

诵读党章党日活动总结 开展经典诵读活动总结(实用5篇)

写总结最重要的一点就是要把每一个要点写清楚，写明白，实事求是。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

诵读党章党日活动总结篇一

一、指导思想：

在全面开展“中华经典诵读”活动，有利于不断深化学校文化建设内涵，促进师生共同成长；有利于推动构建“书香校园”的进程，引领和促进师生回归传统文化、建设精神家园，使“取法乎上”、阅读经典成为师生自然的生活状态，为加深师生文化底蕴发挥积极的作用。

二、具体措施

1、诵读经典的时间：每周的经典诵读课、每节课前一两分钟、每天放学的路队上、每天中午快上课时间十分钟以及每周五的早读时间。

2、具体做法：

学校利用了两块黑板，或用诗文，或用诗画，或用学生亲笔书画的名言佳句妆点学校的走廊、墙壁。教室环境也要求体现班级特色，除了诗画、诗文，每个班级都辟有诗园，内容多是学生阅读古诗文的活动成果，有古诗书法展、有读后感，还有手抄报等等。

(1)课前放学一吟，熟读成诵。为减轻学生背诵负担，倡导见

缝插针，积少成多的诵读方法，号召各班充分利用每天课前一两分钟时间，开展“课前一吟”活动，做到读而常吟之，“学而时习之”。要求每班选一名班级诵读长，每周将一首诗抄在小黑板上，原则上每周更新一个内容，如果背诵的快，也可以加快更新，诵读长带领大家课前诵读，直到上课铃响；每天中午放学的路队，让孩子们背着古诗出校园。无论是课前还是课后吟诵古诗都有一个很大的好处，在纪律上，可以减少学生的吵闹。回家后还有家长带领孩子的亲子诵读。

(2)广播领路，配乐美读。在每周的红领巾广播中，在中午规定一个时间段进行诗文诵读，每周选一个班为诵读班，每天由这个班级一个至两个学生按节律朗读的要求，配乐诵读一定数量的古诗，这不但培养了学生节律美读的能力，而且使学生受到了美的熏陶，可谓一举两得。

(3)板报介绍，提供资料。在每期的校园宣传栏里，都刊出一首古诗(词)，并提供背景材料和诗词析义，供学生阅读、赏析、评比。在班级也进行手抄报的展示和评比活动，可以配画，配字等等，训练学生，加深理解。

(4)充分利用各种学科进行经典诵读。

语文教师：读经是最好的语文教育，经书不厌百回读，熟读深思子自知。只要学生能熟练背诵，里面的意思自会理解。语文教师不仅要担任每周的诵经课，平时还要指导好学生的诵经活动。

音乐教师：利用音乐课对学生进行经典诵唱，学校红领巾广播站配套跟上服务。

体育教师：发挥学生的创造力，利用体育课游戏的形式对学生进行边诵唱边活动的指导。

美术教师：抓住契机对学生进行中华优秀传统文化的艺术熏陶，

把我国最有名的书画作品引入我校，感受我国文化艺术的魅力。

班主任：负责该班经典诵读活动的协调和成果检测工作。

(5) 引导父母子女一起诵读，增进亲子感情，提升家庭文化品味。

三、存在的问题

1、学生在诵读的过程中，对朗读的要求还不够达到。

2、学生的背诵，还需要老师进行指导，以不至于学生死记硬背，而增加学生的负担。

3、教师对诗歌的背诵还不够。

四、改进的措施

1、加强对老师的培训，要求教师和学生共同背诵古诗。

2、对学生可以把这项内容设为作业，使学生每天按时按量完成。

诵读党章党日活动总结篇二

为弘扬中华优秀传统文化，充分利用国学经典文化资源，深化和拓展未成年人思想道德教育，全面提升我校中小学生品德修养和人文素养，引导广大未成年人树立正确的人生观、价值观，我校继续深入开展中华优秀经典诗文诵读活动，弘扬传统文化，践行道德规范，培育良好风尚，提高未成年人人文素养，全面推进素质教育，促进未成年人全面发展，健康成长。活动以“诵读国学经典，践行道德规范”为主题。

在阅报栏、黑板报、墙报登载古典文摘选萃，教室走廊、橱窗张贴通俗易懂古诗文及名言警句，配上生动形象的插图。利用课前、课间、课后播放诵读碟片、配乐朗诵，引导学生在游戏和文体活动中诵读经典，营造书香满园的浓厚氛围。学校精选《弟子规》、《三字经》、《论语》内容制成践行主题活动情况表，让学生在诵读中养成良好的文明行为习惯。

对小学低年级学生，有选择地背诵《弟子规》、《三字经》、《百家姓》、《千字文》等，坚持以读为主，注重培养语感和整体感知能力。对小学高年级学生和中学生，要求背诵《论语》、《大学》、《道德经》、《离骚》等，引导他们在诵读基础上理解经典内涵，规范自己言行。

