片进行排序，并看图编讲故事

(1) 引导幼儿看图排序故事并进行编讲故事。重点帮助幼儿讲完故事并注意故事的完整性。

师：你们想知道后来发生了什么事情？下面就请小朋友把桌子上的图试着去排一排，说一说。不过，在编的时候要注意三点：

第一：每一个小组必须合作完整地将一个故事讲完。

第二：故事中要用好听的词语和句子

(2) 每组幼儿排图，编故事，师巡回帮助幼儿将故事讲完

(3) 每组幼儿将编好的'故事讲给大家听师：故事编好了吗？把你们编好的故事让大家分享好吗？哪组先来？（可让幼儿小组合作讲，也可邀请其中的一位幼儿讲故事）

(4) 集体讲评故事：

师：他们好在哪里？大家提一个意见好吗？你们喜欢故事中的哪些词和句子？他们表情怎样？（重点指出各组比较好的方面如：表情、语气、词汇、连贯、流利、合作）

3、假设性思考。

师：如果你是小兔，你会怎么做？（重点引导幼儿说出正确的营救方法）

4、给故事起名字。

师：现在我们一起给这个故事起一个名字，我也给故事起个题目，你们觉得怎样？，我们一起把这个故事讲给更多的人听好吗？（可在幼儿起的题目中挑一个比较好的题目）

活动反思：

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。

## 中班数学小兔逛超市教案及活动反思篇二

- 1、只板书了一个题目，忘了把算式写出来了。
  - 2、我想先让学生摆小棒，拨计数器，再引出算式，这样可以加深对算式的理解，但在引导的过程中，很吃力，学生不知道应该列什么算式，不明白我在问什么。应该把情境图和小棒、计数器都放在一张幻灯片上，这样，学生就能明白我在问什么。
  - 3、学生经历了整十数加法算式的计算过程，对减法算式就好理解了，能很快的摆出小棒，拨一拨计数器，并且列出算式。
  - 4、讲课用到的语言很罗嗦，其实孩子们心里已经很清楚，但还是在不停地问，比如通过摆小棒引出了算式， $20+30=50$ 还要再讲解算式中20表示什么，30表示什么。我的目的是为了让孩子明白为什么这样列算式。
  - 5、时间安排得不是很合理，最后设计了一个看图提出问题，并且列算式的题型，由于时间不充分，没有让孩子多练习练习。
  - 6、课结束的很匆忙，没来得及让孩子巩固一下这节课的知识。
- 这是我对这节课做的几点反思，希望老师们能多提宝贵意见，弥补教学中存在的问题。

## 中班数学小兔逛超市教案及活动反思篇三

本课是整十数加减法的学习，是学习两位数加减两位数的第一课时。将本课作为独立一课进行学习，有利于学生更好的体会以“十”为单位的计数，理解计算时要几个十与几个十相加减，几个一要与几个一相加减，从而为学习后续学习任意的两位数加减法奠定良好的基础。在本课的教学中，我注重了一下两点：

1、创设故事串，激发学生兴趣。低年级的学生对故事童话都很感兴趣，因此我利用小兔子请小动物和学生吃果子的故事串贯穿本课始终，带领学生学习、充分调动学生学习的积极性，使学生在听故事的同时不知不觉的进入到数学的学习中，进而从中发现数学信息，提出问题并解决问题、感受数学就在我们身边。

2、借助小棒，计数器等直观模型，让学生在充分的动手操作中理解算理，掌握算法。本课中我给每人准备50根小棒和5根皮筋。在学生说出 $30+20=50$ 后，多数学生是只知结果不知道理，而且很多学生是在别人说出方法后处于模仿的阶段，因此我让学生利用手中小棒代替果子去摆30和20。然后展示学生的不同摆法，再在对比中，让学生通过直观的实物模型，理解 $30+20=50$ ，就是3个十加上2个十=5个十的道理，在通过计数器的再一次演示进一步加深理解。在减法的学习当中，学生说出算法和算理后让学生操作小棒、计数器验证，而此时学生直接选择的是用整捆的去操作，从而更好的去解释算理。整个过程学生经历了从实物操作——直观模型——抽象算理，引导学生一步步达成共识，理解算理，掌握算法。

3、耐心等待，重视学生发现和提出问题能力的培养。在教学开始，我请学生根据数学信息尽可能的去发现和提出问题。同时再解决问题的过程中，对于学生的解题方法，我都不急于做评价，而是在等待中请想孩子自主去发现问题并且去质疑，发问。如孩子们计算 $20+30$ 时，说到计算时可以用 $2+3=5$ ，

所以是50，显然孩子的算法可以，但是对于算理并不是很清楚。这时就有学生问，题目中是 $20+30$ ，为什么要用 $2+3=5$ ？什么意思？孩子们的思维在转，在碰撞。最终在讨论交流中，得出实际上用2个十加3个十就是5个十，简单的想就是 $2+3=5$ ，所以 $20+30=50$ 等。

