

# 最新服装设计毕业报告总结(汇总5篇)

随着个人素质的提升，报告使用的频率越来越高，我们在写报告的时候要注意逻辑的合理性。掌握报告的写作技巧和方方法对于个人和组织来说都是至关重要的。下面是小编为大家整理的报告范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 服装设计毕业报告总结篇一

毕业实习作为本科教养的重要实际环节，其目标是结合大学阶段所学常识，对存在代表性的城市进行服饰、面料风行信息调研，分析、总结风行信息，并在服装公司进行实习，更全面的懂得服装出产状况、出产流程、出产工艺、销售状况等企业信息。通过实习培养同窗分析标题、解决标题标才能，收集毕业设计须要的信息，为顺利实现毕业设计打下良好的基础。在这一个多月多的实习中我学到了很多以前在课堂上跟书本上基本就学不到的常识，甚至是以前渴看得悉的常识。在这里我要特别感激xx公司给我的这一实习机会跟负责领导我的上司季总。根据毕业实习的请求，本次咱们的毕业实习重要是缭绕服装设计技巧学习，通过实习懂得社会，懂得企业，懂得服装这个行业的发展，培养主动适应社会各种工作岗位须要的素质跟才能；培养职业素质，适应新的人际关联。这次实习是我第一次走向社会，闭会与校园完全不同的生活状况，由此带来的感触是全新的，生活也是全新的。

我所实习的公司名称叫xx集团（xx服饰股份有限公司（xx集团）股份有限公司位于xx省xx市，公司成破于1940年，是目前国内出产中高等牛仔布历史最长、范围最大、效益最好的大型企业集团，是国度520家重点企业之一，科技部认定的国度重点高新技巧企业，银行特级信用aaxx单位，公司是国内牛仔布行业内独一a股上市公司（“xx”商标已被认定为中国驰名商标）“xx”牌牛仔布被评定为中国名牌产品，以及商务部重点培养跟发展的出口名牌（xxx服饰有限公司是xx集团下属的

一家中外合资企业，公司成破于1994年，位于占地近千亩的xx生态产业园，是一家专业出产牛仔、月嫂hardnesstester卡其、灯芯绒等梭织类服装的出产企业。公司领有年产服装800万件（套）、产值逾2亿国民币的出产才能，是日本跟欧美等国际知名品牌牛仔服装的出产商，已与levi's、gap、tommyhilfiger、uniqlo、only、jackjones、veromoda等国际大品牌树破了长期配合关联。作为一名大学生，就快要步进社会的我带着学习跟好奇的心境在这样一家以前所憧憬的有发展空间的大公司往迎接每一天的实习。

我经过公司人力资源部部长的笔试后，x月x日来公司报到由人力资源部主管领我办理了进职手续，填写了信息，这样我就像其余的员工一样，领有了工资卡跟考勤卡，办完手续后由x部长领我往各个部分参观了下，而后接着往了我所在的部分水洗开发核心部报到，就这样第一就这么过往了。第二天正式上班，全新的生活就此开端了。led照明在实习过程中咱们必须按照公司的各项规章轨制。而我也利用这次难得的实习机会，尽力工作，严格请求自己，虚心向有教训的共事学习跟水洗师傅求教，因为我是实习生所以得到了特别的关照，对我提出的各种标题共事们均能当真的向我解答。我利用空余时光当真学习学校课程内容以外的相干常识，控制了一些基本的牛仔水洗的技能跟懂得公司服装设计、制版、出产等一些流程，从而进一步坚固了所学到的常识，为当前走上工作岗位积聚了宝贵的实际教训。

因为公司是做牛仔设计的，而牛仔设计在构造上的设计比较少，重点都是水洗方面的设计，而在学校咱们在水洗方面接触的比较少，所以我再开发核心所有都要从头开端，不过我在一些牛仔服装中看到了中国传统工艺扎染蜡染在服装中的应用。在工作中，我踊跃参加公司的日常设计相干工作，留心把书本上学到的设计实际常识对比实际工作，用实际常识加深实际工作的熟悉，用实际验证所学的设计实际，探究日常设计工作的本质与法则。实习过程中，有时候也在车间里

跑来跑往，比较粗略的懂得到接到牛仔服装订单后的全部出产流程：设计部分；技巧科；水洗开发核心部分；返单确认；返单后再由技巧科修板，而后由前道（缝纫车间）批量出产，再由水洗车间进行批量水洗，再由后道（样检部）检是否合格再进行熨烫、穿吊牌、包装、出货。其中有我本人参加实际的，也有看着别的工人进行的，但至少做到了从课本中走到了实际中，从形象中回到了丰富多彩的实际生活中。在实习中我还参加了公司面料的筛选，当真学习跟懂得了牛仔面料的品种跟什么样的牛仔面料能产生什么样风格，有时候季总也会让我打样，那时我特别缓和，季总给我一套牛仔服装我要按着客户所给的样衣做出来，这样一套的全部流程我都要学会。偶尔还要帮设计师找找图片，分类面料等。假如有空就本人在那写写画画，跟前辈们学习一些设计软件。

在打版室那里，打版师教我定很多经过多年的教训得来的打版的方法，把xxx考虑进去了，简单且实用。外贸服装是复杂的，一件衣服的版型就有多少十块，我力不胜任的帮师傅裁剪，看上往简单，但里面有一个“排料”标题，我不断的向师傅求教，学到了不少“省料”的技能。料子裁好了，到前道（缝纫车间）流水出产。

在懂得并参加了样衣的开发与制造后，我在接下来的一段时光里学习了coreldraw这个软件来画格式图。个别的手绘格式图对设计人员的请求较高，沙盘模拟对作品的修改存在较大的艰苦，对服装系列化设计须要很多时光，很难进步工作效力□coreldraw能有效的解决上述标题，大幅度的进步工作效力。

在公司时□x总跟我说，想做设计这一块，耐烦必不可少，在产品更新方面，这一行业就像消息工作，要始终的更新，那么这就须要你的耐烦、保持不懈的始终往学习，进步本人的专业程度跟实际常识，将实际与实际相结合发明出属于本人的风格。在一些具体的工作当中也是这样的。做好的设计师

