

微课教案范例 微课教案五年级语文(优质5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

微课教案范例篇一

学生活动时间(约)34 分钟

教师活动时间(约)6分钟

教学要求

初读课文，初步了解课文主要内容，学习本课生字词。

教学过程

一、谈话导入，激发兴趣：(5)

二、初读课文，扫清障碍。(10)

1. 轻声读课文，画出你认为容易读错的字。

2. 指名说，教师重点提示：

勉强 恶劣 挽救 目不斜视 小心翼翼 蹑手蹑脚 若隐若现

自由读——指名读——齐读

3. 再读课文，力争做到读正确、流利。

4. 同桌互读检查

三、整体感知，了解内容。(3)

1. 默读课文，思考：作者看到了什么，想到了什么。可以画下相关的语句。

2. 学生自学，边读边批画。

小组交流

四、集体汇报，感受理解。(22)

备注

第 2 课时

学生活动时间(约)33分钟

教师活动时间(约)7分钟

教学要求

细读课文,了解课文主要内容,知道比利是个有同情心、爱心的孩子。

教学过程

一、课题质疑，导入课文。(2)

爱在我们生活的每一个角落，也正是因为有爱，我们才感到生活特别的幸福、美好，那今天就让我们一起走进一个充满爱的故事。(板书课题)由题目大家想到了什么?(爱的奇迹是指什么?为什么是爱的奇迹?)

(设计意图：学生是课堂学习中的主人，在课堂教学一开始，通过引导学生自主质疑，使他们能够主动参与学习过程、实践过程。)

二、初读课文，整体把握。(5)

1. 课文讲了一件什么事呢?请同学浏览课文，想一想，一会儿说给大家听。

2. 同学们说到在这件事中，妈妈也就是文中的“我”的思想感情一直发生着变化，有哪些变化呢?你能再次浏览课文，读一读描写“我”怎样想和怎样做的语句，用几个词来概括我的思想感情的变化吗?(好奇---担心---感动)

三、细读课文，读文悟情。(25)

师：妈妈为什么先好奇，接着担心、最后感动呢?

1. 请你带着这个问题默读课文，边读边想，把相关的语句画一画、批一批。

2. 自学好的同学和同桌交流一下。

3. 全班交流：

先把 you 从课文中找到的语句读给大家听听，再来谈谈你的感受。引导学生重点抓住以下比利的言行表现来体会：

“他走路的姿势不象平常那样轻松愉快，而是目不斜视，好像面对着一个严肃的目标。我从他背后看过去，他双手好像努力捧着什么重要的东西。”

“我看见他将双手捧在胸前，形成一个碗的形状，小心翼翼地出门了。”

备注

他的小手上，炙热的阳光烘烤着他纤弱的背。”

师：是呀，从比利接水、捧水、喂水的过程中我们感受到他是如此的尽力，从而我们感受到了比利对小鹿的爱。

随机指导朗读。

4. 妈妈为什么会对比利挽救小鹿如此的感动呢？甚至这样说：
(出示：

我静静地站在树林边，看到了有生以来见过的最美的心灵——小比利正挽救小鹿的生命！)

引导学生把第一自然段，也就是故事发生的背景与小比利的言行表现联系起来读一读，体会第一自然段的作用，感受小比利的同情心与爱心。

四、回顾课题，适当练笔。(5)

爱的奇迹是指什么？为什么是爱的奇迹？试着用几句话写一写。

五、总结全文，升华主题。(2)

是爱让小鹿获得了生命之水！这个爱的奇迹的故事不但感动着我们，也深深地打动了比利的妈妈，她看到了比利的善良，所以她决心好好培养他，将来回报社会。是啊，我们不但要学会感受爱，更要学会奉献爱，回报爱。

