

# 最新教师课件制作大赛活动方案(实用10篇)

为了确定工作或事情顺利开展，常常需要预先制定方案，方案是为某一行动所制定的具体行动实施办法细则、步骤和安排等。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的方案吗？以下就是小编给大家讲解介绍的相关方案了，希望能够帮助到大家。

## 教师课件制作大赛活动方案篇一

说课作为教师钻研教材，探讨教学方法，实践教学手段，不断提高教育、教学水平的一种好方法，也是促进教师专业化发展的有效途径。随着《3-6岁儿童学习与发展指南》的出台，在学习、解读和落实的同时，进一步落实好《纲要》和新课程精神，加强教学实践研究，优化教学过程，促进教师夯实教学基本功，提高教学水平，我园特举办此次教师说课比赛活动。

二、参赛人员：全体教师

三、比赛方式

比赛分轮进行。

第一轮：在全园培训的基础上进行书面说课选拔，选出10名教师进入决赛。

第二轮：现场说课比赛。每位教师按说课原则和要求进行10—15分钟现场说课。

四、比赛时间

说课培训：3月10日13:30—14:30参加对象：主班教师

3月11日9:00—10:00参加对象：副班教师

地点：东海园

第一轮：3月16日，各分园举行现场书面说课。（）3月17日公布进入现场说课的名单和入围说课稿修改的名单。

地点：各分园负责人：谢莹、李意君、巩老师

第二轮：3月25日下午13:00—14:30现场说课

## 五、评委

由园长、副园长、骨干教师代表组成。

## 六、评分标准：（见附表）

## 七、奖励办法：

比赛共设一等奖2名，二等奖3名，三等奖5名；入围奖若干

## 八、有关说明：

1、本次说课比赛分层进行，高级教师进行片段式说课，一、二级教师主题说课，新教师目标说课。现场说课新教师3名、一、二级教师4名，高级教师3名。具体参赛名单如下：

2—3年新教师：16名

一级、二级教师：17名

高级教师：21名

2、参加书面说课的教师自备一支黑水笔，不得携带任何参考资料。写课时间：1:15—2:15,手机当场关闭。

3、说课为展示性说课，时间15分钟。

4、请在规定时间内修改润色好说课稿，于3月24日上午电子稿发给本园园长助理，届时评出入围奖，入围教师在助理指导下进一步修改润色。各助理于4月13日整理完毕，统一打包发给谢莹。幼儿园准备结集编发《江东区中心幼儿园说课集》（暂名）。

