

2023年平移公开课教案 图形的平移教学 反思(汇总7篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

平移公开课教案篇一

在教学图形的平移的时候，我主要从以下三点进行了反思：

小学低年级学生在学习抽象的几何概念时，需要借助形象直观的支持，为此，在新课伊始，利用学生熟悉的喜羊羊、美羊羊来复习旧知，学生的兴趣盎然。在教学中，我设计了大量形象、直观的课件，新课的引入、生活中平移现象的举例及平移在实际生活中的应用，都使用了多媒体手段，化静态知识为动态呈现，巧妙实现教学重点突出，难点突破。

在教学怎样才能把三角形平移到指定的位置？请同学们拿出课前准备的三角形图和格子纸，先动手移一移，再小组讨论设计出平移方案时，这里我非常重视学生的操作，给了充足的时间给学生，让学生按照“想一想、做一做、在想一想”的过程进行研究，在进行自由操作，小组交流活动，我并进行随堂观察指导有困难的学生，最后听学生自己小结的时候，注意了学生用语言来表达时的完整性，及时纠正错误的说法。经过了反复的练习，学生用语言表达完整了很多。

教学时，要准确把握本节课教学目标，学生应理解什么，掌握什么，学会什么，教师要心中有数。三年级的时候，学生已经结合实例初步感知了生活中的平移、旋转现象，能在方格纸上做平移运动。四年级时，要学会判断图形在方格纸上

沿竖直和水平方向两次平移的方向和平移的格数。能在方格纸上把简单图形先沿水平或竖直方向平移再沿竖直或水平方向平移。只有对教学目标、重点、难点进行了准确的把握，才会使自己的教学策略易于学生接受、理解。

通过本节课的教学，使我意识到今后应注意以下几方面：

(1) 要注意调控数学活动的时间。这样，才能使你的教学设计发挥更大的作用。例如，在怎样才能把三角形平移到指定的位置？这一环节，教师的目的是为了让学生能够多发现一些方法来证明，所以在研究的过程中过于强调让每个组的学生都去想多种方法，因而造成验证的时间过长，影响了后面的练习题的完成。

(2) 注意评价的多元化，全面了解学生的数学学习历程，对数学学习的评价不仅要关注学生的学习结果，更要关注他们的学习过程，帮助学生认识自我，建立信心。

平移公开课教案篇二

“平移和旋转”是常见的物体运动现象，是日常生活中经常看到的现象。透过这部分知识的学习，学生初步感知平移和旋转现象，能正确区分平移和旋转。学会在方格纸上数出平移的格数，并在纸上画出一个沿水平方向，竖直方向平移后的图形。感受数学在生活中的广泛应用，体会数学与生活的紧密联系。本节课的教学重点是直观区别平移、旋转这两种现象，培养必须的空间想象潜力。其中在方格纸上数出平移距离及画出平移的图形是本节课的教学难点。下面我就结合教学实际，谈谈自己的一点想法。

《数学课程标准》强调学生的数学学习资料是“现实的”、“重视从学生的生活经验和已有的知识中学习数学和理解数学。教材中给我们展示“游乐场”情境，但对我们民工孩子来说并没有到过游乐园亲身体验过，对有些玩具压根

就不明白，不好理解。所以在教学中我结合学生的生活经验，一开始就让学生观察生活中常见的推拉窗、时钟、陀螺的运动，引导学生进行观察、比较、分类并用手势比画各种物体的运动方式，初步感知平移、旋转现象，从而构成表象，引出课题。学生会发现数学就是生活，生活中处处有数学，从而学会数学地看问题和解决数学问题。从而也培养了学生应用数学的意识。

本课教学中，学生在数一数小房图向右平移了几格是学生学习中的难点，容易发生错误。怎样突破？我认为，务必要让学生充分地经历知识构成的过程，让学生在错误中学会反思，在习得知识的同时养成科学的严谨的学习态度。教学时，我首先动画显示小房图平移的过程，让学生观察并回答小房图是怎样运动的，学生很容易看出是向右平移的，我之后提问：小房图向右平移了几格呢？这时，学生的答案很多，有说两格的，四格的、六格的，也有说八格的。学生各持己见。

