

班级元旦晚会总结语(汇总9篇)

对某一单位、某一部门工作进行全面性总结，既反映工作的概况，取得的成绩，存在的问题、缺点，也要写经验教训和今后如何改进的意见等。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

班级元旦晚会总结语篇一

元旦是新年的开始，班级元旦晚会总结怎么写呢？下面是小编整理的班级元旦晚会总结范文，欢迎阅读参考！

班级元旦晚会总结范文一

昨晚，我们的元旦晚会圆满的落下了帷幕。作为晚会的主持人我深有体会，感触颇多。

xx年最后一晚，但却是我人生的又一次前进。第一次担任主持有很多东西不懂，自然做的还不够好，但是这并不能代表我没有成长。

晚会取得了一定的成功，大家玩的也很开心。晚会的节目丰富多彩，就连羊村都派了她们的代表，参加了我们的晚会，并且表演了节目《喜洋洋与灰太狼》。冬天来了，用热得快的同学也越来越多了，这不就连晚会现场都来了一扯热得快》**。男生女生的歌曲串烧大比拼更是把晚会带到了高潮。

《搞笑时装秀》、《雷人舞蹈》让大家开怀大笑，《新篇系干招新》让我们体验了系干别样的风采。湖南花鼓戏源远流长，花鼓戏《刘海砍樵》更是经典之作，王亮和杨波同学的表演让我们有别样的感受。吕志刚的口琴独奏、713的诗歌朗诵以及712寝室带来的手语舞，不免让人感动。526寝室的互动，让我们学到了一些课本上学不到的东西，让我们的思想

受到了强烈的冲击。晚会最后，大家一起跳《兔子舞》，更是把晚会推向了最高潮。这场晚会，既娱乐了大家、感动了大家，也学到了知识，不可谓不成功。但是，我认为成功只是瞬间的，我们不应该太留恋、太沉迷，思考才是永久的。成功说的太多没有意义，那样并不会让我们成长，只会让你安于现状。我们需要的做的是不断的总结不足，那样我们才能慢慢成长。

晚会期间也暴露了一些问题。首先，大家配合还不够密切，准备还不够充分。当上一个节目在进行的时候，下一个节目却还没开始准备，音乐也经常出现问题。但是，这也没什么好批评的，因为这毕竟是我们第一次主办这样的活动，大家都经验不足，相信下一次大家会做的更好。其次，主持人的能力也还有待提高。我们都还不太会圆场，当音乐出现问题的时候，或者演员还没有到场的时候，主持人都是傻傻的站着、等着，而没有上前与观众互动，缓和现场气氛。这是我们的不足，也是我们要去学习的地方。另外我们的主持词念得也不够动听，当然这一定程度上受到话筒数目的影响。最后，在节目顺序安排上我们做的还不够好。把526寝室的互动环节放在前面，一定程度上影响了后面同学的发挥。在这个互动上，大家把嗓子都叫哑了，还怎么去表演后面的节目。并且互动时间较长，影响了后面表演的进度。我想以后在节目顺序安排上，我们应该考虑更加周全一点。

总的来说，晚会的目的达到了，那就是娱乐大家、快乐你我。

班级元旦晚会总结范文二

一、活动目的为了迎接元旦和圣诞的到来，为了让班上同学感到集体的温暖，并很好的展示自己的才华，增加同学的胆量，合作能力和实践能力，我们班举办了这次班级元旦晚会。由于前期准备比较充分，晚会的举办非常顺利并取得了一定的成功。

二、前期准备

- 1、在晚会的前一周班长及文娱委员已经开始对奖品、气球和零食等开始采购。
- 2、晚会的前一周，每个寝室积极排练节目，文体委员及班长选拔主持人，最终由杨泰城和刘智慧担任，他们被任命后，开始准备开场白和前期的背景音乐。
- 3、晚会的前三天，由文体委员收集好各寝室报上来的节目，并合理地排序，然后与主持人们讨论串词。
- 4、晚会开始的前的三个小时，文体委员组织分派志愿者们去取已经买好的食品，装饰道具及奖品等。每个志愿者及班委都很积极都在吹气球，搬凳子，撕胶布等。由个子较高的男生把彩纸装在灯上，女生主要负责将气球粘在墙上，窗户上及黑板上，切水果，发放零食和垃圾袋，倒饮料。团支书做好背景需要的ppt各寝室仍旧抓紧时间排练，为晚上表演做准备。

三、晚会进行阶段

同学们入座好后，文体委员给各个评委发放评分表。主持人以幽默地方式开场后，迎来614带来的合唱《我为你歌唱》，并带来精心编排的小舞蹈，获得大家一致好评。之后便是616的t台秀加广场舞，由于大家服装统一，更是四位美女，引发一阵阵掌声和欢呼。接着就是有男生寝室519带来小品《百家姓》，可能排练时间仓促，节目有点无聊。但是，大家依旧在主持人的带领下，很欢乐。然后就是第一个小游戏“抢凳子”，再次给晚会带来一阵高潮，大家玩的很开心。之后，由一个物电系的友谊之班带来了《鬼步》，大家是欢呼连连。又欣赏了几个歌曲及舞蹈，来了一个重磅大作，615带来的脱口秀《光棍和情侣那些不得不说的故事》，主演韩杨和室友的精彩配合，使得观众大饱眼福。不得不提的还有617带来

