

2023年三年级数学毫米的认识教学反思(实用8篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

三年级数学毫米的认识教学反思篇一

教材与学生学习起点分析：

本课《分米和毫米》是小学数学北师大版二年级下册第五单元测量的第一课时。全单元内容分两部分编排，先教学分米和毫米的认识，再教学千米的认识。在此之前学生在一年级下册已经认识了米，厘米这两个长度单位，知道了它们之间的关系， $1\text{米}=100\text{厘米}$ ，头脑中也建立了1米，1厘米有多长的表象。

学生对测量的方法已经掌握，有一定的用直尺测量的能力。对毫米和分米虽没有正式的接触，但在生活中对毫米有一定的感性认识。由于生活中学生缺乏测量物体长度的经验，又很少用到分米、毫米这两个长度单位，所以1分米和1毫米的长度表象较难建立。

教学目标：

- 1、在观察、猜想、验证等实践活动中掌握 $1\text{米}=10\text{分米}$ ， $1\text{分米}=10\text{厘米}$ ， $1\text{厘米}=10\text{毫米}$ 的进率。
- 2、借助硬币厚度、吸管感受1毫米、1分米的长度，初步建立1毫米、1分米的长度观念。运用已有长度单位的模型表象，合理估计实际物体的'相关长度。

3、培养学生的问题意识，让学生经历提出问题大胆猜想积极验证解决问题的探究过程，从而获得成功的体验。

教学重点：

在活动中认识分米和毫米，通过体验活动，形成1分米和1毫米的感性认识，正确建立表象。

教学难点：

掌握各相邻两个长度单位之间的进率，会进行简单换算。能在具体的情境中灵活应用合适单位估计并测量物品的长度。

五、教学准备：学生（尺子、硬币或游戏卡、一根10厘米长的吸管、6厘米3毫米的牙签、两人一根米尺）；教师（课件、米尺、实物等）

教学过程：

一、复习旧知，导入新课。

（一）复习旧知

1、小朋友们还记得我们在一年级的時候已经认识了哪两个长度单位？

2、关于米和厘米你还记得哪些相关的知识？

（二）导入新课并质疑

估一估，再填上合适的长度单位：教室黑板的长是4（ ）。一支铅笔的长是18（ ）。一张光碟的厚度是（ ）。

三年级数学毫米的认识教学反思篇二

在《分米和毫米的认识》这节课中，我创设了填合适长度单位，吸管长1，用直观简易的教具，让学生先看、再猜，引起争议，使学生发现原有的长度单位不能解决现在的问题，引起认知上的冲突，最后得出需要一个新的长度单位分米，从而引出今天这节课要学的新长度单位，接着让学生动手量一量，激发了学生的学习兴趣，把10厘米变成了一个新的长度单位：分米，这样就很自然地引入了分米，而且让学生体会到了分米产生的过程和必要性。再让学生找一找直尺上的'1分米，再次感受10厘米就是1分米。

在引进“毫米”这个概念时，我让学生先测量自己的数学书，发现不到1厘米，于是试图找到一个更小的长度单位，使毫米概念的引入显得迫在眉睫，让学生充分认识到学习毫米的意义；同时激起了学生学习新知识的内在动力，变被动接受为主动地渴求，教学内容更适合学生，更有利于学生的发展。

这节课我安排了多次观察、测量身边物体的实践活动，给学生留下了充分的参与学习、展示自我、相互合作、相互交流的时间和空间，引导学生在动手实践、自主探索的基础上积极参与有效的小组合作学习。在合作交流中，学生不仅可以表达自己的想法，培养参与意识，也可以了解别人的想法，调整自己的认识，这样有利于学生用不同的学习方式探索和思考问题，提高自己的思维水平。学生在丰富有趣的实践活动中丰富了自己对1分米、1毫米长度的感性认识，为形成正确的空间观念积累实践经验。但在后面的练习中，学生对这些进率混淆了，看来要多练习了，毕竟学生刚学习了这些进率。

三年级数学毫米的认识教学反思篇三

分米和毫米的认识是在学生已经认识了长度单位米和厘米的基础上进行教学的。分米和毫米不仅是认识长度单位的基本内容之一，也是学生逐步掌握测量方法和技能过程中的重要一环。本节课的重点是帮助学生初步建立1毫米、1分米的长

