

# 最新小学教师交流工作总结 教师个人工作总结小学教师(优秀9篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 小学教师交流工作总结篇一

回顾这20\_\_年的学习和工作，感受颇多。一年来，我在思想上一直严于律己，时刻用教师的职业道德规范来约束、鞭策自己；在教学工作中能根据学生的实际情况制定切实可行的教学方案。现将一年来的工作总结如下：

### 1. 在班主任工作方面：

作为一名班主任，我报着一颗爱孩子、爱工作的心精心呵护每个孩子的心灵，与孩子们平等相处，做他们的好朋友，尊重他们、信任他们、理解他们，积极主动与他们相处。时时做到教书育人，言传身教，以自己的人格、行为去感染学生。

### 2. 教育教学工作方面：

本人在教育教学工作中，始终坚持党的教育方针，面向全体学生。对于每一个教学内容，都做到精心准备，努力钻研教材，力求设计出既能激发学生兴趣又能切实落实教学目标的教学方案。在课堂教学的实践过程中，鼓励学生积极参与、主动探索、自主思考，运用尝试学习、发现学习、合作学习等教学方法，在教学中力求创新。课堂教学重视学生的能力训练，精心设计练习作业，练习作业有层次有针对性，培养良好的作业习惯。

辅导工作扎实到位。根据学生的学情每学期及时制定辅导计划，并结合实际的教育教学工作对学生进行必要的辅导。对学生每一次独立练习都进行分析，找出错误的原因，运用集体辅导和个别辅导相结合的方式对学生进行多层面的辅导，并作好记录。

本人教育研究工作方面，能积极参与本校的校本科研，认真听课、评课，在与其他教师交流中不断提升自身的教学水平。及时总结教育教学实践中的困惑或体会，认真撰写每月教学反思并及时上交。本人还积极参加各类教育教学类比赛，参加教育论文评比。

### 3. 遵守纪律方面

本人严格遵守学校的各项规章制度。在工作中，尊敬领导，服从工作安排；团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系。

## 小学教师交流工作小结篇二

我这期任六(x)班的班主任工作及数学教学工作。工作总的算认真塌实。备课认真，上课认真，批改作业认真，考核学生的成绩认真，教育学生做好人认真。

### 一、重视对学生的思想教育，既教书也育人

先学会做人，再学会学习，这也是我的教育思想。我希望学生们都有一个幸福的人生。一个人要幸福，要有健康的心理，健康的身体，稳定的生活。我发现有一些学生心理很不健康，如有严重的嫉妒心，心理很脆弱，很容易生气，受伤。针对学生存在的心理问题，我耐心地采取了一些教育措施，收到了一定的教育效果。我教育学生多以书为师，不断地提高自己的涵养和能力水平。在对学生的思想教育中，我狠抓了两点：爱心和责任心。通过我对该班学生两年的教育，学生们

的爱心和责任心总体有大的提高。做清洁几乎每个学生都能够认真地做，在多次爱心捐款中，孩子们的表现比较积极。我班原来有同学偷班上的东西，后来没有了。我班的学生在学校捡到钱和饭票一般都会上交，我收到的他们捡交来的钱、饭票不少了。我看到了孩子们一颗颗纯洁的心灵，有时候我都深受感动。在我现在的教育阶段，孩子们都是朴实的。在毕业的日子里，有两个孩子给我写了表示感谢的信。在这两个孩子的心里我是一个好老师。而我自己觉得，做得不够好。我没有给所有的孩子都有大的帮助，有的孩子我几乎没有给他们有意义的帮助，这是我感到愧疚的地方。在今后的教育教学中，我要总结经验，争取对每一个孩子都有大的帮助，成为他们的良师。特别是有的差生，我几乎没有提高他们的学习成绩，这是我做得最不好的地方。

## 二、重视做好教学工作

在对孩子做好素质教育的同时，学校领导和更上级的领导十分强调学习成绩——分数。在我们农村学校，分数也是家长们评价学校好坏的最重要的标准。为了不让学校的荣誉受损，我努力做到提高学生的学习成绩——考试的分数。

1、认真备课、上课。我教了多年高年级数学，对教材比较熟悉。我对小学六年学习的数学知识进行系统整理，让自己的教学有头绪，有计划。课前为教学做好充分准备，应该用学具教具的。就一定要用学具教具。上课营造温馨祥和的学习气氛。有学生跟我提的意见是我太温柔了，有老师跟我提的意见是上课的声音小了。后来我上课的声音大了，还抑扬顿挫。讲课，讲事情也干脆利索不那么罗嗦了。在课堂上尽量祥和，这样学生对学习才有兴趣。有教授解释“中庸”的意思是恰到好处。我认为有道理。对学生的教育，应该在严厉和温柔之间把握好度。有教育专家教一辈子书没有呵斥过一次学生，也许这是适合于她的方法，但这个方法在我身上似乎不适合。我的素质跟她的素质不同，她那样做能够成功的，我照她那样就不一定成功了。心理学研究也表明了：学生有坏习惯的

