

2023年节后复工复产活动方案策划 节后 复工复产方案(汇总5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

保护牙齿教学反思篇一

学生对构成比较陌生，本节课初步接触到平面构成的有关知识，关于重复和特异构成的现象学生在实际生活中已有初步的感知，如衣服花边的装饰的重复与万绿丛中一点红的特异，学生校服的统一着装与领队服装的区别等。虽有感知但缺乏理论的认识和分析，本节课通过大量、丰富的图片欣赏结合教师讲解分析，让学生不仅全面、深刻的理解重复个特异构成的意义与美感，进而体会美术与生活的密切联系。

活动中特异构成的知识相对于四年级的学生来说知识性太强，为了避免学生感觉难度大、枯燥，本课教学设计较多互动环节，以激发学生的兴趣，调动其学习积极性，并且将学习的知识点融入到观察和游戏环节中，引导学生自己总结规律。

在导入时我选择了两张有代表性的图片。一张色彩丰富，另一张色彩统一。这就给学生提供了两种不同的美感。美感是多层次、多角度的，并且各人的感受是不相同的。然后出示一张花朵图案图，由实物花朵向图案转化。从而了解重复概念，是外形、色彩完全一致。

导出对折重叠剪的手法。通过对比，了解选择的基本形要外形简洁。然后教师示范剪出重复形。为了让学生能排列出更丰富的画面，设计了互动的拼摆环节，自主探究排列规律。

在重复的图形中选择一个不断的进行图形变换，发现特异。通过联想小游戏，开拓思维。学生能通过观察自主的总结出特异的各自类型。

此外，为了让学生进一步感受和理解特异构成的特点和形式美感，教学资料中还出示了多个生活中特异现象的图片，并引导学生自己回忆生活中、自然界中的特异现象。

提出活动要求后，我再次强调制作步骤，帮助学生理清思路。

每一位小设计师都有他自己独特的想法，并呈现出了不同的特异基本型，我尽量去发现每位孩子作品中的特异之美，并鼓励他们大胆地创意和表现。最后，我带领孩子们了解特异在摄影、建筑设计、平面设计、绘画作品中的运用，以拓宽他们的眼界和思维，希望他们在趣味活动中，将专业的知识点具象化，并学会用不一样的眼光去发现身边的美。

这节课通过多次的试教和与同组老师研讨，达到了预想的教学目标。教学环节层层递进，逐步深入，将重复与特异的概念和关联清晰的呈现在学生眼前。虽然作业中还出现了构图问题和创作思维的局限，但也不乏给人惊喜的好的创作。由此发现，美术创作中思维的欠缺是影响作业效果的源头。美术课上要加强学生思维的开拓，少一点重复技法的学习。对于美术来说，创造性的思维比熟练的技法更重要，这是我上这课后的一点感受。

保护牙齿教学反思篇二

重庆市沙坪坝区树人小学王靖

师：同学们，知道我是谁吗？你们发现王老师和你们班的班主任蒋老师有什么不一样吗？

生：我们的班主任蒋老师戴了眼镜，王老师没戴。

生：蒋老师比王老师年龄大一点。

生：蒋老师要求我们很严格，王老师对我们要温柔一些。

(师出示学生课前画的自画像)

师：这是同学们在课前画的部分自画像，请小组长带领大家一起来猜一猜，是谁的自画像。各小组选出一张最具特色的自画像，并推荐出一名代表给大家进行介绍。

(小组长领取“自画像”，小组同学共同讨论，教师作指导。)

师：哪组的同学愿意先上来介绍？

(小组学生代表投影展示自画像，并作介绍)

生：我们猜他是沈林，因为他的自画像写了他喜欢踢足球，还说他的.小名叫动感超人。

师：沈林同学请站起来，这是你的自画像吗？

生：是。

师：看来我们这组的同学特别了解你的爱好，所以他们猜得很准确。

(小组代表投影展示自画像)我们猜她是方未涵，因为她画得自画像很像她，一张圆圆的脸蛋，扎着两个羊角辫，喜欢穿红色的衣服。

师：是方未涵吗？

生：是。

小组代表：（投影展示自画像）她的自画像是写了她性格活泼开朗，每次上课，老师都说她是闹山麻雀。

师：我们先请大家来猜她是谁，看看同学们猜得和你们一样吗？

生：好吧！我请田海洲来猜。

生：我猜她是袁泉。

生：不对，我们猜她是郑影，因为她上课特别爱讲话，就像一只闹山麻雀。

师：我们的活泼小麻雀是郑影吗？

生：是。

师：从刚才的自画像中，大家发现同学们之间有什么不一样的地方了吗？

生：我们的长相不一样。

生：我们的爱好不一样。

生：有的同学很文静，有的同学很活泼。

师：同学们说得真好。我们的长相不一样，爱好、兴趣不一样，性格不一样。（板书：不一样）

老师巡视发现典型，搜集部分典型作品）

师：我们同样在圆上作画，看看我们画得一样吗？（投影展示部分作品：圆形冰箱、小兔子、小丑、狮子、螃蟹、小孩脸蛋、太阳、杨利伟在太空的头像、奶嘴、硬币）

师：同样是在圆上作画，你的画与别人的画一样吗？你用的色彩与别人相同吗？

生：不一样。

师：为什么同样是在圆上作画，很多同学都画得不一样呢？

生：因为我们每个同学的想法不一样。

师：如果大家都画一样的画，都

[1][2]