的性感爵士《黑发尤物》也很精彩。之后邀请了外系的观众上台玩游戏“萝卜蹲”，又是一阵欢笑连连。刘智慧带来的特别节目舞蹈《千年等一回》，赢来大家一致好评。然后就是最期待的520用半个小时排练出来的搞笑舞蹈，虽然排练时间短。但是他们配合地默契十足，不仅整齐，并且非常搞笑。最终迎来了压轴节目《明天会更好》，道出了所有同学的心声。表演节目同时统计分数，每几个节目过去后，由主持人公布分数。最后由班委发放一二三等奖及特别奖，并拍照留念。

四、晚会后期

- 1、由值日生打扫教室。
- 2、文体委员归还道具。

五、活动经验

本次活动由于准备还算充分，所以举办的很成功，主要表现在以下几方面：

- 1、主持人挑选得当，这两名主持人很好地活跃气氛，台词准备充分，配合默契，使得整场晚会没有存在冷场的情况，每位同学都玩得很开心。
- 2、同学们十分活跃，积极参与各项活动，每个节目都很好地欣赏，每个游戏都很好地玩到了，惩罚与奖品也都准备充分。
- 3、外系外班的同学也很给力，不仅积极参与我们的游戏，还准备了节目，更好地促进了我们之间的友谊。
- 4、各班委及志愿者积极地准备，虽然很辛苦，但是大家依旧很热情，很开心地为班级服务。

5、准备零食的同时还准备好垃圾袋，减轻了活动后值日的同学的负担。工作总结

6、制定了奖励制度，提高了同学们的积极性，使得各寝室更好地为节目做准备。

虽然活动举办成功，但依旧存在着一些不足，主要表现在以下几个方面：

1、活动快结束时，多媒体有些小问题，使得开始计划好的大合唱没能实施。

2、由于时间仓促，个别节目没有准备好，例如某些小品有忘词现象。

即使存在不足，但是晚会总体是非常成功的，这不仅给物联网工程班的同学留下美好的回忆，更体现了全班同学的相亲相爱和团结一致。在这次的活动中，不仅能加强室友们的合作，更赛出了同学们的个性，实践能力和创新精神。在以后的活动中，同学们会更加积极地参与，更好地团结在一起把活动办得更好更精彩。

班级元旦晚会总结语篇二

活动持续了5月4号5号两天，期间得到了20xx年级同学的大力支持，还有我们各位战友的大力支持与配合，这里真诚地代表我们学习部向大家道声感谢。

那么，首先对活动存在的问题做一下自我检讨：

1. 活动中不够冷静，比如第一天的宣传板问题，第二天排插的问题....还有些发脾气，这是工作过程中的一大忌，这里向大家做自我批评，也请大家以“我”为鉴吧，在以后的工作生活中控制好自己的脾气，同时大家也监督一下吧！

2. 过于感性，有些时候其实是想为大家着想，因人而异分配任务，但发现还是事与愿违了，一些人还是忙上加忙，一些能够展身手的反而没有用武之地。

3. 缺乏总揽性。没有能够让自己从活动中的一个工作人员跳出来站在一个组织者的角度来控制整个活动。归结一下还是我没有放开让两个部员让其他战友放手去做，对他们信任度不够的原因。其实大家的潜力都很大，我们这些部长主席团的同志们应该更多地只是个引导与控制的辅佐角色，真正放开让大家去做，才会让他们更快的成长。而自己在这个过程中也会受益匪浅，完成角色的突破。

然后再提几点这一过程中发现的问题及建议吧。

1. 活动第一天，我接到黄俊电话，说我们的宣传板不见了，食堂中央已被人占场。赶到发现确实板子被搬走了。但是真的很气愤，还好后面因为有认识的同学顺利解决了问题。

这里想跟大家说：以后我们在举办活动需要动用其他院系或是社团的东西的时候一定要先打好招呼，而自己院系的权利收到损害时也一定要挺身而出，不过要冷静处理。

2. 很多同志知晓我们此次签名活动具体内容应该都是在周日例会的时候，也就是活动前一天。同时任务分配的时候也没有具体到人。当时是考虑到大家课程的原因，但是其结果是耽误了大家更多的时间同时活动当天也显得紊乱。

想跟自己说也向大家提个醒儿：活动策划一定要尽早上传博客并通知大家，同时人员安排上要做到具体到人，不妥之处再商量单独协商。一些活动也确实需要大家牺牲课业时间的，也请大家做好心理准备。

3. 多向有经验的战友，同学请教。比如西西告诉我们准备贴图片的时候用订书机订一下，这个我们就没有想到，但却是

个非常好的建议，解决了我们的一个大难题。

目前，“青春的榜样”进行到此，也只能算是近半，后期的宣传与达人部分的任务会更加艰巨。真正想把这一系列活动做好，做大，成为品牌，仅仅靠我们学习部肯定是远远不够的，需要各位的共同努力，甚至需要动用大家的人际网。

