

何谓家风申论 齐鲁家风心得体会(优质7篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

何谓家风申论篇一

齐鲁文化早已成为中国文化中的一道亮丽的风景线，它包含了博大精深的哲学思想、深刻丰富的文学艺术以及民风淳朴的家庭美德。其中的齐鲁家风更是让世人赞叹不已。那么，齐鲁家风的核心是什么？其实，在我看来，它最重要的是尊敬、孝顺、和谐等方面的家庭美德。

二、尊敬家长

在齐鲁文化里，尊敬家长是非常重要的一个方面。这个时代，父母与子女在很多方面都想法不同，但这并不影响我们尊重他们的地位以及对我们的爱。尊重比仅仅爱更能够表达出一个人的内在实质。我们要意识到，每一位家长都艰难抚育子女成人。我们应该欣赏他们的智慧和毅力，更重要的，应该关心、尊重他们的意愿。

三、孝顺家庭

孝顺是齐鲁家风中最重要品质，这在中国文化中有着深远的影响。孝顺的意义远不止在对父母的爱，它还代表着对人际关系的情感承诺。我们应该细心照顾和尊敬年长的家庭成员，包括父母和祖父母。我们的孝顺在现代社会也应该表现得更加积极主动，如照顾年迈的亲戚、买来一些实实在在的东西，帮忙处理一些疑难杂事等等。这样做无不表现出我们

的尊重和爱。

四、和谐共处

和谐共处是齐鲁家风的另一个重要特征，这要求在家庭中互相包容、体谅与帮助。这不仅代表了对人际关系的尊重，也代表了家庭成员之间的互相依存。我们生活在一个社会中，需要尊重、友好、宽容等美德，正是这些美德才能建立起和谐共处的家庭氛围。

五、总结

正是齐鲁家风塑造了中国传统的价值观，更是引领了中国文化的发展方向。在现代社会，我们应该继承传承齐鲁家风这一重要品质，如尊敬、孝顺、和谐等等。我们在日常生活中还应该工作以及生活中融入这些基本的价值观，从而运用这些美德，感受美好的人际关系和乐趣。最终，通过生活的经验，让我们共同为创造和维护一个幸福美满的家庭、社会和国家做出更多的贡献。

何谓家风申论篇二

新年到，放鞭炮，家家户户乐淘淘！吃过午饭，我们一大家人热热闹闹的挤在客厅里，做着重要的准备工作。今天是除夕，也是祖父的100岁生日，我们全家计划拍一张最有价值的“全家福”来纪念这个重大的新春节日呢。

大爸、二爸们忙着往墙上贴字。你瞧，雪白的墙壁上，贴着一个大大的寿字。大大的寿字下面，众星拱月的贴着“福禄寿喜”四个小字，火红火红的颜色，溢出喜庆的味道！哥哥、姐姐们七手八脚的挪着客厅里的沙发，以便腾出大的空地来容纳我们一大家人。我们一大推小屁孩，东跑跑、西跳跳地凑着热闹、添着乱！

“舞台”布置好了！就等我们的主角——祖父了！来了，来了！你看，祖父在爷爷、奶奶们的搀扶下，精神矍铄地来了！红光满面——笑容满面——容光焕发！我都快词穷了！我们一拥而上，围住祖父，让他在“寿”字下面坐好，我们就在爸爸的指挥下，找好自己的位置。啊“往中间挤一挤，人太多镜头装不下！”请来帮我们拍照的叔叔大声吆喝着。“好叻！”我们使劲地往中间凑，生怕镜头里没有自己。可是大家太开心了，每个人笑得东倒西歪，奇形怪状！这样拍出来可不好看哦！

爸爸很雷人，直接说：“我们要一切行动听指挥！大家不要各自偷着乐！我问大家答就ok”“好！”我们震耳欲聋地回答道。“老爸问：“过年了，红包要不要？”“要”我们的声音好响亮啊！似乎把房顶都要掀翻了！不过，一张以祖父为核心的“全家福”也快乐地诞生了！

看着镜头里其乐融融的一大家人，我想：再过、又会是什么样的一家人呢？这张照片，到时就会是一张难忘的“全家福”了！难忘的“全家福”，难忘的亲情！

你羡慕吗？

何谓家风申论篇三

齐鲁家风，是山东地区历史文化的传承。它不仅代表了传统的家族、家庭和亲属关系，更是传承下来的一种行为规范和精神信仰。要想传承这种文化，就需要在生活中将齐鲁家风的理念融入到日常生活当中。在探寻和借鉴齐鲁家风的过程中，我总结出了一些心得体会。

