

# 最新大班体育游戏钻山洞教学反思与评价 (优秀5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 大班体育游戏钻山洞教学反思与评价篇一

设计背景：

- 1、幼儿对拍球，滚球有一定的练习基础，有个别幼儿很好的掌握了运球的技巧。
- 2、对社区附近的成人篮球练习很有兴趣，会自行组队观看模仿，对篮球表现出一定的喜爱。

活动目标：

- 1、开发幼儿探索皮球各种玩法的兴趣，培养对篮球的兴趣。
- 2、练习拍球，培养动作节律，促进动作的协调发展。

活动重难点：

掌握连续拍球，投球的`技巧、

活动准备：

- 1、与幼儿等数量皮球若干，自制篮球筐一个

2、欢快的音乐，录音机

活动过程：

一、开始部分：

二、基本部分：

1、引入活动1幼儿到场地自己挑选皮球，进行自由活动，探索皮球的各种玩法、

2、鼓励幼儿积极说出并示范自己的玩法，让孩子一一展现。

3、教师简单小结幼儿的各种玩法，拍，滚，抛等玩法。并让孩子加以练习。

三、出示辅助材料，和皮球做游戏

1、出示自制篮筐一个，教师亲身示范投篮动作，让幼儿模仿练习。

2、将大小班分成两队，轮流进行实物灌篮练习。

3、教师调整大小班的灌篮距离，重点讲解幼儿在投球中出现的错误，纠正方法。

4、将两队小朋友带到指定场地，进行定时的投球比赛。

5、幼儿快乐灌篮。

四、结束部分：

2、教师和幼儿开着火车离开皮球王国。

活动延伸：

让幼儿在活动中体会到成就感，在活动结束时对各个幼儿进行表扬，让他们享受胜利的喜悦，运动的快乐。

活动反思：

这次的体育游戏活动，从幼儿的实际经验出发，满足了幼儿在篮球这方面运动的知识补充。在幼儿可以拍球，运球的基础上，加上了投球这项技能，并根据混合班幼儿年龄的特点，对篮板的高低，距离的远近进行调整，相对增加适当难度，使幼儿的力量和技巧有所提高。又不使他们没有信心，音乐的带动，开火车到皮球王国的律动贯穿整个活动，使幼儿在开始和结束时都能保持良好的纪律。因为是混合班做游戏，所以考虑了幼儿的不同情况，所以适合儿童。有几个人不积极参与，可能是因为他们对篮球不感兴趣，或者身体原因。

## 大班体育游戏钻山洞教学反思与评价篇二

活动目标：

- 1、让幼儿在快乐的游戏感受迷宫的乐趣。
- 2、发展幼儿钻、爬等基本技能，锻炼幼儿身体的协调性。
- 3、引导幼儿在迷宫中体验立体空间关系，激发幼儿的探索欲望。

活动准备：

20个挖有不同洞口的废旧纸箱，手绢叠的小老鼠30个，老鼠窝一个，蛋糕模型一个。

活动过程：

一、幼儿自由玩箱子，引出活动

1. 活动场地上散放着许多箱子，引导幼儿自由玩箱子。

师：“孩子们，看！我们这有许多箱子，每个箱子上都有洞，咱们一起玩一玩吧？”

2. 教师引导幼儿合作玩箱子。

师：“孩子们，你们除了可以一个人玩以外，还可以找小伙伴把你们的箱子拼在一起玩。”

教师小结：这些箱子可以用来钻，也可以用来爬。箱子越多，拼在一起就爬得越远，钻的洞越多。

## 二、迷宫乐——游戏：小猫找老鼠窝

幼儿第一次玩迷宫，初步激发幼儿探索迷宫的欲望，体验迷宫中蕴含的立体空间关系。

师：“孩子们，我们一起动手把所有的箱子拼起来，就变成一个大迷宫，会更好玩的。”

