

最新大班垃圾处理教案(汇总9篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

大班垃圾处理教案篇一

《狮子和老鼠》这是一篇大班的语言故事，这节课我根据我班孩子的年龄特点进行设计课程的环节。在设计情境和活跃的方式导入，使幼儿很快就进入了状态，激发了兴趣，起了画龙点睛的作用。狮子是幼儿比较熟悉的卡通动物形象，再加上多媒体动画的效果，孩子们立刻被吸引了，都想把自己看到的狮子和老鼠形象特征告诉大家，气氛活泼而活跃，同时幼儿的词汇也得到了丰富和提升。

在观看故事这个环节，这是一个我和幼儿一起学的过程，让幼儿在视听结合的基础上设置开放性提问，结合幼儿日常生活的经验，从狮子、老鼠形象特征的角度思考问题，提供了充分的发言机会，利于幼儿大胆地想象，积极表述。同时，又以“猜测”贯穿其中，让幼儿在猜一猜，说一说的基础上理解故事内容。每一位幼儿都是一个不同的个体，在“救与不救狮子”的问题上，都有自己的想法。我在这里采用了“选位子”的方法，突出了以幼儿为主体的自主学习，更进一步调动了幼儿的灵活性和求异性。讨论可以使幼儿相互之间自由发表感受，便于激发幼儿积极思维并表述见解，有助于培养独立思考、创新的能力，发展幼儿口语表达和灵活应变的能力。在此活动中，幼儿参与讲述、讨论的踊跃性在此处又上了一个台阶，在师生互动，生生互动中，发展了幼儿的扩散性思维。

我发现现在的孩子越来越有自己的想法，这就对我们教师提

出了新的挑战：即教师要在理解和尊重孩子的想法、创造机会倾听孩子想法的同时，又能随即应变、巧妙地引导孩子的想法朝正面发展。于是，我在众多的动物中筛选出幼儿较熟悉并且特征鲜明的动物——狮子和老鼠，在活动中，我允许孩子在救与不救狮子的问题上保持自己的态度和想法，又不能遗漏把活动内容中重要的闪光点：“言必承，信必诺”挖掘出来，放到孩子能理解的高度及时地教育和影响孩子。而事实也证明了：越是这样的活动，孩子越喜欢，孩子能得到合理、巧妙地充分的发展，教师也得到更科学的教育智慧。

上完这节课，唯一不足的地方我都记在心里，不足的地方就是我给予孩子“救与不救”这个环节上没有让孩子得到全面的思考，一带就过，在这里，我反思了一下，应该让救和不救两组的孩子把自己的创编好的故事从新再把整个故事从头讲一遍。这是一点，这个环节是这节课的难点，我也忽略了两组孩子进行辩论的环节，让孩子们在不同意见和想法过程中得到了发展和提升。

总体感觉我这节课还是比较成功的。

1 能从幼儿熟悉的动画片动物入手，首先就抓住了孩子的学习兴趣，调动了幼儿的发言积极性，使整节课都处于活泼积极的氛围之中，使幼儿想说敢说，能说乐说。

2 能让幼儿把平时积累的优美词汇运用到这次说话课中，使幼儿能够体会到学习过程中的成功，从而激发了幼儿平时阅读的兴趣。

3 能注重对幼儿发散思维的培养，不局限幼儿的想法，只要是合情合理的想法，都给以鼓励、肯定。

通过这次创编故事，使我更加明确了如何指导幼儿进行有序的表达，如何能让幼儿在学习中获得进步！

大班垃圾处理教案篇二

《礼物》是一个语言活动，此时正是元旦节之际，大街上张灯结彩，充满了欢乐的气氛，孩子们喜欢感受这种快乐，期待能收到更多的礼物，特别是礼物打开那一瞬间，他们感到非常的满足。《新年礼物》是非常结合幼儿生活的一个题材。

