

化学教学课后反思(实用9篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

化学教学课后反思篇一

学完了所有的拼音字母，该好好复习巩固一下了。但这样的课学生常常容易感到疲劳，不感兴趣。于是我本着这样一个原则：温顾而知新，希望能帮助孩子在复习拼音的同时对拼音有些新的体验。在复习23个声母，24个韵母，以及16个整体认读音节时，把复习巩固和游戏结合在一起。

在复习声母时，我设计了一个找朋友游戏。我把打乱的字母卡片放在讲台桌上，然后请一个学生上台找朋友。我说，声母d d d d其他学生也跟着我重复说一遍。这个学生就从字母卡片中取出声母d举在头上说d是我的好朋友。这样帮助学生复习声母，学生的兴趣十足，收到了较好的效果。我又设计了摘苹果游戏来复习韵母和整体认读音节。我利用多媒体，让学生点击课件中的苹果。点击一下，读出苹果中出现的字母，读对了，苹果自然落地。学生们个个跃跃欲试，兴趣盎然。整堂课在活跃的气氛中度过，学生学得轻松，老师教得轻松。

整堂课的`复习让孩子全面认识声母、韵母、及整体认读音节的认读，从前面的旧知巩固到后面音节的拼读，句子的朗读，给了全班同学实践自己的空间，程度好的孩子在最后一次读句子的练习中，有的人能完整地读出那句话，同时又渗透性的识字，这孩子跳一跳，摘到苹果，给他的学习增加了一种自我鼓励的经历。

化学教学课后反思篇二

本人通过前阶段数学科的复习反思到，在剩余一个月的九年三班的复习课的教学中，应注意以下五个方面：

一。数学复习课中具体做到以下五点：

1. 数学基本知识之间要转化
2. 解题思路要优化
3. 例题讲解要深化
4. 习题之间要演化
5. 习题的' 筛选要专化

二。防止复习过偏，过难，过繁。教师要做到举一反三。教师精讲一个，学生精练几个，结果精通一类。

三。复习中要讲练结合，当堂训练，当堂纠正（符合学生心理认知规律）。

四。要有从量变到质变的过程，具有量的积累才会有质的飞跃。

五。教师复习教学过程：

1. 创设情景引入新课。
2. 实践活动探索新知。
3. 实践应用升华新知，做到巧妙串联，环环相扣，独具匠心。
4. 收获与感悟。

5. 作业与提升。

化学教学课后反思篇三

教授中只注重解题能力的培养，忽略了问题意识的保护和培养，忽略发展其对科学的探究能力的培养等方面。

二、对教学设计的反思

没有从学生感兴趣入手，不能引起学生的'共鸣。

三、对教学过程的反思

把重点放在结论上，而没放在大家对这一问题进行分析、探究的过程中。

四、对自身教学行为的反思

过分强调对问题解决的常规思维、逻辑思考、唯一答案，对学生的置疑、奇思妙想往往回避、冷处理甚至简单否定的做法。这样反复操练，使学生学会的只是“复印”知识。

五、对教学反馈的反思

学生对正比、反比还不会判断，我想主要的原因在于学生知识的习得不是学生自己学会的，而是老师教会的。

六、以后教学中要注意的事项

1、重在肯定同学们的参与过程和鼓励、赞扬同学们敢于发表意见，尤其是敢于发表不同意见行为。

2、在课堂教学中，一定要谨慎处理自身的教学行为，要能积极肯定学生的“别出心裁”，给予及时适当的肯定和引申。

3、注意学科渗透

4、引入要从学生感兴趣的方面入手，引起他们的共鸣。

5、注重教给学生学习方法而不是教给学生学习知识本身。

化学教学课后反思篇四

这节整理复习课我将两个单元的内容合二为一，对乘法知识进行一次梳理，给学生建立一个完整的乘法知识体系，巩固对乘法知识的掌握和理解应用。

本节课是一节复习练习课，内容学生都已经基本掌握，所以，我放手让学生自想、自做、自讲、自论。如红花有8朵，黄花的朵数是红花的6倍。黄花有多少朵？先是学生自己思考，独立完成，然后上台解答，自己讲解方法，如有疑问可以自由进行交流，最后集体订正。整个过程都是学生在互相交流、讨论、讲解，每个学生都是那么的认真、积极，似乎比老师问、讲兴趣更高。在没有太大难度的练习题中，一直采用这种方式，学生学的主动、积极。就连学困生也很主动地进行参与。

