

最新小班教案跳水洼 小班美术教学活动教案(通用10篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

小班教案跳水洼篇一

美术教学活动的开展有利于提升幼儿们的观察能力，下面是小编为大家整理的小班美术教学活动教案，在这里跟大家分享一下。

- 1、认识秋天的菊花，了解菊花别致的外形特征，感受菊花的美。
- 2、鼓励幼儿大胆运用工具和材料进行美术表现活动，激发幼儿的动手操作欲望。
- 3、提高幼儿的审美情趣，感受秋天、感受美。

1□ppt图片：菊花图片。

2、图画纸黑色卡纸、铅笔、胶棒若干。

3、音乐《童年》

一、导入活动，带领幼儿感受秋天的美。

师：菊花是什么季节开放的？你看见过菊花吗？你都见过什么颜色的菊花？

二、引导幼儿欣赏菊花ppt图片，观察了解菊花的特征。

教师引导幼儿观察、说一说。

师：这些菊花漂亮吗？

师：我们再来仔细观察一下：花朵里面是什么？(花心)

师：长在花心周围叫什么？(花瓣)

花瓣长得什么样子？像什么？(妈妈的卷发、面条、烟花)

花瓣长得都一样长吗？(里面的短，外面的长)

花朵的下面还长着什么？(花茎，花茎上还长着叶子。)

三、引导幼儿探索用铅笔卷菊花瓣的过程，学习制作菊花的方法。

师：公园里要开一个菊花展览会，想请小朋友帮忙制作一些漂亮的菊花，你愿意帮忙吗？

师：看，老师帮你准备了一些材料。圆形可以做什么？(花心)
各种颜色的纸条可以做什么？(花瓣)

师：这些纸条有的长有的短，短的可以做里面的花瓣，长的可以做外面的花瓣！

师：还有一个重要的工具，看，是什么？这个有什么用呢？(用铅笔把纸条卷一下，就变成了卷卷的菊花瓣了，这样就更像了！)

师：卷好的菊花瓣贴在哪里呢？(花心周围，先贴里面的短花瓣再贴外面的长花瓣)

四、幼儿操作，教师指导(播放轻音乐《童年》)。

五、作品展示、评价。

小班教案跳水洼篇二

活动目标：

- 1、乐于为全家福制作相框，感受全家人在一起生活的幸福与甜蜜。
- 2、欣赏全家福能简单描述照片中的人物面部特征。
- 3、学习用粘贴的方法制作相框。
- 4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象胆地在同伴之间交流。
- 5、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们胆创新能力。

活动准备：

幼儿收集全家福的照片、剪好的圆形、三角形纸片若干，相框人手一个、浆糊、棉签、抹布

活动过程：

一、欣赏歌曲《我爱我的家》，激发幼儿对家的情感。

二、欣赏几幅全家福。

1、观察照片中人物的五官特征，学一学照片人物的表情、感受一家人在一起的幸福和甜蜜。

三、互相欣赏、介绍自己带来的全家福。

四、为全家福制作相框。

指导语：

我们全家福如果能有个相框就更美了？

1、认识材料、了解制作相框的方法。

今天我们一起为照片做一个漂亮的相框，用什么来打扮相框呢？让我们一起来看一看。我们把漂亮的圆形和三角形纸片粘贴在相框上，这样我们的相框才更漂亮。

2、幼儿操作，教师巡回指导

请你们想一想使用浆糊是我们应该注意些什么？

五、教师总结，评价幼儿作品。

活动建议：

1、活动延伸：可以将幼儿的全家福作品布置成“我爱我的家”话题墙，引导幼儿欣赏。

2、关注学习品质：全家福的画面总是洋溢着爱的气氛，散发着幸福和温馨。教师在引导幼儿欣赏全家福时，应注意激发幼儿主动为全家福制作相框的愿望，并认真完成制作。

教学反思：

本次开展的美术活动，不仅让幼儿观察人物的外表特征，分辨出每个人在家庭中的称呼，还让幼儿感受家庭的亲情，初步培养他们爱家庭、爱父母，尊敬老人的情感。

小班教案跳水洼篇三

设计意图：

由于本班幼儿年龄比较小，从开学至今我们也开展了一系列美术活动，从这些活动中，我发现孩子们对粘贴活动的兴趣比较浓厚，而且他们对色彩也比较敏感，本着一切从兴趣出发的原则，我设计了这次活动。

一、活动目标：

- 1、学习将圆片片以不同颜色间隔开来连续的粘贴在纸上,并学习简单的添画。
- 2、培养幼儿对手工活动的兴趣。
- 3、培养幼儿良好的手工活动的习惯。
- 4、学习有序、仔细的观察图片，理解图片，并用较清楚的语言描述图片内容。
- 5、理解故事内容，胆讲述简单的事情。