《新年礼物》是一个情节有趣，形象鲜明突出，容易吸引幼儿的故事。《纲要》指出选材要“贴近幼儿生活，选择幼儿感兴趣的事物和问题，又能拓展幼儿的经验和视野。”在生活中，孩子们都有过新年收到礼物的经验，但是很少小朋友会想到给别人送一份礼物，所以说故事和幼儿的生活比较贴近，又能激发幼儿关心、体谅别人的情感，很有教育意义。

在看看、听听、讲讲中理解故事内容环节，这是本教学活动的重难点所在。根据故事情节的发展，我利用ppt逐图展开故事图片，采用分段理解的形式进行。首先，理解故事的前两段。教师边讲述故事边出示邮递员熊伯伯、大松树和小松鼠的图片，讲述完之后教师提问：“熊伯伯给小松鼠送来了什么礼物啊？”让幼儿学习讲述句型“熊伯伯给小松鼠送来了小绒帽”。接着，理解第三段。第三段的故事情节和第二段是相似的，由于有了前一段的讲述，幼儿对这一段不难理解，能够比较完整复述故事内容。然后，理解第四段。教师出示小动物和礼物的图片，让幼儿自己说说熊伯伯给大伙送去的礼物，并分析下小动物收到礼物的心情是怎么样的。最后，理解故事结尾。教师讲述完故事以后提问：小动物给熊伯伯送来了什么礼物？他们为什么要送熊伯伯一辆自行车呢？在这里，让幼儿感受到小动物之间的互相关心、互相爱护之情，自行车正是熊伯伯需要的，它以后每天都可以骑着自行车去送信，多方便啊。这时熊伯伯的心情会是怎么样的啊？让幼儿感受到熊伯伯此时得到大家关心、体谅的喜悦之情。

最后进行完整的故事欣赏，并进行了角色表演，加深了对故事的了解及情感体验。整个活动环节衔接自然，幼儿参与积

极，基本达到了预设的目标。

《新年礼物》这个语言活动主要是要让幼儿理解故事内容，知道合适的礼物能带给别人快乐。通过大家相互赠送礼物，懂得关心和体谅别人。另外还要训练幼儿的说话能力，让幼儿尝试用“邮递员熊伯伯给谁送来了什么礼物”和“我想送给谁什么礼物”这两个句型来说话，培养幼儿的语言表达能力。现在正值新年来临之际，我觉得所选材料和生活比较接近，符合大班小朋友学习。在这次活动中我准备得比较充分，预先画了故事图片、各种礼物的图片，还做了各种小动物的头饰等等。我相信只有准备充分，才能把一堂语言课上好。

活动时，我围绕“礼物”这个问题展开叙述，幼儿对“礼物”很感兴趣，发言也很积极。接着让幼儿听了“新年礼物”这个故事后，让他们说一说故事中有哪一些小动物，他们收到了什么礼物，再让幼儿用“熊伯伯给谁送来了什么礼物”这句话来说一说。在这里，大部分幼儿说得很好，个别能力较差的幼儿说得不够完整，看来这里是本节课的一个难点，以后要加强这一类语言训练。然后我们再围绕“为什么说这辆自行车是一份最好的新年礼物”来展开讨论。幼儿各抒己见，想得很全面，回答得也很不错，同时他们也懂得了关心和体谅别人，教学目标得到了充分的体现。在表演故事这一环节中，由于幼儿只听了一遍故事，所以对内容还不够熟悉，在一些地方表演得还不够精彩。总体来说，幼儿表演得还是很不错的。我想，以后对故事内容熟悉了他们一定会表演得更好。

