

最新大班艺术迷路的小花鸭 大班美术教案及教学反思美丽的小花鸭(实用5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

大班艺术迷路的小花鸭篇一

活动目标：

- 1、熟悉歌曲旋律，理解三段歌词表达的不同情感。
- 2、体验小花鸭的心理感受，尝试用不同的声音或乐器来表现。
- 3、产生关心他人的情感，体会帮助别人的乐趣。

活动准备：

音乐、图谱、头饰、铃鼓等。

活动过程：

一、师幼儿以问答的形式进行发声练习进活动室。

二、引导幼儿依次理解讲述三段歌词内容，体会每段歌词所表达的不同情感。

1、出示小花鸭的图片，引题迷路的小花鸭。

2、它在哪里？为什么哭的？依次出示图谱，边指图谱边唱谱嘎嘎嘎，小花鸭真伤心，我们一起来唱唱看。

3、如果你迷路了，怎没办？小花鸭迷路了，谁来帮助它？我

们接着听歌曲里是怎么唱的?依次出示图谱(教师清唱第二段)。如果是你看见了小花鸭,会怎么做呢?原来你们都是帮助别人的好孩子,帮助别人是一件很快乐的事情!小花鸭要回家了,可高兴了。也要有精神,把开心唱出来好吗?(全体幼儿唱一次)

4、小花鸭回家了,见到妈妈会很开心,(出示图片3张)你说妈妈会怎么说?(教师唱第三段)鸭妈妈怎么说的?引导幼儿唱一次。

三、引导幼儿完整的唱一次。

1、提醒幼儿要记住第一段迷路的'时候和第二段找到家的时候的区别,跟着图谱全体唱。

2、引导幼儿全体边看图谱边做动作。

四、乐器感应。小花鸭找到了妈妈,我们来开个音乐会庆祝一下好吗?(出示铃鼓,沙锤、瓶子)

1、幼儿自由选择,幼儿自由选择乐器,形成三个声部,根据教师指挥伴随音乐即兴表演。第一段我们用瓶子,手掌指一下第一组,第二段我们用沙锤,第三段铃鼓加进去一起演奏。

五、游戏《帮助小花鸭》。

六、活动延伸:

小朋友帮小花鸭找到了妈妈,妈妈可开心了,夸你们是乐于助人的好孩子,我们一起去找找看还有什么人需要我们帮忙的!

七、课后反思:

1、我在教学中孩子的主体地位的到了充分的发挥。我设计了

很多的问题，比如：怎么唱才能把小花鸭伤心难过的心情唱出来呢？小花鸭迷路了怎么办呢？等等。把问题抛给孩子，给孩子足够的思考时间，我只是充当孩子的引导者。

2、为了加深孩子对歌曲的理解和把握，初次让孩子体验乐器感应，使用打击乐器给了孩子一个演奏的环节，这个环节不但可以锻炼孩子的表现能力。还能了解孩子对这首歌是否把握，最后的游戏环节点睛了整个活动的中心主题，起到了烘托的作用。

但是还有很多不足的地方，在这节音乐教学中自己的音乐素养有待提高。尤其是歌词部分一定要记住。在今后的教学中我会不断的反思，不断的总结，不断的提高自己的教学水平！

大班艺术迷路的小花鸭篇二

活动目标：

- 1、引导幼儿大胆想象设计出造型新颖的纸袋。
- 2、引导幼儿用学过的花纹、创作花纹，装饰纸袋，要求色彩鲜艳。

活动准备：纸袋样品、制作图解、

挂历纸、剪刀、胶棒、油画棒、粘画

活动过程：

- 1、欣赏美丽的春天风光，感受家乡的美丽。
- 2、激发幼儿爱家乡爱聊城的情感，让家乡的春天更美丽，启迪幼儿环保意识。

3、如何使家乡更美丽？

4、消灭污染，消灭最可怕的白色污染——塑料袋。找出代替塑料袋的最好材料。

5、激发幼儿制作的愿望，使幼儿积极的投入。

6、欣赏纸袋，启发幼儿观察它们外形特点，装饰上表现的不同风格。

7、引导幼儿进行设计，提醒幼儿在提包外形设计上进行大胆的突破，制作出新、奇、特与众不同的纸袋。

8、分组设计制作纸袋，提供半成品，成品及其制作图解，供幼儿参考。教师巡回指导，针对幼儿情况给予提示和帮助。

9、展示幼儿作品，集体评出创造奖、精品奖、时尚奖。说出获奖幼儿在设计制作上的优点，并为幼儿祝贺。

10、做一名环境保护宣传员，宣传纸袋给人们带来的益处。

活动延伸：

组织幼儿玩角色游戏，《纸袋商店》

活动反思：

我们在进行主题活动《春天来了》的过程中，很多孩子表现出对春天发生的自然现象很感兴趣，但是图片和老师的讲解已经不能吸引孩子们的眼球和兴趣了，于是在设计这个教案时，我就注意到这几天的天气，一直是以晴好的天为主，所以我就设想了在室外上这个活动。开始上课时，我就很神秘地对孩子们说：“今天老师要带你们去外面上课，你们想不想去？”安排孩子在草坪阴凉的地方坐好以后，我就引导孩子说“你们抬头看看，春天的天气好吗？”孩子们都