那就请各种观点的同学分别说说你是怎样看出的？有的学生认为只要数出图中房子的最近的两个“房角”之间的距离，有的说只要数出图中房子的最近的两条边之间的距离，也有数出图中房子的同一条边平移前后的距离，更有数出图中小房图距离最远的两条边之间的距离。到底是平移了几格呢？用事实说话。我让学生拿出课前下发的方格纸和小房图，一格一格地向右平移，学生透过操作发现就应是向右平移了六格。这时，引导学生反思一下刚才是怎样数的，为什么会发生错误。指名回答时，原先数错的学生发现小房图在平移前后都能找到相对应的点或边，而他们当时并不是数的对应点或对应边。教师顺势指出：那此刻你们会数了吗？到此为止，学生经历了思考、操作和再思考，最后明白了错误所在，同时也找到了通往正确的道路。

教材只为学生带来了生活中一小部分的“平移和旋转”的实例，同时教材又是静止的、平面的。为了克服教材的局限性和单一性，这节课我结合多媒体教学给学生更为直观，更为

生动地体验。如在第二个环节找对应点，数平移距离时，能在两个对应点之间设计数的过程，能让学生更好更快的掌握数格子的方法。

平移公开课教案篇三

“平移与旋转”是小学三年级第三单元的教学内容，这个内容是以学生已有的生活经验为背景，将数学知识与生动形象的现实生活密切联系起来，使学生在一种很真实、自然的状态下感受、体验、理解生活中的平移与旋转现象，进而通过区分物体的平移和旋转两类运动，描述见过的平移或旋转运动等学习活动。在教学这部分内容时，我进行了如下的尝试：

1、把数学知识与生活现象密切联系起来。我在设计这节课时，选择了开风扇、关门、擦黑板、移动粉笔盒、时针和分针的旋转等许多真实的生活事例，让学生从这些活生生的现象中感受平移和旋转，体会到原来数学是这么地贴近我们的日常生活，它就在我们的身边。

2、让学生观看书上的主题图，看缆车沿笔直的索道滑行、国旗沿着旗杆徐徐上升、直升机起飞时的螺旋桨运动、小风车迎风旋转的画面，结合讲解，对“平移和旋转”有了一个大概的了解，知道“平移”的特点是：直直的，方向不变；旋转是围绕一个点做转动。初步感知平移和旋转的现象。

3、通过辨析平移和旋转现象，寻找自己身边的平移和旋转现象，学生举出的例子如：汽车行驶是平移现象，而方向盘的转动却是旋转现象等等。进一步强化学生对这两种运动现象的认识，体会平移和旋转这两种运动的不同特征，感受它们的普遍存在。

4、让学生用肢体语言表示这两种不同的运动现象，能够使使他们获得感性认识，加深理解。大部分学生都是向前走几步表示平移，把手臂使劲地晃几圈表示旋转，还有一个小组的学

生手挽手向前走几步是平移，然后一个学生不动，学生围着他转了一圈是旋转。做这些动作时，学生很感兴趣，虽然教室里乱哄哄的，但是可以看出学生已经知道了平移和旋转本质的不同。

这一堂课，我始终将学生放在主体地位，给予足够的时间，使他们在自主观察、思考、操作、讨论、交流、中探究知识。

平移公开课教案篇四

平移和旋转是小学三年级第三单元的教材。本教材以学生已有的生活经验为基础，将数学知识与生动的现实生活紧密结合，使学生能够在非常真实、自然的状态下感受、体验和理解生活中的平移和旋转现象，然后通过区分物体的平移和旋转，我们可以描述我们所看到的平移或旋转以及其他学习活动。在教授这部分材料时，我做了以下尝试：

- 1、数学知识与生活现象紧密相连。在设计这门课时，我选择了很多现实生活中的例子，比如打开风扇、关上门、擦黑板、移动粉笔盒、时针和分针的旋转，让学生从这些生活现象中感受到平移和旋转，并认识到数学是如此接近我们的日常生活，它就在我们身边。