在学生掌握了九九乘法口诀之后，让学生进行解决简单问题的练习。在练习中，通过小组间的合作，优生带差生的方式，既可以及时的纠正一些口诀不对的学生，还可以帮助学困生讲解题意，这样使学困生得到帮助，也使优生得到了更多的锻炼和发展的机会。在小组合作中，我还重点培养优生的讲题能力，引导优生如何利用实践操作帮助学困生进一步理解和掌握解决关于倍的知识和技能。从而为课堂节约了时间，使老师有了更多的时间去关注学困生。

由于本节课主要是针对全体学生的一次整理复习，所以设计上并没有出现太大难度的题型，使得优生有点浪费时间。在以后练习课中，不仅要考虑到学困生的能力，还要考虑到优

生的特点，使每个学生都有大的收获。

化学教学课后反思篇五

我在散文教学方面认真做了反思并进行了一些探索与实践，在此与同仁共绘。

复习课是对所学内容进行一个系统地复现，巩固与内化的教学活动，同时，它又是一个有针对性地诊断教学。通过一定的复习，老师应解决一些学生混淆不清的知识，弥补一定的知识漏洞，并帮助他们建构起自身的知识体系。所以，我觉得在复习课前对教学内容进行筛选和重组是必要的。我们需要总结出知识点之间的关联性，提炼出知识点的重中之重以及罗列出学生容易犯错的知识点，然后重组教学内容，经过这样的筛选之后，教学内容更有针对性，课堂教学也更为有效了。

内容确定了，我们就要找准教学切入点，能在问题症结处对症下药，使学生更好的理清知识联系，帮助他们建构起自己的知识体系。比如，把动词的不同形式作为教学切入点展开教学，然后展现使用这三种结构的不同句型，最后要求学生柔和这些句型进行表达，由浅入深，层层推进，这样教学思路更为清晰，学生在建构知识体系时也更容易了。

复习课既然是对所学知识的复现，那势必会存在一定的重复，而重复教学却是教学中最忌讳的，因为学生生性好奇，他们热衷于新鲜的事物，一旦一样东西重复两次以上，他们就会感到索然无味，失去学习兴趣。既然学习内容上的重复是不可避免的，那我们就应该尽量减少在教学方式上的重复。通过多种渠道丰富课堂教学资源，充分利用学生资源，课本资源及多媒体资源，采用比一比，赛一赛，说一说等多种方式开展活动，而且内容都是非常贴近学生生活，能够引起他们的学习共鸣。

在复习课上增加适量的笔头练习是必要的。一方面，写作能力也是学生应具备的能力之一，另一方面，适当的笔头练习可以及时向老师反馈学生的学习状态，便于老师及时调整以下的教学步骤。讲练结合，精讲精做，针对主要教学内容设计习题，在习题设计上充分考虑到了层次性，既有深度，又有广度。操作过程中，即讲即练即反馈，及时解决学生在学习过程中碰到的问题与困惑。

一、我们过去的散文教学存在误区

1. 教学模式的误区。一般来说，教师还是按照介绍写作背景、介绍作者和文学常识、指导学生分析作品的层次结构、概括主题思想、分析写作特点（比如：形散神不散的特点等）这样的环节来教学文学作品的。

上海师范大学教育学院教授、博导王荣生的报告《散文教学及连带的问题》。王教授指出，当前中学语文散文教学中，往往将散文这一特定文本的特性忽视甚至模式化。王教授的话振聋发聩，令人醍醐灌顶。

2. 散文解读方式的误区。流行多年的重讲解、重分析的“讲读教学法”依然占据语文教学法的主导地位，语文课没了语文味儿，文学课没了文学味儿。往往把作者个人化的言说对象等同于外在的言说的对象，这是散文教学中极大的误区——“学生散乱的找东西，老师额外的讲东西。学生活动了一番，老师展示了一番。”用王教授诙谐的说法便是“荒了自己的地，乱耕别人的田！”

3. 对散文认识上的一些误区。比如“形散神不散”特征的认识问题。袁振国先生认为，这个观念有时代（60年代）的烙印，是对杨朔为代表的一批散文特点的概括，抑或说是不确切地概括。再如“以小见大”的写作特色问题。“小中见大”不是所有散文的共同特点。“小”和“大”，有时很难界定，因生活琐事或微小现象触发的人生感悟，不同于过去