真的希望我们的活动能够给我们的普通同学带去些什么，给以后的学生会留些能过传承的东西！

班级元旦活动总结(五)

班级元旦晚会总结语篇三

时间如白驹过隙，转眼间xx年元旦将至，为庆祝元旦佳节，也为进一步推进我校文艺活动的蓬勃发展，丰富校园文化生活，活跃学习氛围，给同学们一个真正展示自我风采和勇气的舞台。我校将举办xx庆元旦文艺晚会。

全校师生

学校操场

第一阶段:前期宣传工作(十一月底十二月初)

1. 大队部利用张贴公布等方式进行全校性宣传。
2. 校广播站利用广播等方式进行宣传。
3. 各班组织文艺委员下班宣传。

第二阶段:各年级初选(十二月中旬)

由各年级组长自行决定具体时间，以班级组织报名进行初选，并于12月16日将参演元旦晚会的名单上交校文艺队，不得迟交，如有超过表演比例则再进行删选。

第三阶段:校文艺队删选(十二月下旬)月 22日由校文艺队统一组织元旦晚会前删选，挑选优秀的节目进行元旦晚会演出。

第四阶段:元旦晚会演出(12月28日上午9:00在校园操场)

具体事项:

(一)时间9:00—11:00

(二)流程

1. 主持人窜说(9:00正式开幕)
2. 主持人介绍到场领导老师及嘉宾
3. 请学院领导致词并宣布元旦晚会正式开始
4. 节目表演(9:30——11:00))
5. 会场清理(表演完毕11:00之后)

第五阶段:(活动结束后)

以文字形式对本次活动进行回顾总结。

1. 一年级3名
2. 二年级 3名
3. 三年级 3名

4. 四年级3名

5. 五年级 3名

6. 文艺队 4名

注：各年级根据节目质量，可再多推1-2个节目进行演出前学校删选。

1. 此次活动以晚会表演的形式。

2. 表演人员必须服从安排，如有问题可以向学校提出。

3. 工作人员要认真对待自己手中的工作、热情的解决表演者提出的问题。

4. 表演人员必须提前15分钟到达表演现场，否则取消其表演资格。

5. 表演者着装及形体表演必须健康文明且有一定艺术功底。

6. 表演人员的服装、碟片及其他道具等由学院统一租借。

主办单位：校大队部

承办单位：校文艺队

协办单位：全校各班

本次活动取得了巨大成功，与全校师生的努力是分不开的，在这次活动的筹办过程中，我们克服了种种困难，如资金紧张，时间紧迫，人员不易集中等。大家在不影响学习的情况下，利用课余时间排节目，虽然很辛苦，但都坚持下来了。为了确保节目的质量以及演出效果，大家都不厌其烦的排练。大家的努力都没有白费，演出取得良好的效果。

虽然晚会取得了巨大的成功，但仍有一些不足和教训值得改正和吸取：

1、彩排次数太多。虽然由此保证了节目演出成功，但效率显得比较低。

2、由于缺乏经验，对困难的估计不足。事先没有调试好话筒，虽然话筒很多，但在演出过程中有话筒声音过小，多次更换，一定程度上影响了效果；台上演出很好，但台下工作人员显得有些乱。

总的来说，庆元旦文艺晚会取得了圆满成功，这次积累的经验将成为校大队部及文艺队的宝贵财富。

总结二：昨晚，我们的元旦晚会圆满的落下了帷幕。作为晚会的主持人我深有体会，感触颇多。

xx年最后一晚，但却是我人生的又一次前进。第一次担任主持有很多东西不懂，自然做的还不够好，但是这并不能代表我没有成长。

晚会取得了一定的成功，大家玩的也很开心。晚会的节目丰富多彩，就连羊村都派了她们的代表，参加了我们的晚会，并且表演了节目《喜洋洋与灰太狼》。冬天来了，用热得快也越来越多了，这不就连晚会现场都来了一场《热得快》**。男生女生的歌曲串烧大比拼更是把晚会带到了高潮。《搞笑时装秀》、《雷人舞蹈》让大家开怀大笑，《新篇系干招新》让我们体验了系干别样的风采。湖南花鼓戏源远流长，花鼓戏《刘海砍樵》更是经典之作，王亮和杨波同学的表演让我们有别样的感受。吕志刚的口琴独奏、713的诗歌朗诵以及712寝室带来的手语舞，不免让人感动。526寝室的互动，让我们学到了一些课本上学不到的东西，让我们的思想受到了强烈的冲击。晚会最后，大家一起跳《兔子舞》，更是把晚会推向了最高潮。这场晚会，既娱乐了大家、感动了

大家，也学到了知识，不可谓不成功。但是，我认为成功只是瞬间的，我们不应该太留恋、太沉迷，思考才是永久的。成功说的太多没有意义，那样并不会让我们成长，只会让你安于现状。我们需要的做的是不断的总结不足，那样我们才能慢慢成长。