- 2、让学生观看书中的主题图，看到缆车沿直线索道滑行、国旗沿旗杆缓缓升起、直升机起飞时螺旋桨运动、小风车迎风旋转的画面。结合解释，他们对“平移和旋转”有一个大致的理解，并理解“平移”的特点是：直线、恒定方向旋转是围绕一个点旋转。对平移和旋转的初步感知。

- 3、通过辨别平移和旋转现象，寻找你周围的平移和旋转。学生举例说明：汽车行驶是一种平移现象，方向盘旋转是一种旋转现象等，进一步加强学生对这两种运动现象的理解，体验平移和旋转的不同特征，感受它们的普遍存在。

4、让学生用肢体语言表达这两种不同的体育现象，从而获得感性认识，加深理解。大多数学生向前走了几步表示平移，并用力摇晃手臂几圈表示旋转。另一组学生手拉手向前走了几步表示平移，然后一个学生没有移动，学生们转过身表示旋转。在做这些动作时，学生们非常感兴趣。虽然教室里很嘈杂，但可以看出学生们已经理解了平移和旋转的区别。

在这门课上，我总是把学生放在主要位置，给他们足够的时间在独立观察、思考、操作、讨论、交流和学习中探索知识。

平移公开课教案篇五

“平移和旋转”是常见的物体运动现象，是日常生活中经常看到的现象。物体或图形在直线方向上移动，而本身没有发生方向上的改变，就能够近似地看作是平移现象。物体以一个点或一个轴为中心进行圆周运动，就能够近似地看作是旋转现象。透过这部分知识的学习，学生初步感知平移和旋转现象，能正确区分平移和旋转，感受数学在生活中的广泛应用，体会数学与生活的紧密联系。本节课的教学重点是直观区别平移、旋转这两种现象，培养必须的空间想象潜力。下面我就结合教学实际，谈谈自己的一点想法。

《数学课程标准》强调学生的数学学习资料是“现实的”、“重视从学生的生活经验和已有的知识中学习数学和理解数学。在教学中我注意结合学生的生活经验，开始就让学生观察我开、关窗户，拉窗帘，开关门、电风扇等，让学生描述窗户和窗帘头的运动，使学生初步感知平移和旋转，体会它们的不同特点。平移和旋转的现象在生活中十分多见，在开始学习之前，孩子们觉得门的开关、跷跷板的运动是平移，经过演示之后，大家发现它们运动的路线不是直线，而是弧线，于是大家明白这些运动是旋转，而非平移。透过学习与比较，孩子们对于日常生活中的平移和旋转运动能较好的进行决定。然后让学生到日常生活中找一找平移和旋转的现象。最后让学生来决定生活中的一些平移和旋转的现象。

学习完这一环节，学生会发现数学就是生活，生活中处处有数学，从而学会数学地看问题和解决数学问题。从而也培养了学生应用数学的意识。

这是一节概念教学课，为了让学生清晰、准确地理解“平移和旋转”的数学概念，我设计了“用手势或姿体语言表达自己对平移和旋转的理解”、“创造符号表示平移和旋转”、“设计一扇”门等操作性强的活动环节，让学生深刻地建立起平移和旋转的数学表象，从而真正使枯燥的数学知识“活”起来，让学生的数学学习“动”起来。

透过这堂课的教学，我深刻地体会到，要上好一堂课是很不容易的，务必深入钻研教材，准确理解教材的编排意图，还要根据班级学生的生活实际和学生的认知规律，再重新组织教材，重新建构教学过程。在重点难点的突破中还要多下工夫，一堂好课还是需要多研，多磨！

平移公开课教案篇六

平移和旋转这是第三单元的数据。本单元将图形的转换（如平移和旋转）作为学习和研究的数据，从运动变化的角度探索和理解空间和图形。由于生活中存在很多平移和旋转现象，在教学中，我尽量结合学生的生活实际创设情境，实现学生学习有价值的数学。

