

2023年残疾人手工活动方案(优秀9篇)

为了确保我们的努力取得实效，就不得不需要事先制定方案，方案是书面计划，具有内容条理清楚、步骤清晰的特点。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的方案吗？以下是我给大家收集整理方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

残疾人手工活动方案篇一

大手牵小手，一起来加油！

- 1、动力目标：体验运动的快乐，竞争的'乐趣以及规则意识及协作精神。
- 2、能力目标：在与父母游戏中发展幼儿走、投掷、跑的能力。
- 3、知识目标：学习走、投准。助跑等基本动作。
- 4、亲子目标：督促家长关注孩子的体能发展，和孩子一起培养对体育活动的兴趣。
- 5、生活目标：锻炼孩子各年龄段的自理能力

体操表演、亲子体能比赛

xxx年10月

幼儿园大操场

- 1、安全第一。所有教师必须保证每一位幼儿的安全、
- 2、家长和孩子齐参与。让每一位家长和孩子都参与到我们活动中来，家长不再是单纯的观众和欣赏者。要积极参与做一

个让孩子骄傲自豪的爸爸妈妈！

3、公平、博爱原则。活动中体现公平竞争，公平比赛原则，让孩子们树立良好的竞赛风格。体验成功的快乐，同时要给每一位孩子准备一份奖品，奖励孩子和家长们的全新投入。

1、条幅准备：

条幅1：博乐幼教预祝侯庙实验幼儿园亲子运动会圆满成功！

条幅2：侯庙实验幼儿园第一届秋季亲子运动会

条幅3：我运动，我健康、我最棒！

2、音响音乐播放准备：国歌音乐

运动员进行曲音乐

游戏互动音乐

3、多媒体准备：照相机，摄像机

4、活跃气氛道具准备：小喇叭、哨子

5、班级班牌准备：一个班级制作一个班牌。例如：“中一班”用硬纸板制作。

各班其他道具准备：塑料花，小彩旗若干

6、国旗准备：国旗一面（需要提前训练国旗手）

7、游戏道具准备：（气球两袋，彩条若干条，泡沫垫12块，绑脚绳若干条，红萝卜若干条，塑料袋12个）

8、奖品准备：奖牌若干

一等奖若干

优秀奖若干

残疾人手工活动方案篇二

为了提高学生的探究兴趣，增强学生的创新意识，拓展学生的创造能力，开拓学生的思维能力，丰富学生的课余文化生活，本学期学校特组建兴趣小组，为今后培养人才起到添砖加瓦的作用，本学期手工制作兴趣小组活动计划如下：

本学期开设的手工制作兴趣活动为一部分有这方面特长爱好的学生提供一个展示个性才艺的机会和空间，使他们的一技之长得到充分的发挥和展示，以点带面，促进我校的科技发展。提高学生的动手能力及创造能力。同时让学生在创作活动中体验变废为宝的创作乐趣。

- 1、组织学生按时参加活动，并保持室内清洁。
- 2、每周星期四的第6节课开始活动，小组成员必须按时参加活动。
- 3、次老师布置的作业，学生都应按时完成。

1、折纸

2、剪纸

3、小制作

第一、二周：清点人数，整顿组员，通知学生准备材料，工具。第三、四周：折纸。

第五、六周：折纸。

第八、九周：剪纸。

第十周：剪纸。

第十一、十二周：剪纸。

第十三、十四：变废为宝。

第十五周：木工制作。

第十六周：手工小制作。

教师要精心指导，严格把关。让学生大胆构思，不拘一格，精心设计，精心制作，多出佳作，多出精品。

附手工制作兴趣小组人员名单：

残疾人手工活动方案篇三

□

《幼儿园教育指导纲要》指出：家庭是幼儿园的重要合作伙伴。应本着尊重、平等合作的原则，争取家长的理解和主动参与，并积极支持、帮助家长提高教育孩子的能力。因此为了进一步增强亲子间的互动性与合作性；培养幼儿的动手能力、创造力及想象力；并且激发幼儿制作的兴趣和尝试探索的欲望，懂得“废物利用”的价值，使每个幼儿的个性品质得到良好的发展。幼儿园决定与20xx年9月30号上午，全园家长和小朋友利用废旧资源进行“变废为宝”的亲子手工制作活动。