就要在常识上全面发展，光一味的画图是远远不够的。

刚开端工作时，有时受不了各方面所给的压力，有时本人心里很不舒畅，就想辞职再从新换个工作得了。但静下心来细想想，再换个工作也是这样，在别人手底下工作不都是这样吗！刚开端就应当爱岗敬业的干好本人的本分工作，毕竟又不工作教训，当初有机会了就要从各方面锤炼本人，磨难本人。不然，当前干什么都会干不好的，所以做任何事件都应当善始善终。我当初的工作，比拟其余仁攀来说待遇挺不错的，工作也不是很难，很轻易进进工作状况，关键我可能学到常识。因为教训少，我必须从小事做起，点滴的积聚教训。当初才明白，我迟早要工作，迟早要步进社会，迟早要面对这些避免不了的事。所以，我要器重本人、器重这份来自不易工作，当初我很爱护学习的机会，多学一点总比不学的好，花同样的时光，还不如多学，对当前步进社会断定会有很大的帮助。有多少次要回学校办点事，往向季总请假，季总也都很谅解，直接就给批了假。这个时候心里很开心，很感激公司，感触领导所给的关怀跟支撑。所以，感到当初的工作还是挺不错的，最重要的事就是四处的共事都很不错，对我也挺关怀，心里上也就不什么额定的、不必要的压力，不像刚进进公司那样了。我当初要好好锤炼，再好好学习，磨练自己。在这一个多月中，我学到了一些在学校学不到的知识，即便都明白的事，可是刚开端有时还做不好。当初做事，要持有虚心求教的精神。

在这次实习过程中不仅让我懂得到了以前不晓得的常识，更让我在这次外出实习中，有机会接触社会，锤炼了我的人际交往才能跟自理才能。更重要的是让我在实际中广阔了思路，懂得了更多的创意元素，使我在服装设计方面得到了很大的启发起程，同时也总结了一些工作时要留心的货色，首先咱们要与别人坦诚相待，这样才干保持很好的沟通，其次咱们要主动踊跃往做事。在公司也让我懂得到我国服装界的现状，今天，充斥着咱们事实生活的古代中国服装，是西方服饰文化的照搬。只管有中山装以及一批冠以民族改进服装形制，

但已经不是完全意思上的、民族文化母体中脱变出来的古代服饰文化状况了。假如说硬性夸大今天服装的“中国特点”，只是在西服中塞进一些民族文化的符号罢了。咱们应当站在民族文化的本源中往找咱们民族服装古代化的思路。最后大学生活还剩未多少的时光了，咱们更加要认清本人，要放松时光，爱护学校所发明的良好学习环境，始终充实本人，今后以更加踊跃的姿势面对学习跟工作中的艰苦跟挑衅，多想解决当初我服装界标题标方法从成熟演变为成熟的。

另外通过我在公司里的实习我明白了怎么做才干成为一个设计师心态很重要，在工作中切忌眼高手低，浮躁。摆正本人的地位，认清本人的才能，才干安心的工作。其次风格很重要，可想而知设计师要是不本人的风格是会怎么，做服装设计要有本人的风格，但本人的风格也要与公司的服假装风雷同，不然迟早也会被公司，被社会淘汰。最后，沟通和谐才能很重要，假如不懂得跟身边的人沟通和谐，所谓的设计师也就做不下往了，不同品位的人要换不同的沟通方法。要想先做好事就要先做。

## 服装设计毕业报告总结篇二

多少次和今天一样的夜晚，我透过黑色的天空追忆着你，那分明不在的事实显得如此美丽，似乎万物没有了生命，异常冰冷，此刻能感到温度和生命的，只有我唯一的心；你总是默默无语，我只能从你甜蜜的微笑中感受你的声音，我时时注意着你，我不愿错过一丝机会，心儿徘徊在夜阑人静时，我幻觉着你甜蜜的声音把我唤醒，你总是默默无语，用你娇媚的手势为我分担悲痛和忧郁，你的秀发被风牵引着。；你的衣裙被风轻拂着，飘飘曳曳，你却轻轻抹平我在海边留下的脚印。每当我思绪清醒，我只觉得自己是守船的梢公，在晚风中等待这次实习我被安排到了\_\_\_\_集团的\_\_\_\_服饰意大利精品线长进行这次的重要实习场合，咱们都是在一线出产的处所进行学习，这里是出产男西服为重要的出产力量远销海外，这里面给人感慨最深的就是严格的管理轨制跟 进步的出产设备。以下是我的毕业实

习报告：

## 车缝车间

服装缝制出产过程的公平组织是进步服装出产的重要保障，其目标是使产品在缝制出产过程中的工艺路线最短，加工时光最省，耗费最小，出产出满意客户请求的产品。所以要做好工艺设计，也即把人，设备跟 空间公平川组合起来。第一步就要做好车缝上线筹备工作：设定好工段人机安排图，由段长根据目标产量，对工段均衡出产做好人员调配，上交ie人员(本文来自本站审核，并熟悉懂得该单的工作流程因为在车缝车间时光较长，而机台都是固定员工把持，主任也很难堪怎么给咱们调配工作。我禀着以起码的时光懂得最多公司的情况跟 尽可能学到更多的常识的准则，采取了多看，多问，多着手，多猜忌的立场，在实现领导安排的任务情况下争夺多做事件，看了大量该公司的文件，如人机安排图，外发派工单，订单过程表，单元流水工序排图，出产配料单工艺制造单等等。在参观车间的过程中深进懂得了大货出产的工艺流程。对工段均衡出产做好人员调配，上交ie人员审核，并熟悉懂得该单的工作流程。