江东区中心幼儿园

201\*年3月1日

## 教师课件制作大赛活动方案篇二

一、指导思想：

为努力打造“智慧课堂”，加强教学实践研究，优化教学过程，促进教师夯实教学基本功，提高教学水平，学校将于10月开展教学比赛活动。

二、参赛人员：

1. 教龄以下，未获得过市级优质课或教学大比武二等奖以上荣誉的教师（必报）；

2. 教龄20年以上，积极进取，希望给自己提供更高平台的'老师。

三、比赛程序、要求：

（一）竞赛程序

1. 符合参赛条件的教师于10月21日前到教师发展中心（章晓仁老师处）报名或以短信形式报名（短号666696）。

2. 学校根据报名情况安排比赛时间（另行通知）

3. 提前一天告知比赛内容，抽签决定号次。参赛教师自主设计，准备好教案、课件（不许抄袭），赛后把资料上传至校园网。

## （二）比赛内容

本次教学大赛参赛项目包括：

1、模拟上课（80分）：围绕“智慧课堂”进行教学，重点关注课堂教学过程和教学效果，教学目标的达成情况，讲课内容自定。

2、教育教学理论知识答辩（20分）：答辩内容为版新课程标准重点内容、学科教育教学理论、教材教法、课题内容以及平时教学中常见的问题，由评委即兴提问。

## 四、表彰奖励及结果运用：

本次比赛设一、二等奖若干名。获奖教师颁发证书，并推荐参加下一次的赛教活动，同时优先参加外出培训、学习，优先上公开课。

## 五、评委：

校级中层以上领导

xx小学

20xx.10.18

# 教师课件制作大赛活动方案篇三

## 一、指导思想

“青蓝工程”建设是我校“心触”文化建设的一个重要方面。青年教师的专业成长，是学校的希望和未来，青年教师的成长速度和发展水平，直接关系到学校的发展水平。为了加快青年教师岗位成才的步伐，继续开展小班化课堂教学有效性的研究，提升青年教师的专业水平，满足教师专业发展的需要，促进我校教师队伍的建设。经学校研究决定，特组织我校“青蓝发展工程”范围内的青年教师进行本学期第二次“心触杯”一堂好课评比活动。

## 二、参赛对象

在职工作的工龄5到范围内的青年教师。具体人员如下（排名不分先后）：

序号组别姓名学科

1文科组严进zz

## 三、比赛时间及具体要求

上课时间：第17周周三、四、五三天。

本周五中午1：00参赛老师到二楼会议室集中开会，上报上课内容、地点和班级，抽签决定节次。（用本班学生自选教学内容）

要求：参赛教师要根据学校课堂教学的十条基本要求（附后）和小班化的教学要求“面向每一个”进行备课。在周五下班前上交课件、教案和教后反思，电子稿文件夹用自己的姓名。路径□ftp-规划督导处—公用—青年教师赛课。上课占80分，

教案占20分（其中多媒体的使用占5分）。

#### 四、奖项设置

- 1、比赛设置一等奖2名、二等奖4名、三等奖若干名。
- 2、颁发获奖证书，各奖项均有一定的精神和物质奖励。

#### 五、评选组织

1、比赛由规划督导处和教学工作处联合承办。具体负责人：朱定兰姚大丰。

2、评委：

文科组□zz

理科组□zz

评委根据十条基本教学要求在课堂教学评价表和教案评分表上分别打分，在两组赛课全部结束后，于18周周一下午第三节课召开评委会，现场评议并统计每位选手的得分，确定各奖次获奖人员名单。

#### 六、评审委员会工作职责及要求

- 1、本着公正、公开、求真、求实的评审原则认真裁判；
- 2、评委要认真研读十条基本要求和评分细则；
- 3、各位评委要认真填写评价表上要求填写的各项内容；
- 4、各评委要妥善安排好自己的课务准时进班听课，确保两不误。

## 七、参赛教师注意事项

参赛教师要认真备课、精心准备，鼓励教学创新、突出小班化元素（面向每一个的教学），体现“十条要求”，争创精品课堂。

预祝各位老师取得优异成绩！

xx市爱华中学校长室

教学工作处规划督导处

20\*\*.12.16

附件：

课堂教学的十条基本要求：

（1）教学目标设定科学！每节课要让学生清晰地了解本节课的教学即学习目标。教学目标表述清晰、完整、可测；教学目标能够体现课程标准的要求，定位准确；教学目标符合学生认知现状和规律，满足不同层次学生学习的需要。

（2）教学内容适当精当！教学教学内容安排适合学生发展水平，重难点突出，容量恰当，讲解精当。

（3）问题情境创设精致！善于整合运用课本、教师、学生、实验室、图书馆、社区等多元教学资源，问题情境设置合理有效，建构活动体现学科本质，过程设计精致，富有智慧。

（4）教学手段运用完美！灵活运用多种方法和手段开展学法指导，根据不同教学内容的学习特点和学生差异，开展分层、分类施教，结合巡视进行个别指导。要求每节课必须安排有小组合作学习活动。教师每节课课堂讲解时间不得超过30%。

(5) 学习品质发展优良！学生课堂学习兴趣浓厚，学生的思维和品质发展良好，学习习惯良好。教师课堂上让班级后70%的学生享有更多的话语权，全力做好“防差”工作。

(6) 学生主体地位突出！班级学生课堂学习活动参与率高，力争达100%。每节课必须有一定时间的学生经历有意义的自主学习过程，学生的自主学习能力得以发展。

(7) 教师善于逼问激疑！学生一方面能够基于教师的预设，有效思考、交流、建构，另一方面针对本节课学习内容，老师能逼问激疑，激发学生主动发问、交流、提升，让问题点燃学生的求知欲，课堂生成有价值。

