

2023年乡镇教育教学工作计划(优质5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么问题来了，教案应该怎么写？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

大班艺术活动教案篇一

- 1、认识几种常见树的叶子（银杏树、棕树、杉树）
- 2、能将树叶用直接粘贴或剪的方式完成一幅简单的作品
- 3、喜欢参加手工活动，激发幼儿的创造想象力

- 1、已制作好的几幅树叶粘贴画。
- 2、树叶若干，幼儿每人一支固体胶，一把剪刀，一张白纸。
- 3、幼儿以往的关于粘贴，用剪刀的经验准备。

一、开始部分：

二、认识几种常见树的叶子

银杏树的叶子像把扇

用相同的树叶做成一幅范画，边做边讲解粘贴的注意事项

3、提问：没有与物体相似的树叶时，应该怎么办？用剪刀剪出我们想要的形状。用这种方法再制作一幅相同的范画。

我们既可以将树叶直接粘上去，也可以将树叶剪贴成我们所需要的'形状粘贴上去。

四、幼儿自己动手制作树叶粘贴画，教师巡回指导。

五、幼儿互相展示自己的作品，交流经验，将好的作品粘贴到艺术角活动反思：本次活动在技能目标上达成度不是很好，幼儿受到了讲解范画的影响，大都做的是讲的范画，其他几幅范画对幼儿的启发不是很明显，在对其他几幅范画的讲解过程也是一带而过，没有从根本上启发幼儿的思维。所以，在以后的教学过程中要注意少使用范画，尽量让幼儿发挥他们的想象力，先自己做，然后老师再引导，这样更能体现幼儿的主体性。

另一方面，对幼儿的了解度不是很够，大多数幼儿都不太会用剪刀剪出想要的形状，这种方式对幼儿来说太难，如果去掉这个方式，让幼儿直接按照树叶的形状粘贴成画可能幼儿的表现要好一些。

大班艺术活动教案篇二

培养幼儿认真观察自己喜欢的. 幼儿园环境，大胆作画。

图画纸、彩色笔指导要点：

1. 幼儿园美吗？你最喜欢幼儿园的哪个地方？它有什么明显的特征？
2. 幼儿选择一个合适的地点进行写生，如果范围不好确定，可以把两手食指与大拇指组成“取景框”进行确定。
3. 展示作品，还可以利用作品布置成幼儿园的平面图并介绍。

大班艺术活动教案篇三

领域：综合活动（艺术、科学）

年龄段:5-6岁大班 活动目标:

1、尝试运用线条大胆地在蛋上表现图案。

2、探索利用各种辅助材料让蛋宝宝站起来的方法，体验探索带来的乐趣。重点：能大胆讲述探索蛋宝宝站起来的方法及自己的操作过程。难点：在与材料的互动中获得物体支撑的经验。活动准备：

1、每人一个熟蛋，彩色笔

2、辅助材料：米、沙包、布、瓶盖、橡皮泥、积木、透明胶、海绵、纸等。活动过程：

一、开始部分：

——出示蛋宝宝激发兴趣：

1、幼儿自主创作，教师巡回指导

——启发幼儿：你想在蛋上画什么？你会用什么图案来表现？

2、幼儿第一次操作，探索寻找在桌面上让蛋宝宝站起来。

师：怎样才能让蛋宝宝站起来呢？操作后提问：你们的蛋宝宝站起来了吗？

3、提供不同辅助材料，让幼儿自由选择材料探索使蛋宝宝站起来的方法。

幼儿操作，教师巡回指导。

——谈话交流：讲述探索蛋宝宝站起来的方法及操作过程

师：刚才我看到你们用不同的方法帮助蛋宝宝站起来了，谁

能告诉我你怎样使蛋宝宝站起来的？（个别幼儿讲述并演示）

4、第三次操作，鼓励幼儿用没有用过的材料探索出更多的办法。

（1）让幼儿多使用几种材料使蛋宝宝站起来，教师以蛋宝宝的口吻说：“我的主人只让我在一样东西上站起来，可是我很想到其它的东西上站一站，特别走在海绵上、在纸团上也站起来，你们能帮我吗？”

