

2023年大班社会冬至汤圆教案(模板5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

大班社会冬至汤圆教案篇一

活动目标：

- 1、了解石头的外形及属性，能用肢体造型来表现软和硬。
- 2、初步学会念儿谣，尝试用石头堆叠游戏、语词节奏来感应音效次数。
- 3、尝试能看指挥进行合奏。

活动重难点：

活动重点：熟悉语词并感应音效次数。

活动难点：肢体造型感应柔软与尖硬，并尝试能看指挥进行合奏。

活动准备：

- 1、音乐vcd□故事挂图
- 2、大布袋1个，袋子里装一些软、硬、粗糙、平滑的物品。
- 3、纱巾、布球、石头、水袖、蛙鸣筒、软垫若干。

四、队形

幼儿半圆就坐在软垫上

活动过程：

一、暖身部分

1、故事引导

蜂，他要大家想想有谁能和小蜜蜂一起玩呢？

2、造型活动

（1）老师：有什么东西不是轻轻的，也不是软软的，不怕小蜜蜂的. 针（引出石头）。

（2）你们会用身体做出坚硬的造型吗？

（3）幼儿：做各种坚硬的造型。

（4）老师：推压学生，测试是否如石头坚硬

二、儿谣《石头》

（一）软与硬的触感

1、游戏《摸一摸》：：请幼儿逐个闭目老师事先准备在大袋子里的物品，并描述触感。

2、出示石头，请幼儿说说触摸石头的感受。

3、石头可以做什么？（建筑、作画、游戏……）

（二）观察外形、练习堆叠

今天老师给你们带来了一首小石头的儿谣，请大家一起来听

听儿谣里说了是什么？（第一遍音乐）

1、小朋友们来说说，儿谣里都说了什么？（启发幼儿学念儿谣）

2、请幼儿欣赏第二遍音乐，教师念谣并随音乐做相应的语词动作。

3、幼儿每人手拿三颗石头（先随老师念谣练习放石头和捡石头，注意休止符），依语词做动作。

4、请幼儿欣赏第二遍音乐，边学念谣边玩石头游戏。

（三）石头乐器

感应次数：刚才，我们和几个石头玩游戏啦？如果只有两颗石头还能玩游戏吗？怎么玩

1、幼儿每人两个石头

(1) 语词节奏：念儿谣并走出语词节奏。

(2) 石头数目：步伐停止，依语词数目来互敲石头演奏数目。

2、两部合奏

(1) 语词节奏：小石头数颗包入水袖□e奏语词节奏。

(2) 石头数目：依语词数目来互敲石头。

3、三部合奏

(1) 前奏：蛙鸣筒m刮奏拍子

(2) 语词节奏：小石头放入水袖me奏

(3) 石头数目：两个石头m依语词数目来互敲石头

(四) 石头造型，创意想象排图案

1、分成4人一小组，各组在软垫上模仿老师排出一样的图案。

2、创作：自由创作各式图案，大家欣赏。

大班音乐活动《卖汤圆》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

大班社会冬至汤圆教案篇二

1、对朗诵诗歌感兴趣，进一步体会冬至日的节日特点。

2、体会文学作品的`情景和意境，并用相应的表情、语气表现诗歌。

有关于冬至节的认知与理解。

1、教师朗诵儿歌冬至节2—3遍：幼儿欣赏。

2、幼儿朗诵冬至节

3、鼓励幼儿个体朗诵冬至节，根据幼儿情况实施给予鼓励及表现建议。

活动区时间，美工区的幼儿可以自主为冬至节儿歌配上自己想到的绘画作品。

大班社会冬至汤圆教案篇三

活动目标：

1、在会唱歌曲《卖小菜》的基础上，初步尝试用轮唱的形式来演唱歌曲。

2、乐意表现卖小菜时的热闹场景，体验集体合作的快乐。

活动准备：音乐课件

前期经验：会唱歌曲《卖小菜》

活动过程：

一、菜地里摘菜——律动导入。

师：小菜农们，今天天气真好呀，让我们一起去菜地里摘菜。

（教师与幼儿共同表演律动）

小结：恩，我来看看，这么多蔬菜呀，你们真是勤劳的小菜农。

二、复习歌曲——尝试卡农表演歌曲。

（脸上笑眯眯、神气，卖小菜时要介绍的清清楚楚的）

2、师幼一起复习歌曲。

师：请你们站到中间，找个空空的地方来介绍你的新鲜的蔬菜。

（幼儿共同表演）

（请另一位老师共同表演，汽车的开车顺序）

提问：谁来说说我们是怎么出发？

（一半朋友先出发唱完第一句后，另外一半朋友再出发。）

提问：既然你们都已经明白了，那我们就快快的出发吧。

（幼儿尝试卡农念歌词）

小结：你们的本领真大，车子开得又快又稳，一会就到了菜场了。

三、轮唱歌曲《卖小菜》