(8) 教学反馈多样有效！教师课堂上通过多种形式的有效活动、训练和检测，让不同层次学生获得相应提高，教学目标达成率高。注重当堂及时反馈，课堂作业面批力争50%以上。

(9) 课堂训练力求高效！课堂练习或课后作业安排或布置要体现分层有效可选择。课堂练习要做到选题典型，有针对性，适应性强。作业份量适中难易适度，提倡分层要求，提倡超市原则。通过多种途径和方法教育学生应按时独立完成作业，作业要规范。提倡教师布置开放性作业、实践性作业和研究探索性作业。每节课下课后，考试科目的教师要在班级作业日志上写好课堂和家庭作业的内容和学生完成所需时间，以便班级科任教师之间统筹协调。对于作业的错误要有纠错本，并及时批改。

(10) 师生关系民主和谐！教师在课堂上有足够的热心和耐心帮助学困生建立学习自信心，善于捕捉合适的时机激励学生，能给学生创设二次评价的机会，让课堂成为师生徜徉生命活力的乐园。



## 教师课件制作大赛活动方案篇四

“说课”作为教师钻研教材、探讨教学方法、实践教学手段、不断提高教师业务素质及教学水平的一种好方法，对提高教师的教学技能和培训质量，适应未来培训工作发展的需要有着非常重要的作用。此外，开展本次活动为教师提供一个锻炼和展示的舞台，从而更好地促进教师的专业成长。

### 二、组织机构

为了让本次活动得到顺利开展，经中心校专题会议研究决定，成立以中心校校长为组长、教研员为副组长的说课比赛活动领导小组，具体名单如下：

组长：\*\*\*\*（\*\*乡中心小学校长） 副组长：\*\*\*\*（\*\*乡中心小学教研员） 成员：\*\*\*\*（\*\*乡中心小学教育专干）\*\*\*\*（\*\*乡中心小学会计）\*\*\*\*（\*\*乡\*\*小学校长）\*\*\*\*（\*\*乡桃源小学校长）\*\*\*\*（\*\*乡大路边小学校长）\*\*\*\*（\*\*乡\*\*小学教导主任）\*\*\*\*（\*\*乡桃源小学教导主任）

评委：

### 三、参赛人员

#### 1、各校、各年级段参赛人员名单

\*\*小学：\*\*\*\*\*

2、凡未安排到的教师，可自愿报名参加，报名时间在5月5日前。联系人：\*\*\*

### 四、说课题材

自选小学数学教材中的基本概念教学内容（1课时）。五、比

## 赛组织工作（一）准备阶段

即日起至5月9日为准备阶段，各校抓紧时间组织本校参赛教师学习说课的相关材料，理解说课的内容、方法和比赛要求，精心选择说课课程内容，认真准备说课稿，并积极进行赛前演练。

参赛选手必须于5月9日前将说课稿，电子文档（格式：统一设置a4纸，左右上下边距2cm□标题：小三黑体，正文：小四宋体，1.5倍行间距，标准字符间距）发到\*\*\*邮箱。

## （二）比赛阶段

3、比赛方式：参赛教师赛前通过抽签方式决定比赛顺序依次参赛。4、比赛要求：

（1）说课严格按照《\*\*乡中心小学第一届教师说课评分标准》进行。（2）每位选手说课时间限时15分钟，超时将酌情扣分。

（3）比赛进行时，\*\*小学无课的教师可以旁听，已经参赛完的老师场下观摩。

（4）参赛教师按照比赛时间提前20分钟到场，抽签决定比赛顺序。（三）奖项设置

本次说课比赛活动共设一等奖1名、二等奖2名、三等奖3名。中心校研究决定推荐2名选手参加县教研中心5月25日举行的小学数学教师说课比赛活动。

## 六、工作人员安排

1、比赛主持：\*\*\*

2、记分计时：\*\*\*

- 3、赛场布置：\*\*\*\*\*
- 4、全程摄像：\*\*\*
- 5、奖状准备：\*\*\*\*\*
- 6、相关比赛表册准备：\*\*\*
- 7、信息撰写报送：\*\*\*