1、围绕学生展示丰富有趣的例子，让学生充分感知平移、旋转、轴对称等现象&在“平移和旋转”中，升旗和房子的平移让学生感觉到平移、旋转和轴对称图形变换就在他们身边，而图形变换在生活中得到了广泛的应用。

2、在实际操作中，识别平移和旋转，并能够在方格纸上绘制已翻译的图形。在课堂上，我们安排了“动、动、画、做”等活动。这样，学生不仅可以加深对图形转换特征的体验，提高自身的实践潜能，而且可以为学生独特的创造力和丰富

的想象力提供一个平台。

3、通过审美情趣的培养，提高学生学习数学的兴趣。在课堂上，我们让学生欣赏和收集图案，引导学生发现美。让学生尝试设计图案，鼓励学生创造和展示美，让学生认识到通过简单图形的平移和旋转实际上可以获得美丽的图案，从而初步形成用简单控制复杂的思想。这可以愉悦学生的情绪，提高学生学习数学的兴趣。

平移公开课教案篇七

城东示范小学 毛爱玲

《平移和旋转》这节课的主要内容是结合生活经验和事例，学生感知平移与旋转现象，并会直观地区别这两种常见的现象及能在方格纸上画出一个简单图形沿水平方向、竖直方向平移后的图形，从而培养学生的空间观念。本课设计建立在学生已有的生活经验基础上，通过对生活中运动物体的运动方式进行分类，感知平移和旋转，在头脑中初步形成这两种运动的表象。学生对平移、旋转的理解没有停留在概念的表面，而是让学生找一找身边的平移、旋转现象，沟通数学与生活的联系，使数学学习生活化。本节课的教学重点是直观区别平移、旋转这两种现象，培养一定的空间想象能力。其中在方格纸上数出平移距离及画出平移后的图形是本节课的教学难点。下面我就结合教学实际，谈谈自己的想法。

一、把数学知识与生活经验密切联系起来

1

等多种感官直接参与学习活动，使学生在活动化的情境中学习，不仅解决了数学知识的高度抽象和儿童思维发展的具体

形象性的矛盾，而且使学生积极参与、主动探究，从而对平移、旋转有较深刻的理解。接着，让学生在观察的基础上，运用感知的经验，说一说生活中的平移与旋转的具体实例，并判断日常生活中物体平移与旋转现象，以加深对平移及旋转的理解。学习完这一环节，学生会发现数学就是生活，生活中处处有数学，从而学会数学地看问题和解决数学问题。从而也培养了学生应用数学的意识。

二、教学中巧妙突破平移距离的难点

平移距离是本课教学的一个难点，在教学平移距离时，从建构主义观看，学生很难想到要数一个图形平移的格数，只要去数某个点移动的格数。因此，我注意将问题情境化、童趣化，激发低年级学生的学习兴趣和探究欲望。教学设计时，我设计了小兔搬家的故事情节，引出认知难点——小房子到底平移了几格？这样的预设，有效地激起学生的思维碰撞，引起学生的讨论。教师适当进行点拨，引起学生的重新思考。但欠缺的是怎么样很自然地把学生的注意力引向图形上点或线的移动。当学生面对一些数学现象或一个需要解决的数学问题时，都会产生猜想，有时虽然是错误的，但它是学生思维活动的显现，是学生学习数学的重要组成部分。在学生说出自己的猜测后，再引导小组合作讨论、探究，最后进行验证，让学生经历“猜想——探究——验证”的学习过程，在学会知识的同时，也学会了数学探究的方法。我想这样能更好的突破这一难点。

三、让数学知识“活”起来，让数学学习“动”起来。

2

造符号表示平移和旋转”、“利用方格纸数平移格数”等操作性强的活动环节，让学生深刻地建立起平移和旋转的数学表象，从而真正使枯燥的数学知识“活”起来，让学生的数学学习“动”起来。

