

最新一年级数学分类教案反思(优质9篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

一年级数学分类教案反思篇一

本节课的教学目的是通过《过生日》情境图进行一些比较的活动，让学生感受数学与生活的联系，培养学生仔细观察、认真思考的良好习惯。通过学生亲身经历比较蛋糕、西瓜的大小，理解整体与部分。在比较三杯饮料装的多少的活动中，能让学生懂得形状、高度一样，装得饮料也一样高的杯子，粗的杯子装得多，细的杯子装得少。最后通过两瓶形状不一样，眼睛很难分辨的饮料，能促进学生动脑筋、想出不同的办法解决问题，让他们体验一些具体的比较方法，初步培养学生的推理能力。通过上课，我觉得有以下不足：

- 1、忽视了给学生合作学习、讨论的机会。针对本课的特点，应该让学生讨论、多说。但我之前考虑一年级学生刚进学校，好动的天性加上没有认真听讲的习惯，以及课堂纪律方面还不够完善，害怕课堂组织教学耽误时间，所以没有进行小组讨论。
- 2、数学语言不规范、不简练。课堂中出现的两瓶饮料图进行比较，用语言来说，学生读不出来，我也随便读了句饮料和饮料谁装得多。
- 3、相对本班学生实际来说教学活动开展的有些快，估计部分学生没有真正领悟。

在以后的教学中，我会引以为戒，弥补不足，争取更好。

一年级数学分类教案反思篇二

本学期，我担任一年级两个班数学科任。一年级学生由于刚进校，因此活泼好动，天真烂漫，学生对课堂学习不太适应，课堂上集中注意力较短，但他们都有强烈的求知欲。根据学生的情况以及教材的特点，本学期我在教学中主要做好以下几方面的工作：

要教好书，首先要了解教材。了解教材，就要对教材的基本思想、基本概念、每句话、每幅图、每个符号都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些材料，怎样才能教好一年级数学教学。根据教材与学生的年龄特征，认真拟订好教学计划。根据每节内容，认真确定好教学目标。此外，还要了解学生原有的知识技能质量，他们的兴趣、方法、习惯，预测学生在学习新知识过程中可能会有哪些困难，并结合教材，认真安排每一节课的活动。做到有备而上，不打不备之战，这样才能保证教学任务的出色完成。

虽然一年级教学内容少、浅，但要组织好一节课，须得下一番苦功夫。由于学生中大部分都读过学前班，本学期学习的内容对于他们来说是旧知识，因此课堂上如何把“旧知识”变为“新知识”，让学生对数学学习产生兴趣是学好数学的关键。据此，在课堂教学中，我尽量使教法新颖，关注每一个学生的反馈。创设教学情景，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性。教学时采用直观教具演示，让学生看得见，也让学生自己动手操作，动口说一说动手的过程与结果，从而达到动口、动手、动脑的目的，充分调动起学生的各种感官。一年级数学教学反思教学反思课堂提问面向全体学生，讲练结合，练习中多以游戏形式进行，让他们产生愉悦的心境，激发他们的学习兴趣，创造良好的学习氛围。如教学数的组成时，以“对口令”、“拍掌”、“出手指”等游戏进行练习，教学10以内加减法时，以“开火车”、“对口令”、“抢答”等游戏进行练习。这样，学生不仅感兴趣，

而且记得牢。让他们在玩中学，学中玩，学得乐，乐于学。

小学生爱动、好玩，缺乏自控能力，有些学生课堂上常开小差，对老师教的知识掌握不够，针对这种情况，我对每节课的作业及时批改，认真反馈，及时发现，及时辅导。对学困生除了学习上多辅导，同时多关心他们的生活，多与他们交谈，把师生的距离拉近，逐渐使自己成为他们的朋友，树立他们的学习信心，帮助他们进步，从而全面提高教学质量。

一年级数学分类教案反思篇三

在整个教学过程中，的特点就是引导学生充分动手操作，在反复点数的基础上，逐步建立起百以内数的概念，培养数感，并借助这个过程，培养学生积极探索、主动发现、自主建构知识的学习方式。

