2023年节后复工复产活动方案策划 节后 复工复产方案(汇总5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。 写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。 写范文的时候需要注意什么呢?有哪些格式需要注意呢?以 下是小编为大家收集的优秀范文,欢迎大家分享阅读。

保护牙齿教学反思篇一

学生对构成比较陌生,本节课初步接触到平面构成的有关知识,关于重复和特异构成的现象学生在实际生活中已有初步的感知,如衣服花边的装饰的重复与万绿丛中一点红的特异,学生校服的统一着装与领队服装的区别等。虽有感知但缺乏理论的认识和分析,本节课通过大量、丰富的图片欣赏结合教师讲解分析,让学生不仅全面、深刻的理解重复个特异构成的意义与美感,进而体会美术与生活的密切联系。

活动一中特异构成的知识相对于四年级的学生来说知识性太强,为了避免学生感觉难度大、枯燥,本课教学设计了较多互动环节,以激发学生的兴趣,调动其学习积极性,并且将学习的知识点融入到观察和游戏环节中,引导学生自己总结规律。

在导入时我选择了两张有代表性的图片。一张色彩丰富,另一张色彩统一。这就给学生提供了两种不同的美感。美感是多层次、多角度的,并且各人的感受是不相同的。然后出示一张花朵图案图,由实物花朵向图案转化。从而了解重复概念,是外形、色彩完全一致。

导出对折重叠剪的手法。通过对比,了解选择的基本形要外形简洁。然后教师示范剪出重复形。为了让学生能排列出更丰富的画面,设计了互动的拼摆环节,自主探究排列规律。

在重复的图形中选择一个不断的进行图形变换,发现特异。 通过联想小游戏,开拓思维。学生能通过观察自主的总结出 特异的各自类型。

此外,为了让学生进一步感受和理解特异构成的特点和形式 美感,教学资料中还出示了多个生活中特异现象的图片,并 引导学生自己回忆生活中、自然界中的特异现象。

提出活动要求后, 我再次强调制作步骤, 帮助学生理清思路。

每一位小设计师都有他自己独特的想法,并呈现出了不同的特异基本型,我尽量去发现每位孩子作品中的特异之美,并鼓励他们大胆地创意和表现。最后,我带领孩子们了解特异在摄影、建筑设计、平面设计、绘画作品中的运用,以拓宽他们的眼界和思维,希望他们在趣味活动中,将专业的知识点具象化,并学会用不一样的眼光去发现身边的美。

这节课通过多次的试教和与同组老师研讨,达到了预想的教学目标。教学环节层层递进,逐步深入,将重复与特异的概念和关联清晰的呈现在学生眼前。虽然作业中还出现了构图问题和创作思维的局限,但也不乏给人惊喜的好的创作。由此发现,美术创作中思维的欠缺是影响作业效果的源头。美术课上要加强学生思维的开拓,少一点重复技法的学习。对于美术来说,创造性的思维比熟练的技法更重要,这是我上这课后的一点感受。

保护牙齿教学反思篇二

重庆市沙坪坝区树人小学王靖

师:同学们,知道我是谁吗?你们发现王老师和你们班的班主任蒋老师有什么不一样吗?

生: 我们的班主任蒋老师戴了眼镜, 王老师没戴。

生: 蒋老师比王老师年龄大一点。

生: 蒋老师要求我们很严格, 王老师对我们要温柔一些。

(师出示学生课前画的自画像)

师:这是同学们在课前画的部分自画像,请小组长带领大家一起来猜一猜,是谁的自画像。各小组选出一张最具特色的自画像,并推荐出一名代表给大家进行介绍。

(小组长领取"自画像",小组同学共同讨论,教师作指导。)

师:哪组的同学愿意先上来介绍?

(小组学生代表投影展示自画像,并作介绍)

生:我们猜他是沈林,因为他的自画像写了他喜欢踢足球,还说他的.小名叫动感超人。

师: 沈林同学请站起来, 这是你的自画像吗?

生: 是。

师:看来我们这组的同学特别了解你的爱好,所以他们猜得很准确。

(小组代表投影展示自画像)我们猜她是方未涵,因为她画得自画像很像她,一张圆圆的脸蛋,扎着两个羊角辫,喜欢穿红色的衣服。

师:是方未涵吗?

生: 是。

小组代表: (投影展示自画像)她的自画像是写了她性格活泼开朗,每次上课,老师都说她是闹山麻雀。

师:我们先请大家来猜她是谁,看看同学们猜得和你们一样吗?

生: 好吧! 我请田海洲来猜。

生:我猜她是袁泉。

生:不对,我们猜她是郑影,因为她上课特别爱讲话,就像一只闹山麻雀。

师: 我们的活泼小麻雀是郑影吗?

生: 是。

师:从刚才的自画像中,大家发现同学们之间有什么不一样的地方了吗?

