

2023年体育走圆形教学反思 认识图形教学反思(通用10篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

体育走圆形教学反思篇一

《认识图形（一）》是人教版一年级上册第四单元的教学内容，要求学生认识四种立体图形（包括实物和模型），了解他们的名称和特征，能正确区分和辨别四种物体，为接下来平面图形的认识和学习做好铺垫。课堂教学主要是通过丰富的学具和教具，学生在“看一看、摸一摸、推一推、拼一拼、连一连”等具体的实际操作活动中，亲自触摸、观察、制作等操作和实验活动，并充分调动自己的视觉、触觉等多种感官来掌握图形的基本特征。在教学过程中，以学生活动为主体，教师引导学生自主探索图形特征，让学生有路可走，有序可循，一步步循序渐进，以更好地落实知识，渗透学习态度。

一、教学层次较清晰：主要通过分类、命名、举例等活动初步感知图形特点，形成表象，建立空间观念，再通过看一看、摸一摸、推一推等活动观察体验，掌握图形的基本特征，最后返回到生活中去，感知不同形状物体的应用。使学生对这几种形状物体的认识能由具体事物，逐步抽象为数学上的几何图形，并应用图形特征解决生活中的实际问题。

二、以学生活动为主，自主探索图形特征，并应用到实际生活中去，进一步感知不同物体形状的特点及其用途，培养学生的观察意识和能力，给学生提供充分的动手操作的机会，一方面可以提高学生的学习兴趣，另一方面，可以培养学生

形成初步的动手操作能力。

三、通过观察、操作、讨论、交流等多种教学活动，帮助学生在感性经验的支撑下建立起初步的空间观念。尤其在学生说物体特征和寻找生活中这些形状的物体时，大家你一言、我一语，争相发言，气氛十分活跃，小朋友都投入到了本节课的学习中来，达到了教学目标所要的结果，也有积极的情感体验。

一、教师语言不够精炼，表达不够精准，评价性语言不够生动、灵活具有启发性。

二、对学生活动时，课堂纪律不能很好的管理，有个别学生没有按照老师要求去做，只是自己独自在研究物体。

这节课要注重引导学生从实物图，模型图，图形名称三个层次由具体到抽象的学习，最后是知识的应用层次，通过让学生“说一说，你身边那些物体与上面这些形状相同”，引导学生把学到的数学知识与生活实际联系起来。适当的活动能有效帮助学生学习，但是如何组织学生活动很关键，一年级学生好动、容易被教具吸引，通过这节课我发现，一定要把活动指令想清楚，给学生说清楚，这样才能有效活动。

体育走圆形教学反思篇二

《认识图形》一课是北京版实验教材小学数学一年级下册的内容。在设计和教学中，我紧紧围绕“三维目标”和动手实践、合作交流及主动探索的学习方式进行组织教学，较好地体现了新的教学理念和教学行为。教学中要求自己以学生的发展为本，着眼与学生的数学思维的培养，注重教学目标的多元画，由于这部分的内容有很多学生在之前就已经掌握，所以我就不仅局限于学生单纯的获取知识，更重要的是使学生体验“从立体到平面”的探究过程，在过程中让孩子学到了知识，培养了能力，发展了思维。在过程中体会数学与生

活的联系，知道生活中处处都有数学；培养学生的学习兴趣、创新思维能力和动手操作能力以及与他人合作交流能力。通过具体的教学实践，我的收获很多。

上课伊始，我通过询问学生在上学期学习过的《脚印》一课，把学生的思维带入到了形象思维之中，在学生回忆中，我把课文中的几个小动物请到了课堂上，通过动画的形式让学生观看，动画是学生最喜欢看的，设计成动画的形式激发了学生学习的兴趣，调动了学生学习的积极性，在学生观看结束时，开始追问：小动物的脚印都像什么？它们是怎样留下自己的脚印的？这时学生的兴趣很高。如果你也想给自己的小脚丫留下脚印，有什么好办法呢？这样的问题设计，和学生的生活结合在一起，体现了数学与生活的联系。从学习过的课文到学生熟悉的生活，这样既有数学与其他学科的整合，又有数学与生活的联系，同时还为下面的学习铺垫了基础。