在最后一环节中，我设计了制作新年贺卡这个活动。这个活动培养了幼儿动手动脑的能力，而且让他们给自己的亲人和朋友送上一份最好的祝福，那就是自己亲手制作的卡片。

体验。并能有效地把活动中获得的体验自然迁移到日常生活中去，孩子们纷纷将自己准备的礼物拿出来要去慰问有困难的小朋友，使幼儿的道德认识与道德行为紧密结合起来。

大班垃圾处理教案篇三

- 1、初步感知生活中数学的有用和有趣。
- 2、尝试运用自己喜欢的方法进行跳绳计数，学习正确计数。
- 3、能与同伴分享合作，协商解决遇到的问题。

1、材料准备：来自幼儿真实生活的录像片段——“跳绳比赛争执瞬间”，记录纸和笔。

2、经验准备：活动前请幼儿和家长一起搜集有关体育比赛的资料，观察了解各种比赛的过程和名次确定的方法；幼儿已有跳绳和跳绳计数的经验。

1、重点：通过实践，尝试运用自己喜欢的方法进行跳绳计数，在不断增强计数兴趣的过程中学习正确计数。准备运用实践体验法、讨论法与游戏法突破这一重点。

2、难点：能够发现生活中有许多问题都可以用数学的方法来解决。准备运用启发提问法、活动延伸法突破。

1、导入活动：观看录像，进行讨论。

师：小朋友们，今天老师给你们带来一段录像，请你们看一看，录像中发生了什么事情？

看完录像后提问：

（1）录像中的小朋友因为什么事情发生了争执？

（2）为什么会出现跳绳计数不清的'问题？

2、第二遍录像（慢速播放），便于幼儿观察跳绳速度与计数

速度的对应关系，分析现场计数时出现的问题。

提问：

(1) 为什么会出现跳绳计数不清？问题出在哪儿？

(2) 如果是你，会怎样为跳绳计数？

3、小组实践，集体分享：如何使跳绳计数更准确。

(1) 幼儿分组活动，每组取一根跳绳。幼儿可以边实践，边商讨计数方法，并通过图画标记等形式记录跳绳计数的方法。

(2) 集体分享

a□分享探索过程，如：

开始计数时你们遇到了哪些困难？

你们是怎样想出解决办法的？

b□分享计数方法，如：

看跳绳小朋友跳动的脚计数；

看跳绳小朋友起伏的头计数；

看跳绳小朋友抡绳的双臂计数。

这几种方法中你最喜欢哪一种？为什么？

c□讨论计数注意事项，如：

跳与数要对应上；

踩绳或一脚跳过另一脚没跳过，不能计数；

记清楚小朋友跳过的数，再往下接着数，并说出最后计数结果。

4、分组学习跳绳计数，请小朋友根据自己的意愿尝试跳绳记录方法，还可以探索和发现新的方法。

5、讨论：还有哪些运动项目是通过当场计数来统计结果的？

如：幼儿的拍球、投球、捉尾巴游戏；体育项目中的足球、排球比赛等。

活动延伸：

鼓励幼儿继续运用计数方法解决体育比赛及生活中的问题，如值日生发碗筷、取午点等，并用绘画、拍照等方式把自己的做法记录下来，张贴到主题墙上，和同伴分享、交流。

活动反思：

首先，本次活动将幼儿的学习与他们真实的生活紧密联系在一起，突出科学领域学习“情景化、过程化、活动化、经验化”的特点。通过探索“跳绳计数方法”的活动，密切数学与现实世界的联系，使幼儿从研究现实问题的实践活动中学习数学，理解数学，从而体会数学的真正价值及数学学习的无穷乐趣。

其次，活动过程符合《纲要》和《指南》的要求，即幼儿通过发现问题、分析问题、解决问题不断积累经验，并运用于新的学习活动中，有利于形成受益终身的学习品质。

第三，活动过程体现了《纲要》和《指南》倡导的以幼儿自主合作、探究为主的学习方式，而教师也更多地成为幼儿学

习情境的创设者，学习活动的组织者、引导者。教师的作用由“教授”转变为“支持”和“引导”。

大班垃圾处理教案篇四

在日常生活中，我发现我班的幼儿对色彩艳丽、精美的小饰物特别感兴趣，比如发夹、手表等等。蝴蝶是幼儿在生活中比较熟悉的一种昆虫，其色彩艳丽，深受幼儿的喜爱。《纲要》中指出，幼儿园的活动内容应贴近幼儿的生活，同时又是幼儿感兴趣的事物，因此，我根据幼儿的兴趣及生活经验，设计了艺术活动《美丽的蝴蝶》，目的是让幼儿通过欣赏蝴蝶，发现美、感受美和创造美。

