

2023年大班韵律活动教案反思(模板5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

大班韵律活动教案反思篇一

- 1、初步感受音乐aba的结构和性质，学习在a段音乐处较合拍地做兔跳动作。
- 2、在教师启发下，学习用不同的身体动作创编“花”的'各种姿态。
- 3、游戏中，知道寻找空地方进行活动。

小兔子布偶，《飞飞曲》音乐

提问：小兔玩得真高兴，还和妈妈捉迷藏呢，我们来听一听音乐中什么地方是小兔子在跳？（前、后）什么地方小兔子藏了起来？（中间）

小兔和妈妈捉迷藏时，变成了一朵花，妈妈就找不到了。下面我来做兔妈妈，你们来做小兔子，我们也来捉迷藏，看看谁会像小兔一样，变成一朵花一动也不动，不让妈妈发现的！

大班韵律活动教案反思篇二

设计思路：

现在进行的是“我爱我家”这个主题，锁现在已经不太在生活中运用了，孩子们会感到特别新奇，所以就用开锁来激发

起孩子学习的兴趣。现在是中班了，孩子们对图形、颜色、1~5数字都非常了解，开设这个活动是为了能让孩子尝试配对，根据颜色、图形、数字来寻找相同，并且说出那些相同和不同之处。

活动目标：1、尝试用配对等方法打开锁，能将发现的不同之处表述出来。

2、初步了解生活中的锁。

活动准备：装有锁的不同编号的房子、钥匙上有图形、数字标记；装有锁的盒子、内有礼物

活动过程：

（一）幼儿尝试看标记开锁

2、幼儿尝试看标记开锁。教师：在你们的'小椅子下面有钥匙，请你来开一开，看看能打开哪间新房子。

3、交流：

（1）提问：你拿了哪一把钥匙打开了哪幢房子的锁？看标记，这是什么意思？

（2）提问：怎么看标记，标记都一样吗？

（3）追问：谁和他一样是看钥匙上的标记的？

（4）教师追问：这把钥匙是打开哪幢房子的钥匙？为什么？

（5）教师提升：钥匙上的标记和房子上的标记数字、颜色、图形是一样的，才能打开锁。

（6）教师追问：刚才一个朋友找到了钥匙，可是没有打开锁，

这是怎么回事？

引导幼儿上来演示开锁的方法（用钥匙对准锁眼，插进去用力一转就行了）

（二）幼儿运用看标记开锁

1、幼儿再次尝试开锁

教师：刚才我们已经知道了开锁的好办法，待会儿我们再去试试，这次比一比谁开锁的速度最快。

2、交流共享

教师提问：这一次你们都成功了吗？有谁遇到困难吗？

（三）说说生活中的锁

1、教师：除了这里的锁以外，你还在哪里看到过锁？

提升：门上的锁、抽屉上的锁……，有了锁我们的家、房子等都更安全了

（四）看标记打开盒子上的锁

1、将很多钥匙放在黑板上，并且做好标记。教师：这些小动物很高兴你们帮他们把新房子的们都打开了，他们想谢谢你们。但是他们也给你们除了一个难题，这里有一个礼物盒，请你们看看，哪把钥匙能把这个礼物盒打开。

2、请幼儿选择钥匙自己操作。

3、教师：你们真棒，这么快就打开了小动物们送的礼物盒，那现在我们就拿着这些礼物一起去分享吧。

大班韵律活动教案反思篇三

活动目标：

欣赏歌表演《蚂蚁》，感知理解歌曲的内容，联系唱准歌曲中的附点音符。

根据歌词内容，探索表演蚂蚁搬豆的动作，体验多人合作表演抬豆子动作。

能与同伴合作分角色表演，知道人多力量大的道理。

活动准备：

幼儿会念儿歌逗蚂蚁；蚂蚁图片等

活动过程：

朗诵儿歌《逗蚂蚁》，引出主题。

——师（出示蚂蚁图片）：看，蚂蚁来啦，我们一起来念念蚂蚁的儿歌，（师生一起念儿歌“逗蚂蚁”）

——师：我们再来听一首《蚂蚁》的歌。

分段欣赏情景表演《蚂蚁》，初步感知内容。

——幼儿观看第二段，师提问：小蚂蚁是怎样把豆子搬回家的？

——师：为什么一只蚂蚁搬不走，许多蚂蚁就能把豆子抬回家呢？这告诉我们一个什么道理呢？（人多力量大）

分段学习歌曲，探索表演动作。

——再次分段欣赏情景表演，教师鼓励幼儿跟唱歌曲第一段，感知歌曲旋律。

——教师带领幼儿一起学唱第一段歌词，重点引导幼儿唱准附点音符。

——启发幼儿想一想：小蚂蚁用力搬也搬不动，小蚂蚁是这样用力的，可以怎样唱？

——师：怎样做动作呢？师带领幼儿边唱歌边表演第一段动作。

——用同样的方法，先欣赏第二段情景表演，再引导幼儿用稍轻、稍慢的语气歌唱，最后引导幼儿仿编第二段歌词的动作，启发幼儿与同伴一起模仿抬豆子的体态动作。教师带领幼儿边唱边练习表演第二段的动作。