【活动时间】20xx年9月30日上午

【活动地点】幼儿园操场

【活动对象】 全园孩子和家长

【活动主题】 “月饼宝盒，变变变”

为了进一步加大保护地球的力度，我们积极倡导“低碳理念”。鼓励幼儿与家长一起利用生活中的废旧材料进行创造再利用，制作出各种新颖、美观的作品。发挥家长的主动性、参与性，增加家长和孩子之间的融融亲情，增进教师和家长和孩子之间的交流，家园互动，共同合作。

通过本次活动体现出环保、创新等多方面，要注重参与活动的过程，从而提高幼儿的环保意识，增强每一个人都“珍惜可利用资源，保护环境，创造和谐社会”

向每位幼儿发放《幼儿园“月饼宝盒，变变变”亲子环保制作大赛活动通知》，动员全体幼儿、家长参与到这项有意义的活动中来。

1. 制作材料：废旧的月饼盒子
2. 形式不拘，自由创作，平面的、半立体或立体的，采取幼儿与家长共同参与的制作方式。
- 3、体现环保、赋有美感、健康向上的内涵，富有时代气息和本地特色；具有一定的观赏性和艺术性；另外作品色彩搭配协调，大小适中，不易损坏。

残疾人手工活动方案篇四

- 1、简单了解壮家粽子。
- 2、利用橡皮泥通过揉、团、搓、切、压等方法做出壮家粽子的形状，并利用粽叶、棉线等辅助材料将所捏出粽子形状的胶泥包成粽子。

3、发展幼儿的创造能力和动手能力。

利用橡皮泥通过揉、团、搓、切、压等方法做出壮家粽粑的形状。

利用粽叶、棉线等辅助材料将所捏出粽粑形状的胶泥包成粽粑。

实物粽粑若干、粽叶若干、棉线若干、粽粑范例作品、各色橡皮泥、泥工板、泥工刀、等。

残疾人手工活动方案篇五

1. 学习以有弧度的勺子为模型进行纸浆制作。

2. 在制作中能够保持一定的坚持性。

纸浆、塑料勺子

导入——演示——操作(一)导入引导幼儿讨论纸浆还可以做什么?

小结:纸浆除了可以制作纸浆碗、盘子、杯子还可以制作勺子,今天我们就来制作纸浆勺子。我们来观察一下勺子和杯子有什么不同?我们制作的时候要注意些什么呢?(幼儿讨论)(二)演示1.讲解制作步骤:

(1)用小手轻轻的涂抹在模型勺子的外壁上,并拍打均匀,在勺底和柄的地方有弧度的要注意涂的多一点,由于勺柄细长而且窄所以在勺柄的涂抹的时候要特别的细心。

(2)可以透过阳光检验一下是否有漏洞,并进行修补。

(3)收拾桌面和剩余的纸浆,把涂抹好的勺子放到阳光的地方

晾晒。

2. 交代操作要求。

(1) 幼儿每人一个模型，站在桌子旁进行制作。

(2) 制作的. 过程中要坚持把纸浆勺子制作成功，勺柄的地方不好制作可以请求其他小朋友或者老师的帮忙一起来完成。

(3) 注意桌面、地面及自己衣服的清洁卫生。

(三) 操作：幼儿操作，教师巡回指导。

1. 观察幼儿的操作方法是否正确。

2. 幼儿在操作过程中是否有一定的坚持性，并给予及时的鼓励和表演。

残疾人手工活动方案篇六

1、引导幼儿初步学习并掌握使用工具进行卷纸的方法和技能。

2、在感知卷发工具粗细与卷发大小的基础上初步选择相应的材料进行卷发。

3、体验制作成功的快乐，进一步提高幼儿对手工活动的兴趣。

1、制作完成的狮子两个，不同颜色未制作的识字两个；理发店图片一张。

2、粗细不同的铅笔和勾线笔人手各一支；小狮子人手一个。

1、出示不同颜色的两个狮子，引起幼儿的兴趣。

(1) 今天老师带来了两个朋友来，你们看是谁呀？（幼儿：

狮子)

