

# 九上英语仁爱版教学总结 英语教学反思(优秀10篇)

工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 九上英语仁爱版教学总结篇一

攀登英语已经伴随我们有一个学期的时间了。刚刚接触攀登英语时，我感觉压力很大，课堂上no chinese原则也是让我困惑不解，对于刚接触英语的一年级小孩子怎么尽可能多的用英语和他们进行交流呢？尽管教学前也经过了一些指导，但还是无法完全领悟其中的理念。

一年级攀登英语的核心目标是：激发和培养学生学习英语的兴趣和自信心，使学生发展听英语的意识，并积极进行模仿，培养学生初步的英语口语能力，促使学生养成爱说英语、敢说英语的习惯。初上课堂时，真是那种手足无措、特别紧张的感觉，学生一不明白我的意思，我就不知道怎么办了。接下来我不断研究、思考、询问本街道有经验的王秋兰、刘耀琴等老师，慢慢地，我逐渐适应这种教学方式，下面我想谈谈自己的一些教学想法。

第一，攀登英语教学的基本点是要努力做好学生的知心朋友，建立互尊互爱的师生关系。对学生一视同仁，多倾听他们的心声，对后进生更付出更多的爱心与耐心，善于发现他们学习的闪光点，并及时表扬、鼓励，这对于克服学生自卑、恐惧等心理有重要作用。一些学生在学习英语过程中，难免出现下列问题，如方法欠佳，遇到一些挫折，心理素质差，信

心不足的可能，因此而掉队。关注到这类情况后，我会尽力关注并鼓励他们，课后也会写上简短的评语，如“be glad to see your progress”“do your best”并及时对他们进行翻译；对懒散下来的学生我写道“come on”希望学生感受到老师的关注与期望，这样对他们克服自己的心理恐惧，起到了重要的推动作用。

第二，多元地评价，促进学生学习英语的自信。在课上，我努力运用多种课堂教学形式，尽可能地提高学生的学习兴趣。利用小组竞赛评比，并进行适当及时的奖励，以此来鼓励孩子，提高他们的学习兴趣。这样，培养了学生的信心，才能使他们相信自己有能力掌握英语学科，看到成功的希望。小组评价与个人评价相结合，既促进小组间的合作，也有激励竞争，充分调动了学生的积极性。评价从听说演等几个方面进行，这种评价更科学、更明确。例如：我在教学歌曲童谣环节时“watch and listen”要求学生认真看，安静、仔细地听，当我在巡视时，有的学生上课不注意听讲，我就会教育同组的学生会用一个眼神、一个动作轻轻地告诉他，学生就会抬起头来坐好。这比老师直接去纠正、批评效果要好得多“listen and repeat”让学生仔细听，大胆积极地重复。每次课上我总要强调好几次“louder please”但学生的积极性还是调动不起来。后来我采用了小组评价的方式，没想到一年级的学生也很注重组内荣誉，每个同学都放开了声音，大声的跟读，似乎组与组之间在进行着比赛，给表现好的组画一颗小星星，既调动了学生学习的兴趣，又提高了教学质量“perform”要求学生积极主动、形式多样地展示。这个时候学生们都争先恐后的上台展示，课堂秩序又开始乱了，我示意他们坐好，让他们坐好等候。我说“apple group上来展示，因为他们组做得都非常好，没有一个说话的。”这时哪个组做的比较好我就在黑板上给他们组添一颗小星星，其他组也知道应该怎么做了。

第三，调控课堂，全面提高。一年级的学生有一个共同的特

点：好动，上课注意力分散、离开座位玩闹，不能遵守课堂规范。课堂控制不好，就无法上一节完整的课。首先，教师地调控要符合学生的认识规律，抓住学生的心理特点，切合学生的认知水平。防止对学生活动控制过于严，使学生失去主动性和独立性。其次，教师的调控要有效调动学生的积极性，促使其发挥主观能动性，正确认识理解每一个知识点，养成良好的学习习惯。另外，把调控与学习记录的评价结合起来，也能使学生自觉、主动地学习，老师也能比较顺利地完成任务。