师：“老师听说在迷宫的出口处有一个特别大的老鼠窝。迷宫内有的通道能过去，有的通道过不去。如果你发王现通道堵住了，赶紧再回头寻找其他通道，到达老鼠窝。现在，我们都来做小猫，静悄悄地从入口进去，寻找出口处的老鼠窝，抓老鼠，好吗？”

## 三、迷宫乐——游戏：小猫找老鼠

幼儿第二次玩迷宫，再次引导幼儿探索迷宫的奥秘，体验迷宫的乐趣。

师：“哎呀，老鼠窝里的老鼠怎么这么少？哦，原来是小老鼠们听到了猫的脚步声，它们都逃到迷宫里了，怎么办？”

幼：“我们回去找。”

师：“好，抓到老鼠后送出来，放到这个老鼠窝里。比一比看谁抓的老鼠多。”

#### 四、迷宫乐——游戏：小猫抓老鼠

教师通过对箱子摆放位置的调整，拉长了迷宫的距离，使洞口变得更多，为孩子的钻、爬提供更广阔的空间。

游戏规则：教师把幼儿分成猫和老鼠两组。游戏开始后老鼠从迷宫内的老鼠洞里钻出来寻找食物。猫躲在迷宫的外围，发现老鼠钻出洞后，就立刻进入迷宫，抓住老鼠，送到迷宫外的老鼠窝里，直至把老鼠抓完。被抓到的老鼠不能再返回老鼠洞。如老鼠一直停留在老鼠洞里不出洞，则出示蛋糕引诱老鼠出洞。

教师将游戏角色互换，再次玩小猫捉老鼠的游戏。

此游戏使孩子们对迷宫的兴趣达到了高潮。游戏中孩子们的钻、爬、躲闪能力得到了发展，思维得到锻炼，情绪愉快。

#### 五、与迷宫留影，结束游戏

师：“孩子们，今天迷宫给我们带来了快乐。我们到迷宫中找一个箱子，摆个造型合影留个纪念吧！”

活动反思：

幼儿是游戏的主人。本次游戏活动利用孩子对组合迷宫的喜爱，将游戏的快乐性与发展性相结合，使孩子们在游戏中利用迷宫锻炼了钻、爬等技能，孩子的反应能力与思维的敏捷性得到了提高，真正实现了在玩中学。在快乐中发展。

# 大班体育游戏钻山洞教学反思与评价篇三

## 一、活动目标：

- 1、通过有趣的轮胎游戏练习单脚跳和爬行动作，发展平衡能力和协调性。
- 2、体会合作游戏的快乐。

## 二、活动准备：

- 1、自行车轮胎每人一个。（有大小）
- 2、课前听过《龟兔赛跑》的故事。

## 三、活动过程：

### 1、火车律动进场。

- (1) 幼儿用轮胎一个套一个，开火车进入活动室。
- (2) 自编轮胎操。

### 2、通过轮胎练习单脚跳跃。

(1) 通过故事《龟兔赛跑》引起幼儿练习单脚跳的兴趣。我们都听过《龟兔赛跑》的故事，兔子和乌龟赛跑谁得了第一？“：屈，老；师。”兔子很后悔在半上睡觉，决定和乌龟在比赛一次，它们都在为比赛积极的准备着，我们也来学学兔子和乌龟的本领，也象它们来比试比试。

兔子是怎么跳的？

我们今天增加点难度用轮胎来练习单脚跳

(2) 让幼儿自由探索用轮胎单脚跳的方法，请做得好的幼儿示范。

(3) 教师。

(4) 练习行进单脚跳

3、练习模仿乌龟肩膀轮胎手脚着地爬并探索手脚协调快速爬的方法。

(1) 幼儿尝试、讨论，出背龟壳的方法。

(2) 请做的好的幼儿示范动作，幼儿互相学一学。

(3) 教师。

4、游戏“龟兔赛跑”