晚会期间也暴露了一些问题。首先，大家配合还不够密切，准备还不够充分。当上一个节目在进行的时候，下一个节目却还没开始准备，音乐也经常出现问题。但是，这也没什么好批评的，因为这毕竟是我们第一次主办这样的活动，大家都经验不足，相信下一次大家会做的更好。其次，主持人的能力也还有待提高。我们都还不太会圆场，当音乐出现问题的时候，或者演员还没有到场的时候，主持人都是傻傻的站着、等着，而没有上前与观众互动，缓和现场气氛。这是我们的不足，也是我们要去学习的地方。另外我们的主持词念得也不够动听，当然这一定程度上受到话筒数目的影响。最后，在节目顺序安排上我们做的还不够好。把526寝室的互动环节放在前面，一定程度上影响了后面同学的发挥。在这个互动上，大家把嗓子都叫哑了，还怎么去表演后面的节目。并且互动时间较长，影响了后面表演的进度。我想以后在节目顺序安排上，我们应该考虑更加周全一点。

总的来说，晚会的目的达到了，那就是娱乐大家、快乐你我。

班级元旦晚会总结语篇四

亮点一、此次晚会有我们班的班长和团支书主持，一个勤劳负责，一个活泼开朗，得到了班里同学的一致好评。

亮点二、宿舍汇演，由于前段时间，女生宿舍每个都准备了宿展的节目，因此这次的晚会也为各个宿舍节目的汇演提供了一个平台，由于准备充足，这些表演都取得了很好的效果。207的情景剧《异地恋》中欢快的舞蹈，真挚的情感，抓住了在场所有同学的心，208的[nobody]和209的《兔子舞》作为

两段节目开始的开场舞，顿时是现场的气氛high了起来，210的《职来职去》咦幽默的语言引起了大家的共鸣，211则将大一大二这一年多来参加的宿展节目《喜刷刷》《江南style》《时尚走秀。》都串到了一起，向大家展示了她们这一年来的成长。

亮点三、情歌对唱，刘郁和赵留创的《梁山伯和茱丽叶》，季鑫和陶志强的《私奔到月球》，引起同学们的阵阵高呼。

亮点四、才艺展示，这次的才艺展示，除了刘郁动听的《暖暖》和双灵的爵士热舞这些大家熟知的之外，还有司雅红的钢琴演奏《梦中的婚礼》，佟翠和彭毅的古筝演奏《上海滩》等让大家一饱耳福。

亮点五、小游戏穿插进行，光看表演不免让大家有点审美疲劳，小游戏的进行确实让晚会声色不少《击鼓传花之大冒险》《金牌推销》《谁是卧底》《一站到底》这些精彩的小游戏让班里所有同学都参与了进来，期间小礼品送出不断，大家参与的积极性很高。

亮点六、再玩会接近尾声的时候我们观看了本次元旦晚会的压轴节目，班级ppt这有我们班宣传委员王星星制作，记录了我们班一年多来所有的活动和班级所有同学的照片，当班歌缓缓放起的时候，同学们的相片就一张张出来了，上面还有自己宿舍同学的温馨评语，大家目不转睛地看着，回忆着我们这一年多来参加的活动，同时这个ppt也将正常晚会推进了高潮。

最后晚会在明早不得不早起升旗的原因下解散，大家依依不舍地离开了，但这份友谊却会永远埋在我们心中[forever 1[forever love]

这次的晚会一方面汇集了各个宿舍的表演，在排练的过程中可以增进宿舍的情谊，在表演的过程中也可以增进大家的了

解；另一方面，才艺展示侧重于那些平时不太展露出来的有才之人，给她们一个展示自己的平台，这对她们以后都很有帮助，这场晚会以“爱”为主题，将大家紧紧地联系在了一起，相信这会是我们大学生活最珍贵的回忆。

班级元旦晚会总结语篇五

我院xx年元旦联欢晚会已于12月29日在翡翠湖校区综合楼301圆满楼下帷幕，现将本次元旦晚会作如下总结：

一、总体情况

本次元旦联欢晚会在学院领导的大力支持下、在院团委老师的直接指导下、再以马锦玉老师为代表的09级全体辅导员老师鼎力帮助配合下、同时也在所有筹委会成员高度负责、**级全体同学的积极参与下取得了圆满成功。胜利完成晚会各项任务，顺利推进晚会各方面工作的进程，最终取得晚会胜利结束。感谢所有为本次晚会做出贡献的领导、老师和同学们！

二、各部门工作

元旦晚会筹备委员会成立于十月中旬，近两个半月来，在主席团的高度负责下，各部门分工明确，并取得重大工作进展。各部门成员创造性的开展工作，在各部门负责人的带领下，不畏艰难勇往直前。涌现出一大批优秀的同学。经过近两个多月的精心准备，外联部同学东奔西走为晚会拉赞助，提供了许多有用的信息以及一些物资，为晚会做出了一定贡献。节目部全体成员对节目严格把关并进行多次彩排，在节目质量上严格要求，并与主持人方面密切沟通，最终确定了节目以及排序问题。并邀请了合肥工业大学武术协会以及安徽警官学院友情出演了节目，并确保了节目类型的多样性。组织部创造性的开展工作，向周边十余所高校发出邀请，最终这些学校都受邀参加了晚会。同时，近四十所高校团学组织向