一、尊敬长辈、孝敬父母

齐鲁家风中最重要的一个方面就是尊重长辈、孝敬父母。要想在家庭中建立健康良好的关系，这一点至关重要。作为新

生代我们应该时刻思考尊敬长辈的重要性，我们要从内心深处认同、理解和珍惜家长的付出，向家长表达感激之情。与此同时，我们需要通过自己的行为来让家长看到我们的成长和进步，让他们觉得我们是值得信赖的、有所依托的。

二、稳重慎言、尽言抑志

齐鲁家风强调语言的功用和作用，所以要掌握稳重慎言的原则。尽量不要发表轻浮、不负责任的言论，也不能轻易发怒。与别人相处，要发善言，说好话、传好声，做好事、开好心。在传统家庭里，长辈经常会教育我们“尽言抑志”，这也是善用语言的一个原则。在与人沟通的时候，语言不只是表达意见，更要注意表达尊重和感激之情。

三、尊重他人及其习俗和輿情

齐鲁家风的又一个重要方面是尊重他人及其习俗和輿情。在传统的家庭文化中，人们都崇尚包容和人情依存的精神，这是我们现代人所需要学习的。人类社会的联系是建立在互助、共存的基础之上的。无论是在家庭里还是在社会当中，我们都应该尽可能地为别人着想，多沟通和交流、增进感情、加强合作。

四、热爱生活、照顾家庭

在齐鲁家风中，家庭是中心，家庭成员之间的感情要得到重视和维护。我们应该热爱生活，珍惜生活中的细节，以及与家人共度时光，并且认真去关注和照顾家庭生活的点滴。这些细节不仅是体现个人素质，更是体现家庭品质的关键所在。这需要我们去担负起家庭责任，一如既往地关爱家人和照顾家庭，加强家庭和谐的氛围。

五、积极探索、追求创新

要让齐鲁家风的文化遗产下去，不能死板地古板行事，必须积极探索和追求创新。我们需要在传统文化的基础上，把握时代发展的机遇，推陈出新。通过新的方式，让更多的年轻人了解和接触到齐鲁家风这一传统文化。同时，我们还应该探寻保护和发扬齐鲁家风的方法，通过创造新的生活形式，让这一传统文化在新的时期获得新的发展。

最后，齐鲁家风是需要人们长期坚持和实践的一种家庭文化。我们要认真思考，深刻领会，发扬传统文化的长处。以此为指导，将其融入日常生活，传承和发扬齐鲁家风文化，这样才能更好地弘扬这一文化精神，将齐鲁家风文化推广到更广泛的范围。

何谓家风申论篇四

家风是一个家庭的文化特质和道德风貌的总称，是家庭成员之间相互联系的纽带，也是家庭成员塑造自我的一个重要力量。在我的家庭中，我们有着严谨谦和的家风，对我来说，家风的意义是无比深远的。家风教导我懂得了谦逊、吃苦耐劳、勤劳节俭、尊重他人等美德，让我在成长的道路上学会坚守，不忘初心。

首先，家风教会我如何谦逊。家中父母对待自己十分和蔼，他们从不抱怨物质条件的不如意，相反，他们用平静的心态和笃定的语气告诉我：“只有平凡脚踏实地的人，才能站得更高。”他们用自己的言行教育我克服虚荣心，不求回报地为他人付出，从而塑造了我谦逊宽容的性格。在学校和社会上，我也会主动与同学朋友积极交流，虚心接受他人的建议，不断改正自己的缺点，珍惜每一次与他人交流的机会，从而不断提高自己。

其次，家风让我明白了吃苦耐劳的重要性。我的父母都是从农村走出来的，他们用自己的奋斗史告诉我，只有通过勤劳努力，才能取得成功。记得小时候，每当我放学回家时，我

总是看到父母辛勤劳作的身影，他们从不嫌累，坚持做好自己的本职工作。这样的家庭环境潜移默化地影响了我，让我明白了事业的艰辛，培养了我面对挫折时不屈不挠的精神。而今，在学习和工作中，我总是能够坚持下去，面对困难时永不放弃，相信“付出就有回报”的真理。