附：说课比赛评分标准

## 教师课件制作大赛活动方案篇五

为了确保事情或工作科学有序进行，通常会被要求事先制定方案，方案的内容和形式都要围绕着主题来展开，最终达到预期的效果和意义。那么制定方案需要注意哪些问题呢？以下是小编帮大家整理的教师基本功大赛多媒体课件制作比赛活动方案，欢迎大家分享。

为了检验和提高我校青年教师多媒体课件制作及应用能力，同时给青年教师一个实践、提高和展现自我的机会，提供一个交流多媒体课件制作经验的平台，丰富课余文化生活，为州徐市课件制作大赛推荐选手，结合我校青年教师基本功大赛，面向全校举办多媒体课件制作大赛。

主要面向我校全体青年教师（78年1月1日以后出生）。其他老师也可自愿参加。

作品上交截止时间□20xx年6月20日

- 1、作品具有实用性、稳定性和兼容性。作品在基本配置的电脑□windowsxp系统，内存256兆□cpu2.0mhz□中能顺利运行，

无意外中断；响应及时有效，无错误链接或空链接。如需对电脑的配置特别要求，请提前告知。

2、教学定位明确。教学目标与学习对象明确，能解决教学中的重点、难点问题；能结合实际深入浅出地分析问题，具有较强的实用性。

3、组织结构清晰。符合教学内容内在逻辑体系，体现认知规律。

4、作品具有一定的技术性。作品应体现一定层次的技术水平，突出我校教学特色；针对教学内容恰当选择和使用图像、音频、视频、动画等各种媒体表现形式。

5、作品具有创新性。能结合教学内容进行创新。

6、作品美观大方、布局合理。界面整体风格统一，符合学科与年级特点，色彩协调，布局合理，层次清晰，简洁美观，可控性、交互性强，界面直观、友好。

7、作品符合科学性和规范性。内容准确，无科学性错误；语言、文字和符号规范。

8、不抄袭、剽窃。

1、参赛选手把课件打包，详细列出作品所属科目，使用年级，教学内容章、节，教学内容的类型（如：课堂演示型，训练复习型、模拟实验型等），课件制作工具，文件的大小，运行环境的要求等详细信息。

2、参赛者将课件打包后用移动硬盘把参赛课件拷好，然后在课件作品上交时间段（20xx年6月20日之前）交到电教信息中心办公室。也可以通过电子邮件发送至zz□

3、电教中心将邀请评委对参赛作品进行技术测试、作品思想内容的审核，并对参赛作品打分，最终按一定比例计入基本功大赛总成绩。

4、选出若干特别优秀的作品报送市电教馆参加市级评比。

其他未尽事宜将另行通知。

## 教师课件制作大赛活动方案篇六

为进一步深化我镇教学改革，推动教研活动有效开展，加强教学常规管理，不断提升xx年执教的青年教师的专业化水平，全面提高教学质量，增强学校发展后劲，经研究，决定组织开展xx年入职教师说课活动。

### 一、活动时间

xx年3月21日

### 二、比赛地点

xxx第二小学

### 三、参赛对象

xx年入职教师

### 四、活动形式

现场打分，评出等级

### 五、比赛要求

1. 课题由教师根据本学期教学内容自主选择一课时教学内容。
2. 说课时间不少于8分钟，不超过10分钟。
3. 说课要求详略得当，重点突出，表现专长，显示特色。要体现参赛者的教育理论水平、实际教学业务能力和教学组织能力等基本功水平。
4. 可以使用课件辅助说课。
5. 请准时到达比赛场地。
6. 请将电子说课稿于3月19日前发送到w33□
7. 说课顺序由抽签决定。

