

最新小班数学小画家的教案及教学反思

小班数学活动分饼干教学反思(优质5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

小班数学小画家的教案及教学反思篇一

我所执教的“分一分”一课是新教材二年级第二单元中的一个内容。学生已初步认识了乘法，并会计算有关“2、5、4、8”等简单的乘法。本节课是学生学习除法的初始阶段。教材中将除法产生的情境呈现在学生面前：分一分——重复取走相同的数量的物体——可以用同数连减来表示。又可以用乘法来表示。我在尊重新教材编写意图的基础上，主要是通过从动手操作到抽象思维来完成教学任务的。

从“分12个草莓、分15个苹果到分12个桔子”的活动中让每次的操作活动的层次性分明，从随意分、到按要求分、从动手操作分到看着实物在脑子里分，使学生有机会在这一系列的活动中，发展数感和数学思考能力，为学生的算法的抽象打下了基础。

接着从“看着桔子想一想，12只桔子，每人分4个，可以分给几个人”，学生在不动手操作的情况下，在脑子里想“4个为一堆，可以分成几堆”，让学生的思维从操作层面上升到抽象层面的过渡提供了一定的空间。

但是在课堂中由于让学生复述老师的三句话：“15个苹果，每5个装一盘，可以装几盘。想：15里有（）个5？15里面有3个5。”太少，所以在后面的反馈中学生掌握新知的面不广。

小班数学小画家的教案及教学反思篇二

我根据幼儿爱吃的特点，设定了小班数学教学活动《好吃的苹果》，希望孩子们在想要吃的欲望下能够学得更好。

在教学过程中，我首先让幼儿说一说，一个苹果可用几表示，一枝铅笔用几表示，一筐苹果又用几表示？又做了摘苹果的游戏，让幼儿模拟一种日常生活中的行为经验，使幼儿知道了“1”可以表示生活中许多不同的事物；“1”它可以表示单个物体，也可以表示一个整体，有时它还不是表示数量的多少。

在本次的教学活动中，我坚持师幼之间、幼幼之间的双主体、多边互动的原则，充分调动幼儿学习的积极性，促进幼儿的主体性发展。信任他们的创造潜能，尊重幼儿之间的差异。

上完这节课，我反思了许多，我认为我们要认识到数学在现实生活中的重要性，通过本次的数学教学活动，使我认识到虽然幼儿的年龄较小，但他们的生活经验是非常丰富的，当我让幼儿举例说出生活中的单个“1”和整体“1”时，孩子们都非常踊跃地抢着回答。数学来源于生活，学习的是生活中的数，幼儿表现出了极大的兴趣。

小班数学小画家的教案及教学反思篇三

生活中常听到幼儿会随口说出1、2、3、4、5……，但让幼儿实际来数一数某个东西的时候，却是口里数的和实际数量不相符，为了让小班幼儿感知并认识数字1、2、3，设计了本次活动，旨在培养幼儿对数的感知力、想像能力和同伴合作的意识，锻炼幼儿的小手灵活性。

1、让幼儿感知并认识数字1、2、3。

2、幼儿学会用手指出示数字1、2、3。

3、通过各种感官训练培养幼儿对计算的兴致及思维的准确性、敏捷性。

4、知道按事物不同的特征进行排序会有不同的结果，初步了解排序的可逆性。

感知并认识数字1、2、3。

1、卡通数字1、2、3。

2、数字1、2、3的大卡片及相应图片。

3、魔术口袋，各色数量的塑料小胶棒、三角形、圆形、正方形。

4、各色数字1、2、3小卡片人手一套。

5、数字儿歌磁带。

6、自制数字箱三个。

游戏法、情景法、练习法、赏识法。

1、导入主题，认识数字1、2、3。

听数字儿歌引出数字1、2、3。

儿歌：

1像铅笔能写字，2像小鸭水中游，3像耳朵听声音，4像红旗随风飘，5像秤钩来秤菜，6像口哨嘟嘟响，7像镰刀割青草，8像葫芦藤上吊，9像勺子来盛汤，10像筷子加鸡蛋。

今天我们请来数字宝宝1、2、3，我们看看他们歌曲里唱的那样，像铅笔、小鸭和耳朵吗？（分别出示卡通数字1、2、3让

幼儿观察数字形状)。

2、让小朋友大胆想像数字1、2、3还像什么，感知字形。
(对大胆想像、积极回答的幼儿给予鼓励)。

3、感知数字1、2、3。

分别说出大数字宝宝1、2、3，将数字和卡通图片相对应，让幼儿看看数字是否像歌曲中唱的一样。

4、用手指表示数字。

教师：现在请小朋友伸出你灵巧的小手，告诉我你的小手都有哪些本领？“屈；老师。教，案网出处”（幼儿自由回答）那么你会用小手来表示1、2、3吗？教师出示不同数的实物，让幼儿点数并用手指比划1、2、3、来表示物体的个数，同时纠正幼儿的手势。

