

# 2023年确定为发展对象的支部委员会会议记录 确定发展对象支委会会议记录(汇总5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 汉语拼音第二课教学反思篇一

学情分析：

本单元的教学内容包括三个部分，即加法、减法和加减法的验算。根据《标准》的要求，笔算加减法限于三位数加减三位数，因此本单元主要讲解三位数的加减法。本单元是在二年级下册“万以内的加法和减法（一）”的基础上来进行教学的，学生在此之前已经学习了几百几十的进位加法和退位减法，本单元主要介绍三位数加减三位数中连续进位和连续退位减，这是学生学习笔算加减法的难点。

教学目标：

- 1、采用小组和合作学习方式，熟练掌握三位数加三位数的计算方法。
- 2、通过多种形式练习，调动学生的积极性，提高计算能力。
- 3、培养学生养成认真审题的好习惯。

教学重点难点：掌握三位数加三位数连续进位的计算方法。

教学准备：口算卡、投影片

教学方法：谈话、讲授、练习法、合作学习法

教学过程

一、设置情境、揭示内容

（把两箱物品加起来）

师：请你动手列竖式算一算，这六艘船的排列顺序是不是和你估计的一样？

二、课本第19页，直接在表格中写出上下两个加数的和。

师：有什么办法即不用在稿纸上列竖式有能够将上下两个加数的和算得准确呢？

问：在这道题目中哪座建筑高？我们应该怎么考虑问题？

四、算出玉米上算式的得数

五、开锁游戏

锁头上有得数，钥匙上有算式，请将算式和相应的得数连起来。

六、判断，课本20页第7题，判断各题有无错误，说说错在哪里。

七、536、915、351、85、464、208、649、873、792、127

上面哪两个数加起来得1000？说说你是怎么想的？

八、共同分析21页第9题。

## 汉语拼音第二课教学反思篇二

### 三年级数学下册第六单元教学反思

作业反馈：

练习中的1—3题学生完成得比较好，但在解决第4题时，由于24米长的篱笆围的是三面，（有一面靠墙），要先求出一面的边长，是24除以3，而不是除以4，有些学生理解为，一面的篱笆长为24米，用上了24乘24。有的学生将24除以4，当成四面算。此类的，已知正方形的周长，求正方形的面积的题目还需要练习。

### 公顷、平方千米

教学反思：学生对公顷与平方千米面积概念的建立很难，何时选用“公顷”何时选用“平方千米”，有时候自己觉得都比较难把握。因此做题目时，我都是先从网上进行查阅后，心里有数了，才让学生练。普遍说来，在种植园、或花园、公园之类的用“公顷”，在说地区面积大小时用“平方千米”，不知我的这种理解对不对。

作业反馈：此次作业中有这样两道题目错的较多：1、判断：用6个相同的正方形拼成一个长方形，只有2种拼法。有些学生把相同拼法的不同方向摆放认为是不同的方法。2、一面墙粉刷，长8米、宽4米，里面有两扇窗，是边长2米的正方形。此题，用图出示。很多同学算出墙的面积后，也知道要减去窗户的面积，但从算式上看，都减去正方形的'周长。看来，学生对面积与周长分开独立计算时情况好一些，混在一起，有些混淆。需要再进行对比练习。

### 面积的整理和复习

教学反思：这节课当学生将知识点进行梳理后，时间已经占

去了大半，因此进行练习的时间不多，练习的第7题学生对洒水车的运行不大能理解，因此在第二个班级上课时，把第7题提到课堂上进行练习，并讲解洒水车的运行情况，使之明白，求洒水的大小是求一个长方形的面积。

作业反馈：

此次作业的第三题要求在方格纸上画出面积是5平方厘米的图形，你能画几种？周长相等吗？我要求学生画出后，算出图形的周长，发现较多学生画出的2种图形算出的周长相等。这样对学生理解“面积相等，周长不一定相等”造成了一定的影响。应该进行汇总，再进行比较。

## 汉语拼音第二课教学反思篇三

教学内容：三位数加三位数连续进位加例2及做一做。

教材分析

1、根据《标准》提出的“加强估算，提倡算法多样化”的要求，在加法的教学中按照先估算，再计算的顺序，以增强学生的估算意识，培养学生的数感，并结合例2，体现算法多样化的思想。

