

最新有序列举教学反思 搭配的教学反思(优质5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

有序列举教学反思篇一

本节课是人教版小学三年级下册第八单元的内容，在教学这节课时，成功的地方：首先从学生的已有经验除法，用活教材，使内容生活化。《搭配》这节课着眼于学生的生活实际，使学生体会学习数学的意义，体现数学的应用价值。是小学数学三年级下册安排学习的知识。教材中的主要情境是“数字搭配和配衣服”，内容取材于生活，如衣服搭配、早晨的搭配等，寓教于乐，学生学的轻松有趣。

本节课的目的是让学生在学的过程中，体验数学的价值，如早晨的搭配、衣服的搭配是学生身边经常接触的事情，通过这两个活动，不但巩固了所学的知识，而且联系学生生活实际，使学生体会到数学就在身边。其次在教学时，留给学生充足的探究空间，在本节课的教学中，我通过组织学生参与“摆一摆连一连、猜一猜”等活动，充分调动了学生的多种感官协调合作，感悟了新知，发展了数感，体验了成功，获取了数学活动经验，真正体现了学生在课堂教学中的主体作用整节课我利用去“趣味数学王国”这条线，把整节课串了起来，使学生在轻松愉快的活动中，理解搭配的思想方法，收到良好的教学效果。

在课中也有不足之处，那就是在数字的搭配环节，学生能够很好的理解“0”不能开头，也就是“0”不能放在数字的最左边，但当遇到实际问题时，比如练习二十三第一题说“唐僧的位置不变”一共有几种坐法？其实就是把唐僧的位置看着“0”不变，

与例1相似，对于这类问题，多数学生不能很好理解。

有序列举教学反思篇二

第一课时我运用了分组合作、共同探究的'学习模式，让学生互相交流，互相沟通。比如“1、2、3这三个数字可以组成多少个两位数”，不是学生一眼就能看出的，一下子就能想明白的，它需要认真观察、思考。因此我要求学生独立思考、独立完成，小组合作交流后选择最佳方案汇报。这就给学生留出了自己动脑思考的空间，再通过小组交流获得自我表现的机会，实现了信息在群体中的多向交流。

同时我也考虑到在本节课中，很多学生表现得非常出色，对这部分学生，可以让他们通过这节课的学习学会对事物进行整合分类，对于有的能用简单符号代替实物的学生可以要求他们进一步深化理解。

第二课时我让学生在摆一摆、写一写、画一画等活动中了解并发现最简单事物的组合数的基本思路和解决方法，培养了学生有序、全面地思考问题的意识，初步体会组合的思想方法。基于学生已有的排列问题的解题策略和方法，让学生在操作中探究组合问题的解决方法，引导学生有序、全面地思考问题，在解决交流的过程中体会解法多样化，同时能比较出排列问题和组合问题的相同点和不同点，并在巩固提高的过程中体会到数学和生活的密切联系，同时帮助学生感悟数学思想。让学生在“摆一摆”的活动中回顾解决排列问题的策略和方法，调动学生已有的知识经验，为探究今天的新知奠定基础，进一步培养学生全面地思考问题的意识，增强学生的动手能力。

有序列举教学反思篇三

可见，她并没有把所有的搭配方法找出来，只是找了一种或两种方法。我当时没有对这种现象做出回应，而是让组长用

连线的方法汇报搭配的方法。

新的数学课堂教学追求的是有效性，在一个班级的全体中，每个学生的差异是不同的。因此，在教学过程中应该时时关注差生的转化工作。如果此时能让学生利用投影展示一下搭配的方法或者让学生到讲台前拿着大的学具卡片展示搭配的方法，会更有利于训练学生的动手操作能力，训练学生的有序思考能力和全面思考问题的习惯。