运用读、讲、赛、吟等方式激发学生诵读兴趣，增强诵读效果。“读”即采取自读、对读、导读、集体诵读等方式，每天坚持诵读经典10分钟。“讲”即利用班级故事会、学校故事会等载体，学校道德讲堂等阵地让学生讲经典故事，并进行评点，加深对文化经典的理解，提高表达能力。“赛”即定期举办班级、年级或全校性诵读比赛，激发学生诵读积极性。“吟”即积极引导学生用吟诵、吟唱的方式诵读经典，激发学生兴趣。

把古典诗词编写成易学易唱的儿歌、童谣，引导学生传唱。利用重大活动、节日、纪念日等时间节点，开设经典舞台，让学生通过朗诵、演讲、歌舞、快板、小品、相声、情景剧、诗配画等多种形式进行展示，在轻松快乐中感受经典。

把经典诵读与学习道德模范、“身边好人”、“美德少年”相结合，引导中小学生在诵读中深刻理解经典段落的道德含义，将历史和现实融会贯通，进一步增强爱国主义和共产主义理想信念，培育未成年人健康向上的道德素养。

学校结合实际，把推行传统经典文化与师德师风、未成年人思想道德、家庭教育等内容结合起来，与社会主义核心价值观

观教育、“中国梦”、“我们的节日”等主题教育结合起来，活动效果良好。

诵读党章党日活动总结篇三

通过开展经典诗文诵读活动，全体师生都深刻体会到了中国传统文化的博大精深。教师在经典诵读声中，变得更加的善解人意，心灵更加阳光，工作更有精神；孩子们在经典诵读声中，变得更加的规矩，可爱，有礼有节，而这将为孩子们的人生打下坚实的基础，必将提高提高我校的经典诵读水平。可以说经典诵读在我校已形成规模，初见成效。

经典著作是我国民族文化教育精神的一个庞大载体，是我们民族生存的根基，也是我们民族精神的纽带。正是通过文化经典，民族精神才得以传播和不断发展，开展经典诵读活动意义深远，基于此种认识，我校把“学生诵读中华文化经典”活动作为校本课程开发的内容之一，同时也把该活动作为德育教育的重要板块之一。优秀的古典诗文都在我们的诵读之列。

通过诵读、熟背经典、美文、唐宋诗词，以达到文化熏陶、智能锻炼与人格培养的目的。让学生了解优秀的中华文化和民族精神，从而产生民族自豪感和爱国主义情思。让优秀的中华文化和民族精神潜移默化地滋润学生的心灵。

一、诵读内容及方式

1、国学精粹《三字经》《弟子规》《千字文》《百家姓》等，旨在提高学生人文素养和弘扬民族精神，应作为诵读的重点，有关励志、爱国、惜时、亲情、好学等方面的诗文和中外现、当代美文，也是诵读的重要篇目。

2、本学期主要以国学经典《弟子规》《三字经》为主。

3、开设经典诵读课、活动课。由语文老师担任教师。通过开展晨读、早读、大课间、课外活动等时间让学生积极参与经典诵读活动。利用自习课、辅导课、活动课、班会课等时间，开发经典诗文兴趣课、体验课等特色课程，确保经典诗文诵读活动在时间、数量、质量上的保证。

4、充分发挥师生能动性，组织学校的各种文艺社团积极参与诵读活动。利用黑板报、橱窗、宣传栏、校园广播，宣传中华优秀传统文化经典诵读活动。

5、开展国学经典诵读实践活动。组织开展诵读比赛、知识竞赛、写经典、悟经典、演经典等活动和比赛，有针对性地组织开展主题实践活动，使学生做到知行合一，终生受益。诵读为主，讲解为辅；品位诗文，畅谈体会；分清层次，因材施教；师生互动，交流情感。学校活动与班级活动相结合；个人学习与集体辅导相结合；诵读与展示相结合；评比与激励相结合；总结与提高相结合。

二、诵读活动基本时间安排

1、早读：早自习铃响后即读。

2、课前3分钟。班主任或科任老师负责，各班利用每天课前3分钟时间，开展“课前一吟”活动，做到读而常吟之，“学而时习之”，吟唱或强化记忆。

3、课后班主任负责开展丰富活动，体验“诵读”乐趣，开展“诵读比赛”、评选“诵读之星”等活动。

三、活动成效

通过近一年时间的坚持，我校经典诵读有了一些收获，主要表现在：

1、通过诵读，弘扬了中国优秀传统文化，教育学生从小热爱祖国传统文化，了解祖国优秀文化，提升了他们的人文素养。

2、学生通过诵读经典、理解经典，陶冶了学生的高雅情趣，帮助学生养成了良好的学习、行为习惯，培养了开朗豁达的性情、自信自强的人格、和善良诚信的品质。

3、在诵读熟背中增大识字量、扩大阅读量、增加诗文诵读量，培养了学生读书兴趣，让学生掌握诵读技巧，使学生在诵读中增强语感，感受文言精华，提高了学生的语文水平和审美能力，提升了学生语文素养。

