

# 2023年减法的验算和估算教学反思(通用5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 减法的验算和估算教学反思篇一

《小数加减法》教学反思小数加减法的教学是在小数的意义、性质、数位顺序表等知识的基础上进行学习的，教学这部分知识，不仅要让学生掌握小数加减法的算理和法则，还要同整数加减法结合起来，让学生从整体上把握加减法的实质。小数加、减法的计算方法在算理上与整数的一致，都是相同的数位上的数对齐。以下是我对本节课的几点思考：

1. 设计时我刻意引导学生利用已掌握的整数加减法的旧知迁移到小数加减法这一新知中来，使学生懂得应用旧知来学习新知是获得知识的'一条重要途径。从课堂反馈来看，学生能够借助已有知识经验独立完成两位小数加减法，并在教师的引导下理解算理，实现先学后教，自主建构。
2. 我选择购书布置图书角作为教学背景，将枯燥的计算教学置身于解决学生提出的问题中来，让学生感受到计算学习是我们日常生活的需要。
3. 重视学生发现问题，提出问题能力的培养，教学时，我充分利用购书情境让学生根据2个条件提问题，之后在解决问题时，不给学生任何提示，促使学生在探索中感悟小数加减法的笔算方法。
4. 在学法指导上，我采取了迁移、点拨、渗透对比、反馈等

多种指导方法，突出了问题让学生提出，算法让学生探究，疑难让学生交流。不过，本节课，我还有许多不足之处，如评价语缺乏针对性，有待在今后教学中不断改进。

## 减法的验算和估算教学反思篇二

《同分母分数加减法》是第五单元《分数的加法和减法》中的第一课时。这个课时的教学内容比较简单，是对分数在相同分母的情况下进行的加法和减法的计算。在分析教材和理解学生的知识水平后，我对此作了有针对性的备课。

本节课例1选择学生熟悉的日常生活（分吃圆形大饼）为素材，引入分数加法的学习，这样选材有以下用处：

（1）体现分数加法的计算是因解决问题的需要而产生的。

（2）利用圆形中的某些部分表示分数相加的直观图形，能帮助学生理解算理，最终达到对直观图形的依赖，能直接进行同分母分数加减法的运算。为此，在教学本节课内容前，我作了如下的准备：

一节课的教学目标准确与否，直接关系到这节课的整体设计，关系到学生发展的水平和教学效果的好坏。因此，在预设教学目标时我力求准确。本节课的重点是探索同分母分数加减法的计算方法，难点是归纳同分母分数加减法的算理，突破重难点的关键是激发学生的学习兴趣，调动学生主动参与讨论的积极性，使学生在知识的产生和发展的过程中，探索感悟出同分母分数加减法的运算规律。

在教学本课例1的内容时，我用生活中的情景引入学习内容，这有利于激发学生的学习兴趣，使学生主动投入到对新知识的探究中来。接着，根据以前学过的内容，让学生自己提出问题然后按照自己的意见分小组讨论、交流，让学生之间互相学习、互相探讨。从而解决疑惑。充分体现学生的主体作

用。在讲解同分母分数加减法后，引导学生自己归纳、补充、完善同分母分数加减法的计算方法。这样一方面能培养学生的归纳概括能力，另一方面从学生总结的规律中来发现学生思维的漏洞，便于及时补救帮助学生夯实基础知识。比如 $\frac{3}{8} + \frac{1}{8} = \frac{4}{8} = \frac{1}{2}$ ，很多学生只得到 $\frac{4}{8}$ 这个结果，并没有把它化简成最简分数，这就要强调在计算同分母分数加减法时，结果不是最简分数的一定要把它化成最简分数。

教学活动是教师的教与学生的学的`一个互动、交往的过程，传统的教将让位于学生的学。学生才是学习的主人，一切只有从学生出发，才能有效地促进教学，才能有效地促进学生的发展。教师要努力为学生创造一个自主探索的空间。本节课我并没有依据教材的编写意图，先学意义，再学习总结计算方法，而是先学习计算方法，再让学生自己总结，得出分数加减法的意义。之所以这样去教学，是从学生的知识水平出发，学生已经学过分数的分数单位，并能根据分数单位进行口算。课堂中，我尽量尊重学生，相信学生，同时也努力使学生保持一个积极地学习状态。如在交流本节课的收获和疑问时，有学生提出：“如果分子和分母都不同时，分数怎样进行加减法的计算呢？”这说明本节课已经激发了学生的思维和强烈的求知欲，学生才会自主地探索并提出这样的问题。