总之，经过一学期的学习，我们共同收获了许多，也从中发现了许多问题。当然，在攀登的教学中，我也存有疑惑。孩子在学习中很多单词、句子读不准；课堂上不能完全做到no chinese原则；在攀登英语活动中过程中，家庭教育是不容忽视的，但有些家庭的重视程度不够，导致了孩子们在学习中有些环节相对薄弱。家庭学习活动，主要巩固学校所学内容。这一项在这一学期中进行的不是很理想，学生的记录册上的家庭学习记录几乎从来没有填涂过。我们曾经咨询过几位家长，借口几乎是不谋而合“我们不懂英语”，其实这只是借口。攀登英语采用的是傻瓜式教材，只要在电脑或电视vcd上播放即可，家长只起监督、伴随学习作用，根本不需要有高深的英语知识。攀登英语要求家长的具体做法就是每天三个“一”：提醒一次，检查一次，鼓励一次。因此，很多方面还需要我们去不断摸索，使之更加完善，更具特色。通过这段时间的攀登英语教学，我明白了，老师要上好每一节课，就要付出双倍甚至是更多的努力，这样才能在课上顺利组织好课堂教学，同时也能够让孩子感受到，老师也在和他们一起学习，一起努力，一起进步，切切实实成为孩子们英语学习的乐园。

攀登英语这种新型的教学模式，大大的提高了学生学习英语的热情，同时也给我们的课堂带来了快乐的、轻松的课堂气氛。老师要上好每一节课，就要付出双倍甚至多倍的努力，

这样才能组织好课堂教学，同时让孩子们感受到，老师在和他们一起学习，一起进步！

## 九上英语仁爱版教学总结篇二

在这次期中考试中，我所教的班级位于年级中等取得了一定的成绩。对我的成功之处和不足分析一下，通过考试发现问题，解决问题，以便为今后的教学改进提供帮助。

### 考试成绩分析

本次期中考试内容1-3单元，试题形式与中考接轨，难度适中。较之上次月考，绝大部分学生均有明显提高，班级有18名学生成绩在80分以上，与最好班级相比部不分上下。后进生名额多，比其它班级要多三两个，要想提高均分，必须狠抓他们。

1. 基础知识不牢，记忆量少。缺乏严谨科学的态度。考虑不全面是失分的最主要的原因。试卷中的所有单选全是平时做过的或讲过的。学生平时缺乏课后去温故知新的良好学习习惯。为此培养他们的好习惯尤为重要。

2. 缺乏解题思路，答题技巧，学习的主动性差。考前叫学生要先看听力题，再看笔试题。但考下来得知全班只有四分之一的学生这样做，结果听力失分比较多。不少学生没有做好准备。匆忙答题。

3. 学生两极分化现象比较突出，30分以下的有5名学生。这是今后补差工作的重点，需要家长、教师、学生的相互配合，共同努力。

4. 尖子生不尖。主要是能力题上失分多。说明平时做课外阅读题较少。

1. 布置多种可选择的作业。在布置作业时要考虑学生对各项技能的掌握情况。

(1) 对于拼写差的学生，布置抄写和听写单词；

(2) 对于语法差的学生布置语法练习；

(3) 听力差的多进行听力练习；

(4) 还可以给尖子生布置略有难度的作业。

2. 认真批改作业。对学生课堂上和作业中出现的错误，要帮助学生及时改正，应把更正对一道错题比作对一道题放在更重要的位置上。学习成绩的提高是在不断发现错误和更正错误的过程中取得的，平时该出的错都出了，并及时找出错因和更正，这样就会留下深刻的印象，考试时就会少出错或不出错，因而就会取得优异的成绩。我们常说“错题是个宝，提高成绩少不了”就是这个道理。

3. 尽最大努力做好补“差”。

这里的“差”不是指后进生。而是指在英语知识的某些方面学习有困惑的学生。让他们都能通过老师的帮助学有所收获。

## 九上英语仁爱版教学总结篇三

本模块主要让学生学习灵活运用he/she is....句型谈论某人正在做的事情。是对日常活动的一个综合运用。由于本课教学背景与学生生活实际较接近，所以我将教材内容与生活实际相结合，为学生创设情景，在相对真实的语境下，通过实践，参与，合作等方式，实现教学目标，感受成功。