整个活动我以幼儿的兴趣为切入点，让幼儿充分地看、说、想、做，使幼儿的兴趣大大激发，主体地位得到充分体现。作为老师的我不急于追求结果，而是重视活动过程，为幼儿提供发现、感受和创造美的机会，使幼儿在活动的过程中获得了成功的满足和愉悦。

在活动中，我改变以往的美术教学模式，教师没有进行示范，而是尝试让幼儿通过自己的观察、感受，自己去装饰小饰物，同时提供的材料有难、易，幼儿根据自己的能力水平及喜好，自己选择装饰材料，幼儿参与活动的非常兴趣高。活动结束后，让幼儿相互评价，教师参与评价，再次达到师幼互动生生互动的效应，同时也充分体现以幼儿为活动的主体，让幼儿自主评价，发挥了幼儿的主动性，参与性。

- 1、教师的引导语言不够清晰。
- 2、幼儿的操作没有交代清楚，出现了较脏、乱的现象。

大班垃圾处理教案篇五

- 1、初步尝试单双脚跳的快乐，学习单双脚连续跳格子房子，

锻炼腿部力量，有良好的动作协调性、灵敏性。

2、喜欢参与体育活动，遵守游戏规则，体验与同伴合作游戏带来的快乐。

3、发展幼儿的弹跳能力，培养幼儿的创造思维能力，感受跳格子房子的乐趣。

4、培养幼儿的合作意识，学会团结、谦让。

5、学会与同伴协商合作游戏。

1、幼儿事先已掌握双脚、单脚跳的方法。

2、画有四种不同形状格子房子的场地一块。

3、录音机、磁带、小红旗一面。

一、热身运动幼儿随音乐练习各种走的动作，（高人走、矮人走、脚尖走、脚跟走、脚内外侧走等）

二、合作探索，尝试练习

（幼：单脚跳、双脚跳、跨跳、分并腿跳、单双脚交替跳等。）

2、请几个幼儿示范创意玩法。（教育幼儿在活动过程中不要互相碰撞，学会保护自己 and 同伴，学会商量合作、交往，规则是不踩到格子房子的边缘线。）

3、教师小结：请幼儿轮流演示自己的玩法及分享合作的创意玩法。

（1）师：你刚才和谁一起玩的？你们是怎样跳格子房子的？鼓励幼儿介绍不同形状的格子房子的玩法或一种方式多种玩

法。

(2) 你还能想出什么样的跳法来？你还能想出什么形状的格子房子呢？

4、教师为幼儿示范连续弹跳的技巧，然后组织幼儿集中练习1——2次。

(1) 讲解连续跳的方法、技巧、规则和安全事项：从第一个房子起点开始，逐格单脚跳跃到终点。走到第二个房子起点，逐格双脚跳跃到终点。走到第三个房子起点，逐格跨跳到终点。走到第四个房子起点，逐格单双脚交替跳。跳跃时，要求跳到格子中间，不能踩到边缘线。

(2) 幼儿玩“跳格子”游戏，重点指导幼儿在连续跳的过程中不踩边缘线。

三、游戏：“争夺红旗”

1、玩法：幼儿分成人数相等的四组跳房子，完成四种方法，在同一时间内速度快的一组夺得红旗获胜。

2、规则：“跳房子”的时候不能踩边缘线，踩到线的幼儿须退回起点重跳。一种跳法完后，依次从旁边绕开，接着队伍继续第二种跳法。

3、幼儿开始比赛。

4、教师小结比赛情况。

四、幼儿擦汗，随音乐做放松运动“炒黄豆”结束。

五、活动延伸：

(1) 在户外活动时间让幼儿继续练习跳房子游戏的多种玩法。

(2) 在幼儿玩的过程中还可生成民间体育游戏如：踢沙包，夹沙包等。

民间游戏是劳动人民口头创作、流传的一种具有自娱性的活动，它形式多样，不但具有浓厚的趣味性，易学、易会、易传，符合了幼儿好动、好学、好模仿、好游戏的心理特点，深受孩子们的喜爱。