保护牙齿教学反思篇三

今天，我讲授了《不一样的你我他》一课，学生们学会了很多的知识，他们了解自己的特点，意识到每个人各不相同，收到了较好的效果。

在课堂中，我采用了小组合作学习的方式，学生的学习积极性很高，能主动地参与到学习活动之中，孩子们的学习效率很高。

1. 学生们的知识面很窄，思维不够活跃；

2. 有个别学生发言不积极。

2. 我们要激发学生的学习兴趣和兴趣，应关注学困生，让每位学生都享受到学习的乐趣，成为学习活动的主人。

保护牙齿教学反思篇四

二. 教学班级：

三. 教学时数:

四: 课型: 综合型

五: 教学设计的理念或思路

1. 从儿童身心发展的阶段特点看, 三年级学生仍具有较强的自我中心意识, 也正处于自我中心转向开始了解他人的发展阶段。

2. 本单元根据三年级儿童的特点, 旨在使儿童通过换位思考, 理解他人的情感和想法。

六: 学情分析

三年级孩子已经具有较强的自我中心意识, 开始渴望成长, 而加上社会一些独生子女的问题, 不太懂得与人很好的相处, 不懂得尊重, 因此有必要对他们进行引导, 让学生认识到他人的存在及与自己的不同, 能够尊重别人的选择, 了解每一个人都是不同的, 都有优缺点, 是一起组成了美丽的校园。

七: 教学目标:

1. 了解自己的特点, 意识到每个人各有不同。

2. 能够通过具体事物认识到不同的人有不同的选择和想法, 理解和尊重他人的想法和选择。

3. 观察同学和自己身上的闪光点, 感受大家的不同给集体带来的丰富多彩, 并为此感到骄傲。

八、教学重难点:

教学重点:

了解自己，了解他人，意识到每个人各有特点。

教学难点：

学会与人和睦相处

九：教学方法：

讨论法，问答法

十：教学准备：

1. 彩笔，画纸

2. 可以分类的东西。例如铅笔、钢笔、粉笔、苹果、香蕉、糖果、小盒子

十一：教学过程：

（一）导入

师：同学们，老师今天带来了两片很漂亮的叶子，同学们仔细看看这两片叶子是否相同呢？（教师出示两片相似的叶子）。

生：…….

生：…….

师：我们每一个人都是不一样的，各有特色，今天我们就来学习《不一样的你我他》（教师书写课题）。

（二）. 在活动中了解自己与别人的不同

活动一：我的自画像

1、课前活动

(1)、每一位学生自主为自己设计和创造一幅“自画像”，不要标出名字、照片或可以被辨识地特征。写上自己的兴趣、爱好、愿望、自己最骄傲的事情以及生活体验等。

(2)、教师观察学生的活动情况。

(3)、学生悄悄的将自己的画像交给老师。

2、活动中：

(1)、老师进行自画像陈列。

(2)、学生猜猜画的是谁？（教师可以在每张自画像前放一张纸条，学生将答案写在纸上）。

(3)、谜底揭晓。（每个学生看过“自画像”后，教师公布答案，并引导学生讨论下列问题）。

活动后：

讨论：

(1)、从同学们的自画像中来辨认其他同学，是简单还是容易？

(2)、哪些同学比较容易辨认，为什么？

(3)、你对自己和同学有什么新发现？

(4)、能否在每位同学的自画像上，找出他们的特征？

思考：自己和其他同学相比有哪些相似之处？还有哪些不一样？

班里的同学有没有完全一样的或完全不一样的？

小结：班里的同学没有完全一样或不一样的，都有一些相似的地方，每个同学也都有自己的有点和不足，同学们可以相互帮助，学习别人好的一面。

活动二：我们的想法一样吗？

实验1. 我们画得一样吗？

(1) 请同学们看23页的图，发挥想象，把画儿画完（这时播放着轻松的音乐）。

(2) 学生画完后，将自己的作品贴在黑板上，并向大家讲述自己的想法。

(3) 思考：“大家同在圆上作画，为什么画得不一样？”

(4) 学生回答讨论。

(5) 小结：每个人的想法是不一样的，对同一件事的印象想法也就不同，正如“一个读者中就有一千个哈姆雷特。”