2、能进行三位数的加法，结合具体情境进行估算。

学情分析

1、本节内容涉及到两次进位及三位数之间的加法，这些是学生学习的难点，在教学过程中可以通过让学生独立计算、口算、估算等方式来对这些内容进行重点教学。

2、本班学困生多，在学习时，引导学生提出数学问题和学习计算方法；应给学生足够的时间，让学生进行自主探索、讨

论和交流。

3、通过对加法计算的教学，使学生养成谨慎仔细的办事态度；三位数的连续进位加法计算是学生学习的障碍。

### 教学目标

- 1、使学生进一步理解加法计算法则，会笔算三位数的连续进位加法。
- 2、学会结合具体情境进行估算。
- 3、提高学生计算的速度和准确性，养成良好的学习习惯

### 教学重点和难点

- 1、掌握三位数加三位数连续进位加法的计算方法。
- 2、结合具体情境进行估算。

### 教学过程：

#### 一、复习准备，导出新知

##### 1、列竖式计算：

$$59+77$$

$$85+68$$

$$59+89$$

问：谁还记得两位数连续进位加法列竖式时要注意些什么？你注意到了吗？

2、口算：

$$600+800+900+100+1000+100$$

3、估算：

$$599+800+900+101+989+112$$

问：不用笔算，你能很快地算出大概的答案吗？你是怎么想的？

## 二、学习新课

### 1、估算

师：刚才同学们通过把数字转化成整百整千的数字进行计算，很快估计出了上面的3道算式的大概得数，这也是一种估算的方法。下面让我们再估算一道算式的得数。

爬行类376两栖类284

师：你能估计出中国已知的爬行类动物和两栖类动物一共有多少种吗？

四人小组讨论，要求每人都要发表自己的意见和方法。

师：376最靠近哪个整百的数字？（400）

师：284最靠近哪个整百的数字？（300）

问：中国已知的爬行类动物和两栖类动物大约一共有多少种？  
（700）

问：如果精确计算，你认为会比700多还是比700少呢？为什么？

(376不到400, 284不到300, 所以它们的和肯定不到700)

## 2、笔算

师：请同学们列竖式做精确计算，看看中国已知的爬行类动物和两栖类动物一共有多少种？

指明学生板演，集体讲评

教师强调：哪一位上的数相加满十，就要向前一位进1，在计算到前一位的时候不能忘记加进位1。

## 三、巩固发展

学生自由找出表中的数量关系，形成问题，并列竖式解决问题。

2、做一做：课本18页做一做，学生独立完成。

## 汉语拼音第二课教学反思篇四

教材分析：

本单元内容是在二年级所学内容的基础上，对角的知识概念的进一步认识，同时介入一种新的数学学习工具“量角器”，所以要求学生会用量角器量出给定的一个角的度数的大小，要要求学生用量角器学会画出指定度数的角来。本单元在以上内容基础上还渗透了两个新的知识点：平角（ $180^\circ$ ）和周角（ $360^\circ$ ），借助一些学生感兴趣的学具密切联系生活当中的实物及图画引导学生进一步学习这些知识。

本单元要求学生应用自己手中的一副三角板学会拼出特殊的角度数来，比如： $90^\circ$ 、 $135^\circ$ 、 $120^\circ$ 、 $180^\circ$ 等。

## 学情分析：

班级里的大多数学生都能掌握角的分类，都能积极动手、动脑、动口，通过折叠、演示较好的完成本单元所学内容。还有少数学困生在老师的积极引导下，用自己喜欢的方式和学习工具也能基本完成这单元的学习任务，具体表现在这些学生动手操作的能力较弱，所画出的角的边不直，度量角的方法不准确，造成量出角的度数有较大误差，画角的时候使量角器的中心点和角的顶点和一条边不能完全重合，画出角的大小有误差。还有个别学生对量角器上的两排数字理解混淆，一排数字是的角度是有0刻度起到 $180^{\circ}$ ，一排数字是由 $180^{\circ}$ 起到0刻度线。需要教师指导强调射线在端点的哪一边，或者说角的开口在角的顶点的哪一边而定。

## 组织教法：

本单元内容是借助学具“量角器”和三角板等直观的学习工具，将数学中的角度引入实际生活当中，让学生联系生活中的实物上的角的特点学习这个单元的内容，学生学习积极性高涨、学习兴趣浓厚，动手操作的能力普遍较强。

