

# 白蛇传读书笔记好词好句读后感(实用10篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

## 白蛇传读书笔记好词好句读后感篇一

### 目送好词

- 1、相濡以沫错错落落迟疑徘徊烟尘朦胧。
- 2、事过境迁怅然不已平平常常繁花似锦。
- 3、怒目相视推推挤挤渐行渐远漫无目的。

### 目送好句

- 1、歌声像一条柔软丝带，伸进黑洞里一点一点透出深藏的记忆。
- 2、所谓了解，就是知道对方心灵最深的地方的痛处，痛在哪里。
- 3、黑沉沉的海上，满缀着灯火的船缓缓行驶，灯火的倒影随着水光荡漾。十五岁的少年正在长高，脸庞的棱角分明，眼睛清亮地追问你世界从哪里开始。
- 5、要真正的注视，必须一个人走路。一个人走路，才是你和风景之间的单独私会。

6、时间是一只藏在黑暗中的温柔的手，在你一出神一恍惚之间，物走星移。

7、夜虽然黑，山峦的形状却异样地笃定而清晰，星星般的灯火在无言的树丛里闪烁。蓦然有白雾似的光流泻过来，那是另外一列火车，由北往南驶来，和我们在沉沉的夜色里擦身而过。

8、在你与世隔绝的修行室外，有很多人希望捎给你一句轻柔的话、一个温暖的眼神、一个结实的拥抱。我们都在这里，等着你。可是修行的路总是孤独的，因为智慧必然来自孤独。

9、难的是，你如何辨识寻找和放手的时刻，你如何懂得，什么是什呢？

10、两个人一起走时，一半的心在那人身上，只有一半的心，在看风景。

11、所有美好的都已美好的过去了，甚至夜夜来吊唁的蝶梦也冷了。是的，至少你还有虚无留存。你说，至少你已懂得什么是什了。是的，没有一种笑是铁打的，甚至眼泪也不是。

12、幸福就是，生活中不必时时恐惧。幸福就是，寻常的人儿依旧。幸福就是，早上挥手说“再见”的人，晚上又平平常常地回来了，书包丢在同一个角落，臭球鞋塞在同一张椅下。