本课亮点主要有如下体现：

1、在知识呈现环节，设计的主线问题能够很好地帮助学生理解课文，课文中重点语句的呈现与练习也比较有效，学生完成较好。

2、单词教学渗透了语音学习，学生完成较好。

3、在操练环节，为学生提供了大胆说英语的平台，充分发挥学生的主观能动性，尽可能地增加本节课的语言输入量。让学生置身于英语的语言氛围中，培养学生说英语的能力和习惯。在练习中，采用多种的练习形式，如单个说，集体说，同桌交流。在功能句的拓展练习中，通过自己设计的图画展示，让学生在组内讨论描述自己的日常生活计划，使所学语言真正有了交际，使用的过程。

虽然本课有亮点，但也存在不足的地方。通过思考，我总结了如下的不足及改进措施：

1、语言点的训练力度不够，在重点句型呈现之后，缺少同桌之间问答式的强化练习，机械操练不够。在讨论自己日常生活时，缺少了图片及相应单词的辅助。而教师也没有很好地弥补这一问题，在处理时忽视了大多数同学存在的问题。所以我想，这样的句型应先从学生熟悉的单词和词组开始练习，再拓展到生活中的单词。另外，这里在处理时可以先让学生同桌俩商量一下，然后再尝试运用此句型去猜，这样参与的面就会大起来。学生说的单词，教师一定要板书，然后运用句型进行操练。为后面的综合运用打下了一定基础。可以问问同学，同桌说一说。之后再行句型的综合训练，这个句型的训练也不够扎实，跨度有些大。为了让学生有话可说，先让几个好同学在老师的提示下说一说，老师再通过他们的说去板书，其他同学就会很明确怎样去表达。这时小组内说一说，然后再小组展示，一起来完成一段话，这样既降低了难度，也加大了参与面。在这个过程中，教师更要关注对中下学生学习情况的了解。对于进步大的给予大力表扬。

2、学生对时间的掌握不是很好，所以课前有必要对时间进行一下系统地呈现，简单复习一下，然后导入课文。弥补学生知识上的这一缺失。

3、趣味性不够。缺少游戏比赛的活动。可以采取一些小组比赛的活动，比如，计时问答，或计时说句子，在最后展示的那个环节小组共同完成短文，一个人一句接着说，相同时间内说的多的小组加分等。

5、评价的力度不够。针对本班学生特点，采取了小组评价。增加小组合作的机会，多创造小组共同完成的活动，会增加评价的力度。对于表现突出的孩子要树立榜样的作用。必要时提高加分幅度，也是引起学生重视的一个好方法。

上完这节课，让我更加意识到，一节课如果细节处理不到位，学生最终达成的效果就要被打折。这也是导致本节课技能目标达成得不好的根本原因。而且，教师在处理教材时，不能太过于依赖于课件，充分利用学生身边的教学资源也很重要。灵活多样的活动形式，反而更能调动学生的参与积极性。希望我在以后教学中，能够不断完善自己，提高驾驭课堂的能力吧。

## 九上英语仁爱版教学总结篇四

七年级学生英语语感还不强，表达能力也不高。教学应以听说为先，读写跟上。要求学生要熟读每单元主要语法句子和对话，必要时要求背诵。由于初一学生自律性不强，教师要引导、监督。

词汇在英语学习中占重要地位，教会学生单词记忆方法积极重要，教会学生熟读音标和音节，详细讲解英语字母、字母组合的发音规则，要花较多时间去教会学生怎样用音标去记忆单词，直到掌握为止。

根据教学大纲，结合学生实际情况，制定有效地教学策略，充分备好课。上课时做到精讲多练，真正把时间还给学生，多用启发性语言组织课堂教学，努力向“互动式教学模式”发展，让学生在轻松活跃的氛围中学到知识，做到“玩中学，学中玩”，这种教学模式是很受初中阶段学生欢迎的。

在词汇和语法教学中，要把握重难点，以学生为主体。讲解要清楚透彻，通俗易懂，切忌贪多贪快而导致学生难以消化理解，影响其学习信心。课余时间多与学生沟通交流，及时了解学生的困难，及时辅导，加深记忆。