时候，要跟他纠正过来，在开始阶段他是很不舒服的，必要的时候要老师采取强制手段。有的学生要严肃批评，才能够帮助他们纠正坏习惯。特别是在集体场合，要纠正班集体中的某些错误时，老师必须要“恶”，要严厉，否则很难收到及时纠正的效果。

2、教给学生学习方法和技巧。人们常说：要授之以渔，不要授之以鱼。在培养学生的学习能力方面，老师究竟应该教给学生什么呢？我想主要是教给学习方法和技巧。数学是思维的体操，老师不能够代替学生思考，思考是学生自己的事情。“只有独立思考才能够真正聪明起来。”老师应该多给学生思考的时间、机会，不能够讲得太多占用了学生思考时间。还有一种先讲后练的方法也比较好。我认为教书主要是经验问题，有好的经验就教得好，反之就教不好。在平时的交流中从同事那里学到了一些好经验。比如□x校长说的：在讲卷子的时候学生不要动笔，专心听老师讲，比边讲边改的效果好。这都是好的经验。有很多题，究竟如何做，老师必须演示给学生看，做完整。小学生的模仿能力强，他们用这样的方法容易学会。过去我不注意演示，让学生自己去做，这样很多学生，特别是差的学生是不知道怎么做的。老师的演示实际是教给方法的过程。学生在听讲的过程中主要学习老师分析的方法，学一学老师是如何做对的。还有一种我认为比较好的教法，特别适合于改卷子，就是：老师讲后让学生独立改，改后给老师看，有改得不好的老师给学生指出来，学生改得比较好了，几乎没有什么缺点了，学生才去对照答案自己号，不会的自学。这种办法给学生更多独立思考的机会，教师也好在这个时候多帮助差生。

3、比较注重培养学生的学习的自觉性，和学习的后劲。“学习数学的秘诀是解题，解题，再解题。”“在任何时候都不要认为自己解的题足够多了。”数学是思维的体操，要提高学生的数学能力，练少了是不行的。为了培养学生学习的自觉性和提高数学能力，在假期中我让学生做毕业考试的卷子，让他们自己号，并自学。这种办法听话的孩子应该会有很

大的收获。让孩子们明白学习是自己的事情，应该自觉做好；学习要以自学为主，根据自己的情况学会自己不会的地方；老师讲课仅仅是对自学的帮助。鼓励学生多练习难题，养成思考习惯，提高自己的思考能力，提高自己的学习后劲。因为到初中高中会有很多难题面对他们，如果思考能力低了是无法解答的。

### 三、我存在的不足

1、特别是在帮助差生上我没有做得好。有的学生通过我的教学没有什么进长。主要是没有利用好时间对他们进行帮助。他们的作业老师要多看，早看；要注意培养他们的学习兴趣；对他们的要求不要过高，作业布置简单的，基础的做。要象本班的语文老师那样，给差的学生特别的关照，必要时让不会的学生到办公室做。

2、有的学生我没有培养出爱学习的习惯。有的学生很懒惰，我应该与家长多联系，帮助这些孩子形成好的学习习惯。早上我应该在教师门口检查作业，没有认真做的不准进教室号、改作业。家庭作业没有认真做要利用中午时间补，并与家长联系好，对学生进行深刻教育，一定让他们改掉不认真学习的坏习惯。本期有很多家长我这里没有电话，耽误了教育学生的时机。今后我对学生学习能力的培养一定要在培养好习惯上下功夫。

## 小学教师交流工作小结篇三

### 一、 班主任工作

在担任xx班班主任工作中，做到认真完成学校布置的各项工作，重视班风、学风的培养，深入了解每个学生的思想动态。严格管理，积极与家长配合，研究教育学生的有效方法。及时发现问题及时处理。在担任班主任工作期间，针对学生常规工作常抓不懈，实施制度量化制度的管理。培养学生养成

学习、清洁卫生等良好的习惯。努力创造一个团结向上，富有朝气的班集体。该班在各方面的表现都比较好，并在体操比赛中荣获第一名。

## 二、教学工作

在教学工作上，根据学校的工作目标和教材的内容，了解学生的实际情况通过钻研教材、研究具体教学方法，制定了切实可行的学期工作计划，为整个学期的教学工作定下目标和方向，保证了整个教学工作的顺利开展。在教学的过程中，学生是主体，让学生学好知识是老师的职责。因此，在教学之前，贯彻《九年义务教育教学大纲》的精神，认真细致地研究教材，研究学生掌握知识的方法。通过钻研教学大纲和教材，不断探索，尝试各种教学的方法，以如何培养中学生创造能力教学实验专题。积极进行教学改革。积极参加市教研室、及学校组织的教研活动，通过参观学习，外出听课，等教学活动，吸取相关的教学经验，提高自身的教学水平。通过利用网络资源、各类相关专业的书报杂志了解现代教育的动向，开拓教学视野和思维。艺术需要个性，没有个性就无所谓艺术。在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，方法等等，使他们形成自己不同的风格，不强求一律。艺术的魅力就在于审美个性的独特性，越有个性的艺术就越美，越能发现独特的美的人就越有审美能力，越有创造力。所以，在教育中，有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种游戏、比赛等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，在进行艺术创作时充分得以自由地运用。