本周我组织了《跳房子》的活动中，在活动中我有以下的反思：

1、首先是本节的课的重点应该是训练幼儿的连续向前跳的能力，在环节一的热身运动中，应该从头、手、脚、腰各个部分运动到，这里我有些疏忽了，头部的运动没有注意到。

2、环节二中，教师先让幼儿来试一试，介绍幼儿自己的玩法，然后引出教师今天的主题——教幼儿单脚连续向前跳的办法来挑格子的游戏。在这个过程中，幼儿表现的还是不错的，基本上也达到了这个环节的目的，学会了单脚连续向前跳的本领。

3、在游戏过程中充分发挥幼儿的想象力和创造力，提高幼儿的创造性思维，都能达到很好的教学效果。在活动中老师充分发挥了主导作用，为每个幼儿提供了平等参与的机会，注重与孩子的交流。游戏中，孩子们积极投入，表现出自主探索、乐意合作、挑战自我的精神。活动过程中，活动练习从易到难循序渐进地一步步展开，满足了幼儿自由自在与同伴交往、游戏的欲望，幼儿在游戏中结识成现实的伙伴关系，满足了幼儿合群的需要，使得幼儿团结合作、乐于助人、遵守规则等社会性的行为得到了逐步的形成。民间体育游戏对促进幼儿健康心理品质的形成有良好的作用，为幼儿融入社会提供了有益的帮助。

大班垃圾处理教案篇六

教学反思是教师对其教学实践的再思考和再认识，是提升教师业务素养、提高教育教学水平的有效途径。下面是本站小编整理的一些幼儿园大班数学活动教学反思，希望大家喜欢！

幼儿学习的特点是离不开具体丰富的生活经验，因而幼儿园数学教育活动的内容与组织离不开生活实际。《纲要(试行)》中要求：“要选择贴近幼儿的生活，选择幼儿感兴趣的事物和问题”。强调了幼儿园教育尤其是数学教育活动必须回归生活与幼儿生活实际密切沟通，以充分调动幼儿学习的主动性，因此，我根据活动目标，结合幼儿学习数学的特点，选择贴近幼儿生活实际的活动课“它们一样多吗”，组织幼儿通过具体的情境表演为小动物们服务分发饮料，引导幼儿通过实际操作活动来感知“一样多”的概念。

即用大小不同的量杯给小动物倒入同样多的饮料，观察有什么不一样，鼓励幼儿自己想办法证明大、小杯中的饮料是一样多。并引导幼儿将大杯中的饮料倒回量杯中验证，反复感知液体的守恒。刚开始发现幼儿对液体守恒理解较好，能通过自己的实际操作最后得出正确的结果，但有个别幼儿对守恒较难掌握，在反复实际操作后才明白守恒的道理。在情境游戏中，引导幼儿用不同量杯倒入相同饮料的形式，找到了量杯与液体间的关系，在游戏中溶入了数学教育，能更好的吸引幼儿的兴趣，提高幼儿学习的积极性。因此在以后的数学教学中，除了要观察幼儿活动，还要指导幼儿在学习时游戏的渗透。

本次活动是让我班幼儿通过观察、分析各种马甲的特征，将马甲按其特征分类。在活动过程中，我将马甲用实物图的形式扩大张贴在黑板上，让幼儿更直观的观察马甲的特征。我发现，我班幼儿能通过自己的观察发现马甲的颜色、大小、衣服图案、衣服口袋等特征的区别，我班的尹想小朋友还能

通过自己观察发现马甲衣领的不同，并自己使用标记填写数量。但在幼儿操作环节，由于我没有事先把操作单的操作环节介绍清楚，导致了很多幼儿不能按操作单要求去标记图案和填写数量。所以，我在发现这一情况后又一次讲解操作要求，虽然浪费了一些时间，但幼儿最后很是能较好的更改操作单，基本达到教学目标。