所说的宏大主题，倒是更像古典文论中的“起兴”。再如《背影》、《荷塘月色》这类散文，也很难说什么“以小见大”。

二、 我的散文教学的探索实践

既然我们过去的模式、散文解读方式、认识上存在一些误区，我在散文教学上便从以下方面进行了尝试：

1. 在教学模式上加大“阅读”的分量

“阅读是一个读者与文本相互作用，构建意义的动态过程。构建意义的实质是读者激活原有的知识，运用阅读策略适应阅读条件的能力”。

散文阅读的重点在于文本，要引导学生走进文本，与文本对话，因为“阅读是处理信息、认识世界、发展思维、获得审美的重要途径。”但是“阅读教学是学生、教师、教科书编者、文本的多重对话。”“教师要为学生的阅读实践创造良好的环境。”“教师的点拨是必要的，在不同类型文本的阅读应有所侧重。”

所以我们需要通过阅读积累丰富的言语知识，需要通过阅读增加我们未曾经历的言说对象，需要通过阅读体悟自己未曾体悟过的情感和哲理。

2. 理清思路，整体把握文章

文章的思路通常表现在文章的取材、线索、顺序、开头、结尾、过渡、照应、段落层次的关系等方面，理清文章思路可以从这些方面入手。例如，散文通常都有叙事、抒情、写景的线索，抓住线索就等于把握了文章意脉。从文章结构看有总分式、承接式、并列式、递进式等结构形式，理出结构层次，思路也就清楚了。通常是从各段内容的综合归纳入手，

有主句的段，把主句画出来，内容相近的段落可以合并概括。

解决了以上问题，学生就能理清思路，整体感知课文。

3. 就文本讲深学透，尊重学生的体验

王荣生教授很清醒的指出了这一现象，目前老师讲授散文的现状是利用文本走出文本，这违背了散文教学的本质特点。我们需要引领学生建立和文本的链接。

阅读应当是学生的个性化行为，要珍视和鼓励学生独特的感受、体验和理解。不应完全以教师的分析来代替学生的阅读实践，当然也要防止用集体讨论代替个人阅读，或远离文本过度发挥。尊重和保护学生的理解体验，要有正确的引导。不要陷入“哈姆雷特”误区。

不以教师的分析来代替学生的个体阅读实践，应让学生在主动积极的思维情感活动中，加深理解和体验。这是叶圣陶先生和《语文课程标准》关于阅读教学的重要指导思想。尊重学生的阅读体验，自然会激发学生阅读散文的兴趣，提高学生阅读理解的能力。

“帮助学生考出好成绩同时也能培养出一个好人”是我们每个语文人义不容辞的责任。

化学教学课后反思篇六

[学生] 学生根据比例尺计算、画地图（教师适时地引导）；

[学生1] 比例尺越大，画的图上距离就越长，反之就越短。

[学生2] 我们要根据实际的需要选择适当的比例尺，从而画出所需要的地图。

[学生3] ……;

教师点拨探究思路后，设计探究方案、制作武夷山市地图、做地图制作资料分析、归纳总结等都让学生自主去尝试。这样一堂课中，由于涉及直观性较强的数学概念加上学生实践的体验，所以研究性学习过程始终情趣盎然。分析表明学生探究结果与预计有偏差，其知识掌握也有疏落，但在这种类似科研的情境中，学生自主探究、发现、体验，学会对大量信息收集、分析和判断，提高了思考能力和创造能力。教学反思时应当明确，双基考察更要关切研究性学习背景下能力与方法的评价，而非简单追求知识和技能掌握。当然，研究性学习因其侧重于综合实践，所以运用时也当有所选择，一般最值得选择的内容，应当是对地理学科而言，具有核心和基础地位的概念和规律性知识。

新课标阐明，综合实践活动是基于学生直接经验，密切联系他们自身生活和社会生活，体现其对知识综合运用的课程形态，通过综合实践活动最终使学生智力和能力得以形成。在初中阶段，以低起点小坡度激励学生参与多元性课外实践活动，是稳步推进综合实践活动课程改革的必由之路。初中地理教学中，应当使知识技能学习掌握的各环节在功能维度、要求维度、实践维度中找到相应位置。组织“收集节约用水，保护水资源的资料”（《地理》人教版八年级上册第三章第3节水资源）课外活动时，教师以“水污染危害大”为题，组织学生对其家乡水污染危害程度进行考察。教师设计具有深入思考价值的问题，提供了必要背景知识，并建议学生上图书馆或上网查阅资料。活动中教师适时让学生提出自学或联想中遇到的问题，针对性地引导、点拨，让实践活动沿自主管理、自主教育、自主发展这一链接顺利开展下去。课后分析可以看出，课堂教学和课外实践活动是相互促进的，成功的课外实践活动能锻炼学生运用所学知识，把生活问题转化成学科问题分析判断并得出处理意见的能力，是否把实践能力培养，放在课堂教学与课外实践活动这个大氛围中进行，这是亟待引起的问题。实践表明，与教学相关的活动具备两成