我院元旦晚会组委会发来贺电贺信，这充分的表现了我院的影响力与认知度。礼仪人员及其他工作有序进行。宣传部从晚会筹备委员会组建之日起就进行了各种类型的宣传。在各个时期通过海报、横幅、宣传单等方式进行宣传，直接促使晚会观众的爆满，创造了综合楼301这段时间晚会活动首次爆满的奇迹。后勤部在高飞部长的带领下，创造性的布置会场，使整台晚会效果得到了观众的一致好评。同时各个时期把握准确细节问题考虑完善后勤组织得力。可以说，各部门高度负责优势互补是本次晚会胜利完成的基础，办公室在各部门工作中起到桥梁纽带作用，并发挥独特工作处理方式，取得良好成果。

三、晚会现场

晚会在主持人的开场白中拉开序幕，院党总支部书记何岳颀老师致辞。何书记总结了我院xx年取得的辉煌成就，并对09级学子在新的一年里提出了殷切希望，引起了晚会的第一次*，随后节目正式开始。男生合唱《青花》、《换大米》，女声单唱《催眠》、《再见王子》，以及男生单唱《海阔天空》、《木乃伊》等以美妙的音乐与歌手完美的表现赢得了阵阵掌声。黄梅戏名曲《女驸马》把我们带进民族音乐的天堂。风靡全国的电脑游戏《植物大战僵尸》以真人版的方式展现在晚会上，令人叹为观止！共达版《非雷勿扰》以及话剧《霸王别姬》以高超的表演艺术与演员的完美配合赢得了又一次*，尖叫声掌声此起彼伏。小品《老同学》讲述了老同学间友谊的可贵，相声表演《像个朋友》则以幽默感赢得了全场观众的一致好评。同时合肥工业大学武术协会友情演出武术表演《双截棍》以及安徽警官学院友情演出的节目《军中绿花》带给我们以心灵的震撼，引起了又一个*！情歌对唱唱出了青春与爱，舞蹈《crazy木偶》的演员将机械舞的精髓发挥到极致，博得阵阵掌声。诗歌朗诵《永远的赞歌——东方红》则表现了我院学子不忘历史伟人功绩，决心为老一辈无产阶级革命家开创的事业推向前进的精神！手语《爱》让我们感受到感动。最后，07、08、09级辅导员全体老师上台献唱《相亲

相爱的一家人》将晚会推向高潮!全体同学起立向老师致敬，温馨一幕让人难以忘怀!晚会圆满结束在《难忘今宵》的音乐中，最后院领导与所有演职人员合影留念，晚会胜利结束!

四、得失总结

本次元旦晚会直至结束，我们都创造了众多奇迹与辉煌成绩。整台晚会从始至终观众人数都是近段时间以来综合楼301晚会观众人数之首!同时，时间紧扣要求，所有工作均按晚会要求顺利结束。但我们也深知失误所在，如麦克风质量与后场组织出现些许混乱等。我们将以本次晚会为范本，在以后的活动中扬其所长，并在失误之处查找原因。创造性开展工作，争取取得更加辉煌的成绩!

班级元旦晚会总结语篇六

总结是应用写作的一种，是对已经做过的工作进行理性的思考。下面是关于班级元旦晚会总结的内容，欢迎阅读!

班级元旦晚会总结

(一) 一、活动名称

光伏材料三班圣诞、元旦晚会

二、活动目的欢乐圣诞，快乐元旦。喜迎2011新的人生历程。为庆祝新年的到来，让同学们度过一个难忘的夜晚，同时也为快到来的期末各科考试动员，班委一致决定举行一个班级圣诞、元旦联欢晚会。

三、活动时间和地点

20xx年12月25日晚上7:00——9:00 光伏材料三班教室

四、活动内容

本次晚会共准备了20个节目，2个后备节目，1个团体游戏，节目内容丰富多彩，主要有各个宿舍准备的大合唱、单人唱，还有以个人名义报的军拳、书法、小品、相声表演，除外，还有嘉宾带来的黄梅戏、高音唱、乐器独奏等，我班由张强周、赵青峰演的小品《搞好英语》最为精彩。

在活动过程中，班主任周老师和嘉宾代表李俊作了讲话并祝晚会圆满成功；还有班长柏杨和文艺委员刘军谋向嘉宾赠送了圣诞、元旦礼物；晚会结束后，我们拍了几张全体照作为留念等。

五、活动效果

活动基本上达到了预想的效果。全班同学积极参与，献计献策，互相协作，使得活动内容充实、气氛活跃。各班委也在幕后作了许多贡献，值得表扬。班委在晚会的筹备工作也做的相当不错，节目丰富，晚会所需的准备工作都做的基本上不错，全体同学都比较的积极活跃，晚会现场气氛相当活跃等。

但，同时，活动中也表现出许多不足。此次活动由于事先经验不足，有些事情上考虑不到位，如：活动计划开始的时间到了，而重要的人员却还未到；游戏细节考虑不清楚，导致游戏被取消，其他细节也考虑不周，如活动中所需道具准备不充分，人员安排不到位，以致晚会现场有点乱等。