四、通过反思发现教学中存在的不足

在最后教学画出平移后的图形这一环节中，没能深入的思考怎样学生才能很好的掌握画法。由于这个内容比较抽象，又要求学生有一定的空间观念，很多孩子学习这个内容有难度。为了让学生掌握在方格纸图形进行平移，在教学中我应该让学生讨论要知道平移几格，你是看的哪里？怎么确定的？通过多个图形的练习让孩子们感受到要确定平移几格，应该先要在要平移的图形中确定一个点或者一条线。再在平移后的图形中找到相应的点和线，数出对应的点或线中的方格。如果要画平移图形，也是先找到对应的点和线，画出点或线后，再画出整个图形。虽然学生在集体练习时都能较好的回答出平移的方法，正确数出方格数，但是通过测试，我发现平移仍然是难点。还需要通过不断的练习才能让学生熟练掌握。当时能够只提一些引导性的语言让学生说说准备画的想法，或者教师画一步学生跟一步。也许学生能够更好的掌握画法。

通过这堂课的教学，我深刻地体会到，要上好一堂课是很不容易的，必须深入钻研教材，准确理解教材的编排意图，还要根据班级学生的生活实际和学生的认知规律，再重新组织教材，重新建构教学过程。在重点难点的突破中还要多下工夫，一堂好课还是需要多研，多磨！

3

平移和旋转（一）的教学反思

海沧区东瑶小学 陈素月

一、引导学生从身边的事物出发，感受生活中的数学现象。

新课标指出在教学空间与图形时应注重所学知识与日常生活的密切关系，应注重使学生在观察、操作获得对简单几何和平面图形的直观经验。因而在教学平移和旋转一课时，我注

重创设情景、设计疑问，让学生在同伴合作中探索问题；与同伴交流中得出结论，尝试获取成功的喜悦。

在教学中我提供大量感性材料，通过让学生用眼观察、动手操作、自身体验，化抽象的概念为看得到摸得着的现象，因而学生都能举出生活中许多有关平移、旋转的现象。如：坐电梯时做上下平移运动；国旗冉冉升起时做上下平移运动；拉抽屉时做平移运动让学生在数学活动中体会生活中处处有数学。

二、运用多种感官，促进学生空间观念的发展。

“重视学生的动手实践活动，使学生从数学现实出发”是课改中的一个新理念。平移、旋转的现象在生活中虽随处可见，但平移旋转的特点要让学生用语言表述很难。于是，我用方格纸上操作和课件的演示。让学生在操作演示中感知平移运动方式。充分调动学生手、脑、眼、口等多种感官参与学习活动，使学生在活动化的情景中学习，不仅解决了数学知识的高度抽象性和儿童思维发展具体形象性的矛盾，而且使学生主动参与，积极探究，对平移、旋转现象有了深刻的理解。

三、重视培养解决问题的策略意识

学习知识的最佳途径是让学生自己去发现。在方格图中向哪个方向平

移了几格是本节课的教学难点。为了突破这一难点，教师给学生提供了自主探究、自主思考的机会，并让学生想办法验证得到正确的结果，先让每个学生通过数一数、移一移，研究平移的距离；再让学生数一数、小组交流讨论，得出确定图形平移的距离以及确定的方法，教师适时结合多媒体课件随机移动方格图的每一个特征点，在多次数方格图任意一点的平移结果后，学生感悟出平移的本质，我们以后数一个图形平移了几格，只要在这个图形上找到一个点，看这个点平

移了几格，它所在的图形就平移了几格。

本节课的教学也存在不足的地方：突发事情上，教学机智还不够；许多教学环节设计的比较好，但是没有更好的落实。评价语言有些单调，教学语言还不是很精练、准确等。本人将在以后的教学中尽量克服以上缺点，使这节课的教学能够尽善尽美。

“平移和旋转”是常见的物体运动现象，是日常生活中经常看到的现象。物体或图形在直线方向上移动，而本身没有发生方向上的改变，就可以近似地看作是平移现象。物体以一个点或一个轴为中心进行圆周运动，就可以近似地看作是旋转现象。通过这部分知识的学习，学生初步感知平移和旋转现象，能正确区分平移和旋转，感受数学在生活中的广泛应用，体会数学与生活的紧密联系。本节课的教学重点是直观区别平移、旋转这两种现象，培养一定的空间想象能力。下面我就结合教学实际，谈谈自己的一点想法。