二、活动准备：

教具：俘一幅(毛毛虫)

学具：画好的树叶图每人一份；浆糊、各种不同颜色圆片片若干；毛巾人手一块。

三、活动过程：

- 1、教师出示俘,引起幼儿的兴趣。

出示”毛毛虫”。提问：

这是什么?(毛毛虫)

请小朋友看看这个毛毛虫是由什么形状组成的?(圆片片)

那这个毛毛虫漂亮吗?(漂亮)

你们想做吗?(想)

2、教师进行示范,要求幼儿认真仔细的观察,与此同时,着重讲解操作中的要领。

3、幼儿进行操作,教师进行指导。

4、教师对幼儿的作品进行分层次讲评。

四、效果分析:

通过这个活动,可以看出小朋友们对粘贴活动有很大的兴趣,也初步具备了良好的手工活动的习惯,他们的作品非常的美丽。但是俘稍微小了一点,另外由于教师非常紧张,使得教师的最后的活动评价未能完成的很好。

课后反思:

从平时的美术活动中,我发现孩子们对粘贴活动的兴趣比较浓厚,而且他们对色彩也比较敏感,本着一切从兴趣出发的原则,我设计了这个活动。通过这个活动,可以看出小朋友们对粘贴活动有很大的兴趣,也初步具备了良好的手工活动的习惯,他们的作品非常的美丽。本活动的重点是将圆片片一张一张连接起来粘贴成毛毛虫,并能以不同的颜色区分,我在示范过程中概颜色这点强调得不太够吧,又或许我提供给孩子们的圆片片搭配不太妥当,以至于有一部分孩子的毛毛虫颜色只是一种,目标一没有全部达成。每次活动中我总会碰到这样的情况,在我示范后让幼儿自己操作时,总有几个幼儿在

喊：“老师，我不会！”当我再次详细讲解并示范后，他们还是说“我不会！”那我就在想，幼儿如真的不会时敢对老师说，他们没有错。可是讲解得那么清楚还是不会，是真不会还是假不会呢？还是对活动不感兴趣呢？我认真分析了原因，一是我的教学方式方法太过单调吧，没能吸引幼儿的注意，以后要在教学上多下点工夫，多动点脑筋来提高幼儿的积极性。二是也有幼儿可能真的不会，那我可以改变一下示范的方法，比如我贴一点后，让其他小朋友个别上来当小老师进行示范粘帖，然后教师启发鼓励，孩子们肯定会兴趣浓厚。还有由于时间紧张，使得最后的活动评价未能完成的很好。

小班教案跳水洼篇四

活动设计：

我常发现我班的孩子很喜欢带汽车的玩具来玩，语言角中关于汽车的'书也很受小朋友的欢迎，经过观察我又发现他们对汽车的知识了解的不多.对常见的汽车也说不出名称，对交通安全的知识了解的不多.班上有一部分孩子就住在幼儿园附近多数是老人接送，平时乘坐汽车的时间和机会不多。于是我设计这个活动。满足孩子们对车子的兴趣，尝试让幼儿体验自己开车的乐趣。并在活动中认识一些常见的汽车的名称，谈论他们的特征和主要的功用。

活动目标：

1. 认识生活中常见的几种汽车，了解它们的名称，功用，特征。尝试用自己的话进行简单的描述。
2. 认识红绿灯，分辨红绿灯的颜色，学习开汽车的儿歌，知道该怎样按红绿灯的指示过马路。
3. 体验自己开车的乐趣。

4. 培养幼儿敏锐的观察能力。

5. 探索、发现生活中的多样性及特征。

活动准备：

公共汽车，警车，消防车，救护车的图片，照相机，电视机。
红绿灯模型，布置好马路，小汽车若干，响环若干。

活动过程：

一. 据幼儿已有的经验，看图片，说说车名，功用和特征。

a出示公共汽车图片，让幼儿说说车名，功用和特征。讨论：
怎样乘公共汽车？(上车要买票，(或刷卡)到站停。先下后上。
)

b出示警车的图片，让幼儿说说车名，功用和特征。问问幼儿
警车是怎样叫的？

c出示消防车的图片，让幼儿说说车名，功用和特征。问问幼
儿消防车开来了，发生什么事了？(着火了)

d出示救护车，让幼儿说说车名，功用和特征。讨论：什么时
候要叫救护车？(生病的时候，可以告诉幼儿叫救护车的电话：
120以及这些特殊的车子在执行任务时可以闯红灯.)

e.和幼儿一块重复说说车名，数一数一共认识了几辆汽车。
马路上的车子多吗？你们还认识哪些车子？(要幼儿自己根据生
活经验自己说说)。引导幼儿知道开车子要有司机，车子是在
马路上开的。