13、在这里，他可以孤单却不孤独，他既是独处，又是热闹，热闹中独处，仿佛行走深渊之上却有了栏杆扶手。

14、我喜欢走路。读书写作累了，就出门走路。有时候，约个可爱的人，两个人一起走，但是两个人一起走时，一半的心在那人身上，只有一半的心，在看风景。

15、寂寞的感觉，像沙尘暴的漫天黑尘，以鬼魅的速度，细微地渗透地包围过来。

16、陪母亲卧床，她却终夜不眠。窗帘拉上，灭了大灯，她的两眼晶亮，瞪着空濛濛的黑夜，好像瞪着一个黑色的可以触摸的实体。她伸出手，在空中捏取我看不见的东西。

17、回忆真的是一道泄洪的闸门，一旦打开，奔腾的水势慢不下来。

18、贫穷的记忆，在事过境迁之后，像黑白片一样，可能产生一种烟尘朦胧的美感，转化为辛酸而甜美的回忆。

19、你我还会这样相聚吗？我们会不会，像风中转蓬一样，各自滚向渺茫，相忘于人生的荒漠。

20、我坐在风暴中心，四周却一片寂静，这是寂寞的感觉，像沙尘暴的漫天黑沙，以鬼魅的速度，细微地渗透地包围过来。

22、栀子花还开着，只是在黄昏的阳光里看它，怎么都觉得凄凉。

23、不是渐行渐远，而是有一天终要重逢；你的名字，清楚地留在世纪的史记里。

24、一路上樱花照眼，她静静看着窗外流荡过去的风景，窗玻璃映出她自己的颜容，和窗外的粉色樱花明灭掩映；她的眼神迷离，时空飘忽。

25、每一个被我“看见”的瞬间刹那，都被我采下，而采下的每一个当时，我都感受到一种“美”的逼迫，因为每一个当时，都稍纵即逝，稍纵，即逝。

26、总是有读不完的书，写不完的字，走不完的路，看不完的风景，想不完的事情，问不完的问题，爱不完的虫鱼鸟兽花草树木。忙，忙死了。

27、火车滑开了，窗外的世界迅急往后退，仿佛有人没打招呼就按下电影胶卷“快速倒带”，不知是快速倒往过去还是快速转向未来，只见他一幕一幕从眼前飞快逝去。

28、一个高高瘦瘦的青年，眼睛望向灰色的海；我只能想象，它的内在世界和我一样波涛深邃，但是，我进不去。

29、人生就是如此，你以为已经从一个漩涡逃离，其实另外一个漩涡就在你的脚下。用力蹬一脚，就进去了。所以，不需要对生活太用力，心会带着我们去该去的地方。

30、我知道两件事：一个存折里，数字一直在增加，另一个存折里，数字一直在减少。数字一直在增加的存折，是我自己的；数字一直在减少的那一本，是别人给我的。

31、幸福就是，早上挥手说“再见”的人，晚上又平平常常地回来了，书包丢在同一个角落，臭球鞋塞在同一张椅下。

32、我慢慢地、慢慢地了解到，所谓父女母子一场，只不过意味着，你和他的缘分就是今生今世不断地在目送他的背影渐行渐远。

33、才子当然心里冰雪般的透彻：有些事，只能一个人做。有些关，只能一个人过。有些路啊，只能一个人走。

34、有些事，只能一个人做。有些关，只能一个人过。有些路啊，只能一个人走。

35、人生由淡淡的'悲伤和淡淡的幸福组成，在小小的期待、偶尔的兴奋和沉默的失望中度过每一天，然后带着一种想说

却又说不出的‘懂’，做最后的转身离开。

36、路的地面上，有一条很长很长的白线，细看之下，发现是鸟屎。一抬头，看见电线上黑溜溜的一长条，全停满了燕子，成千上万只，悄悄地，凝结在茫茫的夜空里。

37、我们拼命地学习如何成功冲刺一百米，但是没有人教过我们：你跌倒时，怎么跌得有尊严。

38、他的坐着，其实是奔波，他的热闹，其实是孤独，他，和他的政治对少们，所开的车，没有“r”挡，更缺空挡。

39、就这样漫无目的地行走，身上没有一个包袱，手里没有一张地图。

40、理想主义者要有品格，才能不被权力腐化；理想主义者要有能力，才能将理想转化为实践。

41、一阵轻轻的风拂来，我仿佛在闹市里听见树叶簌簌的声音，抬头一看，是一株巨大的玉兰，开遍了润白色的花朵，满树摇曳。

42、有些路啊，只能一个人走。我慢慢地、慢慢地了解到，所谓父女子母一场，只不过意味着，你和他的缘分就是今生今世不断地在目送她的背影渐行渐远。

44、中年人的沧桑中，总有一种无言的伤痛。目送生命的逝去，目送生命的远行，却只能目送，无法挽留。

45、对于行路的我而言，曾经相信，曾经不相信，今日此刻也仍旧在寻找相信。但是面对时间，你会发现，相信或不相信都不算什么了。

46、幸福就是，生活中不必时时恐惧；幸福就是，寻常的日

子依旧；幸福就是，寻常的人儿依旧。

47、太疼的伤口，你不敢去触碰；太深的忧伤，你不敢去安慰；太残酷的残酷，有时候，你不敢去注视。

48、当他垂垂老时，他可以回乡了，山河仍在，春天依旧，只是父母的坟，在太深的草里，老年僵硬的膝盖，无法跪拜。乡里，已无故人。

49、你站在小路的这一端，看着他逐渐消失在小路转弯的地方，而且，他用背影告诉你：不必追。

50、我们都知道了，母亲要回的”家“，不是任何一个有邮递区号、邮差找得到的家，她要回的”家“，不是空间，而是一段时光。

51、妈妈是那个搭了“时光机器”来到这里但是再也找不到回程车的旅人。

52、真正能看懂这世界的，难道竟是那机器，不是你自己的眼睛、你自己的心？

53、奢侈，到底是一种被物质撑得过饱的漠视，还是把一切都看的都理所当然的无聊？

## 白蛇传读书笔记好词好句读后感篇二

好词：

搁浅、兜底、吞噬、烟波弥漫、泅水、山坳、恭顺、惊魂甫定、斑斑印记

好句：

我简直吓坏了，呆呆地占在那里，就象挨了一个晴天霹雳。

看到这情景，我怒不可遏，早把恐惧置之度外。我在心里发誓：下次再看到这种暴行，一定不放过他们！

这里地上结满了许多瓜类，树上挂满了一串串的葡萄，有数有大，还有黄灿灿的柠檬。我顺着果园的斜坡望去，到处是一片清新翠绿的美景，这是我心里充满了喜悦，顿时感到自己成了这块富饶的土地的无可争辩的主人。

开始做一件事的时候，若不是预先计算一下需要多少代价，若不是预先对自己的力量做一个正确的估计，那真是太愚蠢了。

生命是盛开的花朵，它绽放得美丽，舒展，绚丽多姿；生命是精美的小诗，清新流畅，意蕴悠长；生命是优美的乐曲，音律和谐，宛转悠扬；生命是流淌的江河，奔流不息，滚滚向前。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 白蛇传读书笔记好词好句读后感篇三

鸦雀无声座无虚席

好句：你没有耐心去等待成功的到来，那么你能只用一生的耐心去面对失败。

好段：那些追逐成功的人，是为了获得更高的、更好的地位，更大的成就，就因为他们有梦想和肯与奋斗，他们不用去为生存本身发愁，他们时刻想着如何让成功后变得更好。现在你还能说成功太累，成功太难这类笑话吗？你是选择创造，追求成功呢？还是安于现状，不思进取？当然，你有权利选择！

## 白蛇传读书笔记好词好句读后感篇四

1. 我喜欢走路。读书写作累了，就出门走路。有时候，约个可爱的人，两个人一起走，但是两个人一起走时，一般的心在那人身上，只有一半的心，在看风景□(p2)

2. “你未看此花时，此花与汝同归于寂，你来看此花时，则此花颜色一时明白起来，便知此花不在你的心外□”(p3)

3. 她说，你们知道的是我的歌，你们不知道的是我的人生，而我的人生对你们不重要□(p20)

4. 才子当然心里冰雪般的透彻：有些事，只能一个人做。有些关，只能一个人过。有些路啊，只能一个人走□(p22)

5. 我感念他的友情温柔，也记得自己的答复：“亲爱的，难道你觉得，两个人就一定比一个人不寂寞吗？”(p24)

6. 崇祯五年十二月，余住西湖。大雪三日，湖中人鸟声俱绝。

是日，更定矣，余拏一小舟，拥毳衣炉火，独往湖心亭看雪。



雾淞沆砀，天与云与山与水，上下一白，湖上影子，惟长堤一痕、湖心亭一点、与余舟一芥、舟中人两三粒而已□(p24)

7. 我明白了，譬如李叔同圆寂前的最后的手书：“君子之交，其淡如水，执象而求，咫尺千里。问余何适，廓而亡言，华枝春满，天心月圆□”(p28)

8. 所有其他的人，会经历结婚、生育、工作、退休，人生由淡淡的悲伤和淡淡的幸福组成，在小小的期待、偶尔的幸福和沉默的失望中度过每一天，然后带着一种想说却又说不来的‘懂’，做最后的转身离开□(p32)

9. 所谓兄弟，就是家常日子平淡过，各自有各自的工作和生活，各自做各自的抉择和承受。我们聚首，通常不是为了彼此，而是为了父亲或母亲。聚首时及时促膝而坐，也不必然会谈心。即使谈心，也不必然有所企求——自己的抉择，只有自己能承受，在我们这个年龄，已经了然在心□(p42)

10. 你轻轻放下听筒，才觉得，这其实是个“相见亦无事，不来常思君”的电话——什么事都没有，扯东扯西，只不过想确认一下你还好，但是一句思念的话，都没有□(p55)

11. 妈妈是那个搭了“时光机器”来到这里但是再也找不到回程车的旅人□(p79)