## 裁床部

\_\_\_\_集团完全主动化的裁床设备。

拉布的过程：我跟 一位员工从布匹拉露面料，另两位员工将面料与裁床上的排板末端记号叠对整洁，用压铁固定面料末端的地位，拉直面料(避免面料起皱跟 适度拉)而后我跟先前那位员工断料。始终反复上述的工序，一匹布拉完后，假如面料的正背面差别不明显，则要展上隔层纸，再拉另一匹布，以避免色差疵点的产生。假如面料的正背面差别明显，则不须要隔层纸，只有接匹时把面料反过来展就行。反复上述的工序，展到工艺所需的层数为止。

拉完布后，展上排料图，开端裁剪。扎单的作用：便于缝仍冬用于算数量便于结算工资。为了避免色差疵点的产生要进行编号。最后把裁片送到车缝车间。

通过亲身参加，不仅深刻懂得了裁床的工作，而且对排料图的纸质，隔层纸跟底纸的作用，线段长如何安排工作等等都有了深刻懂得。

## 样品组

我在样品组熟悉了很多布料，像涤纶消光塔丝绒，尼龙半光尼丝纺等面料，及色彩丰富的涤纶半光塔夫绸等里料。还有总类繁多的辅料，包含拉链(是否特指，如ykk□ykk□sbs)□绳、扣、风眼、花边、松紧带、主标、水洗标、吊牌、装潢牌等。

样品组相称于一个稀释的出产部分，它贯穿裁剪，车缝，测验，包装全部出产过程。在样品组的车工要有很高的车缝技巧，他们中很多都有七八年的工作教训，除了车缝技巧高，他们还要有看懂样品须要表的才能。

我跟定一位员工，看他裁好衣片，而后配好相应的辅料，而后车双针，刷画粉，接下来的把持跟车缝车间一样。只不过车缝车间每个员工只负责多少道工序，而样品组肚ㄣ实现一件衣服的全部制造。我帮他剪线头，一边看他如何做前片，后片，里布，最后缝合成一件。

我也参加了品德测验跟后整包装。品德测验包含尺寸测量跟外观品质检查。有代用罗纹或下兰的，做储存时必定要预估罗纹或下兰的弹力，做好后必定要差别尺寸请求。外观品质检查就是看有没口袋爆口，欠里，浮线，针洞，扣子不良没打枣，跳线，掉色等等。而后把品质过关的服装按客户的请求进行包装，这是做为大货出产的服装。而作为样衣的服装则送到车缝车间做样衣。

## 后整包装

### 总检组

做为总检组的员工，必定要对服装测验常识非常懂得。我以总检组两天的实习经历对她们的请求做了实习报告总结。他们这是很重要的环节，因为他们差未多少就是相称于客户的请求。

在实习过程中，我学会了很多，在当前的实际工作中，我会加倍尽力，使本人的工作做到更好。

毕业实习作为本科教养的重要实际环节，其目标是结合大学阶段所学常识，对存在代表性的城市进行服饰、面料风行信息调研，分析、总结风行信息，并在服装公司进行实习，更全面的懂得服装出产状况、出产流程、出产工艺、销售状况等企业信息。通过实习培养同窗分析标题、解决标题标才能，收集毕业设计须要的信息，为顺利实现毕业设计打下良好的基本。在这一个多月的实习中我学到了很多以前在课堂上跟书本上基本就学不到的常识，甚至是以前渴看得悉的常识。在这里我要特别感激\_\_\_\_\_公司给我的这一实习机会跟 负责领导我的上司季总。根据毕业实习的请求，本次咱们的毕业实习重要是缭绕服装设计技巧学习，通过实习懂得社会，懂得企业，懂得服装这个行业的发展，培养主动适应社会各种工作岗位须要的素质跟 才能;培养职业素质，适应新的人际关联。这次实习是我第一次走向社会，闭会与校园完全不同的生活状况，由此带来的感触是全新的，生活也是全新的。

#### (一)公司概况:

我所实习的公司名称叫\_\_\_\_\_ (集团)\_\_\_\_服饰股份有限公司，\_\_\_\_ (集团)股份有限公司位于\_\_\_\_省\_\_\_\_市，公司成破于1940年，是目前国内出产中高等牛仔布历史最长、范围最大、效益最好的大型企业集团，是国度520家重点企业之一，

科技部认定的国度重点高新技巧企业，银行特级信用服装设计毕业实习报告\_\_\_\_\_单位，公司是国内牛仔布行业内独一a股上市公司；“\_\_\_\_\_”商标已被认定为中国驰名商标；“\_\_\_\_\_”牌牛仔布被评定为中国名牌产品，以及商务部重点培养跟发展的出口名牌。\_\_\_\_\_服饰有限公司是\_\_\_\_\_集团下属的一家中外合资企业，公司成破于1994年，位于占地近千亩的\_\_\_\_\_生态产业园，是一家专业出产牛仔、月嫂hardness tester卡其、灯芯绒等梭织类服装的出产企业。公司领有年产服装800万件(套)、产值逾2亿国民币的出产才能，是日本跟欧美等国际知名品牌牛仔服装的出产商，已与levi's□gap□tommy hilfiger□uniqlo□only□jack jones□vero moda等国际大品牌树破了长期配合关联。作为一名大学生，就快要步进社会的我带着学习跟好奇的心境在这样一家以前所憧憬的有发展空间的大公司往迎接每一天的实习。

## (二) 公司实际第

我经过公司人力资源部部长的笔试后，3月1日来公司报到由人力资源部主管领我办理了进职手续，填写了信息，这样我就像其余的员工一样，领有了工资卡跟考勤卡，办完手续后由毛部长领我往各个部分参观了下，而后接着往了我所在的部分水洗开发核心部报到，就这样第一就这么过往了。第二天正式上班，全新的生活就此开端了□led照明在实习过程中咱们必须按照公司的各项规章轨制。而我也利用这次难得的实习机会，尽力工作，严格请求自己，虚心向有教训的共事学习跟水洗师傅求教，因为我是实习生所以得到了特别的关照，对我提出的各种标题共事们均能当真的向我解答。我利用空余时光当真学习学校课程内容以外的相干常识，控制了一些基本的牛仔水洗的技能跟懂得公司服装设计、制版、出产等一些流程，从而进一步坚固了所学到的常识，为当前走上工作岗位积聚了宝贵的实际教训。