在本节课的教学中，我取得了不少收获：我让学生自己去总结归纳同分母分数加减法的计算方法和算理，让学生的主体地位得到充分体现。同时让学生分组探讨交流，培养了学生合作学习的意识。

同时我也感受到了自身的不足：一、对“高效课堂”四个环节操作不够熟练，时间分配不均，而且我在点拨时讲得过多。二，学生在“自学互动”这块，小组合作学习效果不佳，有个别小组没有互动起来，组长没有发挥好作用，这也跟教师平常的引导不够有关。三、虽然课前作了充分准备，但对于课堂上的突发情况处理的不够完善，这说明了我在教学经验

的不足。在以后的工作中要多向教学经验丰富的教师学习，提高课堂的驾驭能力。

## 减法的验算和估算教学反思篇三

课讲完了，反思整堂课，既有满意的地方，也有不尽意的方面：

### 一、用教材而不死守教材

除法的验算是在学生已有的知识点上展开教学的，因此在教学过程中，将旧知与难点巧妙的结合，成了我这节课要思考的一个问题。上课时，我从简单的口算入手，让学生自己来寻找规律，很快，孩子们就发现“被除数 $\div$ 除数=商，被除数=商 $\times$ 除数”。因为规律是学生自己找出来的，所以兴致特别高。接下来，我便创设一个情景：请学生帮老师买笔记本，根据我出示的情景你能提出哪些数学问题？然后学生自己根据问题列出算式并计算。计算完后让学生思考怎么知道算的对还是错？有的学生马上回答除法的验算。接下来，以小组为单位合作讨论验算的方法。看到学生积极的探讨，在本子上写出方法我的预期目标即将实现，看得出，学生的数感还是很强的，抓住了要点，列竖式计算得心应手。上到这，我抵制不住心中的那份激动，互动时的那份碰撞让我和孩子的心贴得更近了！教师、学生、教学内容和教学环境等因素之间的不同的影响关系，可使课堂处于不同的运行状态，学生不再是“工具”和“容器”而成了学习的真正的主人。

### 二、应发挥集体优势，适时突破难点

在解决了第一个难点的基础上，我又引导学生以同样的方式来进行有余数除法的验算，尽管这课上得较顺利，可课后想想第二个难点教学时处理得不妥，在引导学生通过简单的有余数的除法口算后，应在小组交流、讨论中，会出现两种验算的方法。我再把两种结果引导学生加以比较，学生们会纷

纷说出自己的见解。最后，我加以规范验算有余数的除法，要把商和除数相乘，再加上余数。我想若这样，教学效果会更好些。

### 三、要弄清学生基础知识的掌握，调节教学策略

在上这节课时，我认为学生在二年级已掌握了演算的格式，因此教学中，我只注重了验算方法的引导，格式没强调，做题时有的学生的演算格式不太规范。在今后的教学中，既要走进文本，又要弄清学生的知识基础，使自己的课堂教学既愉快又高效。

## 减法的验算和估算教学反思篇四

空间观念作为小学数学学习的重要内容在数学课程标准中被明确地提出，足以说明在数学教学活动中，让学生建立空间观念，是新课程理念下数学教学活动中的一项重要内容，也是学生应具备的一种基本数学素质。而练习作为一种突出学生实践知识能力运用的教学手段，在当前的小学数学教学中有着重要的作用，尤其是将知识点的传授与学生的练习检测联系在一起，形成学生知识融会贯通的掌握，对于教师的教及学生的学都有重要的意义。

但是做练习时，更多的学生都是凭着对知识的零散记忆进行解决问题，而我试图想传达给他们的是知识之间的联系和解决问题的思想和策略。之所以想上这么一节练习课，是受到刘延革老师的启发。一次外出听课，按计划刘延革老师要给我们上一堂《长方体和正方体的练习课》，但由于和原班老师没有沟通好，孩子们都没学过《长方体和正方体的认识》，因此刘老师当场换了另外一节课上。不过事后，她又大致跟我们讲了一下她的这节《长方体和正方体的练习课》。听完之后，我茅塞顿开，想着有机会我也要尝试上一节这么有意思的练习课。