## 九上英语仁爱版教学总结篇五

在二中任教已经快一年了。虽然还是新老师，但在指导老师黄敏老师的帮助下，我在教育教学方面有很大的提高。下面，我对这一学年的教学工作进行以下反思。

在备课方面，最初备课的时候，没有头绪。脑袋里面想好了第二天上什么课，但是不知道在备课本上应该写些什么内容。后来，我把黄老师的备课本借来参阅了，才顺利完成备课事项。作为新老师在备学生时，开始我总是把握不好。从学生的学习情况反映出，有时我的课上得太难，有时又稍微简单。在教学重点难点上把握不当。还好通过一学期的摸索后，我在下学期上课的时候，明显的得心应手。特别是在学校对新老师关于怎么备课的问题单独召开会议后，我备课比较全面。现在我已经能备出比较好的课了，教学难点重点得当，教学目标明确，教学内容丰富，教学方法多样。

在授课方面，我觉得自己个性开朗，相对而言声音比较大，上课的时候没有怯场等的顾虑。上课的时候90%的情况下我都是比较热情高涨的。有些学生受到我的感染，上课的时候也很认真，积极回答问题，认真做笔记。但还是有些学生上课易打瞌睡，或走神，或开小差。如果学生上课不认真听课的话，他的成绩很难提高。所以我尽量的使自己的课比较有趣，

多叫学生参与课堂。如果有学生说话或睡觉，我就马上叫他们起来回答问题。如果他们回答错误，我就及时、耐心的纠正。我觉得我有个很大的优点就是很有耐心。我经常鼓励学生问问题，有时有些同学问的问题及其简单，有的还是上课时我反复强调的。尽管简单，我还是很有耐心的给他们讲。也有学生就同一个问题问我几遍的情况。说实话，我有时在心底都佩服自己在面对学生时真的太有耐心了。因为在生活方面，我是及其没耐心的人。上课时我比较反对骂学生或把自己不好的情绪加注到学生的身上。但是严厉批评学生是必要的。一般这时候我会给学生分析事态的严重性并作一些思想教育。不过通过一年的教学，我发现不是所有的学生都会听老师的。有些学生明确指出他不想学习，他来读书，只须拿到毕业生。我记得有一次，在听写单词的时候，有个女孩在睡觉，下课后我把她叫到办公室，告诉她学习的重要性，并作思想工作，要她以后不要睡觉，认真学习。她说她不想学。我好言相劝。最后反成了她给我作思想工作。她说她知道我是为她好，知道老师经常为她的事操心，她也知道学习的重要，但是她不想学，她只要毕业证就可以了。最后我是无语了。我想我也只有以后随时提醒她学习，虽然她有可能不听我的。类似的例子很多。我想只有靠我以后耐心的教育他们认真学习。就算他们自我放弃，我也不能放弃他们。教师除了上课，还应引导学生返回正途。不过在处理这些问题上我还经验不足，有待提高。

在教育教学技能技巧方面，我经常听黄老师和同年级其他英语老师的课。并重视课后分析，吸取他们的优点，提高自己的教学能力。有时我也会对某些教学中遇到到的难题向黄老师、刘洋老师等虚心请教。在教学技能上我还有很多不足，有待提高。

在作业批改评讲方面，我认真的对学生的作业进行批改。学习英语，英语字书写工整是必要的，这在高考英语作文得分上影响是比较大的。所以我平时比较重视学生的英语书写。单独针对某些学生，专门纠正他们的书写。在批改英语作文

是我很细致，开始我把学生的错误都勾画出来，并帮他们改正。但是后来我发现，好多学生得到本子后根本就不看我帮他们改后的作文。后来我就只勾出错误，让他们自己改正，不会的问我。我觉得老师有时候不能太“勤劳”，有的事还是要学生自己亲历亲为，他们才会有更多的收获。基本上我是用考试对每个学生每单元学习情况进行考查。然后及时的讲解，并督促学生做好笔记，进行错题收集。定时听写单词。每单元结束后，短语总结。学习英语，主要是学生记忆、练习和运用。所以学生自己应该起主导作用。多记多练多看多写。老师起督促作用，督促学生认真学习，并帮他们解决疑难问题。