4、在学校营造浓厚的阅读氛围，通过开展经典诵读活动，营造和谐的、人文的、丰满的校园文化。

5、5月22日，我校领导班子分成两组。

第一组：孙建华韩红旗李明田兴华。

第二组：孙红旗范应梅夏钦陈凤莲

第一组负责四、五、六年级段经典诵读以《弟子规》为主；第二组负责一、二、三年级段经典诵读以《三字经》为主。并评出了一、二等奖，活动开展达到了预期目的。

传承中华文化，获得经典文化的熏染，接受中国传统美德潜移默化的影响，提高师生道德素质，增强民族自信心和自豪感，把经典诵读和德育教育结合在一起，以做有理想有追求的人、有生命精神的人、有高尚道德的人为目标，做到读书明理，知行合一。这是我们开展诵读活动的出发点，也是落脚点。

与圣贤对话，与经典同行，我们亟需这无价的精神食粮。让我们在国学光辉的普照下携手共进，一路前行。

诵读党章党日活动总结篇四

自开展经典诵读活动以来，我校严格遵照上级部门的规定，在全体师生中深入开展了经典诵读活动，切实做到了全员参与，全心投入。现将近两年来我校开展经典诵读活动情况进行一个简要的总结。

一、围绕一个核心！

“教育教学”是学校工作的最终目的，我校开展的经典诵读活动紧紧围绕这一中心，切实发挥我国悠久历史和文化积淀下的经典诗词文章特有的艺术感染能力、思想启迪效果，在建设书香校园的同时激发学生的学习欲望，培养学生的学习能力，陶冶学生的学习情感，让经典诵读活动不仅成为弘扬文化、承续传统的过程，更成为学生素质成长的过程。

二、发挥两大功效！

1、让读书成为习惯！

2、用经典唤醒灵魂！

三、集合三方力量！

1、学校的职责！

(1)广泛宣传，营造氛围

为了使家长、学生认识到经典诵读的意义，积极主动参与到活动中来，我校通过家长会、专题讲座等形式，广泛宣传诵读经典的好处，同时，我校还积极创设诗意盎然的环境，如在校园的墙壁、专栏、楼梯上张贴名言警句，经典诗文等作品，让学生感受到由书香形成的视觉冲击和精神陶冶的基础上浸润着学生的心灵，陶冶着学生的性情，开拓着学生的视

野。

(2) 成立机构，组织落实

学校成立以校长为组长的“中华诵·经典诵读活动”领导小组，制定“中华诵·经典诵读活动”规划，安排师生全员读书活动，指导活动开展，督促检查各项活动落实情况，评核活动成果。

2、社会的支持!

学校经典诵读活动的顺利开展还与各级部门领导的关心以及社会群体的支持密不可分。我校切实做到与当地乡党委政府密切联系，在学校遇到场地、设施、资金、技术等方面难题时，都能在短时间内成功克服，保证活动的正常有序进行，同时也在适当的时间邀请相关人员参与到我校的活动当中，起到了一个良好的宣传推广作用。

3、家长的配合!

在每学期开学的家长见面会上，我校切实做好与家长的沟通交流，并在经典诵读活动要求中对家长也做了一些时间、次数、质量等方面硬性要求，在为了孩子成长的共同利益下，家长们都能欣然接受，并也较好的落到实处，为学校经典诵读活动工作的开展起到了一个监督反馈的作用。

四、形式四个结合!

1、经典诵读活动要与课堂教学相结合!

我们首先要在语文课堂上加强经典诵读工作的尝试练习，尤其侧重学生朗读水平的提高上。此外还可以加强与音乐课的联系，利用音乐课教学生唱古诗，并在课前、集会时吟唱，让师生感受音乐美，并在歌唱中进一步识记诗词。并把这种

吟唱用到集会、课间、路队，取代以前单纯的唱歌形式。

诵读党章党日活动总结篇五

通过开展国学经典诵读工程，弘扬祖国优秀的传统文化，使学生受到中华传统文化的熏陶，传承中华文明，发扬中华文明，提高文化底蕴。培养爱国主义精神，提高学生的文化素养和道德素质，促进学生健康和谐可持续发展。

1、抓好诵读活动的经常化、正常化、规范化、课程化、校本化研究工作，全体师生都要参与诵读活动，经常、深入、有效地开展诵读活动，不断改革诵读活动的形式、成果的展示及诵读的评价。

2、诵读的应用特别是与课堂教学的结合上进行研究与探索，大胆的创新，并加强诵读的资料积累。

3、本学期将加强教师经典诗文的学习与探讨，教师与学生同背经典诗文，提升教师国学素养。

1、早晨课前20分钟诵读；

2、中午时间自由进行诵读；

3、每周一节的阅读课；

4、课内向课外延伸，校内校外延伸，激励学生开展多种形式的诵读活动。