概念性的知识与学生的认知特点存在着较大的距离，我们在教学中务必要找到一个有利于学生学习概念知识的“帮手”，这就是实践，让学生在“做中学，玩中学”。在教学过程中，我十分注重让学生在操作体验中学习，在现实情景中“做”数学，为学生学习提供了实践机会，调动了学生学习数学的兴趣。当我提出问题：“怎样把物体的面印在纸上呢？”学生马上思考并且动手操作实践起来，他们通过找一找、画一画、印一印等方法，从物体上“分离”出面，研究面的形状，形成长方形、正方形和圆的表象，让学生体会到“面”在“体”上。这样安排既蕴含了面与体的关系，使学生在整体上直观认识这几种平面图形，也符合了低年级儿童的认知规律，有利于他们主动地认识平面图形。教材强调在活动中掌握知识，其设计的让学生自己动手实践的活动，既可以将学生所需掌握的知识蕴含在活动中，又满足不同特点学生的需要。通过学生亲自动手操作，有利于学生培养空间观念和解决问题的能力，发展学生的数学思维，又自然地完成学习过程。并且教材选取的题材符合儿童的年龄特征，生动有趣，有利于培养学生的学习兴趣。

在让学生操作得到平面图形之后，我把学生的作品放在实物投影上加以展示，进行方法上的交流，然后要求学生把图形贴到黑板上各种图形所在的相应位置。在贴的时候学生表现的特别积极，纷纷表示要把自己的图形贴上去，看到学生对学习知识的积极劲，作为老师我感到十分的欣慰。这样的安排既把学生的作品做了展示，又让学生把各种图形进行了分类，并且初步渗透了分类的思想，为下一部分内容的学习做了铺垫。

在学习了新知以后，我通过设计“在日常生活中，你还在哪儿见到过这些平面图形”问题情境，让学生把所学的新知识运用到现实生活中，既引导学生回顾前面学习的立体图形，也自然地过渡到平面图形的认识，使学生觉得学习数学有用，数学与生活有着密切的联系，增进了学生对数学的价值和作用的认识，激发了学生学习数学的热情。同时在找的过程中，还强化了学生对几种基本图形的认识。之后，带领学生欣赏多彩的相片，从美丽的动画中寻找图形，在观赏的过程中，再一次强化对图形的认识，还使他们都感受到了数学在生活中不仅很有用而且数学还很美！精彩的动画效果刺激了学生的美感，让信息技术在数学课堂上发挥了它的作用。

在这一节课的教学中，我虽然也有重视放手让孩子们自主、合作、探究式的学习，但是因为孩子年龄和知识结构的特点，在寻找物体上的面时孩子们想到的方法不够全面、精确，展示作品时，也没有明确的让孩子们评价，合作也没有达到一定的实效性，在以后的教学中还应该加强对孩子学习方法的指导，培养他们探究性学习的能力。本课还要注意语言的简明性，让学生在最少的语言信息中获得最多的数学信息。在不断的修炼中，练就自己扎实的教学基本功，做学生喜欢的好老师。同时通过这节课，让我真切地感受到，新课程理念下的数学教学一定要从孩子们出发，勇于开拓、勇于创新，创设孩子们喜欢的各种实践活动，让他们在活动中增长知识，获得各种能力。

体育走圆形教学反思篇三

图形的旋转是在学生已经初步感知了生活中的对称，平移，旋转后，进一步认识探索图形旋转的特征和性质，学习在方格纸上把简单图形旋转90度后的图形，发展学生的空间观念。

教材看起来编排的比较简单，但对学生来说没有一定的空间观念还是比较困难的。尤其是要画出旋转90度后的图形，有些孩子想象不出根本无从下手。我的目标就是在课堂上怎样把这个知识点讲的更加简单通俗，学生易于理解一点。课前我认真看了教参，对教材还是进行了适当的处理，应该说课前的准备是比较充分的。从课堂复习效果看，也实现了教学目标。