大部分人会以考试的情况来反映某一段时间里学生的学习情况。但对于英语学习者来说，考试的好坏还与我们的基础有很大的联系。我现在任教高一15、16班的英语。15班的同学基础稍微好些，有一部分的同学上课比较活跃认真。16班的同学基础稍微差一些，但是大部分（除了几个不想学的）的同学上课非常的认真，积极做笔记，课后认真的复习。记得5.12汶川大地震后，学校进行了高一年级的月考。考试结果是15班居文科班的第三名，16班第七名。其实地震后的这段学习时间，16班明显的比15班认真很多。但是考试的结果刚好相反。我还记得16班有学生写信给我说，她真的很认真的在学习，为什么还是没什么提高呢？这也是英语教学的一个问题。英语学习贵在坚持，短期内很难见到成效。所以很多同学容易失去信心。我觉得我的任务很艰巨，要经常鼓励学生。我现在面临的问题是怎么说怎么鼓励才能使学生更有信心。令我高兴的事，有些学生主动的给我说她们学习的困难。我觉得自己和学生的相处还是很融洽的。至少她们能自然的向我抱怨一些事，或诉一些苦，这样我就更容易了解学生的内心世界。根据学生的某些情况，调整我的课程。

## 九上英语仁爱版教学总结篇六

期中考试过后，学生各科的学习兴趣明显降低了很多，课堂

上就会出现各式各样的学生。如：有的学生开始不学习或者根本不把老师的话放在心上，有的甚至根本就不听老师的，一付吊儿郎当的样子。课堂很明显就很难上，通过两周的教学，深刻体会到在期中考试之后的课堂设计中备学生的重要性。因此在过去的两周立下了很大的工夫去理清新教材的脉络和两个班的学生。

；成为独立思维，发现学生闪光点的阵地。通过生动活泼的课堂教学，培养学生学习英语的兴趣，提高学生自主学习的能力和用英语进行实际交际的能力。在教学方法上要在过去成功教法的基础上求发展。

同时我认为在课堂设计中还要根据学生的实际情况具体问题具体分析。我所教的两个班级，七年级9、10班学生有不同的特点，对于10班，男孩多，课堂气氛特别活跃，有时一发难收。我便思考一些方法去有效的控制课堂，如采用多表扬、多集体操练等。

。然后依据教材内容，设计贴近学生生活的活动内容。我们初一备课组采用个人备课与集体备课相结合。分工备课，搜集材料，设计任务，资料共享。这种方式，既节省了时间又提高了效率，受到了事半功倍的效果。

它的作用在于使学生在英语学习过程中不断地体验到自己的进步和成功，从而建立起学习的自信和综合运用语言能力的提高。新的课程标准要求我们变单一的考试评价为多元化、多层次评价。除了看学生的考试成绩外，对学生的平日作业、课内表现、学习策略、语言实践都应关注。

在英语学习重要遵循一定的规律，一个单词度四遍可以记住，就不需要都十遍。同时作业贴近学生日常生活，让他们在快乐中完成学习任务。

总之我会在今后的英语教学中做到让学生“在乐中学，在学

中乐”。

## 九上英语仁爱版教学总结篇七

时间飞快，转眼，我教任攀登英语已经整整一年了，可以说学习攀登对于低端孩子来说是快乐的。他们在说唱演中成长与进步。这一年来，我不仅看到了孩子的成长，也看到了自己从一无所知到现在的进步。

在周五的攀登课中，由于时间很急迫，我就按照平时的样子去上了，很普通的常规课，没有磨过。但是孩子形成的常规就在那里，这些不是一两天就能磨好的。一年前我在2班上课，我感到很头疼，我甚至害怕去那上公开课。用大家的话说是孩子太有个性太活跃了。我甚至还因为班上一个孩子挨过批。但是一年过去了，我很欣慰，经过班主任的配合，孩子的努力，我的引导。现在的二班，90%的孩子除了能完成教学上要求的任务，还背诵难度非常大的攀登小故事，这个学期共有八个。他们自信的背给家长，老师听，骄傲的在课堂前10分钟展示，大胆的在“校园十分秀展示”。