一、把数学知识与生活经验密切联系起来

《数学课程标准》强调学生的数学学习内容是“现实的”、“重视从学生的生活经验和已有的知识中学习数学和理解数学。在教学中我注意结合学生的生活经验，开始就让学生观察我开、关窗户，拉窗帘，开关门、电风扇等，让学生描述窗户和窗帘头的运动，使学生初步感知平移和旋转，体会它们的不同特点。平移和旋转的现象在生活中非常多见，在开始学习之前，孩子们觉得门的开关、跷跷板的运动是平移，经过演示之后，大家发现它们运动的路线不是直线，而是弧线，于是大家知道这些运动是旋转，而非平移。通过学习与比较，孩子们对于日常生活中的平移和旋转运动能较好的进行判断。然后让学生到日常生活中找一找平移和旋转的现象。最后让学生来判断生活中的一些平移和旋转的现象。学习完这一环节，学生会发现数学就是生活，生活中处处有数学，从而学会数学地看问题和解决数学问题。从而也培养

了学生应用数学的意识。

二、让数学知识“活”起来，让数学学习“动”起来。

这是一节概念教学课，为了让学生清晰、准确地理解“平移和旋转”的数学概念，我设计了“用手势或姿体语言表达自己对平移和旋转的理解”、“创造符号表示平移和旋转”、“设计一扇”门等操作性强的活动环节，让学生深刻地建立起平移和旋转的数学表象，从而真正使枯燥的数学知识“活”起来，让学生的数学学习“动”起来。

通过这堂课的教学，我深刻地体会到，要上好一堂课是很不容易的，必须深入钻研教材，准确理解教材的编排意图，还要根据班级学生的生活实际和学生的认知规律，再重新组织教材，重新建构教学过程。在重点难点的突破中还要多下工夫，一堂好课还是需要多研，多磨！

一、初步感知平移和旋转现象

通过提问和出示欢乐谷视频引入课题：和学生一同走进生动的画面中。通过这些动感的画面，从视觉上给学生以强烈的刺激，使他们产生强烈的求知欲望。学生会发现数学就是生活，生活中处处有数学，从而学会数学地看问题和解决数学问题。从而也培养了学生应用数学的意识。

二、探究平移和旋转现象的特点

让学生小组交流汇报生活中有哪些现象是平移和旋转现象，让学生真实体会平移和旋转。通过观察，交流，汇报，比划，加深对平移和旋转现象的理解。

移的方向，再通过某一个点或某一条边确定平移的距离。

三、动手实践在方格纸中画出平移后的图形

以小组为单位，画出平移后的图形，小组通过讨论，很快就能画出平移后的图形，并总结出画平移图形的方法是：找点、移点、连点。，让学生由发现——总结——应用，逐层深入了解熟识并掌握所学的知识，达到本节课的难点突破。

四、充分利用好多媒体白板辅助教学

教材只为学生提供了生活中一小部分的“平移和旋转”的实例，同时教材又是静止的、平面的。为了克服教材的局限性和单一性，这节课我结合多媒体白板演示教学给学生更为直观，更为生动地体验。如在探究平移过程时，运用拖动克隆和回放功能直观演示，让学生更好更快的掌握平移过程和方法。

五、通过反思发现教学中存在的不足

教学生画出平移后的图形这一环节中，没能深入的思考怎样才能让学生掌握画法，这个内容比较抽象，很多孩子学习这个内容有难度。要画平移图形，也是先找到对应的点和线，画出点或线后，再画出整个图形。虽然学生在集体练习时都能较好的回答出平移的方法，正确数出方格数，但是还有些孩子没有真正掌握。还需要通过不断的练习才能让学生熟练掌握。如果课堂上能够提一些引导性的语言让学生说说准备画的想法，或者教师画一步学生跟一步。也许学生能够更好的掌握画法。