不足之处：

学生理解了算理也会算了对于学生摆的3捆2捆是5捆，若在回归到用5根让学生去摆 $30+20$ 的结果，那么学生必将发挥想象力而悟其中的道理，可以把他们想象成一根就是一个十，那么将是真正的与计数器上的珠子对应，那么学生对于算理的认识将更深刻。本课的教学也告诉我，有时候再往前跨一步，在钻研那么一点，那么学生和教师均受益无穷。

## 中班数学小兔逛超市教案及活动反思篇四

反思整个教学过程，较好地体现了以下几个方面。

1. 学生的学习兴趣浓厚，思维活跃。童话故事是小学生比较喜欢的，它能激发起学生的学习兴趣，比如，学生在观察情境图时，看到小刺猬扎走了许多果子，他们情不自禁地哈哈大笑起来，融入到了情境中，讲出了非常有趣的故事，提出有价值的数学问题。在学生注意力下降、身体疲劳时，我设计富有童趣的'练习题，又一次激发起学生的学习兴趣，使全体学生积极参与到学习中来，并把加减运算的学习和解决问题结合起来，使学生进一步体会所学知识与实际生活的密切联系。

2. 让学生在自主探索中求得发展。在教学中，我充分尊重学生的个性差异，从学生已有的知识背景出发，为他们提供交流各自想法的机会，通过交流让学生自主选择适合自己的方法。比如在练习1中“用你喜欢的方法算”；在解决“乘车”问题时，学生从多个不同的角度去思考，充分体现学生是学

习的主人。

3. 关注数学的人文价值。课堂不仅是学科知识传递的殿堂，更是人性培育的圣堂。“教学永远具有教育性”，在教学中我充分挖掘素材，对学生进行团结友爱、互帮互助、懂礼貌的品德教育。

## 中班数学小兔逛超市教案及活动反思篇五

本次公开教学，我执教的是《小兔请客》。在本课的教学中，我觉得好的地方是在探索整十数加减整十数的计算过程中，放手让学生自己去动手，自己去动脑，来探索方法。在教学时，童话故事是小学生比较喜欢的，它能激发学生的学习兴趣。比如，学生在观察情境图时，看到小刺猬扎走了许多果子，他们情不自禁地哈哈大笑起来。正因为孩子们融入到情境中，所以讲出了非常有趣的'故事，提出了很多有价值的数学问题。总的来说，这节课学生积极性高，学习兴趣浓厚，学习任务也完成得较好，但也有一些需要改进的地方，如：在提问题时若让学生再把条件问题连起来读一读，进一步感知应用题结构，也许会为以后的应用题教学奠定很好的基础，但是我怕花太长时间会拖课，以致这个地方有点仓促。还有就是课堂上的语言组织和语言表达不是很清晰，还需要今后自己努力。

文档为doc格式

## 中班数学小兔逛超市教案及活动反思篇六

今天我们上了一节数学课《小兔逛超市》，本节课的主要目标是能用点卡表示6以内物体的数量，同时能目测或用点数方法计数，并认识了数字1-6的点卡。

首先这节课是让幼儿以游戏和拟人化的形式来完成数量的一一配对，从形式上比较符合幼儿的兴趣，突破了数学的`枯燥。

以拍手的形式进入环节，让孩子减少了疲惫感，感觉好像是在玩游戏。

其次，以小兔和水果卡片满足了幼儿的视觉感。小兔的超市里有许多水果和蔬菜，究竟每样有多少，可以用几的点卡来表示呢？在幼儿操作中，我们发现大部分幼儿能够正确又快速的完成，但是还有个别幼儿不知如何下手，不太理解操作材料的内容。不过从作业的结果中来看，有很多小朋友对物体和小圆点的一一对应掌握得不太好，这需要在今后的教学活动中加强锻炼。

“小兔逛超市”内容具有情境且蕴含着物体空间位置关系的内容，有利于提升幼儿排除空间位置的干扰，进一步提升幼儿判断数量的能力。

## 中班数学小兔逛超市教案及活动反思篇七

反思整个教学过程，较好地体现了以下几个方面。

1、学生的学习兴趣和思维活跃。童话故事是小学生比较喜欢的，它能激发起学生的学习兴趣，比如，学生在观察情境图时，看到小刺猬扎走了许多果子，他们情不自禁地哈哈大笑起来，融入到了情境中，讲出了非常有趣的故事，提出有价值的'数学问题。在学生注意力下降、身体疲劳时，我设计富有童趣的练习题，又一次激发起学生的学习兴趣，使全体学生积极参与到学习中来，并把加减运算的学习和解决问题结合起来，使学生进一步体会所学知识与实际生活的密切联系。

2、让学生在自主探索中求得发展。在教学中，我充分尊重学生的个性差异，从学生已有的知识背景出发，为他们提供交流各自想法的机会，通过交流让学生自主选择适合自己的方法。比如在练习1中“用你喜欢的方法算”；在解决“乘车”问题时，学生从多个不同的角度去思考，充分体现学生是学