2班由原来我觉得非常头疼的班变成了一个有组织，有纪律，课堂常规进步非常大的班级。()他们也是一群非常聪明的孩子。

至于1班纪律常规还是要加强训练，还有家长对家庭作业的配合程度，我的落实检查。三班呢，常规一直非常好，但是缺乏的创新，所以在这点还是要多加引导和鼓励孩子发散思维。

上完了2班的攀登公开课，组内的战友们给了我很好的建议，同事我也发现了自己的问题，一直在着手和努力去做。孩子的指读和开口的习惯非常好，课堂常规很好，小老师也是花了很多时间精力去培养的。注重新旧知识的串联。但是后面攀登阅读可以替换的更好创新更有创意。这点我是课堂忘记了，其实我有设计到，所以还是准备不充分，以致课堂短路

了——哎！——下次要记得。有些孩子是喊英语了，要多加引导和纠正过来！还有最好把图案贴在黑板上，这样孩子能一直记得哪里加的分最多，哪里加的分少，以便及时发现自身的问题然后纠正。

总之，我发现孩子进步了，我也很开心，自己也觉得付出有了收获！以后再接再厉！永不放弃！

## 九上英语仁爱版教学总结篇八

在我设计的这节课中，我使用了两个游戏。第一个是简单的传话游戏。我先让学生们安静，悄悄地告诉第一个学生一句话“isitonyourdesk?”或“isitinyourdesk?”并让学生悄悄地把这句话传到后面的学生。最快把话传到最后的学生并准确地说出来的一组为胜。这游戏的目的是让每个学生有机会机械地练习所学的句型。第二个游戏是先让学生闭上眼睛，一个学生把文具藏起来，并让其他的学生用所学的句型找出文具。在这个游戏中，学生可以在我设计的情景中运用所学的语言，并在原来的句型上加以扩展，如isitinyourbag/pencilcase?等。小学生好胜心强，集体荣誉感也强。我在游戏中开展一些竞赛活动，既可以更好地调动学生的学习积极性，又可以培养学生的竞争意识。

对于小学生来说，游戏教学是有趣的，对学习是很有帮助的。因为游戏不但是有趣的，而且游戏提供给学生一个开口说英语的欲望，连平时很少说话的学生都参与到游戏中，并大胆地说几句。在课堂上善用游戏能帮助学生练习英语的听、说，词汇和句型，并在课堂上形成一种良好的学习气氛，在小学英语教学中的作用不可估量。游戏不仅是提高小学生学习兴趣的途径，也是提供给学生用语言交际的一种途径。

## 九上英语仁爱版教学总结篇九

《初中英语教学反思》具体如下：

1. 音标教学。我认为可采用先集中后分散的教学原则。这里所说的集中，即首先运用3个左右的学时集中识记26个字母，这期间穿插一些日常英语用语和简短易学的英语歌曲，内容基本上跟教材相符；其次，用2-3周的时间进行字母、音素和音标的教学，教学的重点放在了解字母、音素、音标三者之间的内在联系，明确各自在拼读单词中的作用，完成48个音素、音标及其相应字母、字母组合的教学，使学生初步过发音、拼读开口关。同时，结合教材生词表上的单词练习拼读，掌握用音、形、义相结合的正确方法识记单词(可以是生词表上部分单词，特别是一些有读音规律的单词)，从而使学生初步形成独立拼读的能力，使学生的英语学习从一开始就进入积极主动的学习状态。然后是分散教学，即按照教材所编的教学任务施教，以达到在教学中进一步分散巩固前面所学的字母、音素和音标，确实形成熟练的拼读能力，并进一步学习和掌握单音部分的其它学习内容。

2. 词汇教学。实践证明，传统教学中靠讲解和机械操练掌握词汇的方法是不行的。

尤其在当前中、小学英语脱节，词汇量大，教学任务重的形势下，我们更应注重培养学生的自学能力。我认为，我们应做好下列几点。

(1) 重示范。在教单词时，要求教师自己示范到位，发音清晰，讲解发音要点，同时培养学生认真听、专心看、积极模仿的好习惯。听清后再跟着说。在确定学生大都听清、模仿正确后，再出示单词卡片，以免分散学生的注意力。对直观的单词配以图片、体态语帮助学生理解，顺利完成音——形——义的逐步过渡。