教师说出数字幼儿用手指来表示。同时也可选择幼儿担任小老师。

游戏：看实物出手指。

教师从魔术口袋中拿出相应数量的胶棒、三角形、正方形、圆形让幼儿点数。说出数量，同时用手指来表示其数量是几。

1、游戏：数字宝宝回家（回强对字形的感知认识）。

小朋友们真棒，现在数字宝宝请小朋友们和它们一起做游戏。带领幼儿随音乐出活动室，在草地上撒上1、2、3的各色数字小卡片，让幼儿将数字1、2、3捡起来人别送回他们的家里。

2、数字找朋友比赛（草坪上摆放有数量是3的：积木、水杯、盆子；数量是2的：苹果、梨、香蕉；数量是1的：帽子、鞋、衣服。）将小朋友分成两组进行比赛，分别把自己的数字卡

放在摆的实物下，看哪一组摆的快而正确。

把对1、2、3……数字的'感知与游戏结合在一起，既培养了幼儿点数数的能力，又达到了幼儿游戏的目的，整个活动幼儿情绪高涨。现通过发挥幼儿感知的想像力，对数字进行形像化的比喻，加深了对数字的记忆。利用魔术口袋变换不同图形的卡片，练习让有儿用手指表示个数，慢慢让数所表示的意义深入幼儿的心理。最后，利用“数字宝宝回家”、“数字找朋友”的游戏进一步帮助幼儿理解一个数所表示的是物体的个数。同时也锻炼了幼儿小手的灵活性和同伴之间的合作意识。

小班数学小画家的教案及教学反思篇四

设计意图

小班幼儿非常喜欢游戏活动，将数学教育渗透到游戏活动中，让幼儿在玩中学，不知不觉掌握按一维及简单的二维分类，是符合小班幼儿年龄特点的做法。同时，结合秋季特点，利用生活中随处可见的落叶，将生活与游戏相结合，体现了《纲要》的精神“在生活中感受数学的有趣”。

活动目标

1. 继续学习按外形颜色的一维特征分类，初步探索按外形、颜色二维特征进行分类。
2. 体验参加数学活动的乐趣。

活动准备

1. 树叶：黄绿两种颜色，光滑、锯齿两种外形。
2. 五角星：黄绿两种颜色，课前贴在小朋友手背上。

3. 音乐《小树叶》：一首较低沉，一首较活泼。

4. 各种标记。

活动过程

一、听音乐入场

师生表演《小树叶》入场

二、第一次拾落叶

1. 小树叶离开了妈妈，心里真害怕。我们把它拾回家吧！

(由《小树叶》歌词内容过渡到拾落叶，很自然。所选音乐较低沉，小朋友情感也受其感染。)

2. 提要求：每人拾一片自己喜欢的树叶。

3. 幼儿拾树叶。

(拾的时候，幼儿都很小心地拿在手里，好像怕把它们弄疼了。对个别幼儿老师适当提醒动作要轻。)

4. 说说你拾的树叶是什么样子的。

(幼儿观察细致，回答较多：有黄有绿，有的边上光滑，有的边上有锯齿，有的像手掌，有的像小船。气氛热烈，有的与小朋友交流，有的与老师交流。)

5. 看外形标记放树叶。

看看小树叶的两个家有什么不同？对了，这是边上光滑的小树叶的家。这是边上有锯齿的小树叶的家，看看你的小树叶应该放在哪一个家里。

三、第二次拾树叶

1. 提要求：小朋友手上都有一个五角星，请你看手上五角星的颜色去拾一片相同颜色的树叶。

2. 幼儿拾树叶。

3. 游戏“躲猫猫”：老师和你们来玩一个“躲猫猫”的游戏，你们躲在树叶后面，让老师来找。

(小班幼儿很喜欢玩这种“躲猫猫”的游戏，幼儿用树叶遮住了自己的眼睛，兴奋地等老师来找，当问到没找到的宝宝在哪里时，幼儿开心地叫着笑着。在活动中插入这一游戏，增加了趣味性，活跃了课堂气氛。)

4. 按颜色分类。

(示黄、绿篮子)你的树叶应该放在哪个家里?请你轻轻地放过去。

四、第三次拾树叶

1. 提要求，按二维特征分类。

那里还有许多树叶在等着小朋友去拾呢，请你仔细看好这些是什么树叶的家。绿色的边上光滑的小树叶的家，绿色的边上有锯齿的小树叶的家，黄色的边上光滑的小树叶的家，黄色的边上有锯齿的小树叶的家。请你把树叶送回它的家吧!

2. 幼儿拾树叶，每次拾一片送回家，直到全拾完。

五、听音乐送小树叶回家

你们看那边是大树妈妈，小树叶在想妈妈呢!我们送它们回家吧!