微课教案范例篇二

教学目标：

知识目标：学会10个生字(其中1个多音字：强)及新词，认读6个字。

能力目标：了解课文内容，理解课题的意思；体会“我”的思想感情。体会第1自然段的作用。

情感目标：知道比利是个有同情心、有爱心的孩子，树立保护动物、人与动物和谐相处的意识。

教学重点：了解课文内容，知道比利是个有同情心、有爱心的孩子。

教学难点：理解为什么说这是“爱的奇迹”。

课时安排：2课时

第一课时

教学目标：学会10个生字(其中1个多音字：强)及新词，认读6个字。初读课文，了解课文内容。

教学过程：

一、引入新课。

什么是奇迹？齐读文章的课题，你有什么样的问题？

二、新授。

1. 初读课文，了解课文内容，在文中画出读不准字音的字，自学生字新词。

出示幻灯，指名读准带点字的字音。

干涸 勉强 忙碌 迹象 小心翼翼 蹑手蹑脚 脸颊

几乎 中暑 炙热 纤弱 尽可能 恶劣 跋涉 挽救

多音字组词：

强 中 几 尽

交流在自学中理解了哪些词语。

勉强：在本课是“将就、凑合”的意思。

小心翼翼：形容举动十分小心谨慎，不敢有丝毫的疏忽。

蹑手蹑脚：形容走路时脚步放得很轻。

若隐若现：形容隐隐约约。课文指看起来不是很清楚。

2. 说一说课文主要讲了一件什么事情。

回忆归纳主要内容的方法，运用恰当的方法进行归纳。

在一个极度干旱的夏季里，6岁的男孩比利为了挽救中暑脱水的小鹿的生命，一次次地用双手捧水给小鹿喝。

3. 全班接龙读课文。

4. 默读课文，思考：课文可以分为哪几部分？

课文可以分为三部分：

(1) (1——2)：写“我”居住的地区遇到了严重的干旱。

(2) (3——8)：6岁的比利用双手捧水，一次次地给因中暑而脱水的小鹿喝水。

(3) (9)：“我”决心把小比利培养成优秀的科学家，让更多

的人获得生命之水。

5. 齐读课题，围绕课题进行质疑。

课后反思：段落比较复杂学生分段效果不好，特别是段中分层，正确率更低。

第二课时

教学目标：通过对课文的分析理解，了解课文内容，理解课题的意思；体会“我”的思想感情。体会第1自然段的作用。知道比利是个有同情心、有爱心的孩子，树立保护动物、人与动物和谐相处的意识。

教学重点：了解课文内容，知道比利是个有同情心、有爱心的孩子。

教学难点：理解为什么说这是“爱的奇迹”。

教学过程：

一、引入新课

回忆上节课没有解决的问题

爱的奇迹是什么？

是谁创造了爱的奇迹？

他是怎样创造爱的奇迹的？

为什么说这是爱的奇迹？……

二、新授。

1. 通过自己的预习你初步知道了哪些问题？

(是谁创造了爱的奇迹;爱的奇迹是什么。)

教师梳疑，明确本节课学习目标。

他是怎样创造爱的奇迹的?为什么说是爱的奇迹?……

2. 学习课文第一段，明确它在全文中的作用。

指名朗读课文第一段，思考：从课文内容中你知道了什么？

集体交流：说明旱情相当严重，不仅生产受到了严重影响，人畜的饮用水都很困难了，比利双手捧水喂小鹿的感人故事正是在这样极度干旱、极度缺水的情况下发生的。

此时你有什么新的问题产生吗?(这一段的描写与爱的奇迹有什么关系?)

3. 学习课文第二段，体会比利的为人。

默读课文第二段，思考：比利是怎样创造爱的奇迹的？

在文中标画有关比利动作的语句，读一读，你从中感受到比利是一个什么样的孩子？

小组内交流讨论。

集体交流

“他目不斜视，好像面对着一个严肃的目标”、“双手好像努力捧着什么重要的东西”、“慢慢地向树林走去，然后快步跑回来”这说明孩子是在极严肃、极认真地做着一件重要的事情。“反反复复地忙了将近两个小时”，而且“没有停止的迹象”，联系下文可以知道，孩子一心想着救小鹿。

(做事认真、专注，善良、有爱心)……

(教师指导学生想象，当时小比利心里会想些什么)