再次，家风教导我注重勤俭节约。在我的家中，节约养成了家庭成员的共同习惯。父母用自己的行动告诉我，精打细算是一种美德，它不仅可以节省资源，也是一种对人生负责的态度。每当我看到父母把每一件东西都用到了底，从不浪费，我就会深深被教育：“何尝不是人间一种美德。”现在，在我的生活中，我不会随意浪费，我会珍惜每一粒米、每一滴水，尽量让资源的利用达到最大化。这样的态度让我变得更加珍惜生活中的一切，更加懂得生活的意义。

最后，家风教会我要尊重他人。无论家庭成员之间还是与他人的交往中，我都始终被教诲着要尊重他人。父母常和我说：“要想得到别人的尊重，首先要尊重别人。”他们通过自身言行的榜样教育我，无论对待年长者还是对待不同意见的人，都要始终保持一颗敬畏之心。在我的交往中，我总是能够尽可能地理解和关心对方，尊重对方的意见，注重彼此之间的平等和和谐。这样，我成为了一个拥有良好人际关系的人，也赢得了他人的尊重和认可。

综上所述，家风是影响我们一生的重要力量，它塑造了我们的性格和道德观念。在我的家庭中，谦逊、吃苦耐劳、勤劳节俭、尊重他人是我们家风的重要特征，也是我在成长过程中的财富。我将牢记这些家庭美德，在今后的生活中更加注重自我修养，更加勤劳努力，努力创造美好的未来。

何谓家风申论篇五

亲爱的爸爸：

展信快乐!

你和妈妈都是老师，我们家可以算是一个“书香门第”。对于我的学习，你们并没有给我太大的压力，认为一切顺其自然就好，只是适时给予一些建议和鼓励。而对于我的性格和修养，你们却一直很注重，常说的就是“节俭”、“乐观”和“不要攀比”。我想这就是我们的家训、家风吧。

爸爸，你总是特别节俭，对自己几近苛刻却从不委屈我和妈妈，但你也经常告诉我要节约，教我一些生活的小窍门。家里那辆锈迹斑斑，骑起来总是“吱呀吱呀”的自行车便是最好的见证，你已经骑了它七八年了，每次有些毛病也总是修理一下继续骑。而它也从未辜负你的期望，一直勤勤勉勉努力工作。

你是一个乐观的人。雨天道路湿滑，天空阴沉，我的心情压抑，你告诉我雨点能洗涤空气中的尘埃，而你也洗掉了我心理上的尘埃；考试的座位安排在最后，要收卷子的，你告诉我这样更能证明自己的能力；没有得到属于自己的那份荣誉，你告诉我那并不重要，相信自己的能力，那份荣誉就已经是自己的了；作业太多，你告诉我这样假期才充实，世界上没有绝对的公平，你教我如何接受不公平，用主观的心理去弥补客观的不足。你最讨厌看到我流泪，你说那是怯懦的表现，是幼稚的标志。你的言传身教渐渐抚平我年少无知的棱角，拔除我郁闷不平的尖刺，让我渐渐成为一个心境平和的人。

年轻人总爱追求新鲜事物，你告诉我不要跟别人攀比。外观不重要，重要的是实质。别人富裕的家境、高人一等的地位只是暂时的，每个生命的灿烂和辉煌都是靠自己的努力得来的，未来要靠自己，而不能总躲在父母的港湾。

诚恳、正直、勇敢、努力、进取、拼搏，这些也是你曾教给我的家风、家训，我一定为你，也为我自己牢记！

何谓家风申论篇六

齐鲁文化是中国文化的重要组成部分，齐鲁家风更是齐鲁文化的精髓，是民族文化中的一部分。齐鲁家风，始于尧舜禹传统，历经周、汉、晋、唐、宋等历代人物的升华而成，主要体现在礼仪、正直、勤俭、文化、感恩等方面。今天，我想分享一下我的齐鲁家风心得和体会。

第二段：礼仪

在齐鲁家风中，“礼仪”是非常重要的部分。家庭是社会最小的单位，也是礼仪教育的重要场所。在我们的家庭中，我们应该积极地倡导礼貌和谦逊的态度，不论是对家人还是对外人。在学校和公共场合中，我们也必须遵守礼仪规范，比如不随便吐痰、不大声喧哗、不乱扔垃圾等。这些简单的礼节不仅是我们的礼仪观念的体现，也是我们个人修养的体现。

第三段：正直

在齐鲁家风中，正直是最为重要的一个品质。我们要始终恪守道德底线，保持正义、正直、正义的心态，积极防范和打击腐败现象。同时，我们也要做到自律自省，时刻提醒自己不要做违法违规的事情。