12. 如果这个世界这个世纪的种种残忍和粗暴不曾吓着你，辞去的路上也只有清风明月细浪拍岸了。不是渐行渐远，而是有一天终要重逢；你的名字，清楚地留在世纪的史记里□(p104)

13. 一个数字，一个单位，一个名词，组合起来就唤出一个繁天满星的大千世界：一串红，二悬铃木，三年桐，四照花，五针松，六月雪，七里香，八角茴香，九重葛，十大功劳□(p140)

14. 酒过二巡，邻座食客某，约五十许，突然起来敬酒，立而举杯曰：“天下大势，非合即分。合则一统，分则殊途。殊途若得我尊严，则当为殊途而自强不息也。知君与我同心同志，愿与君饮。”语毕，一饮而尽□(p153)

15. 汴水日驰三百里，扁舟东下更开帆。

旦辞杞国风微北，夜泊宁陵月正南。

老树挟霜鸣窸窣，寒花垂露落毵毵。

茫然不悟身何处，水色天光共蔚蓝。

### 笔记摘抄

1、我慢慢地、慢慢地了解到，所谓父女母子一场，只不过意味着，你和他的缘分就是今生今世不断地在目送他的背影渐行渐远。你站在小路的这一端，看着他逐渐消失在小路转弯的地方，而且，他用背影告诉你：不必追。

2、时间是一只藏在黑暗中的温柔的手，在你一出神一恍惚之间，物走星移。

3、有些事，只能一个人做。有些关，只能一个人过。有些路啊，只能一个人走。

5、有一种寂寞，身边添一个可谈的人，一条知心的狗，或许就可以消减。有一种寂寞，茫茫天地之间余舟一芥的无边无际无着落，人只能各自孤独面对，素颜修行。

6、太疼的伤口，你不敢去触碰；太深的忧伤，你不敢去安慰；太残酷的残酷，有时候，你不敢去注视。

7、人生由淡淡的悲伤和淡淡的幸福组成，在小小的期待、偶

尔的兴奋和沉默的失望中度过每一天，然后带着一种想说却又说不出的‘懂’，作最后的转身离开。

8、修行的路总是孤独的，因为智慧必然来自孤独。

9、幸福就是，生活中不必时时恐惧。幸福就是，寻常的人儿依旧。幸福就是，早上挥手说“再见”的人，晚上又平平常常地回来了，书包丢在同一个角落，臭球鞋塞在同一张椅下。

10、一个人走路，才是你和风景之间的单独私会。

11、我们都知道了，母亲要回的”家“，不是任何一个有邮递区号、邮差找得到的家，她要回的“家”，不是空间，而是一段时光。

12、一个人固然寂寞，两个人孤灯下无言相对却可以更寂寞。

13、凡是出于爱的急切都是可以原谅的。

14、贫穷的记忆，在事过境迁之后，像黑白片一样，可能产生一种烟尘朦胧的美感，转化为辛酸而甜美的回忆。

15、母亲，是个最高档的全职、全方位ceo□只是没人给薪水而已。

## 白蛇传读书笔记好词好句读后感篇五

以下是由本站pq小编为大家推荐的2019简爱读书笔记好词好句，欢迎大家学习参考。

阴云密布 求之不得 吹毛求疵 似懂非懂

自得其乐 目光迟钝 两颊松弛 熟视无睹

装聋作哑 鬼鬼祟祟 逆来顺受 难以自制  
强词夺理 目空一切 肆无忌惮 惶恐不安  
影影绰绰 咄咄逼人 闹闹嚷嚷 疑云消散  
彬彬有礼 记忆犹新 难以言传 痛苦不堪  
四肢乏力 笨嘴笨舌 冷酷无情 言谈举止  
绘声绘色 跃跃欲试 自言自语 信心倍增  
动力十足 根深蒂固 不假思索 不可思议  
百无聊赖 焦虑不安 犹犹豫豫 嗤之以鼻  
不知所云 迷迷糊糊 平淡无奇 难以计数  
含含糊糊 零零碎碎 天壤之隔 全神贯注  
沉默不语 以貌取人 小心谨慎 高瞻远瞩  
独一无二 暴露无遗 尽人皆知 悄无声息  
孤寂冷落 孤孤单单 端端正正 受宠若惊  
唯利是图 冷酷无情 毫无意义 举手投足  
无拘无束 不期而遇 盛气凌人 大惊小怪  
烦恼不已 抱臂而立 不眠之夜 不露声色  
意味深长 绞尽脑汁 步履轻盈 惴惴不安  
全神贯注 煞费苦心 坚如燧石 无处立足

坠进深渊 模模糊糊 零零碎碎 乐此不疲

七月，透蓝的天空，悬着火球似的太阳，云彩好似被太阳烧化了，也消失得无影无踪。

春天随着落花走了，夏天披着一身的绿叶儿在暖风里蹦跳着走来了。

初夏的阳光从密密层层枝叶间透射下来，地上印满铜钱大小的粼粼光斑。

风儿带着微微的暖意吹着，时时送来布谷鸟的叫声，它在告诉我们：“春已归去。”

青草、芦苇和红的、白的、紫的野花，被高悬在天空的一轮火热的太阳蒸晒着，空气里充满了甜醉的气息。

初夏时节，各色野花都开了，红的、紫的、粉的、黄的，像绣在一块绿色大地毯上的灿烂斑点；成群的蜜蜂在花丛中忙碌着，吸着花蕊，辛勤地飞来飞去。

盛夏，天热得连蜻蜓都只敢贴着树荫处飞，好像怕阳光伤了自己的翅膀。

空中没有一片云，没有一点风，头顶上一轮烈日，所有的树木都没精打采地、懒洋洋地站在那里。

七月盛夏，瓦蓝瓦蓝的天空没有一丝云彩，火热的太阳炙烤着大地，河里的水烫手，地里的土冒烟。

烈日当空，道路两旁，成熟的谷物在热得弯下腰，低着头。蚱蜢多得像草叶，再小麦和黑麦地里，在小麦和黑麦地里，在岸边的芦苇丛中，发出微弱而嘈杂的鸣声。

太阳像个老大老大的火球，光线灼人，公路被烈日烤得发烫，

脚踏下去一步一串白烟。

以下是一篇关于简爱的读后感，供你阅读。

在暑假里,我看了一本世界名著——《简·爱》。小说的主人公简·爱是个孤儿,但她是一个不甘受辱、自尊自爱、自立自强、敢于抗争、敢于追求的女性。她那纯朴善良的高尚品质深深打动了我。