指导学生有感情地朗读课文，读出自己的感受。

联系上文，说一说第一段与爱的奇迹有什么关系？

突出了当时水的宝贵以及水对挽救小鹿生命的重要，突出了比利捧水喂小鹿这一行动的意义和小比利的心地善良。

集体讨论，升华主题，为什么说这是爱的奇迹？(各抒己见)

1. 这件事发生在严重干旱的夏季里，在人畜饮水都很困难的情况下，比利却用宝贵的水挽救野生小鹿的生命。

2. 比利只有6岁，可是他所做的事情是了不起的。

3. 一个6岁的孩子，用自己的同情心和爱心描绘了一幅人与野生动物和谐相处的感人画面。

板书设计：

爱的奇迹

创造

比利 爱心与善良 小鹿

(人) (动物)

微课教案范例篇三

教学目标：

- 1、自学生字新词。熟读课文，了解课文内容，体会作者感受。
- 2、摘录自己喜欢的词句。
- 3、学习北京老人关爱他人的品质。

教学重点和难点：体会北京老人关爱他人的品质和作者的感受。

教学时间：1课时

教学过程：

一、导入新课

二、学生自读课文，认读字词

- 1、学生初读课文，了解课文内容，注意字词的读音。
- 2、学生认读字词(课件演示)

(徘徊 惬意 要旨 无奈 沉淀 几多 不为 过客 找不到北 驮)

三、读课文，思考问题。

- 1、指名读课文。
- 2、思考：作者回忆了北京老人的哪几件事，他有什么感受？
- 3、学生小组读书、讨论、交流。
- 4、全班讨论、交流。

(作者回忆了两件小事：一位北京老人耐心为“我”指路并主

动把“我”送到车站，一位北京老人主动为“我”让座。表达了作者对北京老人的感激之情。)

四、 分析课文，理解难句

1、 默读课文，回答问题。

2、 提问：这三个自然段分别讲了什么内容?请你试着说一说。

(第一自然段：一位北京老人耐心为“我”指路，在知道“我”迷失方向后，主动把“我”送到车站。)

第二自然段：写“我”在公共汽车上连续三次让座后，一位北京老人主动为“我”让座。使“我”感动。

第三自然段：概括写在北京经常能感受到北京老人的关心照顾，赞扬北京老人具有关爱他人的品质。写自己坚持从小事做起，像北京老人那样关爱他人。)

3、 学生重点理解：“……犹如一头雾水般不得要领……”

“……他终于灰心的说……”

那个美丽的秋日，冷风吹的感觉也是如此的惬意。

……被记忆中关于老人的火温暖着。

……那是被人理解的喜悦和被认可的感动。

五、 熟读课文，指导朗读，进一步体会北京老人关爱他人的品质和作者的感受。

六、 摘录自己喜欢的语句。读一读。

七、 小结

1、 同学们学完这篇课文，你了解了北京老人了吗?你还知道北京老人那些优良的品质，说给大家听一听。

2、 欣赏图片(课件)

微课教案范例篇四

段家中心小学

尤崇

一、 教学内容： 《玩一玩 做一做》

二、 微课工具： 录屏软件 ppt

三、 教材分析：

《玩一玩、做一做》是北师大版小学数学二年级上册第四单元的教学内容，这节课是在学生已认识一些平面图形的特征形的基础上进行教学的。主要通过学生的动手操作，初步感知平移和旋转，培养学生的初步观察能力、动手操作能力和交流能力。

四、 学情分析

二年级学生认知水平虽处于初级阶段，但能识别长方形、正方形、三角形、平行四边形和圆。在讲授本课时，我借助多媒体课件、游戏活动等多种激励方式，激发学生的学习兴趣。

五、 教学目标

结合华容道和做陀螺的游戏活动，初步感知平移和旋转现象。

能够自己动手解决图形或物体平移或旋转的运动问题。

在数学学习过程中，体验获得成功的喜悦。通过物体的运动形式在生活中的应用，感受数学与生活息息相关。

重点、难点

重点：初步感知平移和旋转的特征，帮助学生积累平移和旋转的经验。难点：让学生能够自己动手解决图形(或物体)平移(或旋转)的运动问题。

教学准备

多媒体课件、华容道游戏棋、制作陀螺的三种平面图形纸片、小棒、风筝等等。

六、教法与学法

为了突出重点，突破难点，我灵活地运用了多媒体辅助教学，化静为动，让学生更直观地学到知识。同时运用了情景教学法、动手操作法、直观演示法、观察发现法等多种教法优化组合，做到了扶放结合，讲练交融，创设轻松愉快和谐的课堂氛围。体现出“玩中学、学中玩、合作交流中学、学后交流合作”的思想。