习的主人。

3、关注数学的人文价值。“教学永远具有教育性”，在教学中我充分挖掘素材，对学生进行团结友爱、互帮互助、懂礼貌的品德教育。

## 中班数学小兔逛超市教案及活动反思篇八

《逃家小兔》是一本非常有特色的绘本，每组图以黑白图和彩色图相结合，黑白图就像是兔宝宝与兔妈妈的对话，而彩色图则是每一组对话的最终呈现。在ppt制作过程中，我全部选用了彩色画面，原因有二：一是画面色彩鲜艳，形象生动，能吸引孩子的注意力，激发孩子的兴趣；二是彩图的画面中是没有文字的，孩子能仔细的观察画面，展开丰富的想象力。另外，该绘本的画面非常注重细节，总会留给孩子一些“神奇”的线索。小兔和兔妈妈虽然不断在“变”，但是从画面上能看到它们的影子，如小兔变成了小鱼，可小鱼的头还是小兔子，兔妈妈变成大树，而大树是一只兔子的形状，这都给孩子提供了想象的情境。

此外，《逃家小兔》这个绘本的语言相当有特色，句式都是如果你……我就……，于是我抓住这点，层层推进。我讲完前面2幅图的故事情节后，便让孩子观察图片，猜猜小兔又变成了什么，兔妈妈由变成了什么？说说故事的情节。活动最后，我让孩子展开想象，小兔还会变什么，兔妈妈跟着变什么才能找到她。再来用上面的句式来讲述。没有了图片的约束，孩子的想象力完全释放了，活动气氛很热烈。

从《逃家小兔》这本图画书中看出幼儿的潜力是无限的，他们读图的能力超出了我的估计。幼儿通过感知这本绘本作品，学习了成熟的语言，并得到创造性运用语言的启示。特别是提升了语言的表述能力，使幼儿想说、敢说、会说，且说得非常的好。

## 中班数学小兔逛超市教案及活动反思篇九

我们生活在世界上，不是孤立的一个人，总是会和别人发生联系。如何平衡、处理、协调与不同人群的关系，并使这种让我们的`生活变得更美好，是一种可贵的技能。《逃家小兔》就是这样一本简单而具有深刻意义的书。

新课标中提到“低年级的学生要借助读物中的图画来阅读。”绘本的构图常常因色彩、图案、材质上的别出心裁，为培养孩子的观察力和想象力创造了条件。《逃家小兔》一书，每组图以黑白图和彩色图相结合，给学生视觉上不同刺激。另外，小兔和兔妈妈虽然不断在“变”，但是从画面上能看到它们的影子，如小兔变成了小鱼，可小鱼的头还是小兔子，兔妈妈变成大树，而大树是一只兔子的形状，这都给学生提供了想象的情境。课上，前几幅图的故事情节由我讲给学生听，后面我采用观察法，让学生自己通过观察图发现小兔和兔妈妈分别变成了什么，再来说说故事的情节。

《逃家小兔》这本绘本的语言相当都是小兔和妈妈的对话，并且句式都是如果你……我就……，于是我抓住这点，在引导孩子欣赏第一段对话时，结合插图，让他们展开想象，猜想故事中的兔妈妈会怎样回答淘气小兔的话语。层层推进，让学生根据图来说话。我讲完前面几幅图的故事情节后，便让学生观察图片，猜猜小兔又变成了什么，兔妈妈又变成了什么？然后出示如果你，小兔说。我就要变成。如果你变成，妈妈说。我就变成。再结合图画，让孩子们真切地体会妈妈对小兔的爱，从而为这本书奠定了“母爱”的主旋律。孩子有了这次的情感铺垫，在理解后面几段对话和插图时，就有迹可循了。之后，我让学生展开想象，小兔还会变什么，兔妈妈跟着变什么才能找到她。再来用上面的句式来填空。没有了图片的约束，学生完全可以放开。这个环节由扶到放一步一步既训练了他们的想象力，又训练了他们的说话能力。

然而说话训练环节，出现以下问题：

可能是有的学生没有弄明白我的要求，也可能是学生对于新接触的句式比较陌生。所以生生合作成功少失败多。一部分孩子只能发挥自己的想象说出如果自己是那只小兔子会变成什么，而不能变换角色说出妈妈会变成什么，表达还停留在表面，对这些孩子还需要培养他们多听、多想、多练。如果在中间加入一个师生合作的环节作为铺垫可能会好一些。

课堂上成功的续编值得深思。有学生说：如果你来追我，我就要变成一辆汽车开得到很远很远的地方。扮妈妈的学生说：如果你变成汽车，我就变成红绿灯（加油站）。又有人说：如果你变成红绿灯，我就变成电。如果你变成电，我就变成发电厂……从学生的续编过程中我们可以知道一些孩子已经掌握了绘本的表达形式，然而对学生的续编故事内容多想想，不难发现他们对绘本深藏的母爱理解稍偏，这使我不禁想到认识封面读出故事名称后的一个提问：想一想这只小兔为什么会离家出走呢？学生纷纷举手回答。有的说：可能是妈妈气着他了，可能是妈妈不喜欢他总说他，可能是他想独立生活……从课前到续编我们可以发现当今学生的内心世界，这正是绘本阅读的目的之一。然而面对现状我作为一节绘本阅读课的教师不知是应该鼓励学生徐变得成功，还是结合绘本帮孩子深入理解母爱，改变现在学生对母爱的忽视。