生:我们的长相不一样。

生:我们的爱好不一样。

生: 有的同学很文静, 有的同学很活泼。

师:同学们说得真好。我们的长相不一样,爱好、兴趣不一样,性格不一样。(板书:不一样)

老师巡视发现典型,搜集部分典型作品)

师:我们同样在圆上作画,看看我们画得一样吗?(投影展示部分作品:圆形冰箱、小兔子、小丑、狮子、螃蟹、小孩脸蛋、太阳、杨利伟在太空的头像、奶嘴、硬币)

师:同样是在圆上作画,你的画与别人的画一样吗?你用的色彩与别人相同吗?

生:不一样。

师: 为什么同样是在圆上作画,很多同学都画得不一样呢?

生: 因为我们每个同学的想法不一样。

师:如果大家都画一样的画,都

[1][2]

保护牙齿教学反思篇三

今天,我讲授了《不一样的你我他》一课,学生们学会了很多的知识,他们了解了自己的特点,意识到每个人各不相同,收到了较好的效果。

在课堂中,我采用了小组合作学习的方式,学生们的学习积极性很高,能主动地参与到学习活动之中,孩子们的学习效率很高。

- 1. 学生们的知识面很窄, 思维不够活跃:
- 2. 有个别学生发言不积极。
- 2. 我们要激发学生们的学习兴趣,应关注学困生,让每位学生都享受到学习的乐趣,成为学习活动的主人。

保护牙齿教学反思篇四

二. 教学班级:

三. 教学时数:

四:课型:综合型

五: 教学设计的理念或思路

- 1. 从儿童身心发展的阶段特点看,三年级学生仍具有较强的自我中心意识,也正处于自我中心转向开始了解他人的发展阶段。
- 2. 本单元根据三年级儿童的特点,旨在使儿童通过换位思考,理解他人的情感和想法。

六: 学情分析

三年级孩子已经具有较强的自我中心意识,开始渴望成长, 而加上社会一些独生子女的问题,不太懂得与人很好的相处, 不懂得尊重,因此有必要对他们进行引导,让学生认识到他 人的存在及与自己的不同,能够尊重别人的选择,了解每一 个人都是不同的,都有优缺点,是一起组成了美丽的校园。

七: 教学目标:

- 1. 了解自己的特点,意识到每个人各有不同。
- 2. 能够通过具体事物认识到不同的人有不同的选择和想法,理解和尊重他人的想法和选择。
- 3. 观察同学和自己身上的闪光点,感受大家的不同给集体带来的丰富多彩,并为此感到骄傲。

八、教学重难点:

教学重点:

了解自己,了解他人,意识到每个人各有特点。

教学难点:

学会与人和睦相处

九:教学方法:

讨论法, 问答法

十: 教学准备:

- 1. 彩笔, 画纸
- 2. 可以分类的东西。例如铅笔、钢笔、粉笔、苹果、香蕉、糖果、小盒子

十一: 教学过程:

(一) 导入

师:同学们,老师今天带来了两片很漂亮的叶子,同学们仔细看看这两片叶子是否相同呢?(教师出示两片相似的叶子)。

生: ……..

师:我们每一个人都是不一样的,各有特色,今天我们就来学习《不一样的你我他》(教师书写课题)。

(二). 在活动中了解自己与别人的不同

活动一: 我的自画像

1、课前活动

- (1)、每一位学生自主为自己设计和创造一幅"自画像",不要标出名字、照片或可以被辨识地特征。写上自己的兴趣、爱好、愿望、自己最骄傲的事情以及生活体验等。
 - (2)、教师观察学生的活动情况。
 - (3)、学生悄悄的将自己的画像交给老师。

2、活动中:

- (1)、老师进行自画像陈列。
- (2)、学生猜猜画的是谁? (教师可以在每张自画像前放一张纸条,学生将答案写在纸上)。
- (3)、谜底揭晓。(每个学生看过"自画像"后,教师公布答案,并引导学生讨论下列问题)。

活动后:

讨论:

- (1)、从同学们的自画像中来辨认其他同学,是简单还是容易?
 - (2)、哪些同学比较容易辨认,为什么?
 - (3)、你对自己和同学有什么新发现?
 - (4)、能否在每位同学的自画像上,找出他们的特征?

思考: 自己和其他同学相比有哪些相似之处? 还有哪些不一样?

班里的同学有没有完全一样的或完全不一样的?

小结: 班里的同学没有完全一样或不一样的,都有一些相似的地方,每个同学也都有自己的有点也不足,同学们可以相互帮助,学习别人好的一面。

活动二: 我们的想法一样吗?

实验1. 我们画得一样吗?

- (1)请同学们看23页的图,发挥想象,把画儿画完(这时播放着轻松的音乐)。
- (2) 学生画完后,将自己的作品贴在黑板上,并向大家讲述自己的想法。
 - (3) 思考: "大家同在圆上作画,为什么画得不一样?"
 - (4) 学生回答讨论。
- (5) 小结:每个人的想法是不一样的,对同一件事的印象想法也就不同,正如"一个读者中就有一千个哈姆雷特。"

实验2. 我们分的方法一样吗?