(2) 重情景。单词是构成语言的三大要素之一。人类思维活动是借助词汇进行的，人类思想的交流也是通过由词构成的句子来实现的。没有词汇，任何语言都是不可想象的。因此单词具有语言的意义，应在特定的语境中引出，这样既便于学

生理解，印象也深刻。

(3)重迁移。在教学中我们应提倡“新旧贯通”或叫“相互迁移”。其实这这也是一个很好的学习方法。

(4)重趣味。英国著名语言家c.e 埃克斯利说：“教英语的最好方法就是能引起学生学习英语兴趣的那种方法。”我们在单词教学中不能一味让学生死记硬背，而应尝试运用多种形式巧记，如采用儿歌、猜谜语、简笔画等形式。

(5)重运用。学习单词的目的是为了运用词汇，并能正确运用到笔头表达之中。在英语教学中创设一定的语言情景，使学生宛如置身于一种真实的语言环境中，就能使学生自然而然使用所学习词汇来表达他们的思想感情，从而达到学以致用效果。如七年级上册unit 3的教学，可以让学生带全家照来学校，让学生相互介绍自己的家人，让学生在运用中掌握单词与句型。

(1)自读之前启发讲：即在学生自主阅读之前，简明扼要地揭示阅读要求和重点。

(2)重点地方着重讲：对材料中的重点、难点和关键之处，在学生自读、自悟的基础上进行重点讲解，该挖掘处必挖掘，该品味、该讲深讲透的地方必须讲深讲透。

(3)疑难问题明确讲：当学生在材料理解上遇到疑难时教师要鲜明地讲，从而为学生解难释疑，让学生正确理解、领悟材料内容。

(4)合作中提示讲：当学生在合作学习中不能抓住要点进行有效合作时，教师要进行提示性讲解，以使合作有效、深入。

(5)总结时补充讲：在总结一节课、一篇材料的阅读情况时，在学生概括、总结的基础上，教师要及时进行补充，以进一

步进行提炼和归纳，从而使总结更加完整、准确。

总之，我们在教学中应将传统教学手段与现代教学手段有效结合起来，按照新《课标》的要求，在教学思路和方法上求实、求新、求变；同时注意学生在学习方法上的突破，养成良好的学习习惯和形成有效的学习策略，培养自主学习的能力以及观察、记忆、思维、想象能力和创新精神，拓展视野，为他们的终身学习和发展打下良好的基础。

## 九上英语仁爱版教学总结篇十

早晨是人的记忆高峰期。在这个时期明读外语、拼读单词、背诵课文或练习语音语调等，能在短时间内收到事半功倍的效果。

下面就我自己如何抓外语早读谈些具体做法：

一、首先是保证时间。多年来我坚持早读提前到校，让我所授的班级达到40分钟早读时间；同时把早读的内容列入教学计划，联系教学进度，把每次早读的内容、方式、目标等列为备课内容的一部分。

二、结合正课出现的重点难点，亲自指导早读。如学生开始学习宾语从句时，在时态的呼应和从句的语序方面，常常会出现错误。因此我用一半的早读时间叫学生当堂背出范句，另一半时间给学生分析在范句中出现的种种时态呼应的特点以及陈述句语序，使学生在背诵的基础上加强了对语法的理解。

三、跟着磁带录音朗读或教师自己领读。这样做可以避免学生在语音语调方面出现的错误，训练他们语音语调的基本功。内容是挑选重要的段落或难读的句子，让学生跟着磁带录音模仿朗读（并多次反复，直到熟练顺口。有时遇到比较难读的句子或多数学生学习外语语音的薄弱环节，我就重点指导、

亲自领读，让学生反复模仿，直到人人过关为止。

四。培养和发挥小干部（外语课代表）的积极作用。外语课代表一般是外语基础较好，发音较准确的学生。在某比如叫他们事先作好准备，在早读课上领读、领背。如有错误，教师及时纠正，既纠正了本人的错误，同时也提醒了全班同学。在种情况下，他们可以在早读课上起主导作用。

总之，外语早读如能从一开始就做到有计划、有目的、有安排，并持之以恒，一定能收到良好的教学效果。