1、时时关注差生，发现他们的思维误区，及时加以引导。只有这样做教学才是有效的，才是真正面向全体学生。

2、在配菜活动中，学生们已经总结出了用乘法算式求一共有多少种搭配方法。如果能在后面的搭配衣服、搭配路线等活动中，用乘法算式引导学生提升，会更有利于培养学生学习数学的兴趣和用数学方法解决问题的意识。

3、最后，我又新设计了一个猜电话号码后四位的游戏。这道题对于三年级的孩子来讲太难了。如果变成三位数就好了。

4、课堂教学的评价有待进一步改进。

在本课中关注他人评价方面落实得还不够到位。长期以来主要是教师对学生评价，事实上，除了教师评价以外，还应该从其他渠道对学生进行积极的评价。评价主体多元化是数学课程理念之一，在课堂教学中应该关注学生的自我评价和学生之间的他人评价。学生进行自我表现评价是尊重学生的一种表现也是加强学生自我肯定、找出问题的有效做法，是自我调节的有效途径。学生之间或小组之间的他人评价能够使学生面对面地积极互动、有机会互相解释、争辩，有机会帮助理解、加深所学的知识；更能促进学生认真听课、思考问题，培养学生的倾听习惯。这样的课堂教学改变了教师的单一评价，使学生在学习中积极主动、自我表现反思、自我教育、自我表现发展，形成了平等、民主的评价关系。真正发

挥评价的激励、诊断功能，促进学生发展。

有序列举教学反思篇四

《鸟岛》主要写了闻名中外的青海湖鸟岛春夏两季的景象和鸟儿活动的情景，字里行间流露了对鸟岛的喜爱，初步进行了保护野生动物的教育。全文叙述条理清楚，语句流畅，文字优美，很适合朗读。根据课文的特点。我以朗诵作为贯穿课堂教学全过程的主线，充分发挥以读代讲的功能，创造性地把读和述、演、问、思、写等方式聚合交__。使整个教学过程成为学生自读自得、以读代答、以读带练的主体建构活动。因此，我设计了如下的教学目标。

- 1、通过对课文的诵读品味，了解我国青海湖西部有一个鸟岛，初步懂得鸟是人类的朋友，从而爱鸟护鸟。
- 2、能正确、流利、有感情地朗读课文。
- 3、让学生在喜爱鸟岛的感情基础上产生进一步探索大自然奥秘的浓厚兴趣。

这一教学目标的确定，体现了在语文素质教育中，课堂教学着眼于功能性目标，即把原来着眼于双基目标同时重视素质目标的教学，转变为着眼于素质目标，同时尽可能实现双基目标的教学。

一、给学生创设愿读、乐读、会读的阅读情境。

鸟儿对于小学生来说，是很熟悉，因为在生活中司空见惯，但对于有千千万万只鸟的鸟岛来说，却是很陌生的。因此教学中，我以“读”为主轴，激发学生的情感，激发学生的内在动力，努力为学生创设一个愿读的情境。

学习语文情感是基础，如何使这种情感和朗读统一起来呢？在

教学第二自然段时，挂图呈现鸟岛优美神奇的画面，教师则有感情地朗读这一段，使学生的想象形成一个“情绪场”。此时，教师再引读，学生的情感则油然而生。这时的学生不仅愿读、爱读，而且能够从读中感受、体悟春天鸟岛美丽而神奇的景色，达到“可以意会的不言传”的教学目标。

二、通过各种形式的朗读，促进学生新知识的内化。

对于学生来说，生活经验不丰富，生活体验更不全面。在教学中，往往遇到的重、难点不易解决。学生通过听觉、触觉、视觉等感官的协调作用，才能有效地促进心理内化，才能更准确地掌握重点，突破难点。从而内化学生自己的知识储备，如我在教学第三自然段，出示了夏天鸟岛热闹的情景。精美画面，不仅激发了学生浓厚的兴趣和讨论的欲望，而且使学生对鸟岛有了更深刻的了解，学生反复朗读重点句，让学生在读读、议议中进一步体会夏天鸟岛热闹的特点。从而把这些来鸟岛的信息转化为自己内在知识储备的部分。