(小朋友七手八脚地抬着小树叶放在大树旁，然后随着快乐的《小树叶》音乐跳舞。这里所选音乐足活泼的，让小朋友充分感受到帮助小树叶后的愉快情感，教师同时用自己的身体语言表现快乐。)

活动反思

整个活动以“拾落叶”的游戏形式贯穿始终，趣味性极强。最后的“装袋”游戏既检查了幼儿的数物匹配能力，也让幼儿再次练习了目测数群后接着数的方法。孩子们边听音乐边捡落叶，学中有玩，玩中有学，心情特别轻松愉快，从而油然而生一种与自然亲密无间的情感。

小班数学小画家的教案及教学反思篇五

设计意图：

小班幼儿由于刚刚适应幼儿园生活，情绪、常规等方面还不是特别稳定，因此我们尝试在班上开展了玩色活动，以这种有趣的游戏吸引幼儿注意，帮助幼儿分散不良情绪。同时，我们发现班上幼儿无论男孩女孩大都喜欢小汽车，当提起小汽车的话题时，他们立刻回忆起自己快乐的生活经验，在开动玩具汽车时也是在大臂的带动下愉快地上坡下坡、拐弯、直行等，这种身体上的快乐进一步带给幼儿心理上的愉悦感，使幼儿转移和缓解了焦虑情绪，起到情绪宣泄转移的作用。因此，我们把玩色和玩汽车结合起来，尝试开展了这个活动。

活动目标：

1. 探索车轮表面的纹理，尝试用波浪线、折线等线条装饰车。
2. 能将宽纸条粘贴成圈，体验制作车轮的快乐。
3. 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆

地在同伴之间交流。

4. 引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

5. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

1. 几种常见的汽车轮胎图片，具有不同纹理车轮的大玩具若干。

2. 空白的宽纸条、各色油画棒、胶水。

3. 幼儿用书第一册p24——25页。

活动过程：

一、开始部分

教师出示准备好的汽车玩具。

二、基本部分

1、观察轮胎(请幼儿从家中带来自己喜欢的，轮胎稍大的玩具汽车。)

师：好玩的玩具汽车，为什么可以走动呢?引导幼儿知道每辆车都有车轮。

师：拿起你的玩具汽车，看看车轮上面都有什么?它们像什么?引导幼儿用眼睛观察车轮的纹理，认识上面的波浪线和折线。

2、欣赏宽纸车轮

师：我是圆圆的车轮，骨碌骨碌我会滚。教师出示用空白的宽纸条粘贴成圈的车轮作品向幼儿展示，放在桌面用嘴吹气使车轮滚动，激发幼儿的兴趣。

师：这样的车轮好看吗？让幼儿认识到这样的车轮还需要我们用色彩和纹理装饰。

教师介绍车轮的制作方法。空白的宽纸带使用各色油画棒涂画底色，再用其它颜色涂画纹理，最后用胶水粘接成圈。这样，一个好看的车轮就做好了。

3、制作车轮

师：这两个轮胎有什么不一样呢？！来自教案.！引导幼儿认识：波浪线和折线。分别教幼儿辨别它们的不同，波浪线是弯弯曲曲上上下下，折线是直线上上下下。再带领幼儿随着老师的手势来模仿练习绘画的方法。

教师事先将各组的绘画材料有序分发，幼儿开始绘画。教师提醒幼儿注意颜色的搭配，如：红色的底色上用黑色绘画纹理，黄色的底色用蓝色绘画纹理；纸张竖着，纹理就要横着画。并将提前完成绘画的'作品供大家一览，为个别有困难的同伴做提示和参考。

教师协助幼儿粘接宽纸车轮，引导幼儿将胶水涂抹后，再用手指轻轻捏住压实。

4、玩宽纸车轮

幼儿手拿自己绘画和粘接的宽纸车轮与同伴分享，相互表述车轮的纹理图案：波浪线或者折线，说说哪种颜色的搭配最明显、最好看。将宽纸车轮放在桌面用嘴吹气，让五颜六色的车轮滚动起来。

三、结束部分

教师将幼儿制作的车轮装饰在主题版面，各种颜色的小车轮组合成一个大车轮，让幼儿在大小变化的立体感中获得成功的喜悦。

活动反思：

小班幼儿好动、好模仿，行为受情绪的支配，因此在活动中我首先从激发幼儿的兴趣入手，赋予幼儿适当的角色——“小司机”，运用游戏形式导入，激发幼儿参与活动的兴趣。活动开始，先和幼儿一起玩开汽车的模仿游戏，在体验开汽车的手臂上下、绕环等动作后，再让幼儿为汽车蘸上不同颜色的“汽油”，在纸上开汽车，并设计生动有趣的开场白，吸引幼儿的注意力，为接下来的活动打下了良好的情绪基础。

同时，小班幼儿虽然年龄较小，但仍需要掌握一些简单的美术技能，而这些美术技能正是幼儿在边做边玩中不知不觉地掌握的。这个有趣的游戏让幼儿在开心之余再进行创作，小车轮蘸上不同色彩的颜料，在报纸上滚一滚，留下不同线条美丽的痕迹，幼儿不但愉快地感受了直线、曲线、波浪线等基本线条的特点，而且对美术活动也产生了浓厚的兴趣。