

2023年教师舞蹈社团活动方案策划(模板5篇)

为了确保事情或工作得以顺利进行，通常需要预先制定一份完整的方案，方案一般包括指导思想、主要目标、工作重点、实施步骤、政策措施、具体要求等项目。通过制定方案，我们可以有计划地推进工作，逐步实现目标，提高工作效率和质量。下面是小编帮大家整理的方案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

教师舞蹈社团活动方案策划篇一

舞动魅影

共青团xx学院委员会学生社团部

xx学院舞蹈协会

xx学院交谊舞协会

1、舞种不限，可为民族舞、现代舞、街舞、交谊舞，可以个人或自由组合报名参加

2、参赛作品内容以反映丰富多彩的校园文化生活和当代大学生朝气蓬勃的精神风貌为主题

舞蹈社团活动方案 10

第一周:观看历年艺术节舞蹈作品视频以及舞蹈大赛作品

第二周:勾绷脚组合

活 动 方 案

1、辅导教师：周慧敏

2、辅导时间：每周辅导一次，每次90分钟。

3、辅导内容

第1周扶把组合练习

第2-3周

1. 练习队形，站立姿势。

2. 交待舞蹈的常规要求。

3. 随音乐协调地进行点头，耸肩等动作。

4. 复习手位，勾绷脚，点头，耸肩等活动组合。

第4-5周 1. 手位组合练习。 2. 大众健身操一级练习。

3. 上学期两个成品舞蹈练习。

第7-8周

1. 练习前压腿、旁压腿的动作。

2. 复习前踢腿，旁踢腿，能随音乐节拍做动作。

3. 锅庄舞教学。

第9-10周

1. 练习压胯的动作，根据音乐协调地做压胯动作。

2. 舞蹈练习

3. 学习小碎步组合。

4. 学习在单一舞蹈动作的基础上进行队形变换，形成完整的舞蹈形式。

复习并排练汇报演出的舞蹈。

第16周

1. 复习以前学的基本功及舞蹈。

2. 考核总结

活 动 方 案

舞蹈社团目前有成员35人，每周四下午开展社团活动，主要通过练习舞蹈基础和形体训练，学习舞蹈动作，来增强身体协调能力、训练团员的舞蹈感觉，以及培养团员的形体气质。舞蹈文化教育，是素质教育中的重要方面，舞蹈社团还通过观摩一些舞蹈的录像资料、舞蹈现场秀，讲解各个舞种的渊源与区别，来增加同学们对舞蹈的理解力和鉴赏力，丰富同学们对舞蹈艺术的了解，培养孩子们的个性，提高她们的艺术修养。

四月:编排舞蹈《竹筒声声》，欣赏民族舞的资料

五月:编排舞蹈 待定 六月:总结《在升旗仪式》

《竹筒声声》

教师舞蹈社团活动方案策划篇二

第二周:勾绷脚组合

第三周:地面踢脚、下旁腰组合

第四周:把杆地面划圈

第五周:地面延伸组合

第六周:头部及提压腕组合

第七周:把杆下旁腰

第八周:芭蕾舞的手形组合

第九周:把杆一位擦地

第十周:地面下横叉,踢后腿组合

第十一周:把杆小踢腿组合

第十二周:把杆五位擦地

第十三周:地面身韵组合

第十四周:成品舞蹈教学

第十五周:成品舞蹈教学

第十六周:成品舞蹈教学

活动方案

1、辅导教师:周慧敏

2、辅导时间:每周辅导一次,每次90分钟。

3、辅导内容

第1周扶把组合练习

第2-3周

1. 练习队形，站立姿势。
2. 交待舞蹈的常规要求。
3. 随音乐协调地进行点头，耸肩等动作。
4. 复习手位，勾绷脚，点头，耸肩等活动组合。

第4-5周

1. 手位组合练习。
2. 大众健身操一级练习。
3. 上学期两个成品舞蹈练习。

第7-8周

1. 练习前压腿、旁压腿的动作。
2. 复习前踢腿，旁踢腿，能随音乐节拍做动作。
3. 锅庄舞教学。

第9-10周

1. 练习压胯的动作，根据音乐协调地做压胯动作。
2. 舞蹈练习
3. 学习小碎步组合。

4. 学习在单一舞蹈动作的基础上进行队形变换，形成完整的舞蹈形式。

复习并排练汇报演出的'舞蹈。

第16周

1. 复习以前学的基本功及舞蹈。

2. 考核总结

活动方案

舞蹈社团目前有成员35人，每周四下午开展社团活动，主要通过练习舞蹈基础和形体训练，学习舞蹈动作，来增强身体协调能力、训练团员的舞蹈感觉，以及培养团员的形体气质。舞蹈文化教育，是素质教育中的重要方面，舞蹈社团还通过观摩一些舞蹈的录像资料、舞蹈现场秀，讲解各个舞种的渊源与区别，来增加同学们对舞蹈的理解力和鉴赏力，丰富同学们对舞蹈艺术的了解，培养孩子的个性，提高她们的艺术修养。