指导与实践给本单元学生学习内容带来了方便。教师在课堂上编出一些学生容易记忆的口诀或顺口溜，便于学生理解掌握知识，比如“量角画角都一样，中心顶点要重合，边线射线是一条，角的开口方向不一定，角的度数是唯一，平角原本一条线，不过顶点在中心，周角一圈很特殊，角的两边一条又重合”。通过这些使学生易于理解的`口诀引导学生对五类角的种类加强记忆，从而掌握。

## 不足及改进：

这个单元的内容学生动手操作的较多，个别学生浮躁，在度量角度数和画角时，由于粗心，使较容易的画图常常出现错误，需要教师更多的关注这些学习较粗心的学生，逐步转化

学习方法。

教师的教具较为单一，多媒体课件无法使用，这些课堂演示的内容较少，给学生的直观接受知识的能力变弱，内化知识的能力变弱。需要教师多制作教具，制作出较为优质的课件，帮助学生更好的理解学习直观性较强的知识。

## 汉语拼音第二课教学反思篇五

“数学广角”是人教版三年级上册第九单元的教学内容，是在二年级学生已初步接触排列与组合知识基础上安排的。排列与组合这一数学知识学生在二年级已经接触，三年级难度又有所提高。排列组合知识在生活生产中应用很广泛，由于其思维方法的新颖性与独特性，学习时要遵循“不重不漏”的原则，它又是培养学生思维能力的不可多得的好素材。排列与组合不仅是组合数学的最初步知识和学习概率统计的基础，而且也是日常生活中应用比较广泛的数学知识。

为了达成这样的教学目标，我在整个教学设计中，首先，通过“搭配食物”创设情境，引出搭配问题，并以此理解搭配的数学思想。接着，让学生经历“猜一猜，摆一摆，说一说，画一画，算一算”整个数学化的过程，来解决“两件上衣件与三条裤子的搭配问题”，渗透组合思想，发展符号感，并使学生的思维在整个过程中得到有效地提升。在排列问题的探究过程中，主要培养学生有序思考问题的意识，学生通过独立完成、小组合作交流，引发数学思考，比较有序排列与无序排列，使学生体会有序思考的好处——不重复、不遗漏。

本单元学生都能从生活经验和已有的知识出发，学会了有序思考问题的方法，能把课堂中所学的数学知识和方法应用于生活实际。学生体验到生活中处处有数学，体会到数学的价值和感受“用数学”的愉悦。学生的数学学习内容应当是现实的、有意义的、富有挑战性的，这些内容要有利于学生主动地进行观察、实验、猜测、验证、推理与交流等数学活动。

……学生的数学活动应当是一个生动活泼的、主动的和富有个性的过程。”在数学课堂上，我尽量为学生提供充分的时间和空间，搭建自主探究的平台，突出学生的主体地位，让学生全身心地投入在探究数学知识的过程中，从中获得数学学习成功的体验，点燃学生创新的思维火花。

“自主、探究、合作学习”是新课程改革特别提倡的学习方式，如何使合作学习具有实效性？本节课设计时，注意精选合作的时[内容来于斐一斐\_课一件\_园]机与形式，在教学关键点、重难点时，适应地组织了同桌或四人小组的合作探究。在学生合作探究前，提出了明确的要求。在合作探究中，保证了合作学习的时间，并深入小组中恰当地给予指导。合作探究后，教师还能够及时、正确的评价。教师从实际的学习效果出发，考虑如何组织合作学习，有利于调动广大学生参与学习的全过程，防止合作学习走过场。

## 汉语拼音第二课教学反思篇六

成功之处：平行四边形是几何图形中，学生即将认识一个新朋友，怎样学生学会简单辨认平行四边形呢？通过复习长方形，对长方形特征的复习，再拉一拉，让学生观察什么变了？什么不变？再给这种新图形命名，我认为还是符合学生认知规律的。接着让量一量书上的平行四边形的边和角，概括出平行四边形的特点。然后，学生示范围一围，画一画加深对平行四边形的认知。其次，对比拉三角形和平行四边形得出不稳定性。最后通过观察例举，猜一猜巩固认知。

不足之处：因为我担心学生不能备好学具，于是一手操办。学具准备不充分，在课堂上学生只能通过观察，利用对长方形旧知的迁移，认识平行四边形及其特点。围一围的操作范围小，马上进入画一画环节。发现绝大多数学生就开始画长方形，并没有把长方形与平行四边形区分开来。于是“没有直角的平行四边形”成了学生画图的要求，但是在要求之后，部分学生都排除了水平画法和垂直画法，都在方格纸上画倾