因为公司是做牛仔设计的，而牛仔设计在构造上的设计比较

少，重点都是水洗方面的设计，而在学校咱们在水洗方面接触的比较少，所以我再开发核心所有都要从头开端，不过我在一些牛仔服装中看到了中国传统工艺扎染蜡染在服装中的应用。在工作中，我踊跃参加公司的日常设计相关工作，留心把书本上学到的设计实际常识对比实际工作，用实际常识加深实际工作的熟悉，用实际验证所学的设计实际，探究日常设计工作的本质与法则。

实习过程中，有时候也在车间里跑来跑往，比较粗略的懂得到接到牛仔服装订单后的全部出产流程：设计部分；技巧科；水洗开发核心部分；返单确认；返单后再由技巧科修板，而后由前道（缝纫车间）批量出产，再由水洗车间进行批量水洗，再由后道（样检部）检是否合格再进行熨烫、穿吊牌、包装、出货。其中有我本人参加实际的，也有看着别的工人进行的，但至少做到了从课本中走到了实际中，从形象中回到了丰富多彩的实际生活中。在实习中我还参加了公司面料的筛选，当真学习跟懂得了牛仔面料的品种跟什么样的牛仔面料能产生什么样风格，有时候季总也会让我打样，那时我特别缓和，季总给我一套牛仔服装我要按着客户所给的样衣做出来，这样一套的全部流程我都要学会。偶尔还要帮设计师找找图片，分类面料等。假如有空就本人在那写写画画，跟前辈们学习一些设计软件。

在打版室那里，打版师教我定很多经过多年的教训得来的打版的方法，把\_\_\_\_\_考虑进往了，简单且实用。外贸服装是复杂的，一件衣服的版型就有多少十块，我力不胜任的帮师傅裁剪，看上往简单，但里面有一个“排料”标题，我不断的向师傅求教，学到了不少“省料”的技能。料子裁好了，到前道（缝纫车间）流水出产。

在懂得并参加了样衣的开发与制造后，我在接下来的一段时光里学习了corel draw这个软件来画格式图。个别的手绘格式图对设计人员的请求较高，沙盘模拟对作品的修改存在较大的艰苦，对服装系列化设计须要很多时光，很难进步工作

效力□corel draw能有效的解决上述标题，大幅度的进步工作效力。

在公司时，季总跟我说，想做设计这一块，\_\_\_\_\_与耐烦必不可少，在产品更新方面，这一行业就像消息工作，要始终的更新，那么这就须要你的\_\_\_\_\_、耐烦、保持不懈的始终往学习，进步本人的专业程度跟 实际常识，将实际与实际相结合发明出属于本人的风格。在一些具体的工作当中也是这样的。做好的设计师就要在常识上全面发展，光一味的画图是远远不够的。

刚开端工作时，有时受不了各方面所给的压力，有时本人心里很不舒畅，就想辞职再从新换个工作得了。但静下心来细想想，再换个工作也是这样，在别人手底下工作不都是这样吗！刚开端就应当爱岗敬业的干好本人的本分工作，毕竟又不工作教训，当初有机会了就要从各方面锤炼本人，磨难本人。不然，当前干什么都会干不好的，所以做任何事件都应当善始善终。我当初的工作，比拟其余仁攀来说待遇挺不错的，工作也不是很难，很轻易进进工作状况，关键我可能学到常识。

因为教训少，我必须从小事做起，点滴的积聚教训。当初才明白，我迟早要工作，迟早要步进社会，迟早要面对这些避免不了的事。所以，我要器重本人、器重这份来自不易工作，当初我很爱护学习的机会，多学一点总比不学的好，花同样的时光，还不如多学，对当前步进社会断定会有很大的帮助。有多少次要回学校办点事，往向季总请假，季总也都很谅解，直接就给批了假。这个时候心里很开心，很感激公司，感触领导所给的关怀跟 支撑。所以，感到当初的工作还是挺不错的，最重要的事就是四处的共事都很不错，对我也挺关怀，心里上也就不什么额定的、不必要的压力，不像刚进进公司那样了。我当初要好好锤炼，再好好学习，磨练自己。在这一个多月中，我学到了一些在学校学不到的知识，即便都明白的事，可是刚开端有时还做不好。当初做事，要持有虚心

求教的精神。

### (三) 实习总结

在这次实习过程中不仅让我懂得到了以前不晓得的常识，更让我在这次外出实习中，有机会接触社会，锤炼了我的人际交往才能跟自理才能。更重要的是让我在实际中广阔了思路，懂得了更多的创意元素，使我在服装设计方面得到了很大的启发起程，同时也总结了一些工作时要留心的货色，首先咱们要与别人坦诚相待，这样才干保持很好的沟通，其次咱们要主动踊跃往做事。在公司也让我懂得到我国服装界的现状，今天，充斥着咱们事实生活的古代中国服装，是西方服饰文化的照搬。只管有中山装以及一批冠以民族改进服装形制，但已经不是完全意思上的、民族文化母体中脱变出来的古代服饰文化状况了。假如说硬性夸大今天服装的“中国特点”，只是在西服中塞进一些民族文化的符号罢了。咱们应当站在民族文化的本源中往找咱们民族服装古代化的思路。最后大学生活还剩未多少的时光了，咱们更加要认清本人，要放松时光，爱护学校所发明的良好学习环境，始终充实本人，今后以更加踊跃的姿势面对学习跟工作中的艰苦跟挑衅，多想解决当初我服装界标题标方法从成熟演变为成熟的。

另外通过我在公司里的实习我明白了怎么做才干成为一个设计师心态很重要，在工作中切忌眼高手低，浮躁。摆正本人的地位，认清本人的才能，才干安心的工作。其次风格很重要，可想而知设计师要是不本人的风格是会怎么，做服装设计要有本人的风格，但本人的风格也要与公司的服假装风雷同，不然迟早也会被公司，被社会淘汰。最后，沟通和谐才能很重要，假如不懂得跟身边的人沟通和谐，所谓的设计师也就做不下往了，不同品位的人要换不同的沟通方法。要想先做好事就要先做。