简·爱的母亲原是一位富家小姐,她爱上了一个穷牧师。他们不顾亲友的反对结了婚,富家小姐的父母因此和她断绝关系。他们结婚后一年生下了简·爱。可是就在简·爱出生的那年,她父母因感染流行风寒去世了。简·爱成了孤儿,被送进了孤儿院。后来她舅舅把她接回府上住。可是不久舅舅也去世了,她舅母经常虐待她,在简·爱10岁那年把她送到一个慈善学校。她在那地狱般的学校生活了8年,还当了两年教师,后来到桑非尔德府当家庭教师。简·爱长得矮小,并不漂亮,但她聪明伶俐,正直善良。不久,主人罗切斯特爱上了这个无财无貌的简·爱,简·爱也爱上了比她大20多岁的主人罗切斯特。在教堂结婚那天,有人揭穿罗切斯特还有一个疯老婆。简·爱知道后便毅然出走,离开了这个她深爱的人,流浪了两天两夜。在她快要饿死的情况下,奥利佛一家救了她,还帮她找到一份工作——乡村教师。在这期间她继承了叔叔的财产,成了非常富有的人,还意外知道奥利佛兄妹竟是她的亲戚,她主动提出将财产与他们三人平分。最后,她回到桑非尔德府,发现这里已成了废墟。听别人说,这里发生火灾,罗切斯特为了救别人被压断了一只胳膊,眼睛也瞎了。简·爱知道后不顾一切地找到罗切斯特,最后他们幸福地生活在一起。

从简·爱身上,我看到了她正直善良的美好心灵。当她突然知道自己可以继承2万英镑成为富翁时——要知道她当乡村教师的年收入才30英镑,她显得还是那么平静,没有过分的激动。而当她知道在这世上还有几个亲人——正好是救过自己的奥

利佛兄妹时，却高兴得简直疯了。她主动提出把遗产与奥利佛兄妹三人平分。多么慷慨大方，一个不为金钱所迷惑，把亲情和友情放在第一的人啊！

最让人感动的还是当她回到桑非尔德府，发现这里已成了废墟，听说罗切斯特为了救别人被压断了一只胳膊，眼睛也瞎了时，她不顾一切地找到罗切斯特，去安慰他，照顾他，还毫不犹豫地选择了他，跟他幸福地生活在一起。多么纯洁、多么高尚的爱情啊！

整本书写的就是简·爱一个灰姑娘的人生经历。一方面，她在追求自己的幸福，不甘心命运的安排；第二个方面，她又在捍卫自己的人格和尊严。这个故事，可以说是一个灰姑娘的奋斗史。她在追求一个基本的权利：平等。

## 白蛇传读书笔记好词好句读后感篇六

其实我很早之前就听说过《小王子》这本书，它可在西方风靡了很长时间。虽然《小王子》只是一个童话，语言朴素又平实，但每一句都充满了想象力，而且背后隐藏的道理和智慧都如此深刻，这真是一本不可多得的好书啊！

小王子先后遇到的很多人，有国王，有酒鬼，有商人，有点灯人，还有一个自称是地理学家的老先生。通过点灯人的故事，我觉得做人应该尽职尽责，尽忠职守，不能没有责任心。

这本书中还有一个十分重要的人物，那就是小狐狸。当小王子最难过的时候，狐狸就来到了他的身边，并且给予了他许多安慰和鼓励，而且小王子还在狐狸的要求下驯化了它。虽然它最后还是离开了小王子，但它还是留给了我深刻的印象。

这是本充满哲理的书，还充满了忧郁和淡淡的哀伤，读起来真是让人回味无穷！我十分欣赏这本书！

## 白蛇传读书笔记好词好句读后感篇七

摘抄式读书笔记很多小伙伴都喜欢做!因为一些好书里面一定会有好词好句好段!下面是本站小编给大家整理的读书笔记好词好句好段大全,希望能帮到大家!

好词:

顿足捶胸 淡妆轻抹 风兵草甲 放刁把滥 纷纷洋洋

鞍马劳倦 不按君臣 不避水火 别出心裁 报仇雪耻

不打不相识 保国安民 不怀好意 搬口弄舌 闭口无言

兵强将勇 不三不四 巴山度岭 杯蛇鬼车 不识局面

逼上梁山 不识泰山 不世之业 百无一能 百依百随

表壮不如理壮 不知颠倒 不知疼痒 撑岸就船 从长计较

从长商议 彻里彻外 重峦复嶂 以礼相待 彻里至外

成群作队 仇人相见,分外眼明 垂首丧气 成团打块 喘息未定

好句好段:

1、我因恶了高太尉,生事陷害,受了一场官司,刺配到这里。

赏析:林冲本是被高俅陷害,发配充军,却说自己与高俅交恶,不敢表达自己的愤怒,生动的展示了林冲这个下级封建官员在官场社会生活中忍气吞声以求生存的苟安性格。

2、正是严冬天气,彤云密布,朔风渐起,却早纷纷扬扬卷下一天大雪来。



赏析：写景佳句，字字如金，描摹入神，写的舒缓从容，细品如如化境，一个卷子，漫天飞雪舒缓沉实之态毕现。

3、恐怕火盆内有火炭延烧起来，搬开破壁子，探半身入去摸时，火盆内火种都被雪水浸灭了。

赏析：此一句就有无尽妙处，一方面写林冲心细，在一面为下文草料场绝不可能自己起火必是人为纵火埋下伏笔。

4、入得庙门，再把门掩上，傍边止有一块大石头，掇将过来，靠了门。

赏析：写林冲心细，入庙掩门抵石，点滴不乱，处处描摹林冲性格，也为下一步纵火者不得门而入，林冲偷听到了事情原委做了伏笔。

5、奸贼，我与你自幼相交，今日倒来害我，怎不干你事？且吃我一刀。

赏析：此处林冲以断绝了所有返还朝廷过旧时生活的可能，满腔怒火蓬发，语言行动自不相同，真栩栩如生也。

为林冲误了贤妻。”那娘子听罢，哭将起来，说道：“丈夫，我不曾有半些儿点污，

如何把我休了！”林冲道：“娘子，我是好意，恐怕日后两个相误，赚了你。”