度概念，会用分米、毫米做单位测量或描述物体的长度。

课的开始，我通过简单的复习，让学生回忆已经学过的长度单位米和厘米，明确他们之间的关系，并且用手比划出他们的长度。这样可以为后面1分米和1毫米长度的建立打下基础。

在教学分米时，我通过例题里文具盒的宽大约是10厘米，直接告诉学生10厘米也就是1分米，这样是引入了1分米，但是我感觉没有让学生产生学习分米的需要。接下来我通过认一认、比一比、画一画、找一找等一系列有层次的活动帮助学生建立1分米的概念。在认一认时，我通过让孩子在直尺上找出其它的1分米以完善学生对1分米的认识。新课改强调对单位实际意义的理解，所以在让学生比划1分米时，我通过让学生在直尺上比划，试估等过程让学生反复操作以加深对1分米长度的概念。课前我没有准备什么长度是1分米的物品，但是孩子还是找出了不少，比如：手机的长度、两只眼睛眼角之间的距离、粉笔、卡片、铅笔的长度、手掌的宽度等等。关于米与分米的关系，我是让学生通过讨论得出的，学生通过自己的推理说的非常好，然后再让学生在米尺上验证。

在教学毫米时，我是通过让孩子估测数学书的厚度，然后直接告诉孩子因为用厘米已经不能直接准确地量出数学书的厚度，这就需要比厘米更小的单位——毫米。但是，这些都是我告诉孩子的，他们没有亲身体会毫米的小、短、薄，没有产生学习毫米的需要。在引入毫米时，我可以让孩子测量带的卡的厚度，通过描述自己的感受，然后引入毫米这一长度单位，这样孩子理解会更深刻。然后我通过一些操作让学生感受1毫米有多长：量1分硬币的厚度，比划1毫米的长度，捏10张的厚度，但是我没有让孩子说出他们的感受，而是我自己在感慨1毫米的短。

这节课基本算是成功的，孩子都是经过自己的努力获得了知识。但是仍有需要改进的地方，在以后的教学中，我要更细致地考虑孩子的情感目标，不是我在教，而是他要学，变被

动为主动。

三年级数学毫米的认识教学反思篇四

“倍的认识”是低年级数学课的教学重点，又是难点。“倍”的概念比较抽象，在教学中没有给学生“倍”的概念定义，所以低年级学生要建立“倍”这一概念，应通过大量的感性材料和通过自己观察思考，动手操作、比较，从而得出两数之间的数量关系。这节课有以下几个特点：

由例题开始，通过课件展示两种萝卜只数的变化，从而引起倍数关系的变化，让学生边看图边说，使学生初步感知“倍”的含义；接着让学生自己动手操作，摆小棒，讲数理，做第一层次的练习；第二层次画图，教师只画出第一行的图形，第二行的图形让学生自己定，是第一行的几倍，通过画一画使学生加深对“倍”的含义理解；最后，设计了一个浏览动物园的情境，让学生解决不断出现的新问题，使学生既感新鲜又感亲切，兴趣盎然。整个教学过程，老师始终抓住把什么当作1份，有几个这样的1份，就是这样的几倍，来帮助学生建立“倍”的概念。

这样的设计，符合学生年龄特点和认知规律，体现了以学生为主体的学习过程，培养了学生的学习能力。

教师能创造机会，让学生多种感官参与学习，把学生推到主体地位，让学生获得丰富感性认识，使抽象知识具体化、形象化。整个操作过程层次分明，通过说一说、摆一摆、画一画等，让学生动手、动脑、动口，从参与学习过程，不是为操作而操作，而是把操作、理解概念、表述数理有机地结合起来。让学生看自己摆的图来说数理，降低了数理表述的难度，落实减负的要求。通过操作，让学生既学得高兴又充分理解知识，形象直观地建立“倍”的概念，培养学生获取知识的能力、观察能力和操作能力。

教师从学生喜爱小动物入手，例题出现颜色艳丽的蝴蝶，引起学生的兴趣，最后，还创设带小朋友游动物园的故事情节，通过色彩鲜艳，生动有趣的动物造型吸引学生，让学生根据动物图，用“倍”说一句话，调动了学习兴趣，体现了数学的趣味性，使他们从熟悉的生活实际中感受数学问题，体会数学知识的应用，感到生活离不开数学数学就在我身边，从而感受到学习数学的乐趣和作用。反映数学实用性的机会很多，只要教师把握机会，就能让学生充分体现数学的实用性，培养学生的实践能力。

数学思想方法是数学科实施素质教育的一项重要内容，它在培养学生数学思维能力，提高学生的数学素质方面具有极为重要的作用。在教学中，数学知识是一条明线，得到数学教师的重视，数学思想方法是一条暗线，容易被教师所忽视。但数学思想方法渗透比交待知识更重要，因为这是数学的精髓和灵魂。教给学生思考方法、学习方法和解决问题的方法，为学生未来发展服务，让学生在脑海里留下数学意识，长期下去，学生将终身受用。