斜的平行四边形，这样难度大幅度增加了。疑惑：这是在哪里出了岔子了？幸好在说你是怎么画的？通过比较让学生了解怎样简便的画出一个平行四边形，同时鼓励能正确得画出倾斜的平行四边形。但是，又多占据了一些课堂时间。总缺乏课堂练习。

重新设计应该注意的地方：让每个学生都参与围平行四边形的活动中，在学生画平行四边形之前，应让学生说说画时应注意的地方，同时在学生画时出现不规则的地方让学生展开讨论。预设出学生画时可能出现的错误，先画两条与方格重合的线，再画两条斜边。画完后总结最佳画法：先把直边画对了，斜边再连线就可以了。

## 汉语拼音第二课教学反思篇七

人教版第四册第二单元《主题单元教学小结课》教学设计，是很纠结的，作为精品课程的一个合作者，在自己没有完全明白就要接受这种新教学模式，而又要自己亲自设计内容，在本班孩子身上做实验，其中的苦恼可想而知。

这一节课的教学设计在学校科长的命令、指导下几经修改，历经数次试教，我从接到任务到现在拍成录像，前前后后经历了一段食不知味、寝不知香的时间，让我深切体会到搞语文课堂教学创新其实是一段充满不断排斥、不断否定自己原本教学模式的道路。“既上之，则安之”，激烈的思想斗争中，我开始钻研教材，学习已有的“单元教学”材料，努力把自己放进“单元课文”中，认真开始备课。

作为单元课文学习之后的“小结课”，培养学生单元学习整体复习意识，对课文先整体把握，调动了学生的学习积极性，为彰显学生个性奠下基础。其中，“第二单元过关复习题”是单元学习的一个小结，通过“小测”推波助澜，通过检查孩子的小测卷，教会同学们从字、词、句等基础知识入手，了解二年级学生必须掌握的学习内容，检查学生的学习情况。

自义务教育课程改革以来，我们语文教师在实践探索的过程中，积累了丰富的教学经验，同时也遇到了诸多困惑。为了促进成功经验的传播与交流，汇集集体的智慧攻克教学难题，推进小学语文新课程的有效实施，根据自己学校低年级实际教学情况，我们确定了“提高小学语文课堂教学实效性”这一研究主题，单元主题教学就这样轰轰烈烈在我们班上展开。

课改以来，小学语文课堂教学呈现出了更为关注学生主体的教学面貌，给了学生更为广阔的学习空间，教师在教学意识、思路、方式、手段等方面都有了较大的改进。在这个过程中，与优势并存的诸多问题也应运而生，其中，如何区别教学中的“实效”与“虚效”，减少课堂教学“虚效”环节，是广大教师特别关注的问题，基于此，“提高小学语文课堂教学实效性”这一研究主题的提出，就有了其研究的必要性。

一个人的学习，都是从识字开始的，因为识字是我们学习任何知识的基础。即便是学习汉语拼音，其中一个最重要的功能也是为了识字。当然，我们都知道，“识”“写”不分家，“写字”与“识字”的关系密切，相辅相成。因此，作为学生学习的初始阶段，在小学的一二年级，识字写字应该是语文教学的重点。

《语文课程标准》在“课程总目标”中提出的识字量是3500个，这是九年积累的数量。在第一学段要求学生认字的数量是1600~1800个，已经占了九年识字量的1/2；会写的字是800~1000，占九年写字量的1/4。由此可见，低年级的语文教学应该是以识字写字为主的。同时，《课标》在教学建议部分还特别提出：“识字写字是阅读和写作的基础，是1~2年级的教学的重点”。这就更加明确地告诉我们，低年级语文教学应以识字写字为重，这一点是毋庸置疑的。

所以，当我接受这节最后的拓展课，我就追忆那些天的课堂教学，似乎大家都在讲解深奥的道理，崇高的精神，孩子们的回答也精彩纷呈，但是，这样就是精品了吗？我是担忧的：

我的孩子自己学习生字词语，可以吗？真正掌握好了吗？这节课小结课，我就是以小测方式进行。结果告诉我们语文教学工作者：大部分孩子是可以的，但也有部分家庭条件不好、父母工作较忙、孩子自身不自觉、接受能力较差的孩子，他们对大量的生字词语掌握不牢靠，甚至小测时候还犯晕：我学过这个生字词语了吗？老师没有教啊！