实验2. 我们分的方法一样吗？

(1) .教师将自己事先准备好的东西拿出来，让同学们按照自己的.想

法分类（如按照质地分、按照色彩分、按照形状分、按照用途分）

物品有：铅笔、钢笔、粉笔、苹果、香蕉、糖果、小盒子

(2) 思考：为什么同学们会有不同的分类方法

3. 小讨论

总结：不同的人对同一事物会有不同的想法和表达，所以，在现实生活中，每个人对同一事物的想法和选择也会不一样。

活动三：我们共同来作画

1. 教师给每小组一张大画纸，画纸上画有很多没有颜色的小花。学生每组完成这张画。
2. 每个同学在画上分别涂上一种自己喜欢的颜色，最后，画出一束色彩斑斓的花。
3. 教师指引学生思考：“为什么会有色彩丰富的花。”“如果大家都喜欢用一种颜色，画出的花束会怎样？”
4. 总结：如果只有一种颜色的花，那么会没有那么漂亮。不同的喜好，不同的选择就有了色彩丰富的花。在自然里，色彩丰富，绿色的树，蓝色的天，白色的云，有红、黄、白、紫??的花朵，各种事物各有不同等等。生活中，有了这些差距就更美。同学们，你们都是独立的，你们每一位同学就像刚才画的每一朵花，因为不同的色彩而五彩斑斓，班级因你们而美丽。

活动四：我们班里的骄傲

1. 填树叶

(1). 教师出示一张壁报，上面画一棵只有树干而没有树叶的大树，教师发给每个同学一片树叶，让学生在纸树叶上写上自己或同学的一条或两条突出的优点，写完后贴在这张壁报上。

(2) . 学生介绍自己贴上的内容。

(3) .思考：为什么光秃秃的大树，会变得如此繁茂。

(4) .同学发言谈想法。

(5) 小结：就是因为同学们的努力，用自己的言行，自己的优点才使原来光秃秃的树干很茂盛。有每一位同学的功劳。我们都可以通过继续努力，学习让这棵树更加繁茂，为集体做自己可以做的。也正是每一个的独特性，才有了丰富多彩的校园生活。寻找自己的闪光灯，了解自己与他人，让这些不同把集体装点的更加漂亮。

（设计理念：通过作画这种儿童喜欢的活动，提高孩子们的学习

兴趣，让孩子在快乐的活动中进一步认识到：人们的内心想法，兴趣等方面也是各不相同的。通过讨论攻破难点，让学生认识到要理解尊重别人）。

2. 夸一夸

我们想想上学以来本班开展的活动，获得的奖励，想想当时情景，感受拥有不同特点的同学在班级中发挥的作用。

（设计理念：从孩子们的实际出发，从他们熟悉的身边的人和事说起，引起孩子们学习的兴趣，通过对这些人和事的了解，感受到大家的各不相同给生活带来的丰富多彩，并为此而骄傲。）

十二：板书设计

十三：教学反思

保护牙齿教学反思篇五

《不一样的你我他》是人教版义务教育课程标准实验教科书《品德与社会》三年级下册第二单元第一课，这节课体现《品德与社会》课程标准中的要点是：了解自己的特点，发扬自己的优势，有自信心。知道人各有所长，学会欣赏和尊重别人。我在执教前经过精心选材备课，我努力在教学方法、方式上创新，现作如下反思：

在设计这堂课时，我努力让学生在游戏中、在参与活动中，感悟并提高一定的道德认知。在活动化教学中，我注意了活动的层次性、目标性。我设计了四个活动：第一个活动是游戏“我的朋友在哪里”，让学生感受每个人的外貌不同，性别不同。第二个活动是“圆圈变变变”通过大家在圆上作画，让学生知道，不同的人对同一件事情会有不同的想法。紧接着让学生们说一说在大千世界还有哪些不一样的地方？同学们各抒己见，纷纷说出很多不一样的地方。第三个活动是“我们共同来作画”，通过让学生分小组给没有颜色的画涂色，使他们感受每个人的想法不一样，喜欢的颜色不一样，才有了这么多彩的画。正因为不同才有了我们多彩的世界。人与人之间有这么多不一样，那当不一样给我们带来痛苦的时候，我们怎么选择呢，我选用了《丑小鸭》这个动画片，看过后学生的思想受到了震撼，得到了升华，学生在潜移默化中明白道理，学到知识。第四个活动是“夸夸我自己”，围绕学生的学校生活，结合自己的爱好，特长，交流自己为班级，为他人做了些什么，并将自己课前做好的自画像粘贴到黑板上，让学生明白只有大家共同努力，各自发挥不同的优势，才能使我们的班级、我们的’生活更加丰富多彩。让学生感受到：虽然我们是不一样的个体，但是我们能创造同样的精彩。这几个活动的设计都是有目的的，贯穿着逻辑性，可以说是逐步提升。