## 六、活动奖励办法

本次活动将评出一、二、三等奖各一名，获奖者将获得镇级获奖证书。

附件一xx年入职教师说课活动名表

附件二说课活动评分标准

## 教师课件制作大赛活动方案篇七

新一轮基础教育课程改革所构建的新课程体系，在课程功能、课程理念、课程目标、课程内容、课程评价等方面都较之以前有很大的突破和创新，对广大中小学教师提出了新的要求，赋予了新的历史使命。在教学实践中，如何将课程理念很好地转化为课堂教学行为，是广大教师面临的最大问题。为了帮助大家尽快调整自己的角色，尝试用新课程理念打造教学实践和教学行为方式，同时也为教师交流信息，进行研讨搭

建一个舞台，学校计划开展课堂教学研讨与比赛活动。希望能通过活动的全过程使全体教师的课堂教学水平达到一个新的高度。具体安排如下：

20xx年3月至4月

全体青年任课教师。

教研室，团支部

1、赛课比赛。采取个人自愿报名的方式，每个学科组必须有代表参加，学校听课后进行评奖。

2、教学设计说课设计比赛。每人上交一份教学设计或说课设计文稿。要求有电子文稿。

3、教学论文评比。

1. 备课阶段（3月1日——3月10日）：各科组组织学习新课标、新大纲，明确各年段的目标和要求。各人确定参赛内容，认真钻研教材，完成参赛教案。（同时上交教学设计或说课设计）

2. 试教阶段（3月11日——3月17日）：在个人备课的基础上，同年级集体研究修改教案，并进行试教。

3. 赛课阶段（3月18日——4月1日）：由教务处按照体、音、美、语、数、英、计的顺序统一安排进行。（具体另表安排）

4、进行论文评比。

课堂教学比赛设一等奖4名，二等奖6名。论文一等奖5名，二等奖10名。教学设计或说课比赛一等奖3名。二等奖5名。

# 教师课件制作大赛活动方案篇八

## 一、活动目的：

“说课”是教师钻研教材，探讨教学方法的一种好方法，也是促进教师专业化发展的有效途径，为了提高我校年轻教师的整体素质，更好地理解 and 贯彻新课标理念，为教师搭建一个展现自我才能的平台，经研究决定举行口店二小教师说课比赛，现将有关事项通知如下：

## 二、参赛人员：30周岁以下的教师

四、比赛时间：5月13日和14日下午4：20开始（具体科目根据教师报名而定）

## 五、比赛方式：

比赛分学科进行，每位教师通过抽签方式决定比赛顺序，按说课原则和要求进

行说课，说课限时10分钟。

六、比赛地点：四（2）班教室四（1）班教室为准备室

## 七、温馨提示：

- 1、可以带相应学科教材、教参到准备室，自己准备草稿纸。
- 2、提前40分抽取说课内容，独立准备。
- 3、参赛老师只可携带草稿纸进入比赛教室，说课比赛期间不得使用手机等通讯工具。
- 4、说课比赛进行时，尚未参加比赛的老师不得旁听，已经参



赛完的老师欢迎旁听。

## 八、比赛流程：

- 1、5月7日下午全体老师分学科在教务处抽签说课顺序。
- 2、比赛当天下午3：40，1号选手领取说课材料，在准备室独立准备。每间隔5分钟，下一位选手抽取材料独立准备。（由柴吉利老师负责）
- 3、4：20，1号选手进行说课，2号选手一旁准备。1号选手结束说课，3号选手进入四（1）班教室准备，依次进行。

## 九、评委□zz

## 十、评分方法和奖励办法：

求所有评委总分的平均分，保留三位小数。比赛共设一等奖2名，二等奖4名，三等奖6名

口店教务处

## 教师课件制作大赛活动方案篇九

为贯彻落实上级”精神，进一步加强教师队伍建设，提炼教师教学技能，提升青年教师整体素质，提高课堂教学质量，营造人人关注课堂、人人深入课堂、人人研究课堂的良好氛围。现结合我实际实际，特制订青年教师活动实施方案。