不过，总而言之，这次活动是成功的，同时我们也从中学取了许多经验和教训，把好的亮点继续保持，存在的问题在以后要加以改正，争取在以后的工作中做的更好。

六、活动亮点

举办集体活动就是要他人提供舞台。在活动准备工作中，各班委都比较积极，如，邀请嘉宾、节目准备、晚会策划；在节目表演中，杨松凯、郭萃美、汪斌等表现的很不错；各个幕后工作人员也表现比较好，如主持人、迎宾、后勤人员等。

七、活动展望

此次活动如伯乐，同学如良马，良马嘶鸣，一展才华，为将来的各类歌唱比赛奠定了人才基础。此次活动的成功也给了我们很多启示，大家要多出点子，多举行些类似的班内活动，即可锻炼大家的综合能力，又可提高班级凝聚力，书写丰富多彩的大学生活。

班级元旦晚会总结

（二）为了弘扬民族传统，纪念中华民族的传统节日元旦，增强班级同学之间友谊和凝聚力，也为了给同学们一个展示自我的舞台，展现当代大学生多才多艺的风采。过程20xx—2班在20xx年12月30日在新综合楼新2教室（之后地点又改为三教100）举行了以“过2是我家”为主题的元旦晚会。

在活动前夕积极筹备，从申请教室，排练节目到购买纪念品等都做了很多准备，为这次元旦的成功举办创造了前提条件。

在期中考试结束之后，班委商讨决定举办元旦晚会，各位班委就明确分工积极从事各方面的准备，首先，我们确定了元旦晚会的主题过2是我家，然后就围绕这个主题开始了准备工作，节目的准备工作是重中之重，为了让每一个人都有展示自我的平台，我们决定要求每个宿舍至少出一个节目，同学们也都进行了积极排练，同时为了突出主题，由团支书做了一个关于我班在平常生活中一些照片作为开场，增加了会场的温馨的氛围，后来证明也收到良好的效果。在下午19:00晚会准时开始，首先由班长宣布元旦晚会正式开始，接下来由主持人董朝同学播放的轻声音乐并且伴有开始说明，同时

拉开了晚会的序幕，在晚会中同学们尽展歌喉，时而抒情，时而高亢，把晚会一次次推向高潮，一些平常默默无闻的同学也让同学们刮目相看，甜美的歌声打动了每一位同学，换来一阵阵的掌声。在活动中场时，我们准备了一个小游戏，类似听歌说歌名，男女音乐接龙pk等，使得现场的气氛更加活跃，每位同学都跃跃欲试，场面非常温馨。最后在《相逢是首歌》温馨的歌声中所有同学走上前台照了一张“全家福”，元旦晚会也完美落幕。

总结此次元旦晚会的成功经验和失败教训，主要有以下几点：

一、成功经验：

- 1、经过我们所有班委的辛勤努力，圆满完成了元旦晚会。
- 2、清晰的思路和职责划分分析了任务的性质和班委的强项后才加以划分，任务恰当分配到位。
- 3、有效的和班委沟通和良好的协同；工作中遇到通知的上行下达，往往导致失真或曲解，进而影响工作的进行。这个时候就要有有效的沟通。筹备元旦晚会中遇到的问题，单凭个人可能无法解决，就需要大家相互协调，我们主要采取使用手机短信或者飞信的方式解决频繁的工作交流，做到了良好的协同。
- 4、可靠的执行力，执行力真的很重要，只有命令没有执行，工作就无法进行。实际工作中执行力主要依靠领导者的措辞等手段实现。我们分工买不同的东西，要是你跟某个班委说了而她不愿意或者不去做，这会严重影响元旦晚会的质量。此时就需要鼓励班委努力为班级做贡献了。

二、失败教训：

- 1。工作效率不高，由于26号借的教室，30号就开始举办晚会，

可能因为时间太紧，工作开展没有很好的组织，使一部分班委很闲，一部分班委却很忙，导致整体的工作效率不高。今后的工作要注意工作分配，争取群策群力去做工作，尽量提高工作效率。

2、后期管理松懈。元旦晚会结束后的管理有些松懈，出现了班长和组织委员留下收拾混乱不堪的会场现象。可能大家都玩的累了，急着回宿舍休息，都匆忙离开了吧。今后工作中要注意多把握大局，避免事毕亲。

班级元旦晚会总结

（三）一、活动主题

“forever 1之爱在一起”元旦联欢晚会

二、活动时间及地点

20xx年12月9日晚6:30至10:00

地点：音乐厅501教室

三、活动内容

亮点

一、此次晚会有我们班的班长和团支书主持，一个勤劳负责，一个活泼开朗，得到了班里同学的一致好评。

亮点

二、宿舍汇演，由于前段时间，女生宿舍每个都准备了宿展的节目，因此这次的晚会也为各个宿舍节目的汇演提供了一个平台，由于准备充足，这些表演都取得了很好的效果。207

的情景剧《异地恋》中欢快的舞蹈，真挚的情感，抓住了在场所有同学的心，208的[nobody]和209的《兔子舞》作为两段节目开始的开场舞，顿时是现场的气氛high了起来，210的《职来职去》咦幽默的语言引起了大家的共鸣，211则将大一大二这一年多来参加的宿展节目《喜刷刷》《江南style》《时尚走秀。》都串到了一起，向大家展示了她们这一年来的成长。