（2）幼儿操作，并分享与交流展示自己的方法。

师：这次哪几种东西帮助你的蛋宝宝站起来了。

三、结束活动：——展示蛋宝宝

师：今天小朋友们让蛋宝宝站起来了，现在我们来看看谁的蛋宝宝站得最稳。

大班艺术活动教案篇四

1. 感受乐曲《雷神》进行曲曲风，愿意用自己的肢体表现乐曲段落。

2. 能够运用语音总谱分辨乐曲段落。

1. 数字故事《如果我是一颗小水滴》

2. 角色牌

3. 蓝色纱幔

运用语音总谱分辨乐曲段落

用自己的肢体表现乐曲

一、导入活动

二、基本活动

1. 完整欣赏音乐

师：小水滴的旅行，都藏着一段音乐里呢！让我们听听吧！

播放音乐，教师朗诵语音总谱。

2. 提问：小水滴去了哪些地方旅行？顺序是什么？

3. 第二次完整欣赏音乐，听一听小水滴旅行所去之处的顺序。

4. 播放数字故事，幼儿随数字故事的提示在音乐中朗诵语音总谱。

5. 师幼随音乐朗诵语音总谱。

6. 师幼互动

(1) 幼儿用自己的动作表现水源从小到大。

(2) 教师扮演雷电与幼儿互动音乐第二段。

(3) 小水滴在大海中的快乐表现。

7. 游戏环节

玩法：四名幼儿拉住纱幔的四个角，跟随音乐的变化摆动纱幔。五名幼儿分别扮演语音总谱中的五个角色，“小水滴”在音乐和“水”的变换中找朋友。其他幼儿跟随数字故事朗诵语音总谱，给予参与游戏的幼儿提示。

三、结束活动

1. 小结：大自然中的水源，从泉水到小溪，到湖泊到江河，最后都会汇聚到大海中。

2. 整理收纳活动材料。

大班艺术活动教案篇五

艺术活动：我的老师（绘画）活动目标：

1. 能观察教师面部主要特征并画出来。2. 提高捕捉事物细节的能力。活动准备：

经验准备：在日常生活中有目的地引导幼儿观察各位老师的外貌特征、表情、动作，丰富幼儿的创作内容。

物质准备：勾线笔，画纸。活动过程：

二、教师介绍绘画材料、工具，引导幼儿共同讨论写生的步骤。1. 知道幼儿先确认人物在画纸中的比例，尽量将画像画大。2. 引导幼儿仔细关擦教师的面部特征，从感兴趣的部位开始画起。

3. 鼓励幼儿添加一些场景，让画面更加饱满。

三、幼儿开始绘画，教师观察指导。

鼓励幼儿从不同角度进行任务写生，引导幼儿抓住教师的典型特征进行绘画。

四、交流欣赏作品。

师：我们一起来欣赏下小朋友心中的老师是什么样子的呢？

大班艺术活动教案篇六

教案选自幼儿园建构课程指导《上学歌》。教材中的上学歌对于成人来说应该是一首耳熟能详的歌曲，歌曲中的小朋友去上学，花儿对“我”笑，小鸟说早早在，歌词中处处洋溢着一种欢快的气氛，有一种快快乐乐上学校的气氛。歌词内容对于大班幼儿来说不难。对原教案没有做过多的修改，只将第二和第三环节做了对调，考虑到先熟悉歌词内容，再体会歌曲表达的情感，有一个难度上的递增。在第四环节引导幼儿在每一句的第一小节拍手表示，感受歌曲的四个乐句，考虑到这样操作的实际意义不大，将这一环节做了摒弃处理。

1. 学唱歌曲，感受歌曲欢快、愉悦的情绪，表达上小学的愉快心情。
2. 和同伴一起尝试用多种方式表现歌曲。

磁带及录音机(教研室提供)

1. 引出歌曲。

解析：本环节中，教师运用了直接导入的方式，让幼儿通过聆听音乐来了解歌词。

2. 第一次倾听歌曲录音。

交流歌曲内容，对歌词进行熟悉。

——教师：你听到了什么？(幼儿回答后教师用简笔画画出相应的内容，太阳、花儿、小鸟，背着书包的小朋友。

解析：环节中需要教师的简笔画要熟悉，在课前就要准备好。并且简笔画可以帮助幼儿进一步理解歌词的内容。

3. 第二次欣赏教师自弹自唱。

——教师：你听了歌曲以后觉得歌曲里的小朋友上学时的心情是怎样的？

解析：帮助幼儿理解上小学是一件非常开心的事情。

4. 教师唱歌，请幼儿为歌曲伴奏。

(1) 用各种身体动作为歌曲伴奏。

——教师：现在请你为老师的演唱伴奏，你可以用各种身体动作，比如拍肩、跺脚、拍手，请你们开动脑筋想出各种优美的动作来打节奏。

(2) 用“啦”为歌曲伴奏。

——教师：刚才小朋友们的身体动作都想得很棒，接下来，我想请你们用“啦”来哼唱歌曲。

解析：运用各种各样的方式伴奏，帮助幼儿理解歌词的节奏。

5. 幼儿完整学唱歌曲。

(1) 跟着录音演唱1~2遍。教师用黑板上的简笔画提示幼儿学唱歌曲。

——教师：请你们看着老师画的图谱一起来唱一唱这首歌曲。

(2) 跟着钢琴演唱。请幼儿边唱歌曲边用自己喜欢的动作表演歌曲内容。

——教师：请你们起立，找一个空地方，用自己优美的动作边唱边表演。

解析：各种不同的方式帮助幼儿更加快地学会歌曲。