## 三、第二课堂的开展，因材施教，做好培优工作。

抓好第二课堂，实施素质教学。根据本校学生的基础，发掘有兴趣、特长的学生组织他们在第二课堂进行培养，并按年龄、基础等情况分为兴趣小组初级班和创作班。按实际情况

采用不同的计划、步骤，方法，进行有效的培训教学。学生经过一个学年有计划、有步骤的培训后，水平有了很大的提高。在学校的支持下建成本校特色的，各方来宾对我校学生的有着较高的评价。并在精神上支持我们的做法。并在一定程度上提高了我校的文化氛围。

#### 四、其它工作

除了日常的教学工作之外，负责校内大部分的宣传工作，为了能做好学校的宣传工作，不计酬劳，任劳任怨、加班加点，按时保质完成工作。如……在这一学年的工作中，通过和同事共同的努力，提高了我校的水平，取得一定的成绩。但在教学工作中，自身尚有不足之处，还需继续努力提高自身的能力。寄望于下一学年度为提高我校学生的水平，营造校园的文化气氛，促进我校素质教育的发展作更大的努力！

### 小学教师交流工作小结篇四

20\_年已经结束，我在上级领导的关怀和信任下，担任驿马图小学教导主任一职，还兼任二、三、四年级的英语老师。现将一年来的工作情况及存在的主要问题总结如下：

#### (一)深化教育科研，狠抓教学常规。

作为教导主任我根据我校实际，制定一套教学常规管理制度，全面提高教育质量。

1、制定校历，严格执行课程计划，开足开齐课程，保证各科课程的落实。

2、加强教学常规管理，提高教育教学质量。期初根据学校特点，安排任课教师，购买分发资料，确保教师在教学中能用的上。制订教学教研工作计划，并定时定期进行教学常规检查，每期检查2-3次，包括教案、学生作业检查，记录在案，

及时反馈。做好简报上报工作。

3、强化集体备课活动，积极提高教师的教学水平。进行多次专题普听课活动。

动。为了提高数学教师数学单元总结课，安排了一次以数学单元总结为专题的听评课活动。

(2)在平时的教学活动中，经常性的提醒教师们做好备课、上课、课外辅导的工作，并要注意撰写自己的课后反思，这样，教师们通过不断的实践-总结-积累，从而得到了一定的提高。

(3)做好学校特色校报“起跑线校报”，今年是我校“起跑线校报”的第五年了，是我校的特色。今年我接管了“起跑线”。在对“起跑线”精神不变的情况下对“起跑线”进行改革。在封面上我采用了鲜活生动的图画，在版式上有所创新，在内容上更加贴近学生的生活。做到有趣、有内容、有生活。

(4)学生家长是学校的合作伙伴，对于学生情况的了解和教育有着至关重要的作用，我们这个学期定期和家长交流，随时掌握学生的心理、生理的变化，做好应对措施。期末在“至家长的一份信”里做好学生在假期里，家长需要做的学生生活、学生学习的注意内容，和一个学期的表现。

4、认真做好请销假制度，做到绝不出现空课、无人负责现象。

助后进的同学爱上英语，这样让好学生知识得到了巩固又能帮助别人，做到多奖励少批评，让所有孩子爱上英语。这一年这些班级的班风、学习都有所好转。

二、存在不足之处：

1、因我刚担任教导主任一职对现代教育教学工作新动态了解



不够，教导处的还不够熟悉，故我们学校的教育教学质量还是进步很慢，因此，还要继续学习。

2、作为任课老师也要不断地学习，掌握现代管理能力、信息化应用，才能不断进步，提高我的业务能力和工作效率。

## 小学教师交流工作小结篇五

20\_\_年的数学教育教学工作，以学校三年发展规划为导向，以教师成长促进学校发展为目标，以校本教研为突破口，以课堂教学“五还”为研究的抓手，打造一支个性鲜明、团结协作、充满智慧的研究型教师团队，塑造善于思考、勇于实践，具有较高数学素养的学生群体，构建动态生成、充满活力的数学课堂。