三、让学生领略语言文字的精妙。

我们祖国的语言，是世界上最丰富、表达最完整、最准确、最活泼的语言之一。学习语文，就是要让学生体味祖国语言文字的精妙，获取无穷的乐趣。

《鸟岛》这篇课文，用词精妙。如：“一眼望去，密密麻麻的鸟窝一个挨着一个。窝里窝外，到处是玉白色的、青绿的鸟蛋。”学生通过看看想想，读读议议，沉浸在美的享受之中。真正感受到了语言的鲜明性、生动性、形象性、体会到隐含在文章字里行间的思想感情。

四、突出语文教学的人文性。

所谓“人文性”，其思想的内涵就是强调以人为主体的中心，尊重人的本质、人的利益、人的需要、人的多种创造和发展

的可能性。根据这一思想，本课的设计，我以学生自由健康的发展为出发点，重视学生情感趋向、情感需要和个性的铸造。教学课文第三小节，让学生自由选择自己喜欢的内容细细地读，同时鼓励他们和同桌、老师一起读，互相交流自己的感情趋向，根据学生情感的需要，随机教学相关句子。

教后我所想到的：

1、对重点段第三自然段的教学，在实际操作中，可引导学生在自读的基础上，圈圈画画找出重点词，再通过交流讨论，学生印象会更深。

2、重点段2、3自然段学完后，设计句式练习：

六月的鸟岛成了鸟儿的世界。你看，鸟儿的姿态各不相同，有的-----有的-----有的-----真逗人喜爱。设计意图：在学生已基本能口头完成且了解了每一节内容的基础上，再动手写一写，既让学生学习在语言环境中正确使用这些重点词语，又帮助他们进一步加深对课文内容的了解，体现课堂教学从整体到部分，再到整体的过程。

纵观整堂课的设计，我努力为学生提供了一个活生生的学习环境，把静止的、封闭的、模式化的教学内容转变为“现实的”、“开放的”、“有个性的”教学内容，让学生学得有趣，学得轻松，真正优化了语文课堂教学。

有序列举教学反思篇五

这节课上，我在教学设计上力图体现“尊重学生，注重学生”，使学生建立“做数学”的理念，使学生在轻松愉快的氛围中，培养学生学习数学的主动性、实效性。

1. 以学生的活动为主线。为了调动学生学习的积极性，整个课堂气氛活跃，通过摆一摆，配一配、连一连、让学生在独

立尝试解决的基础上进行小组讨论交流、汇报都兴致勃勃，参与热情很高。

2. 注重层次性和思考性。活动设计符合学生的认知规律，由浅入深，由易到难，具有层次性。如“两两配”到“三二配”最后到“二四配”，由易到难，重视培养学生的思考能力，让学生在思考的基础上进行交流，使学生互相启发，共同提高。本节课我尽量设计些让学生体验数学的价值，这些教学内容很具有层次性和思考性。通过这几个活动，不但巩固了所学的知识，而且联系生活实际，使学生体会学习数学的意义，体现了数学的应用价值。

3. 注重培养学生用数学眼光去观察问题和有序思考问题的能力。用数学眼光去观察问题是培养学生的一种数感、一种生活问题数学化的感悟。有序思考问题的能力培养则是检验学生思维的有序性。搭配要按一定的顺序，才能不重复、不遗漏。教学中力求做到问题的提出具体、明确、到位。有效的引导学生思维有具体逐步过渡到抽象。抓住学生的认知起点，为学生提供了充分探索与交流的空间，水到渠成的让学生掌握了搭配的规律并提升归纳了解决此类问题的策略。

当然，在教学过程中也存在一些问题：

1. 问题的提出不够明确，是不是能够放手，让学生自己试着提下呢？

2. 课堂的教学语言不够严谨，特别是有些过渡处理的较为生硬。

3. 课堂教学的评价有待进一步改进。

数学广角——

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档