亮点

三、情歌对唱，刘郁和赵留创的《梁山伯和茱丽叶》，季鑫和陶志强的《私奔到月球》，引起同学们的阵阵高呼。

亮点

四、才艺展示，这次的才艺展示，除了刘郁动听的《暖暖》和双灵的爵士热舞这些大家熟知的之外，还有司雅红的钢琴演奏《梦中的婚礼》，佟翠和彭毅的古筝演奏《上海滩》等让大家一饱耳福。

亮点

五、小游戏穿插进行，光看表演不免让大家有点审美疲劳，小游戏的进行确实让晚会声色不少《击鼓传花之大冒险》《金牌推销》《谁是卧底》《一站到底》这些精彩的小游戏让班里所有同学都参与了进来，期间小礼品送出不断，大家参与的积极性很高。

亮点

六、再玩会接近尾声的时候我们观看了本次元旦晚会的压轴节目，班级ppt这有我们班宣传委员王星星制作，记录了我们班一年多来所有的活动和班级所有同学的照片，当班歌缓缓放起的时候，同学们的相片就一张张出来了，上面还有自

己宿舍同学的温馨评语，大家目不转睛地看着，回忆着我们这一年多来参加的活动，同时这个ppt也将正常晚会推进了高潮。

四、活动意义

这次的晚会一方面汇集了各个宿舍的表演，在排练的过程中可以增进宿舍的情谊，在表演的过程中也可以增进大家的了解；另一方面，才艺展示侧重于那些平时不太展露出来的有才之人，给她们一个展示自己的平台，这对她们以后都很有帮助，这场晚会以“爱”为主题，将大家紧紧地联系在了一起，相信这会是我们大学生活最珍贵的回忆。

班级元旦晚会总结

（四）晚会取得了一定的成功，大家玩的也很开心。开场便是我们自己的班歌，随后各个表演者进行表演，每表演一个节目都有游戏环节，这样的环节娱乐了大家同时也活跃了会场，丁向阳同学让我们第一次听到《小情歌》可以用喊的唱完，而146集体的合唱打动了同学与老师，最终也拿走了第一名。晚会的节目丰富多彩。这场晚会，既娱乐了大家、感动了大家，也学到了知识，不可谓不成功。但是，我认为成功只是瞬间的，我们不应该太留恋、太沉迷，思考才是永久的。成功说的太多没有意义，那样并不会让我们成长，只会让你安于现状。我们需要的做的是不断的总结不足，那样我们才能慢慢成长。

晚会期间也暴露了一些问题。首先，大家配合还不够密切，准备还不够充分。当上一个节目在进行的时候，下一个节目却还没开始准备。但是，这也没什么好批评的，因为这毕竟是我们第一次主办这样的活动，大家都经验不足，相信下一次大家会做的更好。其次，主持人的能力也还有待提高。

总的来说，晚会的目的达到了，那就是娱乐大家、快乐你我。

班级元旦晚会总结

（五□20xx年12月26日晚自控1202班全体同学举办了一次元旦晚会。本次活动的主要目的是展现自我，增进同学之间的交流，促进班级团结，提高班级凝聚力。

一、本次活动的过程：

2、活动前确定各个环节是否做到位，保证晚会的顺利进行；

4、班委留下打扫卫生。

二、本次活动的收获：

3、某种程度上稍微缓和了一下考前的紧张气氛，给了同学们一个较好的复习心情。

三、本次活动的不足：

6、由于对游戏环节没有进行试玩，导致踩气球环节参与游戏双方过于激烈地进行游戏，场面一度失控。

四、活动启示与经验总结：

3、作为组织者最好不要大包大干，要充分地相信班委们的能力，将工作合理地分派给每一位班委，这样才能够保证组织者自身的精力不被过分分散导致一些疏忽。

班级元旦晚会总结语篇七

昨晚的晚会已经圆满落下帷幕，成功中也有许多的不足之处。

这次晚会是为了增强班级的凝聚力，同时也是为了让大家可以感觉到一个集体的存在，因此，班级举办了这次元旦晚会。由于这次晚会的意义特殊，召开了由班长、团支书、副班长、

学习委员、组织委员、文娱委员会议，从思想上重视，并且积极号召班级同学。最后从班干到全体学生大家都是比较重视的。

这次晚会大约准备了半个月的时间，晚会的节目形式多样，内容丰富，晚会会场的布置也是特别的精致。

这些方面的成功，要归功于各个板块的负责人，因为他们很好的完成了自己的任务，真正的为班级晚会的成功尽到了自己的一份心。

昨天晚上晚会圆满结束，基本上取得了所要达到的效果，因此，在此我要感谢我们班级所有成员的积极的支持，也让我感觉到了班级凝聚力的强大。

首先，班长是无法脱离关系的，因为从整个策划到实施都是由班长在负总责，可是班长没有把这份责任很好的承担起来，以至于造成了这些不足的发生。

具体谈谈在哪些方面的不足：

那么让我在以个人的观点说说原因：

4，在会场布置的方面，没有及时的去了解情况，以至于最后的布置，人员缺乏。班级的元旦晚会在取得成功的时候存在了这些方面的问题，作为班长的我，有不可推卸的责任。希望在以后的活动和班级的事情的处理方面可以做的更加的完美，不让大家为难，不让大家失望。