这节课有一些细节的地方还可以处理的更周到一些。经过我课后的反复思量，现在把这些内容简单的整理一下：

- 1、学生上讲台展示数小棒的时候，由于背对着下面的学生，所以遮挡了大家的视线，看他怎么数的过程不是很清楚。
- 2、拐弯处数数处理不妥，强调不够，如49数到50的数数。对29个再加一个是多少？39个再加一个是多少应再多加强调。因为在课前的数数训练中，学生基本都能数到100多。
- 3、在一个教学环节结束后，小结不够。这点在以后的教学过程中，一定要加强。
- 4、教师讲得过多，许多应由学生讲的地方，教师都抢来自己一个人代说了，留给学生动口动思维的空间不够多，应尽情放手让学生独立去完成，积极地创设一个以学生为主体，教师扮演扶持者、引导者的课堂氛围。

5、表扬性语言用的比较少，表扬的形式单一，没有对学生的回答进行有效的表扬。有时就是表扬起来也有些生硬，不自然。课堂教学上，缺少了点艺术味。在今后的教学中，我会不断努力，提高课堂教学效果。

一年级数学分类教案反思篇四

数学教学的归宿是：教为了不教，学为了会学。会学习是学生进一步发展的终身学习所必备的`基本技能，其关键是要让学生理解学习的方法，并在应用方法中感悟学习方法的优越性，进而使学生心里产生“我会学”的成就感，激励学生进一步主动学习。让学生在40分钟里得到的不仅是数学知识，更主要的是学习的方法。要教好书，首先要了解教材。了解教材，就要对教材的基本思想、基本概念、每句话、每幅图、每个符号都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些材料，怎样才能教好。根据教材与学生的年龄特征，认真拟订好教学计划。根据每节内容，认真确定好教学目标。此外，还要了解学生原有的知识技能质量，他们的兴趣、方法、习惯，预测学生在学习新知识过程中可能会有哪些困难，并结合教材，认真安排每一节课的活动。做到有备而上，不打不备之战，这样才能保证教学任务的出色完成。

虽然一年级教学内容少、浅，但要组织好一节课，须得下一番苦功夫。由于学生中大部分都读过学前班，本学期学习的内容对于他们来说是旧知识，因此课堂上如何把“旧知识”变为“新知识”，让学生对数学学习产生兴趣是学好数学的关键。据此，在课堂教学中，我尽量使教法新颖，关注每一个学生的反馈。创设教学情景，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性。教学时采用直观教具演示，让学生看得见，也让学生自己动手操作，动口说一说动手的过程与结果，从而达到动口、动手、动脑的目的，充分调动起学生的各种感官。课堂提问面向全体学生，讲练结合，练习中多以游戏形式进行，让他们产生愉悦的心境，激发他们的学习兴趣，创

造良好的学习氛围。如教学数的组成时，以“对口令”、“拍掌”、“出手指”等游戏进行练习，教学10以内加减法时，以“开火车”、“对口令”、“抢答”等游戏进行练习。这样，学生不仅感兴趣，而且记得牢。让他们在玩中学，学中玩，学得乐，乐于学。

小学生爱动、好玩，缺乏自控能力，有些学生课堂上常开小差，对老师教的知识掌握不够，针对这种情况，我对每节课的作业及时批改，认真反馈，及时发现，及时辅导。对学习困难生除了学习上多辅导，同时多关心他们的生活，多与他们交谈，把师生的距离拉近，逐渐使自己成为他们的朋友，树立他们的学习信心，帮助他们进步，从而全面提高教学质量。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

一年级数学分类教案反思篇五

问题情境的创设来源于学生生活，做到了真实、有趣、有价值，在平时的教学中，我就注意观察学生上课课后的一些行为习惯，常与学生交心，了解他们的所爱，巧的是刚好又遇到我校将在“六一”举行的运动会，学生十分的热爱体育运动，而且喜欢比赛。于是在问题情境的创设时，我就从学生