旋转在生活中的应用是非常广泛的。我想。应该让孩子们先感知生活中的旋转现象，产生一种朦胧的意识后再来教学。我带领孩子们仔细观察生活中的旋转事物，明确旋转的含义，探索旋转的特征和性质。我要孩子么讨论，观察旋转的图形是看整个图形简单些还是选择图形中的一个点来观察简单些？图形绕一个点旋转，这个点在图形旋转时位置发生了变化吗？孩子们在弄清楚这两个问题后，我再教学例题，并且要求学生明白在表述图形的旋转时，一定要说清“图形绕哪个点旋转”“是向什么方向旋转”“旋转了多少度”这三点。

有了上面的认识，学生在画旋转图时就容易多了。掌握了中心点不动，图中的其他点围绕中心点动的原则，作图时就不那么容易出错了。学生在画90度角时寻找起始边就清楚多了。课后的习题检测证明，本堂课的教学效果是有效的。

本节课，时间安排上有些前紧后松，整堂课我需要注意新授课和习题巩固时间的调控。整个课堂完全按照目标导学的流程进行，非常顺利。事实证明，目标导学是一种科学的可实施性强的学习模式。

体育走圆形教学反思篇四

学生观察生活中的实物、动手分类、小组合作、概括总结出四种立体图形的名称，培养学生初步的观察、想象、动手操作和交流的能力，提高学生学习的兴趣，使学生初步感受数学与实际生活的联系。

本节课教学比较好的方面是：在上课时我在课前的谈话中，设计了情境，提高了学生的

学习积极性。导入部分，我通过让学生认识、观察生活中经常见到的物体动手操作等经常见到的物体根据不同的形状进行了分类。另外我能引导学生通过观察所分物体的不同形状抽象概括出了球、圆柱、正方体、长方体的名称，从现实的生活中引出数学内容。通过教师提供的大量实物素材，例如：乒乓球、魔方、茶叶筒、积木块等实物，使学生感受到了生活中就有数学知识，对要认识的这些图形有了最直观的感受，从而让学生体会到了数学来源于生活。通过小组合作、动手给物体分类、观察分类后每种物体的特点，抽象概括出了每种立体的名称。符合学生的认知规律。对于每一种图形的认识都经历了引入抽象给出图形名称三步，帮助了学生在直观的基础上建立球、圆柱、正方体、长方体的表象。通过，列举生活中见到的物体，有利于学生把课本上的使学知识与实际生活紧密的联系起来。

不足之处：

(1) 上课时学生好动、注意力不够集中。

(2) 在本节课的教学中，学生对长方体的认识是一个难点，由于长方体的形状种类较多，学生掌握起来比困难，我设计的作业拓展性不够。

教学改进的措施：

(1) 让学生列举日常生活中见过哪些物体是这些形状的。把数学与日常生活联系起来，使学生慢慢学会发散地思考问题，激发学生学习数学的兴趣，增加学生用数学的乐趣。

(2) 精心设计练习，通过小组活动，使学生在活动中体验，在体验中感悟，以达到加深各类物体特征的认识的目的。

(3) 让学生拿出四种物体放在桌面上滚一滚，从而发现圆柱和球，很容易滚动，长方体和正方体不易滚动只能推动。

(4) 培养学生创新思维，向学生设疑：圆柱和球都能滚动，那滚动时有什么不同吗？可让学生拿实物在桌面滚一滚，看发现什么？让学生在小组内充分发表意见得出结论。

(5) 给学生提供充分动手实践的机会，通过观察、操作、发现，用感观来体验不同立体图形有不同的特点，加深对各立体图形的认识，培养学生动手操做，用脑想的能力，让学生在活动中学会合作与创新。

体育走圆形教学反思篇五

认识长方形，正方形，圆，三角形这一课的内容是在学生已经认识了正方体，长方体，圆柱等立体图形的基础上进行的，学生在描一描，画一画的基础上体会从立体图形中抽象出平面图形的过程，并能够正确指出物体的某一个面是什么图形。