班级元旦晚会总结语篇八

数九寒天人心暖，五星闪耀情意浓。在这个辞旧迎新得夜晚，我们迎来了，迎来了我们xx班在桂电的第一个新年。

本次晚会为全体成员提供了一个才艺得平台，并以此为契机，培养班级成员的合作精神和实践能力。为营造节日气氛，我们于12月31日下午1点到5点，集全体会员于3101教室，组织装饰教室。下午六点，整个教室已经挂满了气球和彩线，教室的墙壁和电灯也用不同色彩的纸装饰一新，洋溢着温馨和浪漫。对于本次晚会，总结如下：

（一）老师、学长重视，组织健全

晚会开始，杨波学长在晚会开始前发表了热情洋溢的新年祝词，并代表年级委向同学们和现场嘉宾致以诚挚的新年祝福。

（二）准备充分、组织有序

晚会前期准备工作事项繁多、内容繁杂，工作组贯彻“早安排、早布置、早落实”的精神，对筹备工作有充分的估计和计划，制订了详细的活动方案，特别是为每个工作组规定了详细的工作任务、职责，并一一规定完成期限，同时随时对新出现的问题进行协调解决，从而使各项筹备工作有一个较系统与严密的组织体系。各小组各司其职、分头落实，根据工作要求开展了大量工作。同时，晚会工作组牢固树立细节决定成败理念，无论是晚会流程安排还是场地的布置，无论是节目表演的编排，从每个细节入手，严格把关，精心安排，组织有序，做到了事前有计划、有预案，事中有落实，事后有检查。将每一项具体工作落实到人，夯实责任，明确目标，确保晚会圆圆满满。

（三）协调配合、组织严密

晚会组织工作是一项庞大、系统、复杂的工作，之所以能取得圆满成功，关键在于领导重视，精心策划，组织有序，工作落实，各方支持及协调配合到位。节目审查及彩排的组织工作是晚会前工作的一个检验，更是晚会最重要的一个环节，所有工作相互联系、互相协调、缺一不可。各工作组互相之

间协调、沟通联系，既分工又协作，每位组长与成员及时沟通，从而保证了各项工作的顺利进行。

（四）内容丰富、规模宏大

晚会在班级女同学的舞蹈《啦啦操》中拉开帷幕。整台晚会紧凑有序，形式新颖，编排精湛，既是视觉的盛宴，也是听觉的享受。歌声动人，舞姿优美，小品、相声异彩纷呈，场上场下气氛热烈火爆，充满了浓郁的文化气息与青春气息，充分展现了我班学生的文化素养与精神风貌。

总之，此次晚会节目构思巧妙、编排精心，舞台简约大气，展现了我系学生的青春活力和蓬勃朝气，以及求新求变、热爱生活的精神风貌，是一场精彩的高品质的文化盛宴。从节目的编排、道具、服装、现场环境以及节目表演，形成了一个完美的整体，创造出了令人耳目一新的艺术效果。另外，晚会工作气势宏大、组织严密、作风严谨、服务热情，为晚会顺利举办提供强有力的保障。可以说，本次晚会工作组准备充分，每一个细节都很到位，处处体现了精细化管理，为晚会创造了良好的基础。

在晚会期间，没有充分协调好各小组之间的合作，使得各小组形成了单一的个体，没能正常发挥出团体的力量，这样就使各小组工作量大，而且完成工作耗时长，没达到事半功倍的效果。比如说，在晚会工作中，有部分的组员空闲，有的忙得累死累活。所以说，如果下次举办这种活动时，我们应事先协调好各小组的关系，团结起来，共同完成工作，使工作高质量、高效率。

至此，本次晚会到此落下了帷幕，我们在吸取上年晚会的经验与教训的基础上改进了很多，工作组也付出了辛勤的劳动。在以后的工作中，我们会秉承这种精神，以更饱满、更扎实的工作作风。本次晚会的不足之处，也会成为我们不断改进的动力，在以后的工作中更加认真、努力。

班级元旦晚会总结语篇九

1、首先召开部门会议，确定各成员的工作任务和晚会将要表演的节目，大家分工合作。整个过程分工明确且迅速，节目单信息的收集和物资的准备以及节目的表演都有涉及每个成员，给大家提供了一个锻炼自己的机会。

2、就节目的准备来看，还是有很多地方不足。由于时间配合问题，话剧的准备不够充分，题材虽新颖，但剧情没有融入更多创新元素，而且缺乏团队默契。另外，节目单的信息是到位了，但由于与实际表演时间有出入，表演完比预先节目时间要早。

3、布置会场来看，是有几个部长带领我们弄的，我们做的奉献的并不多，这说明我们独立完成这类工作的能力有待提高，我们应该更积极地做事。

1、本次联谊活动主要针对bbs站内成员，因此基本没有对外宣传，外来参与人员几乎没有。建议部门活动可邀请外部来宾，更好地向外展现部门风貌和活跃气氛，同时可制作宣传画，通告大家。

2、向站内成员收集更多的建议有利于更好地办好晚会，而好的宣传并不只是让大家知道这回事后按时参加就好了，而是让大家觉得可做得更好。