

2023年大班户外活动钻爬教案(汇总5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

大班户外活动钻爬教案篇一

- 1、用不同方式跳跃平衡步道，发展跳跃能力。
- 2、培养自己乐于挑战，坚持到底的意识和能力。

结合小青蛙学本领的情景，让幼儿尝试进行不同方式的跳跃——跳得高，跳得远，跳得准。

通过模仿青蛙学本领，引导幼儿如何才能跳得又高又远，掌握正确的跳跃姿势；当难度增加富有挑战时，幼儿能够不气馁，激情的接受挑战，完成目标。

平衡步道幼儿人手一块，小布袋道具（教师用）

一、热身运动

跟着音乐活动身体的各个环节。尤其放松腿部的肌肉。

将平衡步道平躺在地上，幼儿躺在步道上依据教师不同的指令做相应的动作。

如：举起双手拍5次；双脚拍5次；双手双脚一起拍5次；右手抓住右脚；左手抓住左脚；右手抓住左脚；双手一起抓住双脚；双脚碰鼻子；双脚碰耳朵；双脚抓头发；翻过身体，双手抓双脚（教师抓住孩子的手和脚，提起孩子全身离开地面“飞”一下）

牵拉身体的韧带，把身体活动开。

二、蝌蚪水中游

- 1、给你们猜个谜语，猜一种动物。它小的时候，喜欢在水里游来游去，它身体的颜色是黑黑的，没有手和腿。（蝌蚪）
- 2、现在我们就在平衡步道上当一条‘小蝌蚪’。
- 3、慢慢的“小蝌蚪”长出了后腿。
- 4、又过了几天，“小蝌蚪”的前腿也长出来了。
- 5、“小蝌蚪”肚子饿了，现在请想吃面包屑的“小蝌蚪”，快点游到我这里。我给你吃面包屑。（教师手拿布袋，喂“小蝌蚪”吃）

三、青蛙跳啊跳

- 1、吃饱以后，“小蝌蚪”慢慢的长大变成了青蛙。请变成小青蛙的“小蝌蚪”跳到三个标志物的后面排队。
- 2、青蛙最大的本领是什么？（跳）今天我们就学小青蛙练一练跳的本领。
- 3、幼儿分成3组进行活动，每组活动方式不一。引导幼儿尝试不同的跳跃环境。

跳得远：步道横铺在地面上，每块步道之间保持一定的距离。幼儿一次跳过。

跳得高：步道放置成凹字形，幼儿在步道的空隙间内跳跃前行。

跳得准：步道围成一个圈，一次跳进圈内在跳出。

活动延伸（挑战）：跳的距离变远，圈围缩小，间隙变大。

小结：双脚并拢，屈膝，手臂充分摆动跳。

重点：集体跳跃时的幼儿保护。

四、放松活动

大班户外活动钻爬教案篇二

1. 幼儿能创造性地拍球，促进四肢运动的协调性、灵敏性。
2. 活动中能克服困难，团队合作，体验活动乐趣。

一、准备运动

师幼抱球进入活动场地。

一路纵队变四路纵队，做球操。口令：齐步——走——切断分队——走（头部运动、上肢、弯腰、跳跃、双手拍球接球、身体滚球……）

二、基本部分

1. 拍拍我的小皮球——拍球技能展示（单手拍球、双手交替拍球、重重拍、轻轻拍、慢慢或快快拍）

（1）探索

师：你们真棒！看来很会玩球哦！你们会拍球吗？那比一比谁拍球的方法多？试一试！

单手拍球

拍高球

拍低球

快慢拍球

两手拍球

拍接球

(2) 放背景音乐，展示球技。单手拍——快速——慢速——高球——低球——双手交替拍——抱球在肩膀结束。

教师语言引导：小皮球，圆又圆，拍一拍，跳一跳。快快快……慢慢慢……重重拍，跳得高；轻轻拍，跳得低。试一试！双手交替拍球，121212——双手拍接球（8个8拍的动作与音乐）

2. 带着我的皮球跑——变换方位、速度运球

(1) 师：你们的球真听话！我的大球想和小球做游戏，叫“请跟我来”！什么意思？就是大球跑到哪里你们的小球就跟到哪里！明白吗？好！注意别跟丢了！

(2) 教师运大球，幼儿运小球，变换方向运球。（原地拍球——左右移向前向后——跑向某个方向，循序渐进。

(3) 变换速度，由慢到快再到慢。

3. 合作玩球——搭火车拍球

(2) 幼儿结对自由探索，教师现场介绍给予肯定（有的两个幼儿轮流拍一个球，有的手挽手边拍球边转圈……）

(3) 介绍搭火车拍球的新玩法

b□幼儿两人一组练习，教师观察、指导。场地设置一条长线，

幼儿站在线后向前练习，保持间隔)

c□小结：你们成功了吗？遇到了什么困难？（前进时球逃走了或两个人靠得太近了）

d□有什么办法？——引导幼儿间保持一臂伸直的距离；边走边喊节奏1212，脚步一致

e□幼儿再次尝试：先降低难度原地两人搭火车拍球练习——边前进边拍球（队形：排成一排）

f.挑战：真厉害，想不想挑战更高的难度——四人一组搭火车拍球。我的要求是：到了**地方，球没掉，手没松开就是胜利！

组队——加油，激发士气

尝试1-2次（视时间而定）

小结：还玩吗？刚才这种拍球的方法叫搭火车拍球。还想玩吗？下次我们再来比过！

三、放松运动

师：累了吧，把球送到这儿来，休息一下！你们累吗？好！我变一张大床出来！（将垫子放在球堆上）

师：大床来了，谁想来睡一睡！

教师请幼儿到床上睡下来，其余幼儿轻轻地摇垫子，幼儿从一个到所有。（准备2个垫子床）

整理皮球，自然结束。

大班户外活动钻爬教案篇三

1. 增强快速奔跑的能力，提高追逐中的应变技能。
2. 加强平衡和协调能力，激发对体育游戏的兴趣。
3. 培养幼儿的自信心，正确对待输赢，有良好的心理素质。
4. 培养幼儿健康活泼的性格。