7、第9回 话说当时薛霸双手举起棍来，望林冲脑袋上便劈下来。说时迟，那时快，薛霸的棍恰举起来，只见松树背后雷鸣也似一声，那条铁禅杖飞将来，把这水火棍一隔，丢去九霄云外，跳出一个胖大和尚来，喝道：“洒家在林子里听你多时！”

赏析:这里描写了薛霸董超想要谋害林冲时鲁智深出手相救的场面,描写得十分精彩,而鲁智深说:“洒家在林子里听你多时!”这体现了鲁智深性格的粗中有细,因为此时出来不仅可以救林冲,而且还有他们的“犯罪证据”,叫他们服气,再杀他们,也算是有凭有据。

8、林冲望后一退,洪教头赶上一步,提起棒,又复一棒下来。林冲看他脚步已乱了,便把棒从地下一跳,洪教头措手不及,就那一跳里,和身一转,那棒直扫着洪教头膝盖骨上,撇了棒,扑地倒了。柴进大喜,叫快将酒来把盏。众人一齐大笑。洪教头那里挣扎起来。众庄客一头笑着,扶了洪教头,羞颜满面,自投庄外去了。

赏析:这段话是动作描写,叙述了林冲棒打洪教头的场面,体现了我们的主人公胜得精彩漂亮,而且光明磊落。

《红楼梦》好词摘抄:

抢田夺地 鼠窃狗偷 民不安生 鼠盗蜂起 薄田朽屋 好吃懒作  
无可奈何 乌帽猩袍 目瞪口呆 侧目而视 山环水旋 守丧尽哀  
齿落舌钝 答非所问 峥嵘轩峻 烧丹炼汞 五彩晶莹 浊臭逼人

《红楼梦》好句好段摘抄:

1、至次日坐堂,勾取一干有名人犯。雨村详加审问,果见冯家人口稀少,不过赖此欲得些烧埋之银;薛家仗势倚情,偏不相让,故致颠倒未决。雨村便徇情枉法,胡乱判断了此案,冯家得了许多烧埋银子,也就无甚话说了。雨村便疾忙修书二封与贾政并京营节度使王子腾,不过说“令甥之事已完,不必过虑”之言寄去。此事皆由葫芦庙内沙弥新门子所为,雨村又恐他对人说出当日贫贱时事来,因此心中大不乐意。后来到底寻了他一个不是,远远的充发了才罢。

2、至次日乃是四月二十六日，原来这日未时交芒种节。尚古风俗：凡交芒种节的这日，都要设摆各色礼物，祭饯花神，言芒种一过，便是夏日了，众花皆卸，花神退位，须要饯行。闺中更兴这件风俗，所以大观园中之人都早起来了。那些女孩子们，或用花瓣柳枝编成轿马的，或用绫锦纱罗叠成干旄旌幢的，都用彩线系了，每一棵树头每一枝花上，都系了这些物事。满园里绣带飘摇，花枝招展，更兼这些人打扮的桃羞杏让，燕妒莺惭，一时也道不尽。

3、真是闲处光阴易过，倏忽又是元宵佳节。士隐令家人霍启抱了英莲，去看社火花灯。半夜中霍启因要小解，便将英莲放在一家门槛上坐着。待他小解完了来抱时，那有英莲的踪影？急的霍启直寻了半夜。至天明不见，那霍启也不敢回来见主人，便逃往他乡去了。那士隐夫妇见女儿一夜不归，便知有些不好；再使几人去找寻，回来皆云影响全无。夫妻二人半世只生此女，一旦失去，何等烦恼，因此昼夜啼哭，几乎不顾性命。

4、一时宝钗凤姐去了，黛玉向宝玉道：“你也试着比我利害的人了。谁都像我心拙口夯的，由着人说呢！”宝玉正因宝钗多心，自己没趣儿，又见黛玉问着他，越发没好气起来。欲待要说两句，又怕黛玉多心，说不得忍气，无精打彩，一直出来。

5、须臾茶毕，早已设下杯盘，那美酒佳肴自不必说。二人归坐，先是款酌慢饮，渐次谈至兴浓，不觉飞觥献酬起来。当时街坊上家家箫管，户户笙歌，当头一轮明月，飞彩凝辉。二人愈添豪兴，酒到杯干。雨村此时已有七八分酒意，狂兴不禁，乃对月寓怀，口占一绝云。

6、通灵宝玉反面那顽石亦曾记下他这幻相并癞僧所镌篆文，今亦按图画于后面。但其真体最小，方从胎中小儿口中衔下，今若按式画出，恐字迹过于微细，使观者大废眼光，亦非畅事，所以略展放些，以便灯下醉中可阅。今注明此故，方不

至以胎中之儿口有多大、怎得衔此狼?蠢大之物为诮。

7、谁知这年冬底，林如海因为身染重疾，写书来特接黛玉回去。贾母听了，未免又加忧闷，只得忙忙的打点黛玉起身。宝玉大不自在，争奈父女之情，也不好拦阻。于是贾母定要贾琏送他去，仍叫带回来。一应土仪盘费，不消絮说，自然要妥贴的。作速择了日期，贾琏同着黛玉辞别了众人，带领仆从，登舟往扬州去了。

8、士隐意欲也跟着过去，方举步时，忽听一声霹雳若山崩地陷，士隐大叫一声，定睛看时，只见烈日炎炎，芭蕉冉冉，梦中之事便忘了一半。又见奶母抱了英莲走来。士隐见女儿越发生得粉装玉琢，乖觉可喜，便伸手接来抱在怀中斗他玩耍一回；又带至街前，看那过会的热闹。方欲进来时，只见从那边来了一僧一道。那僧癞头跣足，那道跛足蓬头，疯疯癫癫，挥霍谈笑而至。