在这节课中，教师在教学的同时，注意进行数形结合思想的渗透，“倍”的概念的感知和理解都从图形入手，使抽出的概念直观化、形象化、简单化，从看到摆、画，都反映出数形结合思想的渗透，让学生在潜移默化中受到数学思想方法的渗透。

三年级数学毫米的认识教学反思篇五

《认识乘法》这节课是苏教版二年级上册第三单元的内容，是学生学习了100以内数的加减法后进行的数学教学，也是学生学习乘法的初始课，因此这节课就显得尤为重要。本节课的教学目标是要使学生亲身经历乘法产生的过程，初步感知乘法的含义；培养团结合作精神，并在合作探索乘法算式的过程中，能够进行有条理的思考；认识乘号，知道乘法算式的读法；最后让学生在自主学习、合作交流、解决问题的过程中，

初步体验乘法在日常生活中的作用。

本节课有二个知识点：一是初步认识相同加数及相同加数的个数，从而引入乘法，这是本节教学的一条主线。二是乘法算式的写法和读法，这是理解乘法的意义和实际计算的基础。我在备课时，注意在体会教材的编排意图的基础上，一方面充分运用了教材所呈现的数学资源，另一方面又根据新课程标准提出的新的数学理念，对教材资源做了适当的补充与调整，提供充分的动手操作、自主探索、积极思考的时间和空间，让学生亲身经历乘法产生的这一过程，充分利用学生所熟悉的活动经验，去自主开展活动。首先，通过主题图让学生观察动物农场中兔子和母鸡是怎样排列的，以及兔子和母鸡各一共有多少只，感性地体会“几个几”。教学教材20页试一试时，重视学生的实际操作，通过让学生摆一摆、算一算来理解“几个几相加”这一知识点。

在教学例2时，先让学生根据题意列出连加算式，再提问：这么多数加在一起，你觉得怎样？有没有更好的办法？以 $22222=8$ 为例，5个2，10个2，20个2呢？突出矛盾，计算不方便，学生讨论，这时，我趁热打铁引入乘法，介绍乘法算式的写法和读法。从而让学生掌握本课的第二个知识点。

在教学完后，再整理思路觉得有许多值得反思的地方，例如：

- 1、在教学时必须突破难点。而难点就是在几个几相加上。在课的开始主题图的出示中，我只是感性地让学生体会，并没有明确地说出“几个几”，这为学生在后面说乘法的含义时设下了阻碍。应该在这个环节中很明确地解读“几个几”，那么学生在操作小棒时和说出乘法含义时就会困难小得多。
- 2、在比较加法和乘法算式中，只是理论性上去得出乘法的简便，学生并没有实际体验。因此，对于乘法简便性的体验，应该设计一个情境性的练习让学生自己通过体验去得出乘法是加法的简便运算。

教完了“乘法的初步认识”，我有许多的感慨。觉得自己有很多不足的地方。我想作为青年教师应当需要认真钻研，不断反思，在成功、失败中总结经验，提高自己的教学水平，提高教学质量。

三年级数学毫米的认识教学反思篇六

“几个几相加”是认识和学习乘法的生长点，我通过引导学生在图上数一数，在算式中比一比，用自己的语言说一说等数学活动，加强学生对“几个几相加”的感性认识，帮助学生真正理解几个相同加数连加的含义，为学习乘法做好铺垫。

乘法是求几个相同加数的和的简便计算，我让学生在加法、乘法算式的自我比较中进行感受和获得，同时形成对乘法比较全面的理解，练习反馈的提问，有效地让学生感受到列乘法算式的思考方法。

但是在补充习题的作业中，也发现了一些问题。既可以横着看，也可以竖着看的一幅图，有极少数学习困难生就搞不清改填（）个（），在集体讲解时，我指着画面比划给学生看，一边指一边数，让他们充分理解指的是哪里的几个几，订正时就不会含糊了。

三年级数学毫米的认识教学反思篇七

“吨的认识”是三年级数学上册的教学内容，教学的对象是第一学段的三年级学生，他们的思维正处于具体形象思维为主，逐步向抽象逻辑思维过渡的阶段。然而“吨”这个非常大的质量单位，远离学生的生活实际。如何将“吨”这个抽象的概念，以具体、形象、可直接感知的形式呈现在学生眼前，如何让学生“体验”“1吨”是本节课的重点，也是本节课的教学难点。