涵义：“活”包涵思维的积极性主动性以及学习活动的生成性，“动”表现为学生真正的动眼、动口、动脑和动手过程。“活”与“动”被激活与否，是教学反思时应当把握的一个尺度。

教学信息论表明，教学过程中知识信息、教育信息、管理信息、反馈信息等随教学进程不断调谐整合，确保教学系统信息转换流畅并且流量适中。教师能够且应当从学生知识技能形成性、过程性评价中及时捕捉信息，适时进行教学反思。要准确捕捉蕴含在学习过程中的各种信息，就要*科学合理的评价机制。初中地理教学效果评价要以发展性评价为核心和原则，除了知识性评价外，要特别重视学生探究能力、情感、态度和价值观的评价。评价要多样性、多元性、综合性，注重终结性与形成性评价相结合、定性评价与定量评价相结合、自评与互评相结合。教师要快捷捕捉某一章节或片段的教学反思信息，采取形成性评价不失为一种好办法。形成性评价具有反馈及时、提出问题及时、管理调控及时等优势。

化学教学课后反思篇七

学完了所有的拼音字母，应该好好的复习巩固一下了。但是这样的课堂学生常常会容易感到疲劳，乏味，分散注意力。于是我再三思考之后，复习就是温故而知新，希望能够帮助孩子在复习拼音的同时对拼音有些新的体验。

于是，我开始想方设法的激起孩子们的兴奋点。在复习23个声母，24个韵母，和16个整体认读音节时，把复习巩固与游戏相结合。首先在复习声母的时候，我想了一个“找朋友”的游戏。我把打乱的字母卡片放在讲桌上，然后请一个学生上台来找朋友。，其他的学生也重复着说一遍。这个学生就从字母卡片中取出声母d□举在头上说□d是我的好朋友，大家跟我一起读（带领大家读三遍，还要强调读声母的`要领）。这样帮助学生复习了声母，学生的兴趣十足，也取得了不错的效果。我又设计了“摘苹果”和“拯救小鸡”游戏，利用

起多媒体的教学辅助，我发现当我点击一下鼠标的时候，孩子们迅速地读出字母，读对了苹果会自然落“拯救小鸡”中小鸡也获救了。孩子们个个跃跃欲试，兴趣盎然。

整堂课在活跃的气氛中度过，学生学得轻松，我也教得轻松。更重要的是整堂课的复习让孩子全面认识声母、韵母、整体认读音节的认读，从前面的旧知巩固到后面音节的拼读，句子的练习中。有的孩子还能完整地读出那句话，同时又渗透性的识字，这样让孩子跳一跳，摘摘苹果，拯救小鸡，作顽强的的救世主，给他们的学习增加了一种自我鼓励的经历，我觉得是最为难得的！

化学教学课后反思篇八

复习课有时候却得不到应有的收效？原因在哪里？经过对这个问题的思考，我觉得主要在于以下两个方面：

1、在涉及“基本知识”的复习课中，往往都是通过归纳，概括的手段来罗列知识，梳理知识方法，这种做法，往往表现为老师津津乐道，学生感到枯燥乏味，漫不又经心，无法激发学生的兴趣。但一当老师提出一些创设性的问题时，学生则精神振奋，精力集中地思考问题，这就是明显反映了学生需要通过问题来复习“基础知识”的迫切要求。问题是科学的心脏，把问题作为教学的出发点，道理就在这里，因而也就理所应当地顺应学生的心理需要发挥主导作用。

2、在涉及“科学技能、科学思想方法”的复习课中，以往教学往往是阐述一种“方法”后，立即出示一个或几个相应的例题或练习，学生只管按老师传授的“方法”套用即可，这样，学生就省略了“方法”的思考和被揭示的过程，即选择判断的过程，同时也限制了学生的思维，长此以往，也就形成了“学生上课听得懂，课后或考试不会思考、不会做题”的现象。在解答问题上，学生就会束手无策，无从下手，这就是当前科学复习课效果不理想的重要原因。