的实际出发，根据一年级学生的年龄特点，创设贴近他们生活实际的活动情景，把数学知识和生活实际紧密联系起来，让学生体验“生活数学”。这些体育比赛的引入，真实有趣，从生活实际接近学生，使学生在开课阶段情绪就处于活跃的状态。“组织一场什么比赛好呢？”这一问题情境的创设更是激发了学生的学习兴趣，调动了学生探索的热情，使他们能够主动地参与学习，从而体会到统计的必要性，统计与生活密不可分。

在课堂教学中，我把全班分为8组。课前，我就在小黑板上以统计图的形式画好一个统计图，在上课过程中，根据各小组的参与情况在统计图上贴笑脸。这一设计，一是想给学生营造一个竞争、协作的氛围；二是当本节课结束时作为评价各小组的一个依据，并又暗含着一个生活中的统计，使学生感受到统计这一知识无处不在，来源于生活，又应用于生活。这一评价机制的设计，取得的效果是显著的，整节课学生都在这一机制的调动下，保持着饱满的情绪、高涨的热情。

在本课的教学中，我努力做到教师是课堂情境的创设者、知识的引导者和活动的组织者，而学生才是学习的主体，力求通过学生自己的参与、体验，主动获取知识。

当然，本节课的教学还存在一些不完善的地方，比如：引导不到位，提问问题不够明确，有待在今后的教学中进一步提高。

一年级数学分类教案反思篇六

兴趣是学生的老师，是开启知识大门的金钥匙。小学生如果对数学有浓厚的兴趣，就会产生强烈的求知欲望，表现出对数学学习的一种特殊情感，学习起来乐此不疲，这就是所谓的“乐学之下无负担”。下面，我谈谈自己在激趣方面的几点体会。

生动的生活情景，有助于学生了解现实生活中的数学，感受数学与日常生活的密切联系，增加对数学的亲近感，体验用数学的乐趣。因此，在教学中，我经常设计一些情境，让学生在玩中轻松学习。例如：教《跳绳》时，在主题图讲完后，我请8个同学上台，问：“苹果和香蕉，你最喜欢哪种，喜欢苹果的站在左边，喜欢香蕉的站在右边”然后引导学生讨论8由几和几组成，并列出的算式。师还可以问：玩具车和冰淇淋，你比较喜欢哪一种？放学后，你是先做作业，还是先看电视等等。这样不仅让学生很快掌握8的组成，还可以进行思想教育。

众所周知，每一个孩子都爱问为什么，每一个孩子都想探究一些秘密，根据孩子的这种心理，我多次采用“估一估，猜一猜”的形式，让学生在好奇中思考，在思考中得到逐步提高。如在教学《猜数游戏》时，我先告诉学生我一共有几颗珠子，左手有几个，让学生猜猜右手有几个，这样反复进行几次，学生就在“猜”中掌握了数的分解和组成以及加、减法，加深了对数的认识，为今后学习用数学做好了铺垫。

儿童的好胜心、自尊心强，爱表现自己，所以要经常创造机会让学生充分表现，让他们在心理上得到满足，要不断鼓励他们树立信心，增强勇气，胜不骄，败不馁。一年级数学教学反思。如在小组中可以进行“夺红旗”比赛，在个人中可以比一比谁做得又对又快，从而培养学生的竞争意识。

一年级数学分类教案反思篇七

作为一年级数学的第一单元，数一数之中所用到的数字相对较小，很多小朋友在幼儿园时就学会数这几个数字了。看图数物体时，只要他们观察的够仔细，相信他们都能数出自己所选物体的个数，所以我感觉这一单元主要是培养学生的观察力，还有激发学生学习数学兴趣的目的，所以在上课时，可以尽可能的让学生从不同的角度来数物体，比如数人时可