七、教学内容与过程

(一)、导

亮又派关羽及他的士兵在华容道设下埋伏，关于想起曹操过去对自己的恩情，不忍心抓曹操，就放走了曹操。

根据这个故事，就有人制作了这个华容道游戏棋，（出示华容道游戏棋），同学们你们想玩么？这节课老师就和大家一起来玩一玩做一做。

2、板书课题

（二）学

2、课件演示几组华容道游戏棋放走曹操的方法，让学生初步体会到物体的平移运动。

3、课件出示陀螺的转动，让学生观察华容道游戏棋和陀螺的玩法一样么？进一步引出华容道游戏棋是通过上下左右移动来玩的，而陀螺是通过旋转转动起来的，进一步引出什么是平移运动，什么是旋转运动。

（三）、议

1、从某组里选出两名同学来向大家展示，一个人说，一个人做，然后由本组的同学进行补充，说说还有没有其他方法，如果没有，就由其他组同学进行补充不同的移法，在此环节多找几组同学进行汇报，对每组同学的展示进行评价打分。）

2、请同学们想一想，在我们的身边还有哪些平移和旋转运动呢？

（四）、练

1、课件出示一些平移和旋转运动的图片，让学生找一找哪些是平移运动，哪些是旋转运动。

2、课件出示一个停车场，想想怎样移动车辆才能使黄车开出出口？

3、利用课件让学生欣赏运用平移旋转的方法可以制作出许多美丽的图案，培养了学生的审美能力和数学知识在生活中的应用。

（五）、检

今天你有哪些收获？

八、板书设计

玩一玩 做一做

平移运动：位置变了，方向、形状、大小没变。

可以上、下、左、右运动

旋转运动：围绕一个中心转动

九、教学评价与反思

然，化难为易，课件的运用收到了意想不到的效果。

微课教案范例篇五

体验与发现：仔细观察生活中的小生灵，从而来发现生活中丰富多彩的又一面。

实践与发明：通过了解昆虫的特点，提高观察能力；通过花纹添加，激发同学的创作欲望。

欣赏与评议：评价欣赏自身和他人的作品，体会大自然的美。

仔细观察昆虫的特点（结构和花纹）。

如何画出昆虫的特点。

同学——记号笔、油画棒、彩笔等。

教师——记号笔、油画棒、范作以和课件。

课时建议：2课时

2、出示课题：有趣的昆虫

1、观察昆虫：蝴蝶、蜜蜂、蜻蜓、甲虫、蝉、蚂蚁等。（课件）

（1）请你来观察并找一找，昆虫有几局部组成？

（1）小组讨论交流。

（2）小结：一般昆虫都有头、胸、腹、一对触角、两对翅、三对足。这就是昆虫的结构。

2、分析昆虫的特点。

（1）怎样画这些昆虫呢？提示同学用“我准备先画什么？再画什么？”说一说。

（2）师演示。老师也来说一说：我先画头、胸、腹，再画翅膀、触角和足；最后画上美丽的花纹。

（2）范画出示：昆虫不同的画法。

a.请你欣赏。

b.你能不能从昆虫动态上、样子上、花纹上变一变，画得和陆老师不一样呢？

出示要求（课件）

1、出示要求（课件），画一只昆虫

（1）画清结构，

（2）抓准特点，

（3）添加花纹，

2、剪下画好的昆虫，组合到大画面上。（出示背景图）

1、昆虫世界。把蝴蝶、蜜蜂放在花上，蚂蚁、螳螂等放在地上、、、、、、

2、从整体动身，让同学去发现美，寻找缺乏，并相互补充，使画面更完美。

3、 评评小画家。

昆虫知多少？智力赛