9、却说伏中阴晴不定，片云可以致雨，忽然凉风过处，飒飒的落下一阵雨来。宝玉看那女孩子头上往下滴水，把衣裳登时湿了。宝玉想道：“这是下雨了，他这个身子，如何禁得骤雨一激。”因此禁不住便说道：“不用写了，你看身上都湿了。”那女孩子听说，倒唬了一跳，抬头一看，只见花外一个人叫他“不用写了”。一则宝玉脸面俊秀，二则花叶繁茂，上下俱被枝叶隐住，刚露着半边脸儿：那女孩子只当也是个丫头，再不想是宝玉，因笑道：“多谢姐姐提醒了我。难道姐姐在外头有什么遮雨的？”一句提醒了宝玉，“暖哟”了一声，才觉得浑身冰凉。低头看看自己身上，也都湿了。说：“不好！”只得一气跑回怡红院去了。心里却还记挂着那女孩子没处避雨。

10、且说荣府中合算起来，从上至下，也有三百馀口人，一天也有一二十件事，竟如乱麻一般，没个头绪可作纲领。正思从那一件事那一个人写起方妙，却好忽从千里之外，芥豆之微，小小一个人家，因与荣府略有些瓜葛，这日正往荣府

中来，因此便就这一家说起，倒还是个头绪。

11、盼到晚上，果然黑地里摸入荣府，趁掩门时钻入穿堂。果见漆黑无一人来往，贾母那边去的门已倒锁了，只有向东的门未关。贾瑞侧耳听着，半日不见人来。忽听咯噔一声，东边的门也关上了。贾瑞急的也不敢则声，只得悄悄出来，将门撼了撼，关得铁桶一般。此时要出去亦不能了，南北俱是大墙，要跳也无攀援。这屋内又是过堂风，空落落的，现是腊月天气，夜又长，朔风凛凛，侵肌裂骨，一夜几乎不曾冻死。好容易盼到早晨，只见一个老婆子先将东门开了进来，去叫西门，贾瑞瞅他背着脸，一溜烟抱了肩跑出来。幸而天气尚早，人都未起，从后门一径跑回家去。

12、那宝玉恍恍惚惚，依着警幻所嘱，未免作起儿女的事来，也难以尽述。至次日，便柔情缱绻，软语温存，与可卿难解难分。因二人携手出去游玩之时，忽然至一个所在，但见荆榛遍地，狼虎同行，迎面一道黑溪阻路，并无桥梁可通。

13、刘老老只是千恩万谢的，拿了银钱，跟着周瑞家的走到外边。周瑞家的道：“我的娘！你怎么见了他倒不会说话了？开口就是‘你侄儿’。我说句不怕你恼的话：就是亲侄儿也要说的和软些儿。那蓉大爷才是他的侄儿呢。他怎么又跑出这么个侄儿来了呢！”刘老老笑道：“我的嫂子！我见了他，心眼儿里爱还爱不过来，那里还说的上话来？”二人说着，又到周瑞家坐了片刻。刘老老要留下一块银子给周家的孩子们买果子吃，周瑞家的那里放在眼里，执意不肯。刘老老感谢不尽，仍从后门去了。

14、贾蓉等两个常常来要银子，他又怕祖父知道。正是相思尚且难禁，况又添了债务，日间工课又紧；他二十来岁的人，尚未娶亲，想着凤姐不得到手，自不免有些“指头儿告了消乏”；更兼两回冻恼奔波：因此三五下里夹攻，不觉就得了一病：心内发膨胀，口内无滋味，脚下如绵，眼中似醋，黑夜作烧，白日常倦，下溺遗精，嗽痰带血，诸如此症，不上一

年都添全了。于是不能支持，一头躺倒，合上眼还只梦魂颠倒，满口胡话，惊怖异常。百般请医疗治，诸如肉桂、附子、鳖甲、麦冬、玉竹等药吃了有几十斤下去，也不见个动静。

15、黄花满地，白柳横坡。小桥通若耶之溪，曲径接天台之路。石中清流滴滴，篱落飘香；树头红叶翩翩，疏林如画。西风乍紧，犹听莺啼；暖日常暄，又添蛩语。遥望东南，建几处依山之榭；近观西北，结三间临水之轩。笙簧盈座，别有幽情；罗绮穿林，倍添韵致。

16、故绝圣弃智，大盗乃止；玉毁珠，小盗不起。焚符破玺，而民朴鄙；剖斗折衡，而民不争；殫残天下之圣法，而民始可与论议。擢乱六律，铄绝竽瑟，塞瞽旷之耳，而天下始人含其聪矣；灭文章，散五彩，胶离朱之目，而天下始人含其明矣；毁绝钩绳，而弃规矩，?工垂之指，而天下始人含其巧矣。

17、当下代儒没法，只得料理丧事，各处去报。三日起经，七日发引，寄灵铁槛寺后。一时贾家众人齐来吊问。荣府贾赦赠银二十两，贾政也是二十两，宁府贾珍亦有二十两，其余族中人贫富不一，或一二两、三四两不等。外又有各同窗家中分资，也凑了二三十两。代儒家道虽然淡薄，得此帮助，倒也丰丰富富完了此事。

18、黛玉正自悲泣，忽听院门响处，只见宝钗出来了，宝玉袭人一群人都送出来。待要上去问着宝玉，又恐当着众人问羞了宝玉不便，因而闪过一旁，让宝钗去了，宝玉等进去关了门，方转过来，尚望着门洒了几点泪。自觉无味，转身回来，无精打彩的卸了残妆。紫鹃雪雁素日知道黛玉的情性：无事闷坐，不是愁眉，便是长叹，且好端端的不知为着什么，常常的便自泪不干的。先时还有人解劝，或怕他思父母，想家乡，受委屈，用话来宽慰。谁知后来一年一月的，竟是常常如此，把这个样儿看惯了，也都不理论了。所以也没人去理他，由他闷坐，只管外间自便去了。那黛玉倚着床栏杆，两手抱着膝，眼睛含着泪，好似木雕泥塑的一般，直坐到二