二、主要工作：

### (一)常规工作“日常化”

1. 健全集体备课制度，以备课组为单位，关注日常教学，重视课后聊天式的学习研讨，重点加强对教材的研究和教学活动的的设计，及时反思实践过程中的得与失。每周举行一次集体备课，做到“四定”：定专题、定中心发言人、定时间、定地点。根据行事历的时间安排进行有专题的集体备课(学习“新基础教育”理论;根据教材内容结合“新基础教育”的基本理念研究一些基本课型。)

2. 推行随堂听课制度，发扬门户敞开，随堂听课的优良传统，积极开展备课组内的相互听课、备课组与备课组之间的交叉听课、以教研组为单位的中心组的听课等活动，共同研究真实的数学课堂，课后进行自评与他评，在互动的过程中提升教师自我反思的意识和能力，逐步改变教师内在的一些观念。

3. 建立学习沙龙制度，认真读好“新基础教育”的三本书，

定期举行读书沙龙活动，交流读书心得，初步了解相关理论的基本概念和原理，引导教师逐步用“新基础教育”理论来指导实践；提供对话交流的平台，针对“新基础教育”的学习进行各种形式的专题研讨，充分利用华师大专家组理论引领和共同体的信息交流，及时了解新基础教育的研究动态，确定数学专题研究的方向。积极组织教师参加基地学校的系列活动和各级各类的培训活动，提高教师的理论素养。

4. 加强常规管理制度，每月25日左右进行常规检查(包括教师的备课、反思、学生的作业。)主要由学科主任、教研组长和备课组长负责。每个学期举行期中、期末的质量检测，对考后情况进行质量分析，以便能更好地指导下阶段的教育教学工作。根据教材内容的变化进一步修订和完善基础达标体系，每个年级每学期确定一项单项小型竞赛。

5. 改革考核评价制度，针对低年级学生的身心发展特点，在低年級的数学教学考核评价上作进一步的调整，评价目标更加多元化，综合运用笔试与面试等方式，口算、笔算、操作等考核方式，在平时的教学中逐步渗透，以减轻期末考试时学生的压力。

## (二) 研讨活动“专题化”

研究过程不走过场，不搞形式主义，活动的设计与推进考虑可行性与实效性。研讨活动以“新基础教育”的理论为依据，以课堂教学“五还”为研究为抓手，以全体教师的积极主动参与为准则，实实在在地在课堂实践中感悟“新基础教育”的基本理念。

## 小学教师交流工作小结篇六

1、一年来，本人热爱本职工作，认真学习新的教育理论，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从

而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，为了更好地做好今后的工作，总结经验、吸取教训，本人就这一年的工作小结如下：政治思想方面：认真学习新的教育理论，及时更新教育理念。积极参加校本培训，并做了大量的政治笔记与理论笔记。新的教育形式不允许我们在课堂上重复讲书，我们必须具有先进的教育观念，才能适应教育的发展。所以我不但注重集体的政治理论学习，还注意从书本中汲取营养，认真学习仔细体会新形势下怎样做一名好教师。通过学习，勇于解剖自己，分析自己，正视自己，提高自身素质。

## 2、教育教学方面：

首先，能认真把握教材。把课标、教参与课本有机结合，以提高学生分析问题和解决问题能力为目标，切实落实培养学生的创新思维和创造能力，并且能利用课堂时间不断地以新型热点材料为背景创设提问角度，帮助学生拓展思路，从而使学生们分析、解决问题的能力不断提高。

第二，能把握学生的认知水平能力。重视对已学知识的巩固和新、旧知识的联系，达到帮助学生学会求知、不断发展的目的。

第三，尊重学生。重视与学生之间的情感交流和培养，在严格管理的同时能尊重学生的学习热情和认知能力，提出与学生自身水平相当的问题，鼓励他们大胆探索，共同提高。

## 3、遵守纪律方面：

本人严格遵守学校的各项规章制度，不迟到、不早退、有事主动请假。在工作中，尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系。平时，勤俭节约、任劳任怨、对人真诚、热爱学生、人际关系和谐融洽，从不闹无原则的纠纷，处处以一名人民教师的要求来规范自己的言行，毫不松懈地培养自己的综合素质和能力。

4、另外，我积极参加教学教研活动，与同年级的老师进行教学的研讨，认真开展备课组的活动，积极地进行同课异构，努力提高课堂效率。

多次参加区教研活动和听课学习活动，积累自己的教学经验，向最前沿的教学理念学习，向有经验的教师学习，撰写的数学导学性教案获区三等奖，撰写的教育教学论文送区级参评，就这样，我努力使自己的教育教学更加丰盈起来。

5、我知道，教育是一项长期的工作，更需要长久的投入，才能看到硕果，所以，今后的工作中我将继续努力，刻苦钻研教育教学工作，以更饱满的热情投入其中，让教育的光芒更灿烂。