(1). 教师将自己事先准备好的东西拿出来,让同学们按照自己的. 想

法分类(如按照质地分、按照色彩分、按照形状分、按照用途分)

物品有: 铅笔、钢笔、粉笔、苹果、香蕉、糖果、小盒子

(2) 思考: 为什么同学们会有不同的分类方法

3. 小讨论

总结:不同的人对同一事物会有不同的想法和表达,所以,在现实生活中,每个人对同一事物的想法和选择也会不一样。

活动三: 我们共同来作画

- 1. 教师给每小组一张大画纸,画纸上画有很多没有颜色的小花。学生每组完成这张画。
- 2. 每个同学在画上分别涂上一种自己喜欢的颜色,最后,画出一束色彩斑斓的花。
- 3. 教师指引学生思考: "为什么会有色彩丰富的花。""如果大家都喜欢用一种颜色,画出的花束会怎样?"
- 4. 总结:如果只有一种颜色的花,那么会没有那么漂亮。不同的喜好,不同的选择就有了色彩丰富的花。在自然里,色彩丰富,绿色的树,蓝色的天,白色的云,有红、黄、白、紫??的花朵,各种事物各有不同等等。生活中,有了这些差距就更美。同学们,你们都是独立的,你们每一位同学就像刚才画的每一朵花,因为不同的色彩而五彩斑斓,班级因你们而美丽。

活动四: 我们班里的骄傲

1. 填树叶

- (1). 教师出示一张壁报,上面画一棵只有树干而没有树叶的大树,教师发给每个同学一片树叶,让学生在纸树叶上写上自己或同学的一条或两条突出的优点,写完后贴在这张壁报上。
 - (2). 学生介绍自己贴上的内容。

- (3). 思考: 为什么光秃秃的大树,会变得如此繁茂。
- (4).同学发言谈想法。
- (5) 小结: 就是因为同学们的努力,用自己的言行,自己的优点才使原来光秃秃的树干很茂盛。有每一位同学的功劳。我们都可以通过继续努力,学习让这棵树更加繁茂,为集体做自己可以做的。也正是每一个的独特性,才有了丰富多彩的校园生活。寻找自己的闪光灯,了解自己与他人,让这些不同把集体装点的更加漂亮。

(设计理念:通过作画这种儿童喜欢的活动,提高孩子们的学习

兴趣,让孩子在快乐的活动中进一步认识到:人们的内心想法,兴趣等方面也是各不相同的。通过讨论攻破难点,让学生认识到要理解尊重别人)。

2. 夸一夸

我们想想上学以来本班开展的活动,获得的奖励,想想当时情景,感受拥有不同特点的同学在班级中发挥的作用。

(设计理念:从孩子们的实际出发,从他们熟悉的身边的人和事说起,引起孩子们学习的兴趣,通过对这些人和事的了解,感受到大家的各不相同给生活带来的丰富多彩,并为此而骄傲。)

十二: 板书设计

十三: 教学反思

保护牙齿教学反思篇五

《不一样的你我他》是人教版义务教育课程标准实验教科书《品德与社会》三年级下册第二单元第一课,这节课体现《品德与社会》课程标准中的要点是:了解自己的特点,发扬自己的优势,有自信心。知道人各有所长,学会欣赏和尊重别人。我在执教前经过精心选材备课,我努力在教学方法、方式上创新,现作如下反思:

在设计这堂课时,我努力让学生在游戏中、在参与活动中, 感悟并提高一定的道德认知。在活动化教学中,我注意了活 动的层次性、目标性。我设计了四个活动:第一个活动是游戏 "我的朋友在哪里",让学生感受每个人的外貌不同,性别 不同。第二个活动是"圆圈变变变"通过大家在圆上作画, 让学生知道,不同的人对同一件事情会有不同的想法。紧接 着让学生们说一说在大千世界还有哪些不一样的地方?同学 们各抒己见,纷纷说出很多不一样的地方。第三个活动 是"我们共同来作画",通过让学生分小组给没有颜色的画 涂色, 使他们感受每个人的想法不一样, 喜欢的颜色不一样, 才有了这么多彩的画。正因为不同才有了我们多彩的世界。 人与人之间有这么多不一样,那当不一样给我们带来痛苦的 时候,我们怎么选择呢,我选用了《丑小鸭》这个动画片, 看过后学生的思想受到了震撼,得到了升华,学生在潜移默 化中明白道理,学到知识。第四个活动是"夸夸我自己", 围绕学生的学校生活,结合自己的爱好,特长,交流自己为 班级, 为他人做了些什么, 并将自己课前做好的自画像粘贴 到黑板上, 让学生明白只有大家共同努力, 各自发挥不同的 优势,才能使我们的班级、我们的'生活更加丰富多彩。让学 生感受到: 虽然我们是不一样的个体, 但是我们能创造同一 样的精彩。这几个活动的设计都是有目的的,贯穿着逻辑性, 可以说是逐步提升。