更多天方才睡了。一宿无话。

19、黛玉两眼直瞪瞪的瞅了他半天，气的“嗳”了一声，说不出话来。见宝玉别的脸上紫涨，便咬着牙，用指头狠命的在他额上戳了一下子，“哼”了一声，说道：“你这个——”刚说了三个字，便又叹了一口气，仍拿起绢子来擦眼泪。宝玉心里原有无限的心事，又兼说错了话，正自后悔；又见黛玉戳他一下子，要说也说不出来，自叹自泣：因此自己也有所感，不觉掉下泪来。要用绢子揩拭，不想又忘了带来，便用衫袖去擦。黛玉虽然哭着，却一眼看见他穿着簇新藕合纱衫，竟去拭泪，便一面自己拭泪，一面回身将枕上搭的一方绡帕拿起来向宝玉怀里一摔，一语不发，仍掩面而泣。

20、案上设着武则天当日镜室中设的宝镜，一边摆着赵飞燕立着舞的金盘，盘内盛着安禄山掷过伤了太真乳的木瓜。上面设着寿昌公主于含章殿下卧的宝榻，悬的是同昌公主制的连珠帐。宝玉含笑道：“这里好，这里好！”秦氏笑道：“我这屋子，大约神仙也可以住得了。”说着，亲自展开了西施浣过的纱衾，移了红娘抱过的鸳枕。于是众奶姆伏侍宝玉卧好了，款款散去，只留下袭人、晴雯、麝月、秋纹四个丫鬟为伴。秦氏便叫小丫鬟们好生在檐下看着猫儿打架。

好词摘抄：

危在旦夕、危急存亡之秋、司马昭之心，路人皆知、同符合契、吴下阿蒙、敝帚千金

好句摘抄：

- 1、不求同年同月同日生，但求同年同月同日死。
- 2、大丈夫处世，不能立功建业，几与草木同腐乎？
- 3、大丈夫生于乱世，当带三尺剑立不世之功。

- 4、大丈夫愿临阵斗死，岂可入墙而望活乎。
- 5、但有断头将军，无降将军。
- 6、吾弟张翼德，于百万军中取上将之头，如探囊取物耳。
- 7、我乃燕人张翼德也！谁敢与我决一死战。
- 8、为人者，有大度成大器矣！
- 9、万事俱备，只欠东风。
- 10、生子当如孙仲谋！若刘景升父子，豚犬耳。
- 11、汝视我之剑不利否？汝剑利，吾剑未尝不利。
- 12、强中自有强中手，用诈还逢识诈人。
- 13、宁教我负天下人，莫教天下人负我。
- 14、龙能大能小，能升能隐；大则兴云吐雾，小则隐介藏形；升则飞腾于宇宙之间，隐则潜伏于波涛之内。方今春龙乘时变化，犹人得志而纵横四海。龙之为物，可比世之英雄。
- 15、令我永生难忘的还是姜维的一句话：人生如白驹过隙！
- 16、良禽择木而栖，贤臣择主而事。
- 17、宽以待人，柔能克刚，英雄莫敌。
- 18、鞠躬尽瘁，死而后已。
- 19、今天下英雄，惟使君与操耳！
- 20、非淡泊无以明志，非宁静无以致远。



21、分久必合，合久必分。

22、凤翱翔于千仞兮，非梧不栖；士伏处于一方兮，非主不依。乐躬耕于陇亩兮，吾爱吾庐；聊寄傲于琴书兮，以待天时。

23、吾观颜良，如插标卖首耳。

24、鹤鹑尚存一枝，狡兔犹藏三窟。

25、鸡肋，食之无肉，弃之有味。

26、古者择贤者而让之。

27、攻心为上，攻城为下；心战为上，兵战为下。

28、干大事而惜身，见小利而忘命，非英雄也。

29、父精母血，不可弃也。

30、夫英雄者，胸怀大志，腹有良谋，有包藏宇宙之机，吞吐天地之志也。

31、吾露父母之形，以显清白之体耳。

32、丈夫处世兮立功名，立功名兮慰平生。慰平生兮吾将醉，吾将醉兮发狂吟。

33、勇将不怯死以苟免，壮士不毁节而求生。

34、英雄者，胸怀大志，腹有良谋，有包藏宇宙之机，吞吐天地之志者也。

35、兄弟如手足，妻子如衣服。衣服破，尚可缝；手足断，安可续？

36、勿以恶小而为之，勿以善小而不为。

37、吾手中宝刀却不老！

38、治世之能臣，乱世之奸雄。

39、子龙一身都是胆也！

好词；

翻波跃浪 吐雾喷风 寻蛇拔草 扑鹞分松 星辰灿烂 洗心涤虑

芥纳须弥 曹溪路险 鹞岭云深 千丈冰崖 五叶莲开  
帘垂香裊

抖擞神威 磨砖作镜 积雪为粮 天龙围绕 花雨缤纷  
理圆四德

指解源流 三乘妙典 五蕴楞严 共乐天真 智满金身  
恶气遮漫

好句好段；

1、势镇汪洋，潮涌银山鱼入穴；威宁瑶海，波翻雪浪蜃离渊。

2、峰头时听锦鸡鸣，石窟每观龙出入。

3、林中有寿鹿仙狐，树上有灵禽玄鹤。瑶草奇花不谢，青松翠柏长春。仙桃常结果，修竹每留云。

4、盖自开辟以来，每受天真地秀，日精月华，感之既久，遂有灵通之意。

5、混沌未分天地乱，茫茫渺渺无人见。自从盘古破鸿蒙，开

辟从兹清浊辨。覆载群生仰至仁，发明万物皆成善。欲知造化会元功，须看西游释厄传。

6、将一元分为十二会，乃子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥之十二支也。

7、此山乃十洲之祖脉，三岛之来龙，自开清浊而立，鸿蒙判后而成。

8、一派白虹起，千寻雪浪飞；海风吹不断，江月照还依。冷气分青嶂，馀流润翠微；潺湲名瀑布，真似挂帘帷。

9、翠藓堆蓝，白云浮玉，光摇片片烟霞。虚窗静室，滑凳板生花。乳窟龙珠倚挂，萦回满地奇葩。

10、又见那一竿两竿修竹，三点五点梅花。几树青松常带雨，浑然相个人家。

11、刮风有处躲，下雨好存身。霜雪全无惧，雷声永不闻。

3、此山乃十洲之祖脉，三岛之来龙，自开清浊而立，鸿蒙判后而成。

12、烟霞常照耀，祥瑞每蒸熏。松竹年年秀，奇花日日新。”