## 小学教师交流工作总结篇七

在抓师德教育的过程中突出重点，讲求实效，德育工作教学总结，不断发展和完善，今天本站小编给大家带来了小学教师个人师德总结，希望对大家有所帮助。

为认真落实教育局《关于进一步加强和改进师德建设的意见》和市教育局关于开展“学师德新规范，塑师德新形象”学习活动的要求，全面提高教师思想政治素质和职业道德水平，努力培养和造就一支忠诚教育事业，热爱本职工作，让学生尊重、家长信赖、人民满意的教师队伍，我校自开学以来，认真开展了这一活动。现就我校一学期来的相关工作总结如下：

### 一、抓学习，求上进

学校为做到师德教育经常化、制度化。学校为每位教师配备专用的“师德学习笔记本”，以供学习之用。

(1) 坚持周日例会这个固定的时间，集中进行学习。主要形式是观看师德培训光碟。本学期的集中学习几乎是每周一次，从不间断。

(2) 坚持形式灵活的个人自学。材料统一印发，学习分散进行。主要是学习与师德相关方面的材料，内容主要有：《中小学教师职业道德规范》、《教育法》、《教师法》、《义务教育法》、《未成年人保护法》、《预防未成年人犯罪法》；教育名人和教育家关于教师职业道德的论述；模范教师的先进事迹等。

(3) 坚持互相学习，共同提高。学校借此机会倡导并要求全体教师写作至少一篇“师德体会”或“师德论文”。学校装订成册，以便相互学习之用。这样既有促进的意义，又有学习的效果。

## 二、抓重点，求实效

在抓师德教育的过程中突出重点，讲求实效，是我们工作的作风。

(一) 职能组齐抓共管，加强对师德建设的领导。我校成立了师德学习领导小组，在其统一领导下，党政工密切配合，齐抓共管，形成合力，切实落实师德规范，确保师德学习不断深入开展。行政领导班子着重抓好建章立制、考核奖惩、强化管理；教研组发挥自身优势，积极开展丰富多彩、教师喜闻乐见的活动，寓师德教育于活动之中。

(二) 建立和完善教师职业道德考核制度我校坚持每学期对教师进行职业道德水平考核，开展师德反思活动。要求教师对自身在教育过程中的师德师风问题进行反思和总结，采取教师自评、互评，学校综评等相结合的办法对全体教师进行考核。考核结果存入教师个人业务档案，把师德考核结果与教师奖励、岗位聘任、专业技术职务评聘、年度考核以及

分流到教学点挂钩。

### (三)把脉问病，对症下药。

我们在深入分析了解教师师德表现和思想情况后，结合我校实际，采用灵活多样而又见实效的活动形式，大张旗鼓地开展师德教育活动，务必让教师能够躬亲自省，从根本上认识到自己的问题，从自身的成长和发展需要，不断提炼出良好的品性，提高自己的德行，改正自己的缺点和错误。首先，我们出台了“教师文明用语”等，使广大教师精心执教，科学育人，教有准绳。学校还把杜绝体罚和变相体罚现象的发生作为师德建设的重点工作。

第二，充分发挥师德模范和党员教师、骨干教师的引领带动作用，培养教师的团结合作意识，弘扬正气，让良好的师德精神更深入人心，充裕校园。

第三，激活内因。师德的形成是外因和内因相互统一的结果。外在规范和教育要求是师德建设的外因，教师被动地遵从而不深入去触及自身的思想和观念，这种师德建设是脆弱的，效果也是短暂的。要让师德规范变成教师个体的内心信念，变被动接受为主动追求，使教师视高尚师德为人生职业的必需，这其中的关键还要善用“成功激励机制”。学校应提供条件，创设机会，让教师得到成功的满足。

如校领导能及时对教师的闪光点予以肯定，采取各种形式进行表彰；对优秀班主任、师德先进个人、对学校有重大贡献的教研集体或个人，给予适时适当的精神奖励等等。以增强教师的荣誉感，激发其进取心。这样，外因通过内因而起作用，促使教师不断地自我完善、提升。这如同“点燃”了教师迈向目标的“内燃机”，学校的师德教育活动也就因此收到了实效。我校近几年的工作实践充分说明，这种激活机制是可行的，奏效的。

三、抓权益，求稳定管人要管心。我们在要求教师职业道德要高于其他行业标准的同时，也在努力使教师在精神上和物质上能得到鼓励和改善。因为，教师不是超人，只有在方方面面加强对教师的关心，才会使教师的德行高于常人，师德建设才会收到长期的效果。

因此，我们不但在做强化师德师风的教育学习工作，还从教师的实际出发，

关心教师的工作待遇、福利和生活情况，维护他们的应有权益，为他们排忧解难；开展文体活动，促进他们的身心健康，让他们体会到工作带来的愉快和成就感，体会到集体的温暖。这样他们才会安心，才会努力去研究并解决工作上存在的问题，去严格要求自己 and 不断地提高自己的品行、德性，才会迸发出更多的光和热。