(2) 以狮子的语气向小朋友问好：你们好，我是红红！幼儿：红红你好！

你们好！我是黄黄！幼儿：黄黄你好！

2、设置情景，导入活动。

(1) 红红和黄黄是两只爱漂亮的狮子，它们想把自己打扮的更漂亮一些，于是两人一起到城里去逛逛。走着走着，它们路过一家理发店，看到店里有两张卷了发的狮子的照片，觉得很好看，也想给自己烫个头发。

(2) 它们开心的走进去，许多人都在烫头发，只见理发师熟练的用一根小棒一会儿就帮客人卷好了头发，可是生意太好了，工作人员都快忙不过来了，你们愿意帮助红红和黄黄卷头发吗？（请幼儿上来初次尝试卷头发。）

3、师讲解卷头发的方法，并进行示范。

师：刚才小朋友也做了一会儿理发师，可是他烫的头发不怎么样卷，因为他没有学会烫头发的方法，我们现在一起来学学烫头发的本领吧。

师：我们先要用小棒把头发的发梢压住，然后用两只手压住头发一起往上卷，而且要卷到底，然后把小棒轻轻的抽出来，你们看这样头发就卷好了。

4、请个别幼儿再次操作，师在一旁作指导。

有哪个小朋友学会了这种好办法，我请他上来试着把剩下的头发烫一下。（请2~3个小朋友示范，师在一旁带领幼儿边说方法边做。）

5、出示两根粗细不同的小棒，请小朋友认识。

(1) 老师这里有两根小棒，你们看有什么不同？（引导幼儿说出两根小棒粗细不同。）

(2) 它们都可以把头发卷起来，那我请你们猜猜，粗棒卷出来的是大卷还是小卷？

(3) 那小卷又是有粗棒卷出来的还是细棒卷出来的呢？（引导幼儿说出：粗棒卷大卷，细棒卷小卷。）

6、请幼儿作出判断，选择正确的工具进行烫发。

(1) 现在请小朋友想一想，你想帮狮子卷大卷还是卷小卷，然后选择正确的小棒帮你的狮子烫头发。

7、互相欣赏自己的作品，体验成功的快乐。

小朋友工作的真不错，那我们和你的小狮子照个相吧。我请烫小卷的狮子排在前面，烫大卷的狮子排在后面。

小朋友们我们一起和我们的的小狮子跳个舞吧。

8、音乐游戏：碰一碰。

残疾人手工活动方案篇七

方案是从目的、要求、方式、方法、进度等都部署具体、周密，并有很强可操作性的计划。一起来看看手工活动方案，仅供大家参考！谢谢！

一、指导思想

特色幼儿园的创建，是优化幼儿园管理，丰富幼儿园内涵，

提升幼儿园品位的一项重要举措。我园秉着以“创品牌、塑精品”为动力，以内涵发展为目的，紧紧围绕《幼儿园教育指导纲要》及《20**—2020年国家中长期教育改革和发展规划纲要》，树立全面发展，注重个性特长培养的理念，以幼儿“快乐生活，健康成长”为宗旨，不断提升特色育人水平，全面提高幼儿整体素质。将幼儿园的特色教育与幼儿园文化建设、幼儿成长、教师发展相结合，努力打造我园艺术教育品牌，提升办园品位。

二、背景分析

创意手工制作是幼儿非常喜欢的一项活动，是一种最能让幼儿体验自主、独立、创造，介于游戏和心理表现之间，是调节幼儿心理的良好方式，能激发幼儿热爱生活、热爱自然，同时既锻炼了幼儿手、眼、脑和谐统一的能力，又发展了幼儿的想象力和创造力，使其潜能得以充分发挥。它有许多的形式和表现手法如：撕、刻、缝、印、拼、摆、拓、染、扎、捞、贴等等。

它是培养幼儿动手、动脑，启发幼儿创造性思维的重要手段。是教师引导幼儿发挥想象力与创造力，直接用手操作简单工具，对各种形态（点状、线装、面装、块装）的具有可塑性的物质材料进行加工、改造，制作出占有一定空间的、可视的、可触摸的多种艺术形象的一种教育活动。对培养幼儿认真观察、有意注意以及耐心细致的习惯，对培养幼儿的想象力和形成立体空间观念都有非常重要的作用。同时能充分体现教师创造性的构思、独具匠心的设计、艺术性的处理，使手工具有创造性、新颖性、趣味性，达到预设与生成协调统一。一张纸、一只纸盒、一片叶子、一个果实、一只瓶子……经过折、粘、剪、贴成了一件件形象夸张、富有趣味的作品。对这种诱人的制作，幼儿抱有浓厚的兴趣。