在学习“吨”这个质量单位前，学生已经对克和千克有了一

定的认识。知道了1千克=1000克。测量较轻物体的质量常用克作单位，而一般的物体可以用千克作单位。这样一来学生就知道了测量较重的物体或者是大型物体时常用吨作单位。但是“吨”到底有多重呢？学生没有直观的认识。也不可能像认识克和千克那样让学生亲自体验。所以，对于吨这个质量单位对学生来说有一定的难度。本节课中，为了突破本节课的难点，我主要通过一个学生(班上最胖)的体重是40千克，25位学生才1吨；老师体重70千克，约15个才1吨；两头牛的体重也大约是1吨……让学生在对比的数字中充分感受1吨之大。

整节课注重从学生的生活经验和已有的知识出发学习和理解数学；联系生活，让学生在体验中学习；通过实践活动，让学生观察、体验、分析、推理、估计、想象，在探索中体验，在体验中学习。以具体的实物建立“1吨”的表象，让学生确实感受到“1吨”是很重、很大、很多的。同时，在教学中让吨的单位换算融入在“师生和动物体重”的估计与转换之中。使学生在主动获取新知的过程中，思维得到锻炼，情感得到体验，创新意识和实践能力得到培养。

虽然进行了充分的准备，但在教学时还是发现了一些问题：

- 1、学生的计算能力较差，推算多少个物体重约1吨比较难算。
- 2、是否有更好、更直接的物体能帮助学生建立“1吨”的表现。
- 3、“吨”离学生的生活实际太远，虽然举出了一些生活中的例子，但对于三年级的孩子来说，还是有一定的难度。

爱因斯坦说：“发现问题比解决问题更重要”，在今后的教学中，我也会不断地改进教学方法，提高教学技艺，多向其他老师学习，及时记录自己的得失并加以改进，不断提高课堂教学的时效性和趣味性，让更多的学生爱上数学课。

三年级数学毫米的认识教学反思篇八

《认识乘法》，它是在掌握几个数连加的知识基础上引入的，本课需要学生明白乘法的意义。对本课的教学，我做了以下方面的反思：

(1)眼、口、手多种感官并用，加深学生体会——“几个几”代表的含义

由课本的情景图，观察图，提出问题：兔有多少只？如何列式计算，这是个重点，再次引导学生学会观察兔排列的特点，小兔是两只两只排列，适时问：看到了几个两只？那么要求兔一共有多少只怎么列式？列出连加的算式 $2+2+2=6$ (只)。学生会对几个相同数连加有初步的感性认识。通过观察有了初步的认识，再让学生动手操作画片，将刚刚形成的感性认识加工成表象，在亲自操作中体验几个几，我的要求是用画片摆一摆，一堆摆2个，摆3堆；然后我又加上一个条件，将画片排排好，变成一排3个，共两排，引导学生从另一个不同的角度观察花片，发现是2个3，列式求数量，这样在对比中进一步理解几个几的实际含义。

低年级学生形象思维占主导，注意力不集中，好动，在学习中，通过眼睛看，用嘴巴说，用手写，等多种感官并用，可以充分集中注意力，加深对“几个几”含义的体验和感知。

(2)提高学习效率——让学生感受到学习乘法的必要性

对于学习知识，当知道为什么要学，人们会主动去学。这样学习效率便会提高。为什么要学习乘法？我觉得一定要使学生明白。首先，在例二的教学中学生需要知道：几个相同的数相加用乘法书写简便。因而，教学时我创设对比情境，让学生写出“3个2相加”到“5个2”，再到“100个2”，一开始学生觉得很简单，3个2，5个2，都没有问题，但到了100个2，问题便出现了。“太烦了！”“太多了！”“写到什么时候！”

学生纷纷疑问。此时我恰到好处的引入乘法，让学生在具体的数和写的过程中体会到求几个几是多少，用乘法写算式比较简便。其次，通过思考用加法算和乘法算的结果是一样的，它们求的都是总数，让学生明白乘法和加法的联系。

(3)注重应用——在应用中培养学生的数学意识

有效的数学教学应着力培养学生的数学意识，让学生初步学会运用数学的思维方式去观察、分析现实社会，去解决日常生活和其他学科学习中的问题，增强应用数学的意识。所以在学生认识乘法之后，我注重让他们联系生活实际，用乘法的眼光去观察生活现象，解决实际问题。孩子们说出了许多有趣的问题，例如一个孩子提出一个问题，一支毛笔2元，买4支毛笔多少钱?在这样的过程中，学生的乘法意识潜移默化的得到培养。