那样——它又苦又累，可不是一件轻易的事。一开端，我被学校安排到中山五路的新大新公司实习。上班第一天，我的心境

冲动,高兴,期盼,喜悦。我信赖,只有我当真学习,好好控制,做好每一件事,实习断定会有成绩。在新大新公司实习,我被调配到该公司的女士服装商场,在那里,我当了一名服装销售员。销售员这份工作,看似简单,切实要做好它很不轻易。因为,“怎么才干令顾客满意”,“怎么才干令顾客感到本人是一位立场当真,工作满意的销售员”,这里面的学识可大了。因此,当销售员首先就要学会如何做销售员——最起码的请求就是:大的要当真懂得公司的整体运作,服务承诺跟 工作轨制,小的要熟悉服装的价格跟 布料等。只有这样,工作起来才干得心应手。其次,要学会怎么与人相处跟 与人沟通。

公司里的销售员来自四面八方,不同地区的人有着不同的生活习惯跟 生活方法等,与不同地区的人相处要讲究不同的方法方法。只有这样,才干营造良好的人际关联。最重要的是,与共事相处必定要礼貌,谦虚,宽容,彼此关怀,彼此帮忙跟 彼此谅解。第三,要学会怎么严格当真地工作。以前在学校,下课后就晓得跟 同窗游玩,嘻嘻哈哈,大声谈笑。在这里,可不能这样,因为,这里是公司,是工作的处所,是尽对不容许产生这样的事件的。

工作,来不得半点马虎,假如马虎就会出错,工作出错就会给公司带来丧失。于是,我意识到:本人尽不能再像以前那样,要学会像这里的共事一样严格,当真,尽力地工作。第四,要学会虚心。因为只有虚心求教才干真正学到货色,也只有虚心求教才可使本人进步快。在女士服装商场工作的头多少天,我虚心肠向其余销售员学习“怎么向顾客销售服装,怎么辨别不同的布料跟 怎么量度顾客须要购买衣服的尺寸”等等。因为虚心求教,共事又耐烦讲解,很快,我就对服装的尺寸跟 布料有了必定的懂得跟 辨别才能,这也使我得到了柜长跟 共事们的赞美,于是,我被安排到更重要的工作岗位。第五,要学会以礼待人。在新的工作岗位,面对第一位顾客时,我的心境既冲动又缓和。冲动的是,锤炼本人的机会终于来了,缓和的是,害怕本人会犯错误,这样会令顾客不满意跟 不开心。

面对第一位顾客,我做的第一件事就是向这位顾客问好:“欢送你光顾新大新公司女士服装商场,请随便看跟 随便筛选,说完,我缓和地等待顾客的反应,恐怕受到冷僻。没想到这位顾客听了我的话后,岂但不冷僻我,反而微笑着对我说:“小姐,你的服务立场很好。我先看一看,挑好了再找你包装吧。”。听了这番话,我那缓和的神经登时得到舒缓,而且还感到很高兴,因为这是我到新大新公司实习以来第一次听到顾客对本人工作的赞美跟 评估。这样一来,更激发了我的工作热忱。我开端英勇地向她倾销公司的女士服装——从服装的面料,产地,价格等,都对她的介绍很满意,立刻就购买了多少套服装,而后非常开心肠走了。

所有这些,抖啞赢一旁的柜长看在眼里。她等顾客分开后径直走到我的面前,跟 蔼地对我说:“敏仪,你真行,这么快就博得了顾客的赞赏,持续尽力,你会获得更大的进步的!”。听了柜长的话,我受到了更大的鼓励,并暗暗下定信念:必定要尽力工作,尽不苟啞俸柜长对我的期看。在实习期间,诚然很辛苦,然而,在这艰巨的工作中,我却学到了不少货色,也受到了很大的启发起程:

- 1,要当真学好专业常识,这样可能打下一个扎实跟 牢固的工作基本。
- 2,要在工作中始终学习,进一步进步本身综合素质,才干适应当今社会对人才的须要。

这次实习顺利结束了,但我明白:今后的工作还会碰到很多新的货色,这些货色会给我带来新的闭会跟 新的领会,因此,我坚信:只有我一心往挖掘,英勇地往尝试,必定会有更大的播种跟 启发起程的,也只有这样才干为本人当前的工作跟 生活积聚更多丰富的常识跟 宝贵的教训。

# 服装设计毕业报告总结篇三

按照专业教学计划的要求，我在\_\_\_\_省\_\_\_\_市\_\_\_\_县\_\_\_\_有限公司为期2周的实习。通过这次短期的实习，我对服装企业的一些基本知识有了一定的了解，同时，我通过实习的各个环节加深了职业道德观的理解，培养了敬业精神和团队精神。

## 2. 实习时间

我于201\_\_年\_\_月13至\_\_月25日为期2周的实习。

## 3. 实习单位

### 3.1 实习单位地点及规模

\_\_\_\_有限公司在\_\_\_\_省\_\_\_\_市\_\_\_\_县\_\_\_\_镇\_\_\_\_村。它是中外合资企业，是生产加工的经营模式。它拥有7625平方米的服装大楼，熟练员工200名，设备齐全，有完整的生产治理体系，年生产能力可达30万件单棉服装。该公司坚持“质量第一，客户至上”的服务方针，精品意识贯串于生产全过程，产品质量稳定，在同行业中有着良好的信誉。

### 3.2 实习单位主要业务

主营行业服装衣饰女上装，主要生产面里料，辅料，羽绒，晴棉，床上用品，棉装，职业防护衣帽，单衣，羽绒服装等。主要市场，华东地区，华南地区，华北地区，西南地区，海外市场(欧美、中亚、日本、韩国)。

### 3.3 实习单位的历史与发展

\_\_\_\_有限公司是在20\_\_年12月注册成立的，至今已快六年。在期间该公司碰到了不少的困难，经过经营者与员工的不懈努力克服了困难，让公司制度越来越完善，经营越来越好，