三、发展目标和内容

（一）建立有层次的目标框架，以总目标为基础，建立体现幼儿年龄差异、富有操作性的各年龄阶段目标。

总目标

- 1、让幼儿喜欢参与创造性手工制作活动，能在各种材料及各种表现形式中主动创造。
- 2、在制作活动中，乐于探索，逐步形成幼儿的艺术创造个性。
- 3、提高幼儿的手工制作的基本技能，熟练运用掌握的手工技能和工具材料，想象、创作出新颖、独特有创意的优秀的幼儿美术作品。
- 4、提高对周边环境的审美评价能力，激发美化生活的愿望，养成细致耐心、持之以恒、勇于探索的良好习惯。

分目标

小班： 1、创设良好的创意手工活动环境和心理氛围，培养幼儿对手工活动的兴趣。

2、发展幼儿小手的灵活性，左右手操作能力得到提高，促进幼儿左右脑的发育。

3、让幼儿学习简单的撕、粘、捏、折、剪等操作技能，在“创意手工”活动中逐步提高造型能力。 中班：

1、增加“创意手工”的教育内容，进一步激发幼儿对创意手工活动的兴趣。

2、进一步发展幼儿手眼协调以及手部肌肉控制的能力，进行刻、拼、拓、扎、贴等技能练习。让幼儿自主学习，自由探索，促进每位幼儿在创意手工活动中有个性地发展。

3、通过“创意手工”系列活动，培养幼儿对美的观察力、理

解力、感知力、鉴别力，加深对美的形式认识，积累大量关于美的形象的经验。

4、培养幼儿做事专注、认真、仔细、耐心的良好品质。 5、引导幼儿讲述自己的创作情感和自己的新发现，从各个角度介绍、分析、评价、展示自己和他人的作品（如内容、想象、新奇、独创、造型、色彩等等），提高幼儿的口语表达能力和审美能力。

大班：

1、让幼儿系统学习“创意手工”的各种表现形式和内容。培养幼儿熟练地运用各种形式进行创意手工创作活动。2、提高幼儿运用各种生活、自然、废旧材料进行形的概括、组合、变形的能力，进一步提高幼儿动手能力及观察力、想象力和创造力。

3、通过“创意手工”教学活动，进一步训练幼儿手工制作的表現能力。

4、有计划、有针对性地对幼儿开展“创意手工”教育活动，发展幼儿欣赏、评价美的能力。

5、通过优化“创意手工”活动的教学方法，培养幼儿之间健全的人际关系和良好的合作与竞争能力。

以饮料瓶（罐）、礼品盒、一次性杯（盘、碗）等废弃物的直观、具体、形象等特征引发幼儿借形（借物）想象，动手创造出各具特色的新作品。在有计划、有目的的动手制作活动中，引导幼儿将“废”变为“有用的东西”，从中获得成功的体验，培养幼儿的动手能力和创造力，提高幼儿的环保意识。

四、实施策略

1、加强组织领导，分工协作，制定计划，确定专人进行指导并组织实施，有组织、有目的、有指导性地开展各项活动。
2、营造师幼全员参与的氛围，鼓励和引导幼儿根据自己兴趣爱好，自主选择活动项目。

3、各班认真制定创于手工教学计划，要求做到目标任务到位，落实安排到位，方法措施到位，严格规范实施。充分挖掘并发挥幼儿园手工教育优势，积极开发园本课程。4、鼓励幼儿人人参与，坚持面向全体，兼顾个体差异，力求幼儿人人具备所选项目的简单技能，让每个孩子都有所发展，快乐发展。
5、积极开展创意手工竞赛活动，为幼儿特长的发挥，为幼儿展示才艺本领搭建平台。利用六一、艺术节、家长开放日活动、毕业典礼等各种比赛活动，引领幼儿边学边练，以练促赛，以赛促练，发展幼儿的综合艺术素质，培养审美和创新能力。