以先数女同学有几个，再数背书包的女同学有几个，再数扎辫子的女同学有几个等等，尽量给学生发言的机会，培养他们的学习习惯，提高学习兴趣。

一年级数学分类教案反思篇八

1、识别各种特征的笔，尝试按笔的不同的特征进行一维、二维的分类。

2、发展观察、辨别、归案的能力。

3、体会数学的生活化，体验数学游戏的乐趣。

蜡笔，油画棒（红黄两色）各4支，勾线笔、铅笔（红黑两色）各40支，篮子若干，托盘若干，蒙氏架两个。

1、师：你们知道制笔厂吗？（是生产笔的地方）今天老师要带你们到制笔厂帮忙好吗？

工人叔叔生产的第一批笔就放在你们的凳子下面，我们一起来看看是什么笔？（油画棒、蜡笔）那跟旁边的好朋友比比看，有什么不一样呢？（颜色、粗细、高矮、种类）

小结：工厂里的叔叔请我们帮忙，要给这批笔分一分，你们愿意吗？

师：那怎么分呢？他们的第一道工序给了我们两个标志，你们说怎么分？

小结：刚才我们根据男孩、女孩的标志把笔分了一次。看看第二道工序可以怎么分呢？

请男孩子、女孩子根据不一样的一维分笔。贴上标志。

小结：刚才我们按颜色分，完成了第二道工序。

1、你们干的太好了，制笔厂又生产了一批新的笔，你们看有什么笔？（水彩笔、铅笔）

他们有什么不一样？（颜色、种类、有盖无盖、长短）

出示的水彩笔”“绿色的铅笔”“的铅笔”“黑色的水彩笔”四个笔盒。

一个个笔筒解说，教师示范两个笔筒，其余两个请幼儿操作。

3、这个工序怎么做你们明白了吗？那好，请你们每个人找到一份工作材料，按照笔筒上的要求完成这道工序。完成以后请把笔筒放到货架上。

4、幼儿操作，教师巡回指导。

5、检验小结：看看分对了没有？

1、师：你们真棒，瞧，制笔厂的厂长要来夸我们了。（请一个老师来夸小朋友工作做的好，送给每个孩子一支笔）

2、在给孩子送笔的环节中，自然结束教学活动。

一年级数学分类教案反思篇九

这一课时，是100以内数的读法和写法，课本情境设置延续了前面2课时的情境，引起学生对读数、写数及数的大小比较的学习兴趣，并且设置了百数表帮助孩子认识百以内数的顺序，同时借助反映学生生活实际的例子学习用“多一些”、“少一些”、“多得多”，“少得多”来描述100以内数之间的大小关系。这一课时初始看来，难度应该不大，可是真正上起来去不尽然。

读数对于孩子来说，比较简单，应该说孩子们有相当的知识基础，来达到这一教学目的，可是，读是读的很好，把读出来的数写在纸上，却有很多孩子出错，比如：53，应读作五十三，孩子们有些写成五三，有些写成53，虽然我强调了要大写，但是有部分孩子不理解什么是大写，我告诉他们写成语文上的大写的汉字，这样还是有一小部分孩子没有很好的读出来，而且孩子们还容易跟写数混了，把读数写成53，写作写成五十三，我发现吗，单纯让孩子理解大写或者是小写似乎不适合他们这个年龄阶段。这是开始设计备课，我没有预设到的。

写数对于孩子来说很简单，只要不混淆，一般不会出错。

课后，我反思了一下，觉得这种事情的发生，可能有以下几种原因，这也是这节课中的不足：

一是没有充分预料到孩子们对于读数和写数的. 不理解，这也是由于自己没有对学生的学习情况进行充分了解造成的，学情分析不够。

二是孩子们对于像一、二等着中数字，语文上虽然学习过，可是数学上是第一次接触，我想，我应该对这些数字进行一次复习，让孩子先来写一写这些数字，再来学习读数，应该会降低失误。

总之，这一节课就效果来说，只能说是一般，让我不是很满意，从这一节课，我也认识到，课前对孩子们进行学习情况的充分了解是非常重要的，以后要特别注意。