具体活动安排：

二月：七至八年级学生自愿报名，组建舞蹈社团

三月：参观光明小学金帆舞蹈团，观摩舞蹈队员基本功训练

四月：编排舞蹈《竹筒声声》，欣赏民族舞的资料

五月：编排舞蹈待定

六月：总结《在升旗仪式上》

《竹筒声声》

教师舞蹈社团活动方案策划篇三

舞动魅影

共青团XX学院委员会学生社团部

XX学院舞蹈协会

XX学院交谊舞协会

1、舞种不限，可为民族舞、现代舞、街舞、交谊舞，可以个人或自由组合报名参加

舞蹈社团活动方案10

第一周:观看历年艺术节舞蹈作品视频以及舞蹈大赛作品
第二周:勾绷脚组合

活动方案

1、辅导教师：周慧敏

2、辅导时间：每周辅导一次，每次90分钟。

3、辅导内容

第1周扶把组合练习

第2-3周

1. 练习队形，站立姿势。

2. 交待舞蹈的常规要求。

3. 随音乐协调地进行点头，耸肩等动作。

4. 复习手位，勾绷脚，点头，耸肩等活动组合。

第4-5周1. 手位组合练习。2. 大众健身操一级练习。3. 上学期两个成品舞蹈练习。

第7-8周

1. 练习前压腿、旁压腿的动作。

2. 复习前踢腿，旁踢腿，能随音乐节拍做动作。

3. 锅庄舞教学。

第9-10周

1. 练习压胯的动作，根据音乐协调地做压胯动作。

2. 舞蹈练习

3. 学习小碎步组合。

4. 学习在单一舞蹈动作的基础上进行队形变换，形成完整的舞蹈形式。

复习并排练汇报演出的舞蹈。

第16周

1. 复习以前学的基本功及舞蹈。

2. 考核总结

活动方案

舞蹈社团目前有成员35人，每周四下午开展社团活动，主要通过练习舞蹈基础和形体训练，学习舞蹈动作，来增强身体协调能力、训练团员的舞蹈感觉，以及培养团员的形体气质。舞蹈文化教育，是素质教育中的重要方面，舞蹈社团还通过观摩一些舞蹈的录像资料、舞蹈现场秀，讲解各个舞种的渊源与区别，来增加同学们对舞蹈的理解力和鉴赏力，丰富同学们对舞蹈艺术的了解，培养孩子们的个性，提高她们的艺术修养。

四月：编排舞蹈《竹筒声声》，欣赏民族舞的资料

五月：编排舞蹈待定六月：总结《在升旗仪式》

《竹筒声声》

教师舞蹈社团活动方案策划篇四

1、辅导教师：周慧敏

2、辅导时间：每周辅导一次，每次90分钟。

3、辅导内容

第1周扶把组合练习

第2-3周

1. 练习队形，站立姿势。

2. 交待舞蹈的常规要求。

3. 随音乐协调地进行点头，耸肩等动作。

4. 复习手位，勾绷脚，点头，耸肩等活动组合。

第4-5周1. 手位组合练习。2. 大众健身操一级练习。3. 上学期两个成品舞蹈练习。

第7-8周

1. 练习前压腿、旁压腿的动作。

2. 复习前踢腿，旁踢腿，能随音乐节拍做动作。

3. 锅庄舞教学。

第9-10周

1. 练习压胯的动作，根据音乐协调地做压胯动作。

2. 舞蹈练习

3. 学习小碎步组合。

4. 学习在单一舞蹈动作的基础上进行队形变换，形成完整的舞蹈形式。

复习并排练汇报演出的舞蹈。

第16周

1. 复习以前学的基本功及舞蹈。

2. 考核总结

舞蹈社团目前有成员35人，每周四下午开展社团活动，主要通过练习舞蹈基础和形体训练，学习舞蹈动作，来增强身体

协调能力、训练团员的舞蹈感觉，以及培养团员的形体气质。舞蹈文化教育，是素质教育中的重要方面，舞蹈社团还通过观摩一些舞蹈的录像资料、舞蹈现场秀，讲解各个舞种的渊源与区别，来增加同学们对舞蹈的理解力和鉴赏力，丰富同学们对舞蹈艺术的了解，培养孩子们的个性，提高她们的艺术修养。

四月：编排舞蹈《竹筒声声》，欣赏民族舞的资料

五月：编排舞蹈待定六月：总结《在升旗仪式上》

《竹筒声声》

教师舞蹈社团活动方案策划篇五

舞动魅影

共青团肇庆学院委员会学生社团部

肇庆学院舞蹈协会

肇庆学院交谊舞协会

1. 舞种不限，可为民族舞、现代舞、街舞、交谊舞，可以个人或自由组合报名参加。
2. 参赛作品内容以反映丰富多彩的校园文化生活和当代大学生朝气蓬勃的精神风貌为主题。
3. 每个节目表演时间不超过7分钟，自备音乐、服装和道具等，费用自理，比赛音乐统一用mp3格式。

将于5月xx日下午2：30在学生活动中心一楼大礼堂举行本次大赛初赛，届时将秉着公平公开原则邀请现代舞和民族舞的

专业老师对参赛选手进行专业点评，选出晋级决赛的选手。

将于5月15日晚上7：30在学生活动中心一楼大礼堂进行本次大赛的. 决赛，在初赛中脱颖而出的选手将在决赛中一决高下，我们将对最后胜出的选手进行颁奖（视参赛人数而定）并授予证书，以资鼓励。

省略