6、平时，通过作品展示展览形式，让幼儿全面参与，在活动中乐于展示自我。

7、抓好目标分层管理，分工协作，各负其职，分类指导，强化养成训练。加强检查与考核。重视分析问题，不断改进工作策略。

五、实施方法

1. 以多样的导入方式激发幼儿对创意手工活动的兴趣，以丰富的活动方式持续调动幼儿进行创意手工的积极性。说一说，用童趣的语言说说美的感受；想一想，用聪明的脑袋创造无限的遐想；做一做，用灵巧的小手做做美的物品；变一变，演绎变废为宝的艺术过程；玩一玩，放纵心情体验美的艺术历程。

2. 创设良好的创意手工活动环境和心理氛围，把握好创意手工活动的开放性、变通性，提供开放可变通的艺术操作工具

和材料。活动不局限于折、捏、剪，可以采用撕、刻、缝、印、拼、摆、拓、染、扎、捞、贴等多种方法的综合。让幼儿自主学习，自由探索，促进每位幼儿在创意手工活动中有个性地发展。

(1) 创设自由选择的环境 提供丰富的物质环境，学校设有“创意手工”资源中心，设立每日“百宝箱”，发动社区、家长、幼儿共同收集可利用的废旧材料和物品（盒、瓶、纸、棒、扣等等），归类投放，为幼儿提供丰富多彩、数量充足的操作材料。

班级中专设材料箱、材料架，摆放幼儿随时收集来的废旧材料，布局也要尽量合理，使各种材料便于幼儿取放自如。幼儿可以随时按制作需要随意选取材料，为幼儿动手能力、创造力发展提供物质保证。

(2) 营造赋有安全感的环境

罗杰斯认为“心理安全”和“心理自由”是有利于创造活动的最基本的心理因素。在活动中教师应为幼儿营造一种宽松融洽的心理环境，为幼儿创造性思维提供一个自由驰骋的空间。教师的具体表现是接纳孩子的一切作品，允许反复进行尝试，不以自我的主观意愿左右幼儿的行动，限制他们的自主性和主动性；教师理解幼儿的选择的需要，保护幼儿的自尊心，重视幼儿良好个性的培养，形成平等的师幼关系。

六、实施步骤：

(一)、规划宣传阶段□20xx年2月——

按要求制订完善制度、职责、具体实施方案，召开有关人员会议，利用业务学习时间广泛宣传、开展教育，鼓励教师寻找、发现问题，并及时上报。

（二）、集中实践研究阶段□20xx年3月—20xx年6月 按职责分工，加强学习、实践、研究，在园内尝试教学公开研讨活动，对发现问题或热点、难点问题，进行探讨、交流，寻找解决问题的有效途径与措施。

（三）、反思调整阶段□20xx年9月—20xx年12月

根据既定目标与内容在积极开展回归自然创意手工教育的基础上，不断反思成功与失败的经验，及时调整、完善创意手工教育方案。注意收集典型案例，并做好推广工作。活动中注意观察记录幼儿的自主、创造的行为，积累教师对孩子创意行为反思的案例等。

（四）、集中实践阶段：20**年2月—20**年6月

按照计划，在对教师存在问题总结、反思的基础上，进行专题培训，并根据调整方案，继续进行幼儿创意手工教育活动。

（五）、小结反思阶段：20**年9月—20**年11月 每个教研组、教师，根据自己实施的情况，做好小结、反思。特别是利用案例进行分析，剖析创意手工教育活动对自身和孩子的发展状况。

（六）、整理总结阶段：20**年12月

幼儿园根据各组、各位教师的总结情况，收集整理资料，写出阶段性成果报告以及特色实践总结性报告；对孩子的创意手工素养进行评估，了解特色教育给孩子带来的发展；整理出案例集、活动设计方案集、创意作品影像资料等。

六、特色建设的保障

（一）建立特色建设领导小组 组长园长

副组长业务园长

组员全体教师

（二）制作材料的保障

高邮地处富饶美丽的里下河水乡，物产丰富，有着“鱼米之乡”的美称。这儿有形态各异的贝壳，有成熟的麦穗、新鲜的蔬菜；，有成熟的玉米、鲜嫩的莲藕，还有各种水果、棉花、芝麻……这些材料既是幼儿熟悉的又是幼儿喜爱的。利用这些材料“创意手工”，不仅可以从不同角度展示家乡丰富的物产资源，还能使幼儿更好地了解家乡，同时激发幼儿从小热爱家乡的情感。