本次教学活动可取的方面有许多，例如：

- 1、为了方便幼儿更加直观、形象的观察马甲，我将马甲做成了实物图，让幼儿在取放马甲时更易于操作。
- 2、为了照顾到我班能力较弱的幼儿，我在活动过程总会适当的把很简单的问题拍给他并给予鼓励，激发幼儿上课的兴趣。
- 3、在幼儿分组操作时，我有意让能力强的幼儿与能力弱的幼儿一组，以便他们能互帮互助。
- 4、在活动结束后，我组织幼儿一起验证答案，并鼓励幼儿自行修正。

不足之处：

在幼儿操作环节，我没有将具体的操作方法讲清楚，导致很多幼儿没有弄清题意。

数的组成和分解是数概念教育内容中的一个重要组成部分。新《纲要》要求幼儿“从生活和游戏中感知事物的数量关系”，还要关注幼儿探索、操作、交流、问题解决和合作的能力。本学期，我们大班幼儿已经学过了《6—9以内各数分解与组成》，对于数的组成也已经有了一定经验。因此，我让幼儿亲自动手操作、然后记录结果，在教师的引导下寻找分解和组成的规律，让幼儿在玩中学，达到活动目标与幼儿兴趣的优化结合。

一、以竞赛游戏激发幼儿兴趣。

喜爱游戏是孩子的天性，贯以有情节、有趣味的游戏，能使幼儿对活动保持持久的兴趣，同时将游戏与学数相结合，也符合多途径培养幼儿学习数学的原则。本次活动，我从幼儿的思维特点入手，设计喜洋洋和灰太狼的闯关游戏。让幼儿在具体的、形象的情境创设中，激起他们学习的兴趣。使他们的认知活动能伴随着情感，让教学成为幼儿自己的需要，成为他们情感所驱动的主动发展的过程。并根据幼儿思维和情感的特点，把幼儿数学教育目标、内容溶于各种情境之中，让幼儿从中感知、体验、积累有关数学的知识和经验，其实质就是让幼儿成为学习的主体和发展的主体。

二、引导幼儿通过自己的学习体验来学习新知。

活动中，我十分重视体现幼儿的主动性学习，重视幼儿的动手操作。让智慧之花开在孩子们的手上。我们都知道，要想真正的学好知识就是要孩子们主动地参与到学习活动中来，那么动手操作就是孩子们最好的学习活动。因此，活动中我让孩子通过动手操作，自主探究，合作交流、培养幼儿的主动性学习。幼儿在愉快的情感体验中，不知不觉主动的学习，体验数学活动的快乐有趣和实用。

本节课我从幼儿已有知识出发，结合幼儿的生活实际和年龄特点，创设生动有趣的故事情境，让幼儿通过自主尝试探索，学习并掌握了10的9种分法，幼儿能用较为清楚的语言表达分与合的过程，在此基础上，还发现和总结出10以内数的分解和组成规律。整个活动，形式新颖，简单有趣，生动形象，几个环节的安排恰到好处，始终抓住了幼儿的兴趣，复习了9以内的数量，发展了幼儿观察、比较和操作能力，同时培养了幼儿良好的操作习惯。整个活动将幼儿的思路清晰化、系统化，使幼儿感到，原来学数学是那么的有趣，动静交替中，潜移默化培养了他们“乐学”的情感。

大班垃圾处理教案篇七

- 1、感知乐曲诙谐，欢快，跳跃的特点。
- 2、学习借助肢体动作表现音乐。
- 3、让幼儿感受歌曲欢快的节奏。
- 4、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。