首先，管理人文化、制度化。学校注重搞好班子建设，以提高管理水准；注重加强个人修养，以提高管理艺术；以较好的人格魅力影响教师，从而在领导和教师之间建立和谐融洽的人际关系。另外还在实践中逐步完善学校管理制度，避免管理中主观随意等人为因素。

第二，奖惩分明。对在不同岗位上师德表现突出的教师，分别设立多项的表彰评定：坚持每学期评定先进班主任；先进管理者、教研(备课)组长；优秀党员、先进教师等。职称评定、年终评优等都与教师的师德表现挂钩，让师德和能力皆优者得到荣誉和实惠。

第三、依法维权。让教师获得应有的权利：及时公开校务，维护教师对学校行政管理的知情权、监督权；关心女教职工，保障其各项合法权益(如三八慰问等)；执行上级有关规定，结合学校教育教学的实际需要，支持教师学历进修，保障教师外出学习。

第四、提供发展空间。学校是教师实现人生价值的舞台，我们努力为他们创造更大的空间、更多的机会。硬件的：优先改善教师的办公条件，如办公室配备电脑，建设多媒体电教室，解决教师运用现代化设备进行教学的问题。软件的：任人唯贤，不屈才、不误才，使真正德能双馨的人才敬业乐业，爱校如家，发挥所长。

#### 四、抓延伸，求深化。

教育事业是关系到国运兴衰、民族振兴、科教兴国和现代化建设的国家大事，那么，建设一支师德高尚、业务精良的教师队伍，则成为教育工作的一个不可或缺的重要组成部分。教师没有“厚德”，又何以“载道”呢？所以，在开展“学师德新规范，树师德新形象”活动中，我们树立了这样的理念：让德高才博者得到颂扬，而望重；让追求高尚者修有路径，而奋发；让品行欠佳者感受急迫，而觉悟；让德劣才疏者自觉无颜，而重生。务必使我校教师能以高尚的师德承担起培养人才的重任。

当然，时代在不断地进步，信息时代又给教师职业道德修养带来了更多、更新的机遇和挑战，我们将把时代对教师提出的要求作为新的出发点，重新构建师德的内容，使师德教育更体现时代特点和创新精神。

国家的兴衰，取决于教育；教育的兴衰，取决于教师。教师是立校之本，而师德师风则是教育之魂。从古至今，在人们心目中，似乎很难找出比教师更受敬重的职业。只要用真诚的心去感化学生，用真诚的爱去引导学生，只有真的爱学生才能当之无愧地说爱教育事业。

著名教育家斯霞曾经说过：“要使学生的品德高尚，教师自己首先应该是一个品德高尚的人。”教师是学生的一面镜子，言谈举止，为人处世，衣着穿戴……都是学生私下议论的话题。为人师表不能说一套做一套，应严以律己，言行一致，



表里如一，成为学生的表率。孔子说得好：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。”

教书育人是师德师风的关键。教师要把自己的学生培养成为有用的人才，就必须把书教好。这就要求教师要具渊博知识。在知识的海洋里，宇宙间的任何事物都只有其中的一朵浪花，一粒泥沙，而教师如同一叶扁舟，常年累月航行于其中，将一批又一批渴望成才的求知者送达理想的彼岸，风雨无阻，无怨无悔。

浪头上行舟，难免惊心动魄，但也有欣慰与欢畅，谁说不是呢？选择了教师职业就选择了艰辛和挑战。胸无点墨，混迹社会，腰缠万贯者大有人在，但我们无法想象，更不能容忍一个滥竽充数的教师堂而皇之立于那些求知若渴者目光聚焦的神圣讲坛。教书育人是教师的天职。教师在任何时候都不能忘记，自己不单单是为教书而教书的“教书匠”，而应是通过教学活动在学生心灵上精心施工的工程师。

师德师风不仅是教师个人问题，也是教师群体问题。个人师德师风不好，虽然有时会在小范围里造成“一个臭鸡蛋毁了一锅汤”的坏影响，但毕竟还只是小范围的事。教师群体如果风气不好，特别是与社会上的不良风气沆瀣一气，其危害性就大了。这时的师德师风问题就演变为整个教育行业的道德问题，这时的不良师风就演变为教育行业的不正之风了。

这些年来，社会上的不良风气对教育行业也造成了很大的污染。大到学校乱收费、“吃”学生、“拿”学生，小到教师个人贪占学生，一度成了一种极坏的社会风气。可见师德师风问题是与行风紧密相关的，而行风又与世风相伴相随。一般说，世风日下，必然行风日下，行风不正，必然师风不正。所以整顿师风必先整顿行风，整顿行风必先整顿世风。而特殊说，由于教育行业对后代的影响超过其他行业，因此，有时师风正，也可带动行风，行风正，又可影响世风。