那么，怎样才能提高科学复习课的质量，使师生的辛勤劳作，换得丰富的硕果。我认为，要想让学生听懂学会，就必须为学生创造和安排练习的机会。例如在复习力学时，可以根据解答力的作用效果，力的种类，力的相互性等知识点，设计一组可将有关“方法”溶于其中的小题目，让学生去做，这样就把主动权交给了学生，学生应用自己的知识和思维方法掌握科学、运用科学的知识，解决科学问题，使学生在分析问题、解决问题的探索过程中，回顾所学的“方法”并作出相应的选择判断，从而轻松愉快地实现知识复习与能力提高，最后老师可以再进行归纳解答相关几种解法。

为此，我认为用这种方法进行科学复习教学，是解决当前科学复习教学效率低，质量不高的有效方法。

那么应该如何设计呢？

在具体教学中，以题目开路（先出现题目，再出现其它），然后引导学生对题目进行分析、讨论、研究和解教师借题发挥，画龙点睛，使学生在积极主动地探索研究中，在解答题目的过程中巩固所学的知识，发现规律性的东西，并使学生智力与能力得到训练与提高，变“讲练讲”为“练讲练”，变“一法一题”为“见题想法”。

如何实施呢？

- 1、选题时，各题组要紧紧围绕课时复习目标，使基础知识、基本技能、基本方法、基本思想、解题规律，重复出现，螺旋式递进，这符合学生的认识规律，有助于学生掌握问题的来龙去脉，加速从模仿到灵活运用过程，能深深印入到学生的脑海中。

- 2、题目的选编以考纲为纲，以教本为本，应具有典型性和代表性，能起到示范作用。

3、一组题目解完后，带领学生回过来反思，本题复习了哪里基础知识？利用了哪些基本技能和重演了哪些科学方法？体现了哪些基本技能，重温了哪些科学方法？体现了哪些科学思想？哪道题可以推广，引申变式？哪些题还有哪些解法（一题多解）？把后两个疑问交给学生，使他们不断地反思，在反思中巩固、深化、提高，使他们的知识由点到面，由面到体，形成合理的知识结构。

化学教学课后反思篇九

又到了期末复习时间，为了使复习达到最佳效果，我总结了以下几点要注意的方面：

一、复习原则

1、要重基础，不要搞偏题、难题、怪题。在复习时要抓住每个章节中的基础知识这个重点，所有复习内容都要围绕基础知识去设计，坚决不要去复习偏离基础知识的怪题使学生顾此失彼，基础知识没掌握，难题不会做。（切记：复习要面向全体学生）

2、要重视知识间的联系，不要就题讲题。在复习时要把本章节的知识与以前所学知识灵活结合，统筹运用；复习一道题要联想到与其它知识间的联系，甚至可以展开到多种思路及解法。

3、要抓住重点，不要搞面面俱到。在复习时重点一定要突出，代表性的定义、公式及典型解决问题要侧重复习，采用各种有效方法使得每个学生都能真正掌握，运用自如；决不可眉毛胡子一起抓，弄得学生分不清轻重，掌握不住重点，结果什么都知道，而什么都不精。

4、要面向全体，狠抓中等生、学困生，不要搞一刀切。要提高班级的成绩和及格率关键不在上等生，而学困生恰恰是关

键所在，复习时要结合本班学生实际，采用可行的措施使优生更优，中等生能及时消化所学的基础知识，做到计算准确，定义理解，简单的解决问题思路清晰。

5、要精选练习题，不要搞题海战术。选复习题时要有代表性，并且复习一题让学生掌握其解答方法。做到触类旁通，决不走走过场、流于形势，否则只能是事倍功半。

二、复习方法

1、分类复习，过好基础关。复习时要把本册所学知识进行归类，对于基础知识，每个学生都要过关，像计算题、看图列式、解决问题等，正确率必须达到百分之九十以上。

2、知识穿线，过好综合关。复习时要把本册教材中的知识有机的结合起来运用，灵活运用所学知识解决实际问题。

三、复习措施

1、做好学生管理工作。首先要做好学困生的思想工作，使其增强自信心，不厌学；其次做好培优补差活动，开展“一帮一”活动，抓两头带中间。具体操作时可安排班级优生与学困生结对，以提高学困生成绩为突破口，要明确任务，制定好有实用性的计划，教师跟踪检查并给予相应的辅导。

么内容，学生达到什么程度，教师要做到心中有数，不能信口开河地想到哪就复习到哪。

总之，复习的方法是多样的，教师要结合学生的实际，采用自己得心应手的方法，使学生能在愉悦的环境中灵活运用所学知识去解决实际问题，达到复习的目的。