(1) 根据意愿选择游戏角色。

(2) 讲解游戏规则。

(3) 游戏两次交换角色，鼓励表扬在游戏中坚持到底的幼儿。

5、好玩的轮胎游戏。

其实轮胎还有好多种玩法，我们一起来玩玩看。

活动反思

幼儿是在与材料相互作用中主动学习和发展的，因此，教师要适宜的材料，激发幼儿主动探索和发现、创造的欲望。

活动中运用轮胎开展活动，活动练习能循序渐进地展开，借助幼儿园宽阔的活动场地，我创设了一个宽松的环境让幼儿

充分探究、想像，使孩子们创造出了多种玩法，如：小兔跳、过河拆桥、曲线障碍跑、钻山洞等，轮胎花样玩法的整个过程促进了幼儿走、跑、跳、爬、钻、滚等基本动作的发展，轮胎作为一种运动器材，它的功能得到了充分的发挥。在此基础上，我开展了小组竞赛的形式，游戏中，幼儿情绪高涨，把活动推向了高潮。在整个活动中，我让所有幼儿都能情绪愉快，团结协作地完成游戏，并通过游戏促进幼儿的自主性、创造力的发挥。如果我能针对不同能力的幼儿，采用不同的鼓励引导方式，能每人一个轮胎，效果将更好。

## 大班体育游戏钻山洞教学反思与评价篇四

活动目标：

- 1、了解班级小伙伴的外形特征。（重点）
- 2、能用手指触摸的方法辨认同伴。（难点）

活动准备：

- 1、自制高矮胖瘦的图片
- 2、眼罩

活动过程：

### 一、导入活动

（1）出示图片，引起幼儿观看的兴趣。

师：1、图片中都有什么？它们有什么不同？（引导幼儿说出高矮胖瘦）

2、请幼儿举例说说身边高矮胖瘦的小朋友，并进行比较。



（引导幼儿仔细观察每个小朋友的外形特征。）

## 二、准备活动。

（1）游戏之前，教师引导幼儿观察朋友的外形特征及衣服的特点。

（2）教师进行角色分配并讲解游戏玩法。

教师指导全班幼儿手拉手围成一个大圆圈，自主推选一名幼儿为盲人，站在圆圈的中心，全体幼儿边念儿歌边转圆圈，等“盲人”说停的时候，所有的幼儿不能动，盲人向前去摸人并说出其名字，若猜不出来，去摸摸别的幼儿。

（3）组织幼儿边念儿歌边转圈。（在教师的引导下游戏第一次。）

## 三、摸人比赛

教师将选出两名幼儿在中间做盲人，两人进行比赛看谁猜的最快。

游戏循环进行。

重点分析：在过程一中体现出来，提过提问、观察的形式，让幼儿对班级朋友有初步的了解。

难点分析：在过程二中体现出来，通过幼儿的感知觉来判断，让幼儿能分辨男女。

活动延伸：

平时生活中多观察周围朋友的外形特征及服饰的特征，以便游戏顺利进行。

活动反思：

本次活动可以说是成功的，幼儿在活动中既培养了各种能力，又获得了不少的快乐。当然在活动中也有不足之处，导致个别幼儿容易违反游戏规则，在以后的游戏中一定要引导幼儿遵守游戏规则。

## 大班体育游戏钻山洞教学反思与评价篇五

活动目标：

- 1、让幼儿探索影子，获取有关影子形成、变化的相关经验
- 2、在探索的过程中感受到发现的乐趣，体验游戏的快乐。
- 3、幼儿能自主结队进行游戏，学会与他人协作，提高团结协作能力。
- 4、培养幼儿健康活泼的性格。

活动准备：

能清楚看到影子的场地。

提前画一个圈。背景音乐《轻音乐》

活动过程：

1、谜语导入：我有一个好朋友，我到哪，它到哪，紧紧跟在我身边，请你猜一猜它是谁？(教师边说边有意在场地上来回走动，引导幼儿关注到老师的影子)