以提高教师整体素质为根本，以教学质量在课堂、教师成长在课堂为宗旨，坚持立足岗位、全员参与，有机整合、突出重点，扎实有序开展青年教师赛课活动，促进教师专业发展，提高教育教学质量。

以五周为一个活动周期，通过五周的时间，分层次、分类别开展各种形式的赛课活动，引导教师探讨课堂教学规律、关注教学行为的改进，激励教师不断探索教学艺术和课堂教学的有效性，引导教研组、备课组关注问题，研究课例，研究课堂教学行为，提高教研活动的有效性。

1、全员参与原则：赛课活动涵盖全校青年教师，要求人人参与，人人开课，让全员青年教师得到锻炼和提升。

2、注重过程原则：赛课活动要关注结果，更要重视过程。要做好教师课堂教学的评价和反思，提炼经验，发现问题，提出改进措施。反对走形式和做假课。

3、实事求是原则：赛课活动要坚持“公开、公平、公正”，立足实际，重视差异，关注发展，注重激励。

全校所有30岁青年教师。

1、赛课要求。以上课为主，必要时辅以说课、评课或教后反思等。下赛课的年级、课题、课型、准备时间、媒体的选用等可作统一要求，也可由青年教师自主选择最能展示自己水平与风采的课题来参赛。若教师本人对自己所上的课不满意，可以申请二度开课，评审小组进行复评，两次上课成绩取最高分，形成比学赶超的学习氛围。

2、评价办法。对不同类别的教师赛课要有不同的评价标准，严格按照评价标准，采用专家组评价和群众评价相结合的办法，根据真实情况公正、公平、公开地实行签名评价，学校要组织教师以群众评委的身份参与听课评价。学校要将每位教师赛课评价结果写入教师年度业务考核档案。

3、结果表彰。赛课结果要根据参赛教师的表现，分项目、分等次设奖，进行物质和精神上的奖励，并按一定比例择优推荐参加上一级赛课活动。学校将对组织赛课活动的先进教研

组和个人进行表彰。

## 教师课件制作大赛活动方案篇十

幼儿园活动课程让孩子可以在彼此相处之间学习接受或者挑战别人的想法，共同努力解决问题，同时学习尊重他人的能力。下面给大家分享一些关于青年教师观摩课幼儿园活动方案范文5篇，希望能够对大家有所帮助。

一、主题名称：我爱我家

二、主题背景：

(一)主题产生：

家是幼儿最熟悉的地方，是幼儿最为重要最为亲近的生活环境。父母及家人是幼儿最亲密的人，也是给幼儿最多体验的人。孩子们在家里享受着父母的爱，是全家关注的焦点，他们在各方面得到无微不至的关怀。他们的需要很简单在家中得到满足。但假如孩子们只是一味地沉醉在爱的海洋里，久而久之因麻木不仁而忘却了对家人乃至社会的责任，终将成为令全家人失望被社会抛弃的人。培养幼儿的爱心就应该从其身边最亲近的家人开始，逐步扩展到共同生活中的其他人。我们期望每一个孩子既能在充满爱意的氛围中成长，又能以其力所能及的方式去关爱他人(首先是父母)惟独这样，健全人格的形成才干有可能。让爱伴随幼儿成长，他们定将因爱而感动，为爱而行动!

(二)主题价值：

主题[我爱我家]，意图让幼儿更好的了解自己的每一个家庭成员;并在采访观察中收集身边的相关信息，了解自己的家。我们试图沿着感受抒发回报的脉络将幼儿与家人之间本来就具有的自然情感予以渲染和提升，使这种情感成为幼儿丰富

的情感世界中永不褪去的组成部分。

### 三、主题预设目标：

能关注四面环境中的事物，初步了解并体验人与人人与整个环境和谐相处的快乐感觉；能在成人帮助下逐步形成与他人共处的良好态度；学习并尝试与人交往的方式，促进社会交往能力的发展。