师德，即教师的职业道德；师风，即教师的行为作风。师德师风对一个教师特别的重要，因为，教师是学生行动的标杆。其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。对于师德师风问题，不少教育家及国家领导人曾有过精辟的论述：孔子提出：“躬自厚而薄责于人”，“以身立教，为人师表”等；也说过：“教师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各方面都要为人师表。”

综上所述，我们清楚地意识到：正确认识自身的职业价值，倡导爱岗敬业，强化责任意识，是社会对教育职业道德的必然要求。由此可知，作为教师，你要把学生培养成大家都愿意接近的人，你就要注意培养学生的道德，而你要使学生成为有道德的人，就要让学生愿意和你接近，以便对学生施加大的影响。因此，你自己就首先要成为有道德的人。

良好的师德师风的形成，绝非一朝一夕，在制度约束的基础上，也需要广大教师提高自律意识，自觉改正自己生活、工作中的不良习惯，在学生中树立起良好的师德师风。

我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

爱岗敬业。首先，要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。只有这样学生才能受到老师的影响而努力学习，不断进取。

尊重学生。每一位大学生都渴望得到老师的理解和尊重。我们要与学生平等相待，不能把学生当下级随便呵斥。只有我们把学生看重了，学生得到老师的尊重了，他们才会尊重老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。

努力进取。作为传道授业的老师，只有不断的更新自己的知

识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。如果自身散漫，怎能要求学生认真。要提高我们的自身素质，这要求我们年轻教师多听取学生和老教师的各种意见。并且自身不断的学习，积极学习，不断开辟新教法。

以身作则。教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自己首先做到。坚持严于律己。

以上是我对师德师风的一些学习体会。我将坚持不断的学习，使自己能在不断更新的知识中汲取营养，能够把自己所学奉献给学生，更会在道德和作风方面给学生以积极的影响。

教师被人们称为人类灵魂的工程师。教师要塑造学生的灵魂，首先要塑造自己的灵魂。教师教育学生既要言教，又要身教，而身教重于言教，所以教师必须加强职业道德修养，应具有优良的品德和高尚的情操。

## 一、热爱学生，是师德的核心内容。

原苏联教育家赞科夫认为：当教师必不可少的，甚至几乎是最主要的品质就是热爱学生。热爱学生，必须了解学生，尊重学生，时刻把学生放在心上，体察学生的内心世界，关注他们在学习、生活等方面的健康发展，同情学生的痛苦与不幸，与学生建立起和谐、友爱的师生关系。

一位师德高尚的老师，不只是爱少数学生，而是爱每一个学生，爱全体学生，尤其要关心、爱护、帮助家庭有困难、学习落后、身患疾病的同学。

于程和王茂宇同学是两个听力有严重障碍的聋童，他们戴上助听器后的听力也不及正常儿童的十分之一。这给他们的学

习和交往带来了很大的障碍，也给老师传授知识带来了许多难以想象的困难。面对着聪明可爱，渴求新知的孩子，我的心灵感到了强烈的震撼。作为一名人民教师有责任让他们接受正常的教育，让他享受到其他孩子能够享受到的一切权利。课堂上，为了让他听懂我说的一句话，我经常口对口地为他单独说上五、六遍。

下课了，为了使他读准一个字母，我几十遍地和他们一起重复那些单调的发音；为了和他扫除交流障碍，课下我刻苦学习聋童心理学，仔细揣摩他们的独特个性；为了树立他们的自信心，我更是抓住一切机会鼓励他们的点滴进步，让他和其他正常同学一样参加唱歌、跳舞等集体活动；面对他们的调皮和恶作剧，我一次次苦口婆心地与他们进行谈心交流，帮助他养成良好的行为习惯。功夫不负有心人。经过我的不懈努力，孙浩同学在听、说、读、写、算、唱、跳、动手实践等各个方面都达到了正常儿童的水平。

## 二、尊重家长，是师德修养的重要体现。

父母是儿童的第一位和永久的教师，他们在人的一生成长中具有举足轻重、不可替代的作用。苏联教育家苏霍姆林斯基认为：“学校与家庭是两个并肩工作的雕塑家，有着相同的理想观念，并朝着一个方向行动。在创造人的工作上，两个雕塑家没有相对对立的立场是极其重要的。”尊重家长，引导家长了解、参与、监督学校的教育工作，才能充分发挥家长的监督教育作用，使学校教育和家庭教育有机地结合起来。家长是一支蕴藏着巨大教育潜力的队伍，他们中间很多人的素质并不低于教师，教师只有放下架子，经常虚心地听取家长的批评和建议，才能调动家长参与学校教育教学的积极性，不断改进自己的工作。