表演歌曲活动。

——鼓励幼儿随着音乐边唱边表演。

大班韵律活动教案反思篇四

1、熟悉乐曲旋律，结构与节奏，掌握“跳、蹦”的基本动作。

2、能合着音乐节奏运动。

3、享受游戏情景营造的快乐。

1、兔子头饰若干

2、兔子舞音乐

3、图谱

4、皇冠

韵律活动:兔子音乐舞会

1、复诉儿歌“小白兔白又白”，以“好消息”引起幼儿的兴趣

师：“兔宝宝们，你们一起把儿歌“小白兔白又白”说给妈妈听下好么？”

(幼儿一起讲述儿歌)“宝宝们真的很棒，妈妈要告诉你们个好消息，想听么?(想)今天森林里将举行一场音乐舞会，在舞会上将会选出跳的最棒的舞者，为他戴上最美丽的皇冠。”

2、让幼儿了解“舞会”

师：“宝贝们，你们想不想戴上这个皇冠?”(想)“恩，我也想戴皇冠哦，那你们知道在舞会上要干什么了?”(幼儿自由回答)“对的，宝贝们你们是真的很聪明的哦，在舞会上要跳舞、唱歌、还有蛋糕吃哦，那你们想不想去参加了?”(想)“那我们一起去参加去参加吧，但是，我们还不会，那我们现在就一起学一学吧。”

3、出示图谱，教师示范

师：“你们看这上面有什么?”(小脚、小手)“对的，那有小手的地方我们就拍拍小手。小脚的地方就跺跺小脚，清楚了么?下面你们先看妈妈做一遍”(按照图谱，教师示范)“下面，你们就一起跟着妈妈后面一起来做一做吧!”

反复练习几次，加深幼儿对节奏的兴趣。

师“你们真的很棒，这么快就学会了，拍手的地方我们也可以拍拍肩是吧。下面，我们跟着音乐后面跳一跳吧。”

合着音乐反复练习，加强对音乐的节奏

4、音乐舞会开始，再次加深对音乐节奏的认识

师“宝贝们真棒，你们累不累啊，（累）那我们休息一下吧，等音乐会的开始吧！”

配班：“亲爱的小朋友们，准备好了么？音乐会马上就要开始了，让我们一起随着音乐尽情地跳起来，动起来来吧。”

音乐响起，幼儿邀请客人老师一起共舞。

大班韵律活动教案反思篇五

1. 感受异域风情的舞曲，尝试用不同的手指动作表现阿拉丁买灯的故事情节。

2. 迁移生活中买卖游戏经验，通过观察、比较、语言提示等记忆动作。

3. 体验买灯游戏中的有趣动作，交流并感受期待所带来的快乐。

1. 了解阿拉丁神灯的故事。

2. 铃铛数量与幼儿人数相等。

3. 课件；音乐。

1. 故事导入：

阿拉丁到集市去买灯，一开始他准备出2块钱，卖灯的人不同意。他想：“那就再出一块钱吧。”三块钱卖不卖？还是不行。那就五块钱吧。卖灯的人终于同意了，好开心啊。阿拉

丁围着灯仔细地看了看，终于决定用擦的方法来试一试这盏灯是不是神灯。

师：瞧，阿拉丁他来了。

2. 感知音乐结构，尝试用动作表现不同的手部动作。

(1) 教师随乐动作，幼儿初步感受音乐。

师：阿拉丁刚才买灯时他分别出了哪些不同的价格？

谁能把它一起说出来？

(2) 教师随乐动作，引导幼儿进一步感受2、3、5块钱动作的不同。

师：2块钱怎么出的？3块钱怎么加的？5块钱又怎么出？

3. 进一步感知动作，玩神灯游戏。

(1) 教师带领幼儿随乐表演。

师：看来我们的动作还不怎么熟练，我们跟着音乐一起来试一试吧。（师幼随乐动作）

（重点纠正幼儿手指往里面转一圈的动作，让眼睛看见价格。）

(2) 创设买灯场景，教师带领幼儿随乐动作。

那接下来看看你们能不能一下子出准价格，记住要放在眼睛前看一看，两个手轮流出价格。（幼儿随乐动作一遍）

（出示ppt□瞧，这里有一家卖灯的店，你们准备好买灯了吗？
（幼儿再一次随乐动作一遍）

教师请一个幼儿上台选灯，说出灯的准确位置，拿下来。

师：可以用什么方法验证一下是不是神灯？（擦一下）看看有没有变化？

（3）教师带领幼儿起立动作。

师：这是一盏普通的灯，没关系，可能刚才坐着挑灯没看清楚，现在我们站起来挑灯吧。（随乐动作）

师：刚才我在做什么动作的时候走一走的？（两只手转圈的时候走一走）请大家站到圆圈上有点子的地方，面向圈上，我们一起来走一走。

（4）配班教师扮演卖灯的人，教师带领幼儿游戏。

（卖灯人出现）师：我们跟她打个招呼吧。（学习“店主你好”的动作。）

师幼随乐动作一遍后，教师选灯，擦一下。

（出现精灵，送出礼物——手铃）幼儿戴上手铃，站在圆圈上。

（5）配班教师和个别幼儿一起扮演卖灯的人，教师带领幼儿游戏。

（6）个别幼儿扮演卖灯的人，教师带领幼儿游戏。

师：现在谁想来当卖灯的人？（请两名孩子）

4. 结束活动；

师：阿拉丁的神灯还有很多，我们先回去休息一会后再去买灯吧，也许神灯里的精灵还会送我们其他的礼物呢。