说“好”，我套用歌曲的歌词第一句话“春天天气真好”引导孩子说话，我说“公园真好看，你看到公园里哪里好看？”引导幼儿说出“花儿都开了，杨柳树枝对着我们弯弯腰”。

同样的方法我又引导孩子们说出第二段的歌词“蝴蝶姑娘飞来了，蜜蜂嗡嗡叫，小白兔儿一跳一跳又一跳”。接着我就对孩子们说“春天真好，老师把刚才你们说的话，编成了一首好听的歌。”我把歌曲完整的唱一遍后，问“孩子们歌曲里你听到了有什么？”当唱第二遍时就请孩子们跟着老师轻轻的唱，这时我用很慢的速度再请孩子一起轻轻的唱，同时请孩子们跟我做简单的动作，边唱边做。最后我就请配班老师放歌曲《春天》的录音磁带，我就领着孩子们一边围着草坪学蝴蝶飞，一边唱。不知不觉中一节课就在我和孩子说说唱唱做做中结束了。由此次活动后我发现：

(1) 充分激发幼儿的活动兴趣，发挥其积极性、主动性。活动开始，就请幼儿去户外有阳光有树荫的地方，使得孩子对这个活动很期待。通过老师的提问和引导，孩子们会很欣喜的看到，原来歌曲中的内容竟然是平常看到的东西，他们就在我们的身边，而且活动积极性也提高了，不是一节普通的音乐课所能达到的效果。而教师的作用也不再是简单的教授知识的人，而是孩子们的玩伴，就在旁边适当引导，把孩子说的话整理一下，然后编成完整的歌曲。

(2) 创设良好的环境，让幼儿边玩边学。蓝天白云，红花绿草，暖暖的阳光使孩子沉静在大自然的和谐中，身心可以放松。老师改变以往的教育者的身份以同伴出现在孩子面前。时而用神秘的声音，时而用欢快的声音吸引着孩子。给孩子一个表现自己的机会，让他们可以没有顾虑的边做边唱，不怕说错，不怕唱错，能开心地跟着老师唱起来做起来就已经达到教学目的了。

(3) 选择合适的环境很重要。

到户外上音乐课对于我们托班的孩子来说还是存在一定的困难的，虽然大部分的孩子能够做到有始有终上完课，但是一小部分的孩子容易出现自由走动涣散的现象，所以除了要请配班老师做好配班工作外，场地的选择也很重要，要避免吸引孩子注意力的人和物出现，这样才能达到教学目标。

大班艺术迷路的小花鸭篇三

活动目标：

- 3、产生同情、关心他人的情感，体会帮助别人的乐趣；
- 4、尝试仿编歌词，乐意说说歌曲意思。
- 5、欣赏歌曲，感受歌曲活泼有趣的特点。

活动准备：

- 1、多媒体课件，律动音乐；
- 2、小鸭子、鸭妈妈图片，乌龟、兔子图片；哭脸、笑脸图片；
- 3、有关对迷路及自救的方法；

活动过程：

一、律动进活动室，营造音乐气氛

- 1、播放音乐《小鸭嘎嘎》，教师带领幼儿做律动，活跃气氛；
- 2、幼儿自由创编动作，随音乐节奏做律动；

二、播放“小鸭子迷路”课件，引起幼儿兴趣

- 2、教师：谁在哭？（出示小鸭子图片）

3、小花鸭为什么哭了？猜猜发生了什么事情？

三、欣赏歌曲第一段，学唱第一段歌词

1、让我们现在就来听听，小花鸭它到底为什么哭了吧！

2、播放多媒体课件，欣赏歌曲第一段，提问：歌曲里唱到了谁？小花鸭到底怎么了？

3、教师讲述故事：有一天，小花鸭在池塘边的柳树下玩，玩着玩着，就迷路了，找不到家，也找不到妈妈，它哭了，哭着喊着叫妈妈！

4、师生共同演唱第一段歌词；5、出示图谱：每一个×下面表示一句歌词。“这是鸭子的嘴巴，表示什么意思呢？你们刚刚听到老师在这个地方唱了什么？”（嘎嘎嘎，嘎嘎嘎）“鸭子在哭着谁呢？”（叫妈妈）（幼儿学唱第4、5、6句）