（三）家长资源的开发与利用研究

家庭和幼儿园在幼儿发展中都具有重要作用，它们共同促进幼儿的成长和进步。在课题实施过程中，重视家园合作，充分利用家庭中的人力、物质资源，通过宣传、沟通、邀请、指导、亲子制作、分享展示等形式，促进幼儿园创意手工活动的有效开展。

七、成果展现

1、特色展示的光盘、照片 2、全体师生手工素质得到提升 3、园本课程基本完善

残疾人手工活动方案篇八

1. 在团、搓、压等泥工活动的技能基础上，借用辅助工具（剪刀、黑豆、毛线、牙签等）塑造各种动物的形象。
2. 启发幼儿用画、包、扎、剪、贴等技能，将废瓶装饰成瓶子娃娃。

3. 了解编织的方法，能用皮纸交错编织，体验编织的乐趣。
4. 初步培养幼儿的合作意识，体验创造带来的无穷乐趣。

1. 每组准备不同材质的物品：

第一组泥工：小动物

橡皮泥、泥工板、剪刀、黑豆、毛线、牙签等。

第二组手工：纸杯娃娃

人手三个方便纸杯、毛线、剪刀、卡纸、皱纸、广告纸、双面胶。

第三组编织：

画好的水果皮纸人手两个、长方形皮纸、剪刀等。

2. 每种手工的范例作品。

3. 教师准备好每种作品的展示台。（用蛋糕盒子做底盘）

1. 师“今天动物王国要举行森林狂欢会。有许多的小动物和小朋友都想来参加。既然是森林狂欢会，那应该在那举行？”（森林）

2. 师“在森林里开狂欢会，会有谁来参加，要准备些什么呢？”

（小动物和小朋友）（准备吃的）

3. 小结：有许多动物、小朋友来参加，还要准备好吃的水果。

1. 师：小朋友们请看，老师请来了谁来参加森林狂欢节？

2. 教师介绍作品的特征及制作过程。

1) 用橡皮泥通过搓、团、压等方法，制造出各种形态各异的小动物。

2) 用各种废旧瓶子，运用各种纸，通过撕、剪、贴来完成漂亮的瓶子娃娃。

3) 用皮纸进行编织，制作各种水果。

1. 请幼儿根据自己的大胆想象，制作出自己最喜欢的作品。

2. 教师巡回指导，帮助幼儿。

将所有作品放入森林狂欢节的背景图里，幼儿共同欣赏，感受集体合作的愉快。

残疾人手工活动方案篇九

为了丰富学生的课余生活，锻炼学生的动手实践能力，进一步提高学生对手工制作的兴趣，特举办春蕾学校小学部1至4年级手工制作大赛，也希望通过这一活动，让学生更加关注环保，热爱生活。

心灵手巧创意无限

1至4年级全体学生

（一）作品要求

1、作品要体现创新特色，作品的'含义积极向上，能够体现小学生健康美好的童年生活。

2、作品制作材料不限，表现手法不限，可以是纸工、泥工剪

纸、雕刻、泥塑、布艺、拼图（用各种自然材料），亦可用蛋壳、硬纸板、纸盒、易拉罐、方便筷、塑料管等生活废弃物为原材料的平面或立体手工作品等等。

3、作品大小尺寸不限，在作品背后用标签详细注明：题目、班级、作者姓名和指导教师。

4、作品尽量自己独立完成，也可在家长或老师的协助下完成，切不可买现成品，否则取消比赛资格。

（二）参赛办法。

1、人人动手制作，各班班主任、美术老师、科学老师进行指导，统筹安排，并从中挑选10件以上优秀作品（大制作最低5件），代表班级送入展区。

2、利用课余时间及放假时间，按要求制作相关作品。作品征集截止时间为11月底。

（三）作品展示：

1、展示时间：12月初

2、展示地点：东边黑板报前彩砖地

3、场地设置：以若干桌子为一排，作为展示台。各班将作品放在牛奶箱内摆放好，牛奶箱统一做成浅口大小，嘱咐作品保管员课间进行秩序及作品的维护。

（四）评奖办法：

每班设立一等奖1名，二等奖2名，三等奖若干名，另设最佳创意奖1名，以喜报形式呈现。