场地、幼儿分两组围成圆圈、手帕两块。

游戏规则：

丢手绢时不能往后看玩法：

玩时，众人围圈向内坐，选一人拿手绢在圈外绕行，边走边与众人一起唱：“丢、丢、丢手绢，轻轻地放在小朋友的后边，大家不要告诉他，快点快点儿抓住他，快点快点抓住他！”行进中，悄悄将手绢丢于一人背后。如果此人发现应立即捡起手绢追逐丢手绢者。若追上，丢者需重丢；若追不上或丢者转一圈仍未被发现已将手绢丢下，则罚被丢者站在圈中唱一支歌或表演一个节目。然后，轮换再来。

此活动对于大班的小朋友还是比较合适的，小朋友们很喜欢。在活动中，被丢中的小朋友有些表现出很倒霉的样子，而其他小朋友的感觉就是幸灾乐祸的。对于这种情况的表现不是很好的，说明孩子们不够自信，不敢于出来表演节目。如果小朋友们都很愿意，丢中了感觉很快乐、很幸福，那才是最棒的。

所以，通过本次活动，可以看出锻炼孩子们的自我表现能力是需要培养的。在今后的教学活动中，会加大对孩子们能力的培养，培养他们的自信能力，认知能力，情感表达能力。

大班户外活动钻爬教案篇四

- 1、引导幼儿体验春游的快乐，激发对春天的热爱。
- 2、增强幼儿的. 团体意识;培养开朗、勇敢的个性。
- 3、提高幼儿基本动作的灵活性，快跑时会闪躲，不碰撞。

1、开展过春天主题的系列活动，有相关知识经验。

2、音乐磁带，录音机，

3、布置好的活动场地。

1、导入活动，引起幼儿兴趣。

(1)教师：你们春游过吗?心情怎样?是怎样进行的?

(2)介绍游戏场地及玩法。

2、开始游戏。

(1)教师带领幼儿随乐做操：上肢、下肢、体侧、跳跃、放松等。

(2)幼儿在布置好的场地上快乐地游戏。

在“池塘边”：学小蝌蚪游、青蛙捉害虫。

过“小河”：下雨了，排队撑“伞”过“桥”(月亮板搭成)。

“草地上”：“抓蝴蝶”：教师带个别孩子扮演蝴蝶，其它孩子扮演抓蝴蝶的人。“放风筝”：教师扮演放风筝的人，孩子扮演风筝。教师说“风筝飞得高(低)”，孩子们往前(倒退)跑。

上“山”：钻过“山洞”（钻洞），上“山”跟“鲜花”合影。要求至少有四个伙伴，动作每次要变化。再下“山”回到草地。

3、(3分钟)放松身体，活动结束。

游戏：“春风吹来了”，学“春燕飞”。

大班户外活动钻爬教案篇五

回顾活动环节，我从以下几个方面进行总结：

本次活动的重点是引导幼儿学习运用身体不同部位移动身体，积极探索新的动作。难点在于从不同角度思考，独立或合作设计完成脚不沾地移动身体动作要求。活动中以用和别人不一样的方法到老师身边来的方式，和幼儿一起探索出了各种移动身体的办法，再和幼儿学一学、玩一玩、赛一赛，轻轻松松化难为易，突出重点、突破难点。

利用幼儿园内现有的各种体育器材，如：平衡木、海绵垫子、篮球架、泡沫垫、地毯……再加上自己设计制作的情景创设场景布置，如：蝴蝶峡谷、青青草地、月亮河等，幼儿很感兴趣，但是海绵垫子有点滑动，嫌小点，以后遇到类似活动可以找最大的垫子几块拼接固定住。

在导入部分中让幼儿和老师一起跟着音乐跳起来，然后回顾身体哪些部位做了哪些动作，幼儿知道身体的各个部分可以有很多作用。接着探索用小脚可以有哪些不一样的方法到老师身边来，和幼儿一起探索出了各种脚不沾地移动身体的办法。这时，幼儿开始有一点点累了，注意力不那么集中了，我设计了幼儿喜欢的寻宝、闯关等游戏方式，过每一道关有各自不同的要求以此激发幼儿兴趣，游戏的趣味性，难度性把握得很好。整个活动孩子们玩得很开心，从孩子们开心的笑脸可以看出，这次活动的目标已达到，活动中幼儿不仅充

分体验到游戏的乐趣，而且培养了他们的合作互助的精神。

在最后的取宝环节孩子们一度有点小兴奋，没等听清楚游戏规则就跑着去取宝物了，从而导致取下智慧爷爷送的宝物时有点混乱。

1. 活动量基本满足大班幼儿，在活动中走，跑等动作的交替，让幼儿在不断的“动”，在“动”中设计完成各种动作。

2. 教师的组织能力。在整个活动中，大部分的幼儿都在老师的口令下完成动作，但是我未能兼顾到全部幼儿，以至于有小部分幼儿的注意力不在我身上。

3. 教学语言生动活泼，简洁流畅，富有启发性和感染力。幼儿学习态度积极，情绪良好，在经验、能力等方面获得了相应的提高。

通过本次活动，我更加觉得学无止境，自己需要学的东西还太多太多，要多学、多问、多看、多听、多写、多思，力争成为优师、名师，让每一堂活动课都成为公开课、获奖课，成为幼儿记忆中一道亮丽的风景！