着名度也在进步。

#### 4. 实习过程

我是在\_\_\_\_月\_\_\_\_号\_\_\_\_有限公司实习的，首先老师傅对我大致先容了一下公司的情况，也让我跟后整理车间同事做自我先容，这是我要工作的车间，同事看起来都比较和善，这让我比较宽心。潘师傅跟我讲了要做的工作并且让旁边的同事教我这么做，我时常出错误同事们并没有表现出不耐烦还很热心的宽慰我，让我很感动。渐渐的我慢慢熟悉清剪线头，把脏污，画粉清洗干净、挂吊牌、备用扣等工作。

经过2周的实习我了解了服装厂的工厂治理制度是责任控制制度，该公司要分为以下部分：

- (1) 厂长办公室
- (2) 业务部
- (3) 质管部
- (4) 裁剪车间
- (5) 缝制车间
- (6) 后整理(辅工车间、整烫、检查、包装)
- (7) 厂部办公室
- (8) 设备部
- (9) 餐厅部
- (10) 后勤部

(11) 仓库。

各个部分都有其自身的职责，比如，厂长工作职责是：

一抓职员，深进员工队伍，了解员工心声，在沟通中加强老员工的稳定。多渠道加强职员招收，设专人负责新工人的培训，保证车间生产所需职员。加强员工教育，进步整体素质。加强技术骨干的挑选与培养，储备企业长期发展所需人才。

二是抓货源，承接工厂正常及外放所需货源，并掌控业务实际操纵流程。跟踪落实原辅材料，保证车间的正常生产，减少误工浪费。深进车间生产，及时调整生产计划，压缩工时，进步有效产出。将内销和外销定单公道衔接，尽最大量的处理库存面辅料。

三是抓治理，根据个人特长，对治理职员进行公道分工，营造每个人的工作积极性。分解各项指标计划，带领全体员工努力完成。明确工作职责按iso9000标准控制产品质量。加强执行力度，做到奖罚分明。加强各项用度的核算，控制不必要的用度支出。加强伙房、宿舍、保卫等后勤部分治理，为员工创造舒适的工作、生活环境。利用晨会检查上日工作情况，布置当日工作计划。

我在后整理车间，明白后整理工作职责是：

一是辅工车间，核对工票与实物是否相符。检查首件与样品、工艺是否相符，保证质量。周密均衡安排天天生产，做到及时外放，保证交期。及时分清内外销产品的区别及线头、脏污的处理。按流转单，转交烫熨班。

二是整烫，烫首件产品，按生产计划、交期进行生产安排。如发现工票与实物不符，及时查找上道。按工艺要求整烫每一个部位，保证质量。

三是检查，检查对照样品、工艺是否相符。每捆抽查尺寸并做记录。做好新款首捆成品优先检验的信息反馈。交接必须按流转单交付，并保存根。不良品、粘污必须开出返修记录单，及时转到车间并记录时间，及时跟踪回收，保证数字的正确。

四是包装，包装时对照工艺、洗涤、工票三者相符。按照装箱单进行包装，设专人盘点包装。发货后，天天写出发货分析，报厂长，并保证进库数字正确。

还有领导对治理层的控制：

一是天天晨会控制二厂上天的工作进度。

二是月工作考核与工资挂钩。

三是具体细节控制：

1、考核指标中，有两项没有完成的，扣主要负责人工资的30%，有三项没有完成的，降职或降薪使用，或直接调理岗位。

2、工厂定员生产，降低员工流失率，不高于30%，对所有治理职员下达招工任务，完成奖励，完不成进行扣罚，每少招一人扣50元。

3、做好投产前的跟踪落实，凡是有落实不到位，造成停工待料的，扣责任人考核分5分。

4、质量：加强质量的跟踪凡是造成50件以上批量返修扣班长工资50元，凡是造成100件以上返修扣车间负责人、考核5分，扣质量负责人考核5分，造成大批量返修扣车间、质量负责人20分。

5、 技术指导和班长以工时分钟、职员定员、质量、三个指标考核，每项指标完不成扣考核分5分。

6、 因个人原因给工厂造成损失在1000元以内的职员，扣当月工资的30%，1000元以上20\_\_元以内的，扣当月工资的60%。20\_\_元以上的，调离岗位。

7、 各车间和部分工作流程执行iso9000标准，连续三次罚同一错误者，予以调离岗位等。

具体控制如下：

(1、 业务与客户承接定单，通过业务与客户协商确定工厂与客户之间的合作关系，确定投产及发货日期。

(2、 技术科按客户要求，确保样板、样品与资料相符，并发船样待客户确认。

(3、 仓库及时盘点面辅料，齐全后方可投产

(4、 裁剪与技术属上下道关系，裁剪车间待样板、面料确认后才能投进生产，并及时发现题目，进步生产效率保证能供给缝制车间生产。

(5、 缝制车间要及时保质保量的完成生产任务，给后整车间留出足够的时间。

正由于公司治理制度的完善、各个部分的员工各司其责才让工厂生产效率大大进步，产品质量也有很高的保证。我明白了一个经营良好的公司必定有一套不断完善的治理制度。

我还了解到一些关于服装方面的知识。真货是国外大品牌提供全套面料、部件、版型设计，到国内寻找厂家生产。质量合格的，正规渠道出厂的，就是专卖店里的“真货”。“原

单货”（也叫余单、尾单）就是生产厂家从不到3%的“计划报废物资”中抠出一点，偷偷加工的成衣。它和“真货”的惟一区别，不过是“庶出”而已，数目较少。还有一种“原单货”，是由于种种题目，被品牌商拒收的“外转内销”，有时数目颇多。最常见的是颜色差异，即与外商要求的不一致，但是质量仍然能够保证。柔软型面料一般较为轻薄、悬垂感好，造型线条光滑，服装轮廓自然伸展。柔软型面料主要包括织物结构疏散的针织面料和丝绸面料以及软薄的麻纱面料等。挺爽型面料 挺爽型面料线条清楚有体量感，能形成饱满的服装轮廓。常见有棉布、涤棉布、灯芯绒、亚夏布和各种中厚型的毛料和化纤织物等，该类面料可用于突出服装造型精确性的设计中，例如西服、套装的设计。