在教学的过程中，首先从情景图中观察，找出认识的立体图形。再要求学生拿出学具盒中找出长方体，正方体，圆柱，以及一个我们没有接触过的三棱柱，要求学生在纸上描出来，并给他们命名，在这个过程中让学生初步感知这些图形的特征，然后让学生说一说在生活中哪些地方见过这些图形，并指出是物体的面，而不是这个物体是，在学生举例的过程中不断纠正，让学生完整的描述，例如. 数学书本的封面是正方形，时钟的表面是圆，黑板的面大致是长方形等等。接着让

学生在钉子上围一下新认识的几位朋友，并追问可以围出圆吗？为什么？让学生想一想为什么，说出这几个图形和圆的区别。接着，让学生试着在方格纸上画一画长方形，正方形，圆，三角形，在画的过程中进行适当的指导，进一步明确这几个图形的特征。为之后进一步学习这些图形奠定基础。

在本节课中，通过操作，探究，画一画，描一描等活动，提高学生的学习兴趣，在轻松愉快的气氛中，增强学生的学习兴趣。课堂的教学中，时间的把握还不够到位，作业的练习没有分层，学生的主体性没有充分体现。

体育走圆形教学反思篇六

六年级的数学课总感觉课堂必须容量很大，对于如何上好复习课我也一直在摸索、学习，在想办法完善，所以对于这次立体图形的复习，从导入到知识的归纳总结，到练习的应用都是本着把这部分内容尽可能完善来做的，总的来说对于知识点的把握上还是到位了，学生能够积极参与，将知识内化为自己的“内存”，并将其应用于练习中。

其中也存在很多不足：

- 1、学习方式比较单一，采用一问一答式，让学生可能最后有点疲劳，注意力有点不集中了。
- 2、在第二环节对于知识点回顾与梳理时，运用的时间较多，可以采用学生自主学习的方式将知识自己整理，再进行班内交流可能时间上就会节约一些，也利于学生自主探索。
- 3、时间的把握上有点欠缺，在最后的知识拓展延伸这一环节没有给学生呈现，如果前面能节约出时间后面就可以完全呈现，本节课环节也就回更加完善。

通过上复习课，让我对于知识的把握和运用上更加全面和有

的放矢，希望通过与各位老师交流让自己的课堂更加有生机、有内涵。

《立体图形》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

体育走圆形教学反思篇七

- 1、通过游戏和操作活动，初步认识圆形、三角形、方形。
 - 2、愿意为图形宝宝找朋友，并按规则要求操作。
 - 3、喜欢参加数学活动，从中体验与同伴共同操作、游戏的快乐。
 - 4、引导幼儿根据已有的经验，理解歌词，用优美的声音演唱歌曲；
 - 5、启发幼儿按照原歌词的结构，创编新歌词并演唱；
- 1、不同颜色的圆形、方形、三角形卡片若干张。

2、贴有圆形、三角形、方形标记的房子三间。

3、音乐

一、导入活动，激发幼儿的兴趣。

听音乐进场。

师：小朋友们，今天老师要带你们一起去图形王国玩一玩，开心吗？那我们现在就出发了。（音乐：郊游）

二、对圆形、三角形、方形的认识

（一）认识圆形、方形、三角形，知道其简单特征。

1、师：哇，图形王国里有这么多图形宝宝，大家想认识他们吗？那我们一起来互相打个招呼吧。教师分别出示三个形状卡片，以形状宝宝的口吻来自我介绍。

（1）圆形。大家好，我是圆形，我的身体呀胖乎乎的，一个棱角也没有。你们瞧，我的眼睛、嘴巴也都是圆形的呢。

（2）方形。师：嗨，我是方形，我的身体有四条边和四个角。

（3）三角形。师：小朋友好，我是三角形，我呀有三条边，三个角。

2、师：刚才三个形状宝宝介绍了自己，现在，你们认识它们了吗？能说出它们长什么样吗？你们愿意和图形宝宝做朋友吗？（请幼儿分别讲述三种形状的特征。如讲述有困难，教师可作适当的补充讲述）。