上这节课之前，我考虑到两点：一是如何让学生上好练习课，使学生在练习中乐此不疲，提高复习效果，最重要是要还学生学习的主体地位，调动学生的学习兴趣，促进学生主动参与。二是练习课要以提升学生的数学素养为目标，深入挖掘和新知识所蕴含的数学思想方法，突出平时教学的重点、难点和关键点，关注学生平时经常出现的错误和体现典型结构特征及解题思路的数学问题，并适度注意知识呈现方式的多样化，促使学生在自主整理和综合应用的过程中，对所学的知识进行精制加工，进一步完善认知结构，发展数学思维能力和解决问题的能力。

正好，这学期教的是北师大版第四版五年级下册的内容。学生已经在第一学段直观地认识了长方体、正方体，并已经学习了长方体、正方体等平面图形以及它们周长和面积的计算。本册又学习了长方体、正方体的特征、表面积、体积、容积，也懂得体积、容积单位，实际意义及换算。在这些基础上，我设计了这节《长方体与正方体的练习课》。

课前，我引导学生对本学期所学的第二单元、第四单元的知识进行简单的复习。然后直接谈话导入，揭示课题，让学生有目的地进入课堂。

课伊始，在上出示一个正方体，只提供“棱长总和是72分米”这个数学信息，让学生根据所学知识，找出隐藏条件，自主发现问题、提出问题，并解决问题，从而培养他们的审题能力及解题能力。

在比较棱长6分米的正方体的表面积和体积时，通过观察两个算式的相同点，发现都是用“ $6 \times 6 \times 6$ ”计算的。本来设了陷阱，提问学生“是不是说明正方体的表面积和体积的计算方法一样？”一开始有几个学生愣愣的，点头说是。这时，我笑而不语。接着，有几个孩子意识到被误导了，马上反驳。看到他们着急的样子，我有些想笑。然后不紧不慢地，我仍不表态。“怎么不一样了？”基础扎实的孩子，各个举着小

手，都想发表自己的看法。突然想到徐长青老师的一句话“慢举30秒，你的回答更精彩。”于是，我挑了个平时话都讲不利索的孩子，表扬那些懂得尊重别人的孩子，然后全班都安静下来，静静地聆听那个学生的发言。不出所料，那孩子支支吾吾半天，也没说出个所以然来。我知道其他孩子心里有些着急，但我还是做出一副认真倾听的样子，他们便不再抢着要插话了。我想，我们的课堂不是需要快，教学并不是肤浅的知识抢答赛，而是需要进行深度的思维和深刻的思考。待他们都冷静下来，我才请了第二个学生进行补充发言。学生对表面积和体积的公式记得很清楚，但又解释不清真正的差别在哪里。这时，我引导孩子们分析每一个6的含义，学生才真正恍然大悟。接着，我抛出第二个陷阱，“这两个算式的结果都是216，是不是说明这个正方体的表面积和体积正好相等呢？”有了刚才的经验，孩子们不再那么着急说出答案，而是认真思考了一下，并组织好语言，才举手。这次他们的回答很到位，知道两个答案只是数据一样，表示的意义不同。孩子们自己在观察、比较的过程中，表面积和体积的意义有了更进一步的理解。

当把正方体底面积不变，高变长及长方体宽不变，长、高都变长时，通过演示，学生在想象、讨论、交流的过程中，进一步明确形成正方体的必要条件，发展空间观念。通过变式练习，引导学生观察长方体的特征，从而选择合适的'方法解决问题。不仅复习了长方体表面积的计算方法，还让学生体验算法的多样化，进一步提高审题能力。同时，教会学生多角度思考问题，让他们体会到对待相同问题，可以变换角度去思考，可能会找到多种不同的解决问题的办法，从而提高他们的解题能力。

将长方体与生活中的柜子联系在一起，通过想象、比划、思考、讨论、交流，发展空间观念，并体会到公式在生活中的运用要根据实际需要而灵活变通。在给组合柜刷漆这个环节中，虽然孩子们的刷法五花八门，每一种刷法都源自他们对生活的观察与思考。经过讨论，结合实际，孩子们一致决定