1、师：菜场里的人看到你们摘来了这么多新鲜的蔬菜，高兴的送来了节奏宝宝

（教师放录音，指挥幼儿跟着节奏进行说唱）

师：好多客人都被你们吸引过来了，这一次我想要为你们弹琴伴奏，我们一来说唱这首歌。

（幼儿卡农说唱歌曲）

（播放音乐，幼儿尝试用音乐的方式来表现）

四、延伸活动

幼儿尝试，3段式的卡农表演

小结：那下次我们再请音乐宝宝来和我们一起玩，好不好？

大班社会冬至汤圆教案篇四

1、能够进行简单的半开放式主题对话交流，学习掌握句型“我把饺子给xx吃”，并能进行句型仿编：我把xx给xx吃。

2、通过活动，让孩子学会分享劳动成果，培养幼儿热爱家人的感情。

能够进行简单的半开放式主题对话交流，学习掌握句型“我把饺子给xx吃”。

学习掌握句型“我把饺子给xx吃”，并能进行句型仿编：我把xx给xx吃。

1、知识经验：幼儿在生活中吃过饺子，已经了解一些相关知识

听到名字的小朋友和老师击掌问好。

羊妈妈, (双手比自己, 一蹲一站)

包饺子, (一只手把另一只手的五指往内、往外来回扳)

中间突起, (双手握拳)两边翘(大拇指、小指升起, 作”六”的手势)

有的像小船, 有的像元宝(两只手半举并左右摇动)

师：儿歌里，羊妈妈包什么？

幼：羊妈妈包饺子。

师：小朋友们看一看，饺子长什么样子？

幼：饺子像小船，像元宝，还像橘子瓣儿……

师：你们吃过饺子吗？什么时候吃的？

师：冬至的时候，我们一定要吃饺子，要不然，耳朵都冻掉了。

师：饺子好吃不好吃？饺子里面有什么？

幼：饺子很好吃。饺子里面有各种各样的馅儿。有鸡蛋，有韭菜，有肉肉……

师：你们喜欢吃饺子吗？你们会不会做饺子？

……

(引导幼儿练习表达：我把饺子给xx吃。)

在家中和家人一起包饺子，体验自己动手制作食物的快乐。

语言教学的核心在于“运用”二字。本次活动通过创设丰富的情景，让幼儿在宽松的游戏中不知不觉练习句型，大胆仿编。而且两个情景活动贴近幼儿的生活，对于他们并不陌生，更容易发展他们的语言表达能力。

大班社会冬至汤圆教案篇五

活动目标：

1. 理解歌曲的内容，初步学唱。

2. 感受闽南歌谣的诙谐有趣。
3. 通过学唱歌曲，体验歌曲的氛围。
4. 感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
5. 乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

活动重难点：

活动重点：理解歌曲内容，感受闽南歌曲的诙谐幽默

活动难点：学唱歌曲

活动准备：

ppt

活动过程：

一、话题导入：

1. “宝贝们，在之前的活动中我们聊过元宵节我们都会做什么事情呢？”（搓元宵、吃汤圆、赏花灯）

2. 小二哥推着推车到教室叫卖汤圆

——宝贝们，你们看看谁来了？”

3. 教师请幼儿根据自己的认识用语言对小二哥卖汤圆的情境进行描述，教师做总结。

——刚刚你看到了什么？听到了什么？”

4. 教师根据幼儿的听到的’内容出示相应的ppt□

二、学唱歌曲：

1. 教师出示ppt图谱，和幼儿一起来说一说，记一记，让幼儿对歌词有初步的记忆。

——“宝贝们，我们一起来把刚刚发生的事情和周老师一起来讲一遍。”（鼓励幼儿用完整的话来说一说）

2. 教师引导幼儿根据图谱完整演唱歌曲

——“今天周老师还可以把这个好听的故事唱出来，我们一起来听一下。”幼儿跟唱。

3. 感受歌曲的诙谐幽默

——“你听完了这首歌感觉怎么样啊？喜欢吗？为什么？”

4. 增加歌唱难度，演唱过程中逐步删减图示：

——“大六班的小朋友可真棒，现在我要增加难度了，你们还能像刚刚唱的那样棒吗？”

三、小二叫卖汤圆，导入歌曲第二段的歌词。

——“刚刚卖汤圆的小二哥都说了什么啊？”教师对幼儿的话进行总结。

——“你们可以把这些话唱出来吗？”

幼儿尝试把刚刚总结的话唱出来。

四、活动结束

——“小朋友们，咱们一起去把这首歌唱给小二哥听，顺便去买碗汤圆吧！”

活动延伸：

为小二哥演唱歌曲《卖汤圆》

活动反思：

卖汤圆是一首非常好听的儿童歌曲。之前幼儿对元宵节有了一定的了解，知道汤圆是元宵节的一种习俗，汤圆也代表全家团圆的意义。歌曲非常活泼欢快，幼儿在学习唱歌的过程中，感受到了元宵节吃汤圆的快乐。