引导幼儿说一说在哪里会看见影子？为什么会有影子？

教师小结：当光照射到某一个不透明的物体上时，就会产生

影子。

2、教师：老师的影子在哪里？是什么样子的？你们有影子吗？你们的影子在哪里？为什么我们的影子位置不一样。引导幼儿关注自己的影子，变换站位的方向，巩固影子与自己的方位关系。教师：说一说我的影子在前面或后面、旁边。（帮助幼儿用简单的语言和方位词表述自己影子的位置，初步感受影子是始终跟随自己而变换方位的）

教师小结：影子是黑的，它的形状会变，影子的位置会跟着我们身体位置的变化而变化的。

3、踩影子游戏。

(1)影子可真神奇啊！我们来和影子做个《木头人踩影子》的游戏吧。这个游戏的游戏规则是：1、一个男孩一个女孩为一组。男孩是踩影子的木头人，女孩是躲影子的木头人，跟着老师一边说儿歌，一边到野外去玩耍，当老师说到只踩肩膀不许动的时候，男小朋友要迅速的去踩到女小朋友的影子的肩膀部位，不管踩没踩到，都要变成木头人哦！需要注意的是老师的口令，可能是肩膀也可能是脑袋，要听清指令。还要注意必须在我规定的圆圈中进行游戏，跑出去了就算违规，就不可以参加游戏了。

(2)太过瘾了，太好玩了。想不想再来一个？刚才玩的是踩影子的游戏，这次我们来玩个藏影子的游戏吧？可是怎样才能把你的影子藏起来呢？引导幼儿观察怎样把影子藏起来的方法，引导幼儿检查是否看不见自己的影子。原来真的能藏起来，那我们来听听我的游戏规则吧。我是影子巫婆，小朋友是影子小精灵，白天的时候，影子精灵会跟在影子巫婆的后面问几点了。当影子巫婆说天黑了的时候，巫婆就要开始吃影子精灵了，小精灵们就要赶快把自己藏起来，那样才会安全。但如果小精灵没有把自己的影子藏起来，那就会被吃掉了，也就可以再参加游戏了。

4、今天老师和小朋友探索了影子的一些小秘密，光线不动的情况下，物体的位置的变化，会引起影子位置的变化。那小朋友要回去想一想了，要是物体不动，光线变化，影子会不会变化呢？我们有时间的时候再来探索吧。

5、我们和影子一起跳个舞放松一下吧。

活动反思：

为了锻炼孩子们的身体，让孩子们可以更健康的成长，幼儿园经常会开办一些有趣的体育游戏，这周我带着班里的孩子一起参加了一个有趣的小游戏，名字叫做《我和影子做游戏》，它是一个发展孩子四散追捉跑能力的游戏。首先让孩子在阳光下观察自己的影子，变化不同的姿势，让孩子明白姿势变化和方位变化结合起来，影子也就动起来了。接下来的游戏活动中，孩子们分组进行追捉同伴影子活动，一个人踩，一个人躲。

在这个游戏活动中，因为要追、跑，孩子的运动量较大，能较好地达到锻炼身体的目标，同时，我在期间也让孩子们坐下来讨论：在游戏中怎样才能踩到别人的影子，或者怎样才能不被别人踩到影子？这个讨论既有利于将运动和思维结合起来，又让孩子进行了适当的休息。

在活动中，我也看到了有些孩子的身体活动能力和素质很不错，很灵活，躲闪、追捉都很灵敏；而有个别孩子还会时不时被自己绊倒。针对这样差距悬殊的群体，我在第二次游戏时，给孩子们调整了一下同伴，这样可以使能力强的孩子有更多发挥的空间，能力弱的孩子也不至于丧失信心。

这个活动在孩子们熟练之后，我觉得也可以集体进行游戏，一人或2、3人踩，其他孩子躲闪，进一步发展孩子的灵活性和动作协调性。