只有底面和背面不刷，其他面都要刷。在计算面积时，引导学生将有联系的面放在一起考虑，不仅提高他们的审题能力，还使解决问题的过程变得更简单。

拓展训练中，长12分米、宽6分米、高20分米的柜子能装下多少个长8分米、宽6分米、高2.5分米的小抽屉？这道题对学生有较大的挑战性，但一部分学生很快意识到这是跟大柜子的容积、小柜子的体积有关，较好地启发了其他同学。数据上的精心选取，让大部分同学很快得出了结论：可以装进10个。我半信半疑：是吗？有没有不同的想法？接着，我看到一些学生低下头思考着。这时，刚才那个表达不利索的孩子打开了局面，他说：好像只能放进8个。接着，他解释要如何放抽屉，结合事先准备好的，我边演示着……好像受到启发一样，马上就有别的孩子举手说，老师，我还有别的方法。刚才横着放，他打算竖着放，这样就能放9个了。可不管怎么放，都没办法放进去10个，跟大家原来预想的不一样。通过的演示，他们忽然顿悟了！“哦，我知道了。原来如此……”因为受实物形状的影响，在放柜子时，会有空间的浪费，计算时充分利用了大柜子的空间，而实际装东西时会有空间的浪费。知道这些后，学生欣喜不已。这个环节中，学生经历了思考、想象、讨论、交流的过程，发展空间观念，并体验不同角度思考问题有不同的解决方案，也理解实际放东西的时候，会有浪费空间的现象存在。

回顾课堂，畅谈收获，更重要的是让学生在整理知识的过程中总结经验。让他们懂得在解决问题时，不能光靠公式去解决；同时，让他们体会到在解决问题时，应变换角度去思考，努力地去找到不同的解决问题的办法，从而选出最合适的解决方法。

数学《加减法验算练习课》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印



推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 减法的验算和估算教学反思篇五

1. 按要求构造三位数，会摆出三位数中的最大数与最小数。
2. 能读和运用流程图做减法塔。

而对学生而言，虽然他们在二年级已经初步接触了有关于“流程图”的知识，但在理解和具体应用上还较依赖于教师的枚举和讲解。所以，在一开始时，我让学生先尝试看懂流程体，并利用自己做的数卡摆一摆，试一试，在以例题为例，让学生真正理解流程图的意思，扫除理解上的可能遇到的问题。

果然，孩子们有了一下发现

- 2、好像三个数构造出的减法塔最多是五层；
- 3、每次计算结果各个数位上的和一定是18。

其中第一个发现，在教师的适时引导下他们也找到了其中的道理。即，给三个数字，要把它摆成最大数和最小数，那么十位上的数一定是相同的；而且最小数的个位数一定大于最

大数的个位数，这样在减的过程中一定会产生退位，所以得到的差的十位数必然是9。

对三年级学生而言，往往他们需要在尝试、讨论、在尝试、在讨论的过程中发现规律，并运用规律创造性地解答实际问题。因此，我决得，给孩子从足的时间和思考的空间，是十分有必要的。

1、其实减法塔的层数都与9的分拆有关。即；

9 (8-1) (五层塔)

9 (7-2) (四层塔)

9 (6-3) (三层塔)

9 (5-4) (二层塔)

9、5、4，这三个数为一层塔。

在计算时可以将三个数中的最大数-最小数-1即相当于它相对应的层数。

2、三位数最多是五层塔，三位数和四位数有书本上流程图所揭示的特点，但五位数就没有这样的特点了。

在这堂课的教学中，我更加觉得，让学生在游戏、尝试的`活动中自己发现其中的规律，远远比直接告诉他们更有意义；其次，这样的教学内容在教学时，最重要的是要让学生养成勤于思考、善于思考的习惯，让他们感受到数学的有趣和有用，但对于一些牵涉到数论的知识，可不求甚解，无需面面俱到。但教师可有意识地告诉他们一些有趣的规律，让他们享受拿来主义的快乐。但这对矛盾的解决则有赖于教师对教材的更好研究。