### 四、主题实施时间：

### 五、可利用的资源：

- 1、请幼儿收集儿时的照片的全家福
- 2、邀请家长怀孕的阿姨到班里作客
- 3、请个别妈妈到班中来介绍怀孕生产的情况

### 五、主题内容安排：

游戏活动：小电话

活动目的：抓住“五一劳动节”的契机，通过课间活动的展示，与家长的互动、亲子游戏等形式增进幼儿园、家长、教师、幼儿之间的情感交流。同时对幼儿进行节日教育，也让家长了解本学期的工作重点。

亲子活动鼓励幼儿与家长的共同学习、共同游戏，增进幼儿园与家长之间的情感交流。

### 活动进程：

活动一：幼儿课间操展示活动活动目的：1. 发展幼儿的动作协调性, 2. 培养幼儿的集体荣誉感和竞争意识.

## 活动二：亲子美工活动——有趣的风车活动

活动目的：

锻炼孩子的意志品质。

活动过程：

在小小春季抗挫运动会中，孩子们自己设计路线图，和家长一起参加活动。每完成一项活动，家长都会拿出路线图，和孩子一起研究，决定下一步的活动。在活动中，家长和孩子一样遵守游戏规则，和孩子一起放风筝，一起在草地上爬，仿佛回到童年。他们以自身的表现为孩子作出了榜样，同时也成为孩子研究性学习活动的向导。

## 层次三：与孩子亲历探究过程

教师和家长共同努力为孩子的探究活动提供丰富的教育环境。家长在活动中与幼儿平等交往，激发幼儿的交往信心，使幼儿学会协商、分享与合作。幼儿在与家长一起探究的过程中学习收集相关信息资料、尝试记录和操作。通过开放日活动，家长感受到了幼儿教育的艰辛与重要，同时作为孩子探究学习的合作者、支持者、引导者，他们也感受到了一种成功和喜悦。

## 伴随孩子成长——幼小衔接专项活动(大班上学期)

活动目的：

为幼儿入学作准备。

活动过程：

选择与小学课程相似的教学内容，引导家长对孩子的表现进行观察和记录，并根据记录分析孩子的个性特点，据此有针

对性地指导孩子，培养孩子入学必备的学习习惯、学习能力和学习方法。

亲历探究过程——共同进入探究工作室(大班下学期)

现状分析：

大班幼儿已有初步的探究能力，也有探究的愿望和热情。家长直接参与幼儿的探究工作室活动，影响着幼儿对某一活动的看法，影响着他们的活动兴趣、活动持续时间及活动质量。家长参与的积极性、创造性、认真态度也影响着幼儿的学习态度、学习习惯和学习方法。活动中，家长与幼儿是平等的合作伙伴关系。

活动目的：

1. 家长通过参与促进幼儿研究性学习能力的培养，提高幼儿学习与探索的积极性。
2. 家长在参与过程中学会如何引导孩子主动学习，并学习如何应对孩子不断出现的新问题。
3. 孩子可以从家长那儿获得有关教育资源方面的支持。

活动过程：

1. 将探究工作室的活动空间分为四个区域，如黄泥巴村制作区、小厨房活动区、科学探究区□diy创意区。每个区域由一名教师负责，准备好半成品的活动材料，孩子和家长可以根据自己的兴趣和能力选择。
2. 每个孩子先设计自己的活动顺序，然后进行小组协商，以确保在一个时间段内各区域人数均衡。

3. 每个活动区的活动时间为半个小时，到时更换区域。4. 孩子和家长在同一区域活动，并相互支持、合作，共享成果。

互动关键：

1. 选择的活动内容既要依托孩子的已有经验，又要有一定的挑战性(因为有家长共同活动)，可以提醒家长有意识地鼓励孩子提出问题、发出请求、主动交流。

2. 提示家长在活动中为孩子提供学习的阶梯，让孩子主动探索，克服困难。

3. 由于每组孩子人数相对较少，教师与孩子的接触机会增多了，孩子的交流机会、操作机会也增多了，有利于家长了解孩子各方面的发展情况。

4. 由于各活动环环相扣，教师应要求孩子和家长做事专心、动作敏捷和守时。

一、活动设计思路：

以“庆20\_\_年元旦”为主题，让幼儿在欢乐自由玩耍的氛围下，家长 and 幼儿亲子同乐参与各项活动，体验节日的愉快气氛，欢欢喜喜地享受节日的快乐。本次活动，为幼儿和家长提供了进一步了解幼儿园以及亲子同乐参与活动的机会。