6、小花鸭在什么地方叫妈妈？（池塘边，柳树下），请幼儿贴图片；

7、师生看图谱一起演唱歌曲第一段，校对图片贴的对不对；

9、师生共同用慢柔的'声音演唱第一段歌词；

四、创编第二段歌词

1、提问：小花鸭迷路了，请你们猜猜这时有谁看见了呢？

2、看见了迷路的小花鸭，会怎么做呢？（用一个动作来表示）

3、抱着小花鸭的小朋友心情怎么样？为什么？（引导幼儿体验帮助别人的乐趣）那他们会怎么唱呢？（啦啦啦，啦啦啦）

4、房子代表什么意思？眼睛呢？

5、共同演唱第二段歌词（播放第二段歌词课件，校对，体验创编的乐趣）

6、猜猜这段音乐应该用什么样的表情和声音来表现？（贴笑脸和兔子的图片）

7、请幼儿讲述第二段音乐讲述的故事；

8、演唱第一段和第二段，分别用不同的声音和速度来表现。可以分角色演唱；

五、音乐剧表演

1、小朋友们真能干，一下子就把这首歌曲学会了，还自己编了歌曲，我们来夸夸自己吧。

2、这首歌曲还可以编成一个好听的故事，请你们来说说看，这个故事可以怎么讲？

3、我们把这首歌曲表演出来给大家看看好吗？（教师当叙述者，请几名幼儿分别当小花鸭，鸭妈妈，小朋友，引导幼儿创编各角色的对话，其余幼儿演唱歌曲）

六、律动，结束活动

1、小花鸭终于回到了妈妈的身边，真开心，它邀请我们和它一起跳鸭子舞来庆祝一下；

2、天色晚了，我们也该回家了，和小花鸭再见！

3、带幼儿出活动室。

活动反思：

大班艺术迷路的小花鸭篇四

活动目标：

- 1、在观察的基础上，学习用简单概括的线条，表现鸭子主要的外形特征。
- 2、根据已有经验，进一步学习用装饰画的手法，装饰鸭子身体的不同部位。

活动准备：

- 1、幼儿用书人手一册，黑白记号笔人手一支。
- 2、实物展示仪一台。
- 3、音乐磁带《风中的小鸭》。

活动过程：

- 1、音乐活动《风中的小鸭》。

教师扮演鸭妈妈、幼儿扮演小鸭子，师生随着音乐表演《风中的小鸭》。

- 2、欣赏《美丽的鸭子》。
- 3、共同探索表现鸭子的步骤和方法。

(1)教师：鸭子是什么样子的？是由哪几部分组成的？

教师根据幼儿的讲述在黑板上画出鸭子的基本形状。

(2)教师：我们可以用哪些线条和简单的小图案来装饰鸭子呢？

教师可以请个别幼儿上来画，也可以自己快速地在画面上装饰一部分。

(3)教师：小花鸭子喜欢在哪里呢？

启发幼儿讲述鸭子喜欢的不同地点(小池塘、草地上、大树下)。

4、幼儿进行装饰画创作活动。

在幼儿创作活动中。教师鼓励幼儿大胆地用各种线条组合装饰鸭子身体的不同部位，给鸭子穿上美丽的花衣裳。

5、展示幼儿作品，组织幼儿相互欣赏和交流，感知各种不同的装饰手法，加强交流和学习，不断提高幼儿的欣赏能力和表现能力。

活动反思：

总的来说本次美术课达到了预设的目标，在活动中无论是观察还是孩子自己操作，氛围都很热烈，虽然有的孩子动手能力比较差，但是他们都很努力、认真，就算孩子的进步是一点点，作为教师我们也要鼓励孩子的进步，激励他们更加努力。

大班艺术迷路的小花鸭篇五

活动目标：

1、在观察的基础上，学习用简单概括的线条，表现鸭子主要的外形特征。

2、根据已有经验，进一步学习用装饰画的手法，装饰鸭子身体的不同部位。

- 3、感受黑白装饰画的特殊美，保持画面整洁。
- 4、引导幼儿充分想像合理的故事经过，锻炼自己口语的表达能力及思维能力，创编出一个完整的故事。
- 5、大胆地参与讨论，清楚地表达自己的观点与想法，发展求异思维。

活动准备：

- 1、幼儿用书人手一册，黑白记号笔人手一支。
- 2、实物展示仪一台。
- 3、音乐磁带《风中的小鸭》。

活动过程：

- 1、音乐活动《风中的小鸭》。

教师扮演鸭妈妈、幼儿扮演小鸭子，师生随着音乐表演《风中的小鸭》。

- 2欣赏《美丽的鸭子》。

- 3、共同探索表现鸭子的步骤和方法。

（1）教师：鸭子是什么样子的？是由哪几部分组成的？

教师根据幼儿的讲述在黑板上画出鸭子的基本形状。

（2）教师：我们可以用哪些线条和简单的小图案来装饰鸭子呢？

教师可以请个别幼儿上来画，也可以自己快速地在画面上装

饰一部分。

(3) 教师：小花鸭子喜欢在哪里呢？

启发幼儿讲述鸭子喜欢的不同地点（小池塘、草地上、大树下）。

4、幼儿进行装饰画创作活动。

在幼儿创作活动中。教师鼓励幼儿大胆地用各种线条组合装饰鸭子身体的不同部位，给鸭子穿上美丽的花衣裳。

5、展示幼儿作品，组织幼儿相互欣赏和交流，感知各种不同的装饰手法，加强交流和学习，不断提高幼儿的欣赏能力和表现能力。

活动反思：

总的来说本次美术课达到了预设的目标，在活动中无论是观察还是孩子自己操作，氛围都很热烈，虽然有的孩子动手能力比较差，但是他们都很努力、认真，就算孩子的进步是一点点，作为教师我们也要鼓励孩子的进步，激励他们更加努力。