音乐磁带或cd

悄悄出来的小老鼠

我们先来听一听它从草丛里跑出来的样子。教师引导幼儿聆听a段音乐，用手指动作表现小老鼠跑动的样子。

教师合着a段音乐演示小老鼠出来的样子：瞧，我的两个手指就是小老鼠的小脚。

小老鼠除了跑到我们的肩膀上，还会跑到什么地方玩一玩？

小老鼠除了来到我们身体上，还会来到那里？(椅子上)幼儿用手指在椅子上快速爬行，表现小老鼠跑动的样子。

除了用手指，还可以用什么表现小老鼠跑老跑去的样子？(小脚)幼儿尝试用小脚表现小老鼠跑动的样子。

机灵的小老鼠

引导幼儿聆听b段音乐，用身体表现小老鼠的紧张，放松，下滑等情状。

引导幼儿用身体动作表现小老鼠时而紧张，时而放松的样子。

提醒幼儿随着音乐旋律表现小老鼠紧张和放松的情状。

小老鼠放松下来很高兴，就把草丛当滑梯滑了下来。

引导幼儿聆听音乐，表现小老鼠往下滑行的动作。

跟随b段音乐，引导幼儿完整表现小老鼠紧张，放松，下滑等情状。

快乐玩耍的小老鼠

播放c段音乐，教师描述相应情景：小老鼠来到了大草地上，看到美丽的蝴蝶在飞舞，它学起了蝴蝶飞舞的样子。

幼儿在位子上随c段音乐表现蝴蝶飞舞的动作。

小老鼠看到一只又一只蝴蝶飞过来，可高兴了！我们像小老鼠那样和蝴蝶一起玩一玩吧。

随着c段音乐，幼儿分别扮演小老鼠和蝴蝶，表现一起玩耍的情景。

欣赏d段音乐，引导幼儿表现小老鼠天黑了赶紧跑回家的动作。

草丛中的小老鼠

幼儿坐在位子上，和教师一边听音乐一边完整表现乐曲情景。

这一次，草丛中的全体小老鼠要到外面去玩了，妈妈有点不发不放心，你们说说大家一起到外面玩耍要注意什么？（安全，不要碰撞）幼儿四散和教师一起扮演小老鼠，跟随音乐进行游戏。

幼儿跟随音乐进行游戏，教师在旁边给予提示，指导。

《草丛中的小老鼠》这段乐曲诙谐、欢娱、跳跃，恍如将你带进一个高枕无忧的丛林童话全国。全部音乐分段清晰，节奏理解。

大班垃圾处理教案篇八

- 1、能说出自己对房子设计的想法，利用废旧材料进行合理设计并制作。
- 2、能够与同伴协商，有计划地进行分工合作。
- 3、发展幼儿思维和口语表达能力。
- 4、发展幼儿的动手能力。
- 5、探索、发现生活中的多样性及特征。