（二）游戏：找朋友

（1）先说说自己拿的是什么图形宝宝。

师：今天老师给每个小朋友都准备了一个图形宝宝，它们藏在了你们的小椅子下面，快去把他们请出来吧！接下来我请几个小朋友说说自己取得什么图形宝宝。

(2) 师幼找朋友。

a:圆形宝宝找朋友

师：我这儿也有一些图形宝宝，它们想找朋友。（出示圆形）我是圆形宝宝，谁和我长的一样我就和他做朋友。请圆形宝宝站起来。好朋友挥挥手。

b:方形宝宝找朋友

师：我是方形宝宝，是方形的宝宝快过来，亲亲。

c:三角形找朋友

师：我是三角形宝宝，是三角形的宝宝快过来和我抱一抱。

(3) 同伴间找朋友。

师：现在请小朋友们听到音乐就去找跟自己图形宝宝一样的好朋友。你找到好朋友了吗？我来瞧一瞧。

(三) 图形宝宝找家

1、师：图形宝宝累了，想要回家睡觉了。我们一起把他们送回家吧！

师：这是谁的家（圆形的家）请一个小朋友帮忙把圆形宝宝送到他家里，送的时候要对他说明：“我把圆形宝宝送到圆形的家”。（方形、三角形）

(四)结束分别请三种形状的孩子排队：我们一起开着小火车去郊游吧。

在整个活动中，我的语言还不够生动有趣，导致一小部分幼儿注意力分散。在教具的制作上，我将图形标志做成有颜色的图形，一定程度上干扰了幼儿的思维。我会将这次一课延伸的教研活动，作为对自己的磨练。

日常教学中，我会对小班幼儿的常规教育做进一步的强化。在教具的选择中，尽量考虑周到，排除不应该有的干扰因素。通过游戏和操作活动，使更多的幼儿融入到我的教学中，让孩子喜欢学习、爱学习、会学习。

体育走圆形教学反思篇八

1、本课教学主要有两方面的内容，一是复习立体图形的特征，二是复习立体图形的表面积和体积公式，并且第二方面作为本课教学的重难点。所以在教学设计中注重引导学生在互相交流中复习立体图形的表面积和体积，整理出四种立体图形的表面积和体积的计算公式及其联系，并要求学生回忆其推导过程，进一步体会转化、类比的思想。

2、突出图表和板书结构图在整理知识中的作用。在教学设计中，由教师先展示空白图表，然后让学生讨论并完成图表，这样的设计有利于学生理解这些立体图形的体积和表面积公式之间的联系和区别，有效帮助学生形成整体认知结构。

3、体现学生是学习活动的主体，教学中注重学生多想多说，让学生主动参与到学习活动中去。

体育走圆形教学反思篇九

本节课与学生生活实际联系密切，在教学中，我从学生熟悉的事物入手，依据学生的认知水平，为学生提供丰富的观察、

操作、合作交流的机会，从而激发学生学习的兴趣，鼓励学生积极探索，培养学生动手操作能力、观察能力及合作意识。

整节课我创设了大量的让学生动手操作、用眼观察、动口表达、用心思考的小组合作学习的实践活动。学生始终在轻松、民主、和谐、愉快的氛围下探索学习，成为课堂的主人，有效的提高了问题解决能力，取得了较好的教学效果。正如“课标”中所说的，使每一个孩子在数学学习中得到不同的发展。

体育走圆形教学反思篇十

《轴对称图形》教材主要借助生活中的实例和学生操作活动判断哪些物体是对称的，找出对称轴，并初步地、直观地了解轴对称图形的性质。

轴对称图形的教学重点是使学生初步认识轴对称图形的一些基本特征，难点是掌握判别轴对称图形的方法。在此之前学生已经学过一些平面图形的特征，形成了一定的空间观念。但学生平时没有过多的留意积累，所以在教学中，我根据学生的实际情况，补充了一些轴对称图形，用于拓展学生认识的范围。

本课通过大量的动手操作，如剪一剪、折一折、画一画等活动让学生自主学习知识，体会知识的形成，学生课堂气氛活跃，学生在相互交流和观察中也学到很多知识，并且从很大程度上培养了学生的创新思维和创造能力。

本课的不足之处在于对于个别学生的'注意不够，并且运用多样的语言去评价学生，多培养孩子的自信心以及展示自我的勇气。