二、活动目标：

1、通过活动，让幼儿和家长感受到节日的气氛，共同分享节日的快乐。

2、让幼儿通过游戏表现自己，体验到努力就会有成功的快乐。

3、通过活动，感受到幼儿园大家庭的温暖，加深家园情、师生情、亲子情。

### 三、活动组织者：

大地幼儿园全体教职员工

### 四、活动时间：

定于20\_\_年01月01日上午8：00开始入园参与活动，幼儿分班在指定区域坐好。由于全园教职员工都要参与组织活动，请家长朋友们妥善做好安排，谢谢支持！

### 五、活动地点：

大地幼儿园各班活动室内

### 六、活动对象：

全体幼儿(每位幼儿由一位家长陪同来园参与亲子活动)

### 七、活动组织形式：

采用分组形式组织整个活动，每组游戏项目由2至3位老师负责。

### 八、活动领导机构：

组长：园长

组员：全体教师

### 九、有关具体准备工作：

#### 1、准备工作：

(1)布置活动场地，游艺内容。(活动内容要考虑到幼儿个体差异，让每个幼儿都获得成功并愉快参与)



(2) 准备供幼儿和家长的亲子游戏若干。(室内)

(3) 准备奖品。

(4) 音响设施。

2、人员安排：

(1) 班级负责：各班教师

(2) 活动主持人：陈园长

(3) 摄像师：\_\_\_\_\_

(4) 音乐负责人：钟秋

(5) 催场人员：李加

(6) 场地负责：祝付

(5) 奖品兑换处负责人：陈园长

人员：21

(6) 大门口安全负责人：张涛

(7) 后勤人员：刘柏

十、注意事项：

1、参加活动时不得拥挤、要排队等候。

2、活动时，不高声喧哗，不乱丢垃圾。

3、活动时要注意安全。

- 4、中大班幼儿在游戏中要能够谦让小班的小朋友。
- 5、每个表演，由指定老师专门负责。
- 7、邀请函由各班老师填好幼儿姓名和班级后提前一天发给幼儿，提醒幼儿注意保管。

#### 十一： 活动流程：

- 1、7：30钟开始，工作人员在门口迎接幼儿家长，发放新年心愿祝福。
- 2、幼儿和家长将填好的心愿祝福卡贴到心愿祝福墙。
- 3、幼儿和家长凭老师发的邀请函开始到指定活动区域参加汇演
- 4、8：00所有的家长和小朋友一起陆续来到活动区域，在指定区域站集合(各班有老师举班牌等候)。
- 5、宣布场内秩序
- 6、8：30演出正式开始
- 7、园长讲话
- 8、演出节目、亲子游戏
- 9、颁发新年礼物

#### 活动目标：

- 1、学习手足眼互相协调。
- 2、锻炼身体的灵活性。

活动准备：铃鼓

活动过程：

一、热身运动教师带领幼儿跟随音乐到塑胶场地上做跳的动作(站着跳、蹲着跳)，充分做好游戏前的准备活动。

二、教师讲解游戏玩法“跳!跳!跳!我们是快乐小跳豆。”老师摇动铃鼓，请幼儿想象自己是小跳豆，随铃鼓声的强弱上下跳动，当铃鼓声强时表示跳高些，当铃鼓声弱时表示跳低些。

三、幼儿做游戏

1、先请幼儿学说“跳!跳!跳!我们是快乐的小跳豆。”

2、游戏开始，老师摇动铃鼓，并随时变换节奏，让幼儿跟随节奏的强弱进行随时调整。

3、分组进行游戏。

4、请一名小朋友手拿铃鼓，其他小朋友做动作。游戏反复进行。

四、放松活动

教师与幼儿一起随音乐做放松运动结束游戏。