## 5. 实习结论

这次实习被分配到后整理车间工作，在公司的安排和老师的指导下，我积极参与整理车间的相关工作，对该公司的治理制度、一些部分的职责、生产流程、服装的一些基本知识有了一定的了解。同时也深切感受到了指导老师、同事们的关怀与热心帮助，团队合作精神与敬业精神。

## 6. 实习小结

这次实习固然时间不是很长，但让我受益非浅，是一次真正的理论与实践的相结合。通过这次实习我了解到了服装企业生产的全过程，进步了动手能力和实际解决问题的能力。向工人师傅们学到不少的经验。这是个知识化的社会，知识是必备的。机会总是为有预备的人留着。这次实习是一次理论与实践的一次尝试，在这个过程中，我获得了团队协作的锻炼，独立思考能力的提升，实践丰富理论的经验，同时也积累了工作经验，为以后的工作打下坚实的基础。这是我第一次与社会接轨，从学校到社会，让我感到了理论与实践的重要性，没有好的实践是学不到什么东西的。还让我明白了人际关系的重要性，要学会于人好好相处，关爱他人。总之，

这次实习让我进步了很多，也给我指明了今后该努力的方向。最后要感谢\_\_\_\_有限公司给了我这个实习的机会以及同事们给我的帮助和关爱，还要感谢老师傅对我的指导及教诲。

## 服装设计毕业报告总结篇四

20xx年xx月—xx月

xxx公司

xx有限公司成立于20xx年，有着50多年的服装制造经验。是拥有上千人的大型国有企业。是广州市有关部门批准组建的以国有股为主体，吸纳社会法人和自然人入股的股份有限公司，注册资本金8000万元，拥有75000多平方米的厂房，5000多人的劳动工人，拥有erp系统管理和先进的生产设备。公司连续多年被评为全国出口最大500家企业和广州市出口50强企业之一，拥有时装、女装、休闲、裤业、运动等五个联系在一起的分公司。

主要经营服装出口加工生意，主要从事各类服装、服饰制品、纺织制成品的生产、销售和进出口业务。经营品种包括各种优质棉布、棉涤纶、毛呢、化纤、混纺织物、丝绸、裘皮等面料制成的70余个品种的服装以及床上用品、旅游用品及杂品等。市场遍及美国、加拿大、澳大利亚、日本、韩国、南美洲等国家。

实习在于培养实践动手能力，使所学的专业理论知识与实践相结合，为更好的适应社会的需求打下良好的基础。通过到服装企业生产一线实践的方式，对服装生产从设计、裁剪、工艺制作到检验、整理、包装的整个过程中所需的专业技能与生产管理能力和得到系统的、强化的、实战的训练。

实习的主要内容是围绕服装专业高级技术岗位实用性人才所必备的基础技能制定的，分为四个部分：

1、服装顶岗实习cad包括效果图cad纸样cad放缩cad排料cad

2、服装顶岗实习制板，包括服装制板（净样、里料、辅料、毛样）、工业制板

3、服装顶岗实习工艺，熟练掌握不同款式服装从准备工作开始到缝制的整个过程以及后整理的整个工艺流程的每一个环节的技术要求。

4、服装生产管理，做到了解整个企业的生产特点，生产线的组织，各个阶段质量的控制方法等等。

我们实习所在的工厂是广州欧雅服装公司有限公司下属的时装分公司，具有所加工的产品种类繁多，变化快，且产品完成质量好，工艺规范等诸多优势，非常适合作为我们学习观摩的服装企业。这是我第一次正式与社会接轨，踏上工作岗位，开始与以往完全不一样的生活，从学校到社会，环境的转变，身边接触的人也完全换了角色，老师变成老板，同学变成同事，相处之后完全不同，一切都处在巨大的转变中。

刚一到厂的时候，我们先是整体的参观了整个厂区布局，对公司有了一个整体的认识，工厂虽然规模庞大却也并不是我们所想象的那样复杂，各个生产部门都是有条理的，安排的方式都是有效率的，这些是我们以后需要去深入了解的，毕竟学校对于我们的培养得方向是高级技术岗位实用性人才，除了对技术的精益求精外，更要对整个服装产业做到一目了然，才能从根本上推动服装行业的发展。

我们的日程安排根据实习内容规定的四个方面，实行的是分组轮换制，每一个阶段约为四周左右，在第一阶段，我被分到了公司技术部的制板室，这让我心中一阵暗喜，我喜欢打板师这个职业，因为我喜欢思考，对数字敏感，对服装的变化好奇，制板这门技术把服装款式设计的感性思维上升到了

理性分析的层次。

可是在第一天的时候我就开始犯难了，一个难题摆在了我们的眼前，公司的制版方法与课堂上的理论有很大的差异：

1公司比例制图方法与学校原型制图法的差别。

2因为公司是以外贸服装加工为主，所以版型的设计是以客户订单和样衣为标准的，外贸服装严格的数据精确度如：前浪18.5，后浪30、袖笼高26.5……而且有许多专业名词使我们从未使用过的。

3订单上所提供的尺寸都是成衣尺寸，不需要再在考虑原型法里所说的放松量，

4订单上所使用的尺寸都是以英寸为单位计算，等等。这就使得我们必须迅速适应这一转变，换一种思维和方法制作出符合订单尺寸且外形美观的纸样。

## 服装设计毕业报告总结篇五

实习，顾名思义，在实习中学习。在经过一段时间的学习之后，或者说当学习告一段落的时候，我们需要了解自己的所学需要或应当如何应用在实习中。因为任何知识源于实习，归于实习。所以要付诸实习来检验所学。现在即将面临毕业，实习对我们越发重要起来。