的确，搞精品是好的，对于大部分孩子来说，视野开阔、阅读能力提高了，但对于一部分的孩子，连基础知识都没有过关的孩子，我们应该如何设计单元课堂教学呢？这是个严肃的、迫切需要解决的问题。

希望这次小结课能给大家一个思考。继续下去，还是加上一些什么新元素，让我们的精品课越上越精彩！

## 汉语拼音第二课教学反思篇八

《将心比心》是一片略读课文。是从生活中微不足道的事情写起，它反映的却是人们的道德思想问题，意在呼唤人们在日常的生活小事中将心比心，使人与人之间多一些宽容和理解。在教学本课时，我让学生带着“什么叫将心比心？”这个问题，认真钻研教材，精心设计教学过程，采用不同的教学方法，使学生受到遇事能推心置腹地想一想，应如何去做。

《尊严》这篇课文讲的是美国石油大王哈默年轻时，以自己的言行维护了个人尊严，赢得了别人的尊重，从而改变了自己命运的故事。这篇课文的教学，重难点是抓住描写哈默的外貌、神态、语言的句子，体会尊严的含义。因此，在教学中，我把重点放在抓住三处描写哈默语言、动作、神态的句子上，体会到年轻人自尊的品格，从中感受“自尊者自立”的道理。

在整体感知了课文主要内容后，我组织学生紧紧围绕年轻人神态、动作、语言的语句展开讨论学习，谈自己的感受，体

会年轻人自尊的人格。给学生印象最深的是哈默和杰克逊大叔的那三处对话。在学生谈体会时，我发现但学完后，我觉得学生对“尊严”的理解大多还是停留在“要靠劳动获得食物”上，所以，后来我也稍做了补救，总结时，告诉学生，在恶势力面前不低头，在有钱人面前不低头哈腰，在金钱面前不受诱惑……这都是“尊严”，课后，我让学生再阅读“尊严”的故事，加深对这两个字的里理解。我想，上课不仅仅是教教材，而是用教材教，以一篇课文为依托，把学生引到广阔的语文世界中，让学生读更多的文章，在多读中，在交流中开阔视野，增强积淀。

## 汉语拼音第二课教学反思篇九

本园地有四个知识环节“我的发现”“日积月累”“口语交际”“展示台”。从教材内容分析，这四个知识环节不但训练了学生的知识与技能，同时也体现了本单元的教学过程与方法，更是注重了学生的情感与价值观。通过读、背、积累词句、口语交际，培养了学生的学习兴趣，学会付出，懂得奉献也是一种爱。

本人在完成本单元的教学程序上将四个知识点作了梳理。

放手让学生自主学习，自主感知、自主发现。引导学生独立探索，提供探索的条件，拓展学生思路，展开自由讨论，引出结论，展开争论，尝试活动的兴趣。如“我的发现”在引导学生发现一些汉字的结构特点的同时并感悟汉字的形体结构美感。这三组字有一个共同的特点，都是由两个或三个相同的字组成，给人一种方正、匀称、平稳的美感。汉字结构形式不同，我在教学中着手让学生自述自己的发现，旁作总述。（这一知识点，学生很感兴趣，并有好几个学生能找出像这样结构的字。如“圭、赫、淼、磊”等字，学生很聪明的他们在字典中找的）。

“日积月累”这部分三项内容“读读认认、读读记记、读读

“背背”在“读读认认”里有九个汉字，都是熟字减偏旁组成新字，读音相同或相近，但字义不同。我在这个知识点上，让学生在复习识字的方法基础上自主发现识字特点，自读自悟，在读中感悟熟字跟生字读音的关系，为了让学生巩固对生字的理解，可以多组词。（这里，本人在训练中落到实处）。“读读背背”这六个词语让学生反复朗读后将发现的构词特点作以简单的叙述。教材在安排这一训练是为了让学生注意积累，广泛积累词语。针对低年级学生，积累字词是重点，也是难点。本人在教学中力求落到实处，不放一难。

在识词环节中，本人参阅了斯霞老师的教学风格“分散识字”“分散识字”又称“随文识字”。就是把生字或词放入特定的语言环境中来感知理解和掌握。其特点是“字不离词，词不离句”。（如、刺时间，天空乌云翻滚，雷声大作，不一会儿，下起了倾盆大雨。又过了一会儿，天放晴了，阳光灿烂，微风吹拂着杨柳，枝条随风舞动。经历了暴风雨的玫瑰花。芬芳扑鼻，一只黑白相间的小猫也跑出来凑热闹。）