第四段：勤俭

勤俭也是齐鲁家风的重要组成部分。勤劳是民族的优良传统，勤劳能使人充实、自信、快乐。而俭朴则是一种美德，要求我们在物质消费中节制，少追求虚荣和浪费。我们需要倡导耕耘劳动、珍惜资源、摒弃污染的行为方式，这样才能保护生态环境、节约资源、建设美好生活。

第五段：感恩

最后，齐鲁家风中的感恩也是我们应该具备的品质。感恩教育是中华优秀传统文化的重要组成部分。我们要时刻珍视亲情、友情、师生情，感恩自己的父母、祖先、老师、同事、永远珍惜和感恩自己所拥有的一切。在感恩中，我们能学会更加认真地生活、微笑面对困难，为自己的前途和美好的未来打下坚实的基础。

结尾：

总之，齐鲁家风强调道德、人文、社会和谐。在建设和谐社会的今天，我们应学习和借鉴齐鲁家风，发扬中华民族优良传统，形成自己的个性、品质和气质，为实现中华民族的伟大复兴淋河出不可缺少的力量。

何谓家风申论篇七

5月13日上午，河南省优秀廉政戏剧《全家福》在大别山干部学院上演。我自始至终是屏住气、含着泪观看的。无疑，《全家福》给我的震撼力、冲击力已经使我受到一次触及灵魂的洗礼，尤其是坚守在黄河防汛指挥部的某市副市长韩英杰，当其领导柳淑琴带着省纪委的同志宣布对他进行组织审查时韩英杰跌倒那一刻起，整个剧情骤然突变，一波三折，让人揪心，全家福，便成了全家痛、全家苦、全家哭了。

全家福，对我们中国人来说，是每一个家庭都向往的，它不仅仅是一家人浓缩在一张相片上，更表现在一家人的生活内涵相聚相逢在大团圆上。某某娶妻生子，照一张全家福，某某生日集会，照一张全家福，某某升学，照一张全家福，某某升迁，照一张全家福……。一家三口，来一张；一家三代，来一张；四世同堂或五世同堂来一张。只要有机会，就把那个相聚团圆的幸福刻在照片上，留在记忆中。韩市长家中的那张《全家福》，是他考上大学后拿到录取通知书时，和父亲、姐姐三人一起照的，虽然只有三个人，但每个人脸上都洋溢着一种幸福的笑容。后来，到韩英杰上大学，到姐姐发生砖

窑塌方事故遇难，到从政一步一步走上副市长这个位置，他们的家再没有照过一张《全家福》照片。父亲本以为这次孙女韩琳琳出国回来结婚时可以再照一张全家福，当组织宣布对韩英杰进行审查时他跌倒那一刻起，这一切都泡了汤，变成了泡影。

照一张全家福，对一个普通家庭来讲是一件再容易不过的事情。但对一个干部特别是一名领导干部家庭来说，就是一种奢望。如《全家福》中主人翁韩市长：父亲住在乡下，女儿出国上学，妻子工作在城市，自己在异地当官，这样的家庭想团聚在一起，谈何容易？这次机会来了，女儿韩琳琳国外留学归来准备与男友结婚，父亲也从乡下来到了城市儿子的家，然后想在孙女结婚的时候，一家人再照一张全家福，这是父亲的心愿。韩英杰没有做到，本是出生贫寒农家子弟的他，带着父亲和姐姐的期盼考上了大学，再通过自己的努力，一步步从基层摸爬滚打当了副市长，还接受了组织考察提名为市长人选。他的成长轨迹，令多少农家子弟羡慕和景仰，但他没有把握住自己，由于他的不廉洁和腐败变质，没有守住道德的底线、纪律的红线，大肆贪腐，收受贿赂，包养情妇，最终被组织审查。结果呢？不仅仅是一张全家福没有照成，而是女儿与男朋友分手了，妻子因此处于疯癫状态，年迈的父亲受到打击住进了医院，在病床上离开了人世。自己也身陷樊笼，失去了自由，落得了万念俱灰，想以死谢罪、一了百了的境地。

早知今日，何必当初呢？

优秀廉政戏剧《全家福》告诫我们，作为一名党员领导干部，不管是基层干部，还是党的高级干部，都要时刻筑牢拒腐防变能力，耐得住寂寞，守得住清贫，慎独慎微，不断强化廉洁自律意识，时刻用党的纪律来约束自己，规范自己，做反腐倡廉的表率，永葆共产党人的本色。