刚结束的这段实习时间可以说是我大学四年来最辛苦也是最充实的一段时间。辛苦是因为刚踏上工作岗位，有很多方面不能很快适应；而充实则是在这段时间里，在校园无法学到的知识和技能，更提高了自己各方面的素质。同时实习也给了我一定的工作经验。为将来谋求一份好职业打下了基础。现将这些日子在工作中取得的成绩和不足做个小结。一来总结一下经验，二来也对自己的工作情况有个系统的认识。

1、实习时间□xx

2、实习地点□xx省xx市

3、实习单位□xxxx服饰有限公司

为了使自己的基础更牢固，技术更全面，知识面更广，实习的内容是学习服装的整个流程，因为考虑到以后毕业必定要走上工作的岗位，因此我非常珍惜这次实习的机会，在有限的的时间里加深对各种工作程序的了解，找出自身的不足。这次实习的收获对我来说有不少，我自己感觉在知识、技能、与人沟通和交流等方面都有了不少的收获。总体来说这次是对我的综合素质的培养，锻炼和提高。

xxxx服饰有限公司是集服装设计、生产、销售为一体的现代化服饰公司。公司具有先进的智能化服装生产设备，一流的专业设计队伍，一流的生产流水线和现代化的生产车间。格伊佳公司的经营理念是：开拓、进取、共谋发展、共创辉煌。

工厂主要是按订单的须求生产的，服装样式由专业的设计师设计，服装涉及多方面的。工厂主要由当地人和民工组成。工厂总工人数大约二百人。从事服装生产的大约占总数的一半，剩余人分别从事：采购、设计、检查、仓库、销售、会计等多个部门。工厂着重于下一季度的服装生产。主要在内地市场销售，有时会涉及外国的订单。

实习主要内容：尝试做衣的整个过程，以及调查各大原料厂的相关背景，供应物料的质量和价格状况。进行对比，选择合理的原料供应商。熟悉不同原料的差易，学会判断和检测物料的质量。处理好各方面的人际关系，因未来发展铺路。合理选择原料的供应商，订立合同关系，学习相关的合同法律知识。有时会涉及到仓库管理的相关方面，认识到怎样合理地进行采购。目地是为了学习和恐固我在学校里学来地制图和打板知识，同时更希望以后能够从事制图和打板地工作，

希望能从制图和打板中来读懂“服装”这一部长卷，这便是我现在地目标和渴望。

首先我在制板企划部学到地是绘制原型样板需要地基本知识，本来原型是用于描述基本地上身衣片、裙片和袖片结构地最流行地术语，所有地设计可以通过它得到。原型也被称为基本样板、原型样板或基础样板。制成地原型样板通常不加缝份，因为缝份有时会影响比例，妨碍设计变化地展开。原型样板也可以用来作为纸样。如果采用，就必需加上缝份和贴边。在学习绘制原型样板地基本知识地同时，也让我懂得了绘制原型样板与纸样地一些术语和步骤，例如什么是闭合省道，什么是对位、刀眼等等，实践使我对这些名词地理解和实际地运用。

还有，实践使我懂得，在检验原型与纸样地平纹细布地准备工作中，要注意以下几个问题：例如用平纹细布检验原型样板时，其中很重要地一点是要将所用织物熨烫定型，使织物地经纬纱线彼此间互成直角。若织物地上边没有沿丝缕裁剪，则通过撕布调整，或是先抽出一根纱线，再沿着抽出地纱线裁剪。织物地经纬纱如果歪斜了，平纹细布必需经熨烫定型，以使经纱与纬纱彼此完全垂直。

而在整个实习过程中，测量人体是最为复杂地一个环节，因为人体测量是针对特定地造型或者个体，由于人体上地线条没有人台上地那么清楚，在人体上测量就显得更加困难。而且，人体是有弹性地，尺寸还会随着人地呼吸变化而变化。所以在这个环节上我下了很大地工夫和汗水才把握了其中地要点，之前在书本中略有所知，但实际操作情况却更加困难。重要要把握好前颈点、后颈点、侧颈点和肩点，在这些部位放置小块有色胶布，把握好腰节线等等，这些都是测量人体地准确度地基本要素。

在学习了一些基本地绘制原型样板知识和测量人体地技巧之后，上司杨小姐开始让我独立完成一些简单地工作，使我后

来知道，一套准确地基本原型，对于制作辅助样板和纸样来说是必需地。

一套基本原型包含：合身袖片原型样板、直身袖片原型样板、带肩省和腰省地前后片上身原型、带腰省地前片上身原型、带领省和腰省地后片上身原型、单省前后裙片原型、带两个省地前后裙片原型、带省地前后合体上衣原型、无省地前后片上衣原型、前后裤片原型、连衣裤原型、合体连衣裙原型、公主线连衣裙原型、长衣身原型、帐篷式长衣身原型、披肩式长衣身原型、卡夫坦式长衣身原型，其中卡夫坦式长衣身原型还分为有肩省和无肩省两种形式。

但实际上，不同地服装企业甚至同一企业，采用地原型都各不相同。这种差异地产生一方面是因为对于某一指定地规格，不是所有地公司都会采用相同地尺寸；另一方面是因为人台制造地差异，使得保持对指定规格采用同一尺寸地公司亦有不同。但绘制基本原型样板地原理并不受测量值差异地影响。

得到基本原型样板地方法有两种：一是用标准人台或人体测量值在纸上绘制原型样板，二是将立体裁剪得到地平纹细布转移到纸张上来。不论使用哪一种绘制原型地方法，所有地原型样板均需要平纹细布试穿检验，以保证缝线地准确性、平衡性以及良好地合体性。平纹细布上所做地修正必需更改到样板上。

通过这次实习，我了解到做衣的过程，并且尝试着学习了打版、裁剪、缝纫、检查和包装。我想通过实习学到实践的知识，就能提前别人一步了。实习期间，也让我们明白了服装行业的工作都是蛮辛苦的。通过两个月短暂而又充实的实习，我不但积累了管理经验，而且学习到在专业课上所学习不到的东西，有效地补充了课堂学习的空白，丰富了自己的阅历，增强了自己的学习能力，也让我看清了自己的优势，给我一个展示自我的空间。