“读读背背”这四个句子都是谚语，其中包含的思想体现了本单元的主题：要学会真诚地关心人，帮助人，因为这样不仅能给他人带来温暖，而且能给自己带来快乐和幸福。在教学中，本人设计了不同形式的读“领读、齐读、轮读、空式读、组词搭配读”。（就这个程序下来，全班学生几乎能背诵，能熟练地和老师轮读。）引导学生在熟读的基础理解句意。（本人在这环节进行了超越性的拓展。如，我准备了文本，让学生选填谚语。“孩子们，常言道‘———，———’我不知道最近你们是怎么啦，我又是怎么啦！每天早晨身批晨雾的我，第一个来到教室，为你们整理好桌椅，总是想怎么能真正的走进你们的心灵！我在教室门口等着你们一个个地到来。摸摸你们的头，那是我真诚地在乎孩子们的表示；一声孩子们好，是我真诚地问候；一个浅浅的笑容，是我真诚的呵护；为什么我的疼爱与呵护，还有我的小心翼翼怎么就不能感动你们呢？做点家庭作业就那么难吗？……）我将上述内容打印成文本，每个孩子一份，

让孩子们大声朗读，然后填空。（效果很好，有30个孩子填“诚心能叫石头落泪，实意能叫枯木发芽”，8个学生填“花要叶扶，人要人帮”）。这项训练不但训练了学生的语文知识技能，同时也无形地引导孩子们怎样尊重别人的劳动，怎样做一个懂得感恩的人。因为语文老师是双重的责任，既要教会孩子怎样学知识，又要教会孩子怎样学做人。

“口语交际”之前我让学生去积累一些关于“爱”的词语或句子。（比喻句、排比句等）。结合生活实际，放录音《爱的奉献》然后出示课题“伸出我们的双手”。反馈“读读背背”中的谚语的句意，贴近学生身边的小事（借笔、小刀、橡皮等帮助同学的一些小事。）。再想一想、说一说、议一议、演一演、到写一写。（由于邻班的老师要借我班学生上公开课，也是口语交际“伸出我们的双手”）所以只好推迟完成。

总之，“语文”就这么神奇有趣，喜、怒、哀、乐只要闲聊有余时去翻翻书，都会有亲临现场的“好剧”。

## 汉语拼音第二课教学反思篇十

本单元由《山青青》、《小树谣》、《古诗两首》、《春雨的色彩》、《世界多美呀》五篇课文和“语文百花园二”组成。

本单元内容旨在让学生感受春天的美丽景象和勃勃生机，激发学生热爱春天、热爱大自然的情感。下面谈谈我在本单元教学中的一些心得体会：

在学生初步理解课文，从整体上把握课文内容后，我组织学生用不同的读法去感悟儿歌语言的美。比如，在《山青青》这一课，我指导学生学习“树青青，草青青，山花朵朵笑盈盈”这句话时，我先点名读，然后追问这一长句里你最喜欢哪一句，为什么喜欢。同时让学生通过朗读让人们体会到树、

草、山花的可爱，接下来再点名读，指导朗读、自由练读、点名读。让学生通过不同方式的读感受到儿歌中描绘的意境美后，再问“山花为什么笑”。让学生感兴趣，才能使學生有想象空间，更能体会到儿歌之美，景色之美。

如在教学《小树谣》一课时，在学完课文之后，我让学生说一说：小树对小鸟说了些什么？引导学生将课文语言内化为自己的语言，进行创造性的积累。小鸟听了小树话后会说些什么呢？让学生充分交流，体现学生的个性化思维和想象，强化学生的口语表达，培养学生的创造力和想象力。

想象是智力活动的翅膀，是智力活动富有创造性的重要条件，教《春天的色彩》一课时，在讨论小鸟的争论问题之后，我设计了天空练习，春雨是（ ）。你们瞧，春雨落在（ ），（ ）就（ ）了。以此来启发学生想象还会有哪些小鸟？他们会认为春雨是什么颜色的？学生纷纷举手回答：孩子们认为蓝色的，春雨滴在小河里就成了蓝色了。春雨是白色的，下在白色的楼房上，白楼房冲洗得很干净。春雨是五颜六色的，下在大地上，大地就变成五颜六色的了”等等。

今后，我要不断学习，不断思索，不断改进，在实践、反思，再实践、再反思的过程中，提高自身素质，使自己与课改一同成长。