## 二、乐教勤业，是师德规范的最高境界。

通过师德学习，我深刻认识到全国优秀教师魏书生的关于老

师劳动有“三重收获”的观念非常正确。他认为老师的劳动一是收获各类人才，二是收获学生真挚的感情，三是收获科研成果。正是这“三重收获”的观念，指引我在教育教学的征途上不断地调整自己的步伐，潜心钻研学与教的规律，在教育教学的过程中，细细地体会着教书育人带给我的乐趣。

为了培养更多更优秀的人才，今天的我倍加珍惜自己的岗位，备课、上课、批改作业、管理班级对我来说不再是平凡、琐碎的单调劳动，而是成了我展示个人才能的舞台。

教师工作的纯熟性源于他的积极进取和勤奋精业精神，只有乐教勤业的老师，才能全面、深刻地认识到教育工作的伟大意义，才能为教育工作本身所具有的乐趣而深深吸引。我越是勤奋工作，越是能体会到教师工作的无穷魅力。

总而言之，通过师德学习，我认识到加强师德修养对自己教育教学工作的推动作用。我相信自己在今后的教育生涯中一定会不断提高对教师道德的再认识，规范自己的行为，随着时代的前进，不断地更新自我，以身作则，率先垂范，真正做到寓德于教，为人师表。

## 小学教师交流工作小结篇八

本学年我担任四年一班的语文教学工作。在教学中，我依据新课程标准的指导思想，认真落实课程标准，抓好教学常规工作，圆满完成了教学任务。为了能从本学年的教学工作中总结经验，吸取教训，也为了使自己的教学水平有所提高，在此，特对本学年的语文教学工作做一个全面的、系统的回顾总结：

### 一、指导思想

#### 1 注意良好习惯的培养；

- 2 减轻学生的过重负担；
- 3 重视提高学生的人文素养和科学素养；
- 4 力求为教学提供便利。

## 二、努力学习，提高自身业务素质

素质教育要求每一名教师都要不断提高业务素质，为此，我积极向组内的教师学习。课堂上积极发挥每一名学生的主动性和创造性，让他们真正尝试到成功的喜悦。我努力鼓励学生敢说敢为，引导学生能说会做，不断促进各方面素质的提高。为了更好地促进教学，我认真备课、上课、辅导和批改作业。每一堂课都尽量精心设计，力求做到学生愿学、乐学。

## 三、课堂教学中，提高课堂教学效率

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用适合本班学生的教学形式，激发他们学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。以学生为主体，构建探究式课堂模式，引导主动探究，自主获取知识，提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。

## 四、依托语文综合实践活动教学，提高学生的知识积累

在教学中针对我们班学生的实际，我充分激发他们的古诗文诵读积极性，每节早自习和午读时间，我都坚持和学生一起诵读优美的古诗文，激发学生背诵古诗文的兴趣。为了更好地培养学生的朗读、理解能力，我一直要求学生多读多想，并且要求学生在日记中写学完古诗、课文后的感受，鼓励学生大胆用文字或图画的形式表现出来。

## 五、存在的不足

在自身的素质上自己还将努力提高教学水平，在各项活动中多接受别人的意见，平时的教学中还注重能力的提高。

这学年虽然我重视了学生知识的积累，但都没有要求学生把本学年积累的知识完完整整的记录在积累本上。以往的教学我都要求学生记录下来的，但如果只是一味的记录并不翻看、积累、消化的话也都是白搭，所以本学期我就没有要求孩子们统一记录，零散的记录在语文书上。在下一学期中，不但要注重积累，还要注重书写，将积累真正落到实处。

还有，本学年的特色作业不够丰富。特色作业也做过一些，但没有统一的整理，也是一大遗憾。

总之，经过一个学年的辛勤努力，我的教学水平有所提高，课堂教学方面也有一些进步。但我明白我还存在着不足，今后我将继续努力，勤于学，努力钻，以期不断提高自己的教育教学水平。

## 小学教师交流工作小结篇九

要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我做了下面的工作：

1、课前准备：备好课，做好ppt课件等，不管是在课后反思还是在教学设计方面我都积极跟其他教师研讨。

2、了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

4、考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。在课堂上多次尝

试eepo教学方法，也培养孩子小组合作的意识，也进行了班级约定，更是初次尝试了气泡图、逻辑图等！

5、课堂上的情况。组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

6、要提高教学质量，还要做好课后辅导工作。每周二和周四的社团活动时间都会辅导3-4名后进生，提高他们学习成绩！为学生印制资料，按时进行单元检测并评阅和分析，以提高学生成绩！

7、积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。和美教学节活动，每位领导和教师都积极参与其中，自己也在活动中吸取了其他教师的优点，同时也看到了自己的不足，为自己日后的教学工作提供了教学借鉴！

8、热爱学生，平等的对待每一个学生，让他们都感受到老师的关心，良好的师生关系促进了学生的学习。