1、观看课件，引导幼儿表达自己的设计意图。

(1) 幼儿观看课件，总结房子的结构特点。

※回顾已有活动经验，给幼儿进一步的视觉冲击，丰富幼儿的感性经验，为设计、制作房子奠定基础。

(2) 提问：你想设计什么样的房子？有什么特点？为什么要这样设计？

铮铮：我想设计的是复式房，妈妈说我长大了应该有自己的房间，所以我希望把自己的房间搭建成两层的！

小宝：我喜欢漂亮的别墅，我可以让我的好朋友全住进来，别墅里要像芭比娃娃的家一样！

小浩：我想的和你们都不一样，我要设计一个旅行的房子，

它有四条腿，可以带着我去好多地方玩，还能随时变换颜色呢。在森林里就是绿色，在沙漠里就是黄色！

师：小朋友们的想法都很好，老师相信你们建造的房子一定很漂亮，与众不同。现在你们可以和自己的好朋友一起来建房子。

※通过提问，激发幼儿的想象力和创作的兴趣，鼓励幼儿设计出与众不同的作品，同时帮助幼儿理清思路。

2、激发幼儿动手制作的愿望。

鼓励幼儿几人一组进行合作，首先共同讨论商定房子的样式与功能，然后商定使用的制作材料，最后进行有序的分工。

冉冉：小浩，咱俩一起来搭房子吧？

小浩：嗯，那你愿意帮我制作大房车吗？我的这个可难极了！

冉冉：没问题，我们选择这个大盒子吧！

小浩：那我负责找轮子！一会儿咱们一起来组装。

3、幼儿动手制作。

鼓励幼儿分工合作，按照计划寻找材料制作。制作过程中教师引导幼儿突出本组房子的特色。遇到问题时教师鼓励幼儿共同想办法解决。

小刚：咦，咱们的房子怎么会站不住呢？王老师，你帮帮我们吧！

师：那你们觉得是什么原因呢？

双双：来研究一下。你说会不会是下面太窄了？

小刚：那咱们把下面加宽呗！怎么掰不开啊，粘得太牢了！

双双：让我来想一想啊！有了，咱们再找一块板子垫在下面不就行了？

4、展示幼儿作品。

请幼儿为自己的作品命名。展示幼儿作品。

在整个主题活动的进行中，幼儿的求知欲望超出了我的预想。

“兴趣是最好的老师”，由于兴趣，幼儿在活动中都十分投入，积极地参与探索，可以说每个幼儿在活动中都得到了不同程度的发展。在整个活动中既有预成的，也有根据幼儿自己的兴趣和需要生成的主题活动。在活动中，有些想法只是教师感兴趣而幼儿不感兴趣的，比如：我们在主题预设中有“房子的结构原理”这个活动，但在活动中幼儿缺少相关经验，并且过于抽象，幼儿对活动内容不感兴趣，于是我从幼儿的兴趣和爱好出发，将活动改成了幼儿感兴趣的“小小建筑师”活动，使幼儿真正成为活动的主体。

另外，在活动中，我们注意利用废旧环保物品和自然材料。这些废旧物品经过幼儿的巧手制作，变成了一座座漂亮的房子。通过主题活动“房子”的开展，幼儿了解了各式各样的建筑风格、房子的结构特点与建构过程，并把这些有益的经验迁移到建筑区活动中，发展了建构游戏的能力。

大班垃圾处理教案篇九

- 1、在角色扮演及音乐又习中感受歌曲旋律（熟悉切分节奏），理解歌曲内容。
- 2、知道蒲公英是春天的植物，在音乐中感受春天的美。
- 3、通过学唱歌曲，体验歌曲的氛围。

4、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

材料准备：图片等、小乐器 认知准备：初步了解春天的特点

活动重点：熟悉理解歌曲

活动难点：根据切分节奏游戏

一、复习《我是小海军》

间奏战舰与敌机配合

过渡：刚刚我们我进行一场激烈的海上战斗，看到了神气的小海军，战斗结束后，天气变暖了太阳出来了，啊！春天来到了。

二、春天来了

提：春天来了，春天来了，是什么告诉大家春天来了？

小结：天气变暖了，小燕子回来了，小动物从冬眠中醒来了……春天真的来了。 过渡：今天我又带来一段春天的音乐，可能是讲什么呢，让我们听一听。

1、感受旋律特点 • 表演春天

提：这段音乐，可能是讲什么？

提：小乐器也要来表演春天，请我们仔细看指挥，想一想有什么乐器你不认识。

介绍三角铁及演奏方法

2、 理解歌曲内容

欣赏歌曲

提：这首歌曲讲的是一种春天植物，谜语：春风吹来，种子飞飞，打着小伞，小朋友追追。（幼儿泛讲）

提：歌曲的名字叫《蒲公英》。解释谜语

理解歌词

——让我们一起来看看，听一听这首歌曲里面讲了什么？

小结：这首歌曲就是在讲小朋友和蒲公英在做游戏的事情

提：种子为什么飞飞？

小结：因为蒲公英结出来的小绒球上的小点点就是蒲公英的种子，他很轻，能够轻轻滴飞在空中。

初步跟唱

三、延伸活动

听歌曲看图片做动作

本活动，我始终坚持以幼儿为主体，教师通过为幼儿创设自由宽松的探索空间，充分让幼儿通过主动积极的观察，充满乐趣的通过绘画再现观察与想象，自信、大胆的创作，从而轻松愉悦的感受获取知识的快乐，发展幼儿的认知能力和观察能力，教师始终是活动的支持者，引导者、参与者、协调者，活动中幼儿自然地成为活动的探索者，知识的建构者。活动成功的激发了孩子们探索的兴趣和欲望，而且也使孩子们体验到了成功的喜悦！