13、三阳交泰产群生，仙石胞含日月精。借卵化猴完大道，假他名姓配丹成。内观不识因无相，外合明知作有形。

14、春采百花为饮食，夏寻诸果作生涯。秋收芋栗延时节，冬觅黄精度岁华。

15、天产仙猴道行隆，离山驾筏趁天风。飘洋过海寻仙道，立志潜心建大功。有分有缘休俗愿，无忧无虑会元龙。

16、料应必遇知音者，说破源流万法通。

17、争名夺利几时休？早起迟眠不自由！骑着驴骡思骏马，官居宰相望王侯。只愁衣食耽劳碌，何怕阎君就取勾？继子荫孙图富贵，更无一个肯回头！

18、千峰开戟，万仞开屏。日映岚光轻锁翠，雨收黛色冷含青。枯藤缠老树，古渡界幽程。

19、奇花瑞草，修竹乔松。修竹乔松，万载常青欺福地；奇花瑞草，四时不谢赛蓬瀛。

20、幽鸟啼声近，源泉响溜清。重重谷壑芝兰绕，处处巉崖苔藓生。起伏峦头龙脉好，必有高人隐姓名。

读书笔记好词好句好段大全

## 白蛇传读书笔记好词好句读后感篇八

火舌飞舞、筋疲力尽、迫不得已、支支语语、兴致勃勃、咄咄逼人、自食其力、

名正言顺、气急败坏、忧心忡忡、面色苍白、忧郁、盛气凌人、无理取闹、威严、

乱七八糟、心满意足、疲惫不堪、恍然大悟、心宁不安、精疲力尽、聚精会神、

烟消云散、漫不经心、恼羞成怒、接连不断、声色俱厉、皮肤松弛、凶神恶煞、

心惊胆战、提心吊胆、恨之入骨、苦苦求衰、惊恐万状、目瞪口呆、鸦雀无声、

溜之大吉、鸡毛蒜皮、倒背如流、清清楚楚、一清二楚、胡说八道、乱作一团、

不可名状、闷声不响、愤愤不平、莫名其妙、睡眼惺忪、筋疲力尽、如饥似渴、

红光满面、迎头痛击、十拿九稳、不以为然、郑重其事、通情达理、惶恐不安、

出其不意、一清二楚、惶恐不安、彬彬有礼、兴致勃勃、龇牙咧嘴、兴致勃勃。

## 白蛇传读书笔记好词好句读后感篇九

这时公园的椅子底下,有一个小土堆开始慢慢地隆起。

2、“咦,一条一条蓝蓝的面条——好奇怪的地方啊!这样的地方值得探险吗?我该去吗?”

3、小鼯鼠爬上长椅子,轻轻松松地伸一伸腰,蹭一蹭背,再揉一揉肚子,享受这美好时光。

4、一个一个的气球,一串一串的气球,从手拉车上飘起来。有红的、黄的、蓝的、绿的,有圆形的,香肠形的。

## 白蛇传读书笔记好词好句读后感篇十

阴云密布求之不得吹毛求疵似懂非懂

自得其乐目光迟钝两颊松弛熟视无睹

装聋作哑鬼鬼祟祟逆来顺受难以自制

强词夺理目空一切肆无忌惮惶恐不安

影影绰绰咄咄逼人闹闹嚷嚷疑云消散  
彬彬有礼记忆犹新难以言传痛苦不堪  
四肢乏力笨嘴笨舌冷酷无情言谈举止  
绘声绘色跃跃欲试自言自语信心倍增  
动力十足根深蒂固不假思索不可思议  
百无聊赖焦虑不安犹犹豫豫嗤之以鼻  
不知所云迷迷糊糊平淡无奇难以计数  
含含糊糊零零碎碎天壤之隔全神贯注  
沉默不语以貌取人小心谨慎高瞻远瞩  
独一无二暴露无遗尽人皆知悄无声息  
孤寂冷落孤孤单单端端正正受宠若惊  
唯利是图冷酷无情毫无意义举手投足  
无拘无束不期而遇盛气凌人大惊小怪  
烦恼不已抱臂而立不眠之夜不露声色  
意味深长绞尽脑汁步履轻盈惴惴不安  
全神贯注煞费苦心坚如燧石无处立足  
坠进深渊模模糊糊零零碎碎乐此不疲

《简爱》好句

1. 人的天性就是这样地不能尽善尽美!哪怕在最明亮的星球上也会有这样的黑点;而史凯契尔得小姐那样的眼睛就只看见那些细小的缺点,却看不见星球的万丈光芒。

2. 在我看来,生命太短促,不能用来记忆仇恨。在人世间,我们人人都有一身罪过,而且不可能不是这样;但是我相信,不久就会有这么一天,我们摆脱了腐朽的躯壳,也就摆脱了这些罪过,堕落和罪孽就会跟着我们的累赘的血肉之躯离开我们,只剩下精神的火花—生命和思想的无形原则,纯洁得就像当初它离开造物主来使万物具有生命的时候一样;它从哪儿来,还回到哪儿去;说不定又进入一种比人更高的生物—说不定按着荣耀的品味上升,从苍白的人类灵魂升华到光明的大天使!你们的仇敌要爱他们;诅咒你们的要为他们祝福;恨你们、侮辱你们的要待他们好。

3. 哪怕全世界的人都恨你,都相信你坏,只要你自己问心无愧,你也不会没有朋友的。