二. 认识红绿灯。

咦!小汽车怎么停下了?它们看见了什么呢?(出示红灯,绿灯)车子要什么时候开?什么时候停?让幼儿认识红绿灯,知道红灯停,绿灯行。让幼儿说说在马路上该怎样按红绿灯的指令来过马路。

三. 学习儿歌开汽车

a老师引导幼儿说出汽车的叫声。模仿汽车的叫声。“笛笛…”引导幼儿说:“红灯停,绿灯行”老师出示红绿灯,幼儿根据红绿灯做出做出相应的应(停,或走)。

b和幼儿一起编念儿歌:笛笛笛,笛笛笛。我是汽车小司机,红灯停,绿灯行。红绿一定要分清。

c幼儿边开小车动作边跟老师念儿歌。

四. 开汽车的游戏

听音乐,幼儿手拿响环做方向盘,自由的开着汽车。老师手持红绿灯,要求幼儿边开边念儿歌,看见红绿灯,做出相应的应(停,或走)。

教学反思:

1. 活动前教师应注意收集,整理交通规则。
2. 活动中教师运用体态语言提示幼儿掌握节奏和方向。
3. 体育活动开展过“开汽车”游戏。
4. 向幼儿介绍有关车辆,交通规则方面的知识,请幼儿讨论应该怎样遵守交通规则,创设相关的活动区角。

家园同步:如有条件,可以带幼儿坐不同类型的车,感受不

一样的车，并丰富有关车辆，交通规则方面的知识。

小班教案跳水洼篇五

- 1、初步学习揉、团的技能。
- 2、积极参与绘画活动，享受活动带来的快乐。

小块的方形皱纸、画有葡萄叶子的背景图。

一、情境导入

“小狐狸可爱吃葡萄了，可是他生病了，没有力气走路去买葡萄，怎么办呢？我们帮他做一些好吃的葡萄吧！”

二、学习团纸的技能

1、出示皱纸

“这是什么？（皱纸）什么颜色的？”

2、请幼儿想象怎样把皱纸做成葡萄呢？

“怎样把这张纸变成葡萄呢？”

3、教师示范（要求：纸团一定要团紧，团的时候可以加一点胶水）

三、幼儿操作

1、指导幼儿团葡萄

2、引导幼儿把葡萄黏在画有叶子的纸上（要求：一个个葡萄要粘紧一点）

四、整理活动

将葡萄送给小狐狸吃。

“香香的葡萄可真好吃呀，我们一起给小狐狸送去吧！”

小班教案跳水洼篇六

认知目标：能仔细观察撕出的色纸形状，发现并表现出其与生活中的人或物形象之间的联系。

技能目标：能大胆随意地根据碎纸片展开联想并添画成新的形象。

情感目标：在愉快的游戏和制作活动中享受创作的乐趣，并养成良好的卫生习惯。

根据纸片的基本进行有效添画

用添画的事物组成一幅完整的美术作品

从前有个臭脾气公主，只要她一发脾气就喜欢把撕碎然后扔得到处都是，她的仆人们每天都要为她清扫像小山一样高的纸屑，仆人们都在感叹：多可惜呀，浪费纸就等于浪费我们砍的树，而且我们每天都要清扫纸屑真的很累很累。仆人们恨极了这位臭脾气公主，但又不敢说。这一天，小公主和往常一样又发了一顿脾气又撕了一大堆纸，这时只听“嗖”的一声，纸片们变成了一个个会动的精灵，它们有的长得像动物、有的长得植物、有的长得像玩具，他们异常生气地围着臭脾气公主抱怨她的浪费，臭脾气公主觉得非常地羞愧，她知道自己错了，她想求得纸片精灵们的原谅，于是纸片精灵们给公主下了一个任务：用以前她撕碎的纸片做一幅漂亮的图画。（师出示主题为臭脾气公主的范画，绘画形式用撕纸添画表现）

师：请同学们认真观察，并猜猜黑板上的这幅范画是怎么做成的？引出课题（撕纸添画）

生：愿意！

2. 展示说明，强调要点

师：撕开的小纸片有着各种各样的形状，它们都和平时我们见过的什么东西的样子有些像呢？我们开动小脑筋，看看哪个小朋友的想象力最丰富！（师课件展示经过添画后的纸片）

师：纸片在不同的角度下，有不同的形状，同一张纸片通过添画，分别变化成了几样不同的东西。（此步骤视情况而定，1. 课件演示 2. 黑板上展示）

师：师现场示范添画一张，引出两个问题：1. 撕纸添画的步骤 2. 添画的2种方法

3. 教师根据刚才的添画，师生互动探讨制作步骤，总结出添画的步骤（撕——看——贴——添画），总结出添画方法（1. 内部添画 2. 外部添画）

4. 任务开始，自由探索

师：那么现在仆人们已经把公主平时浪费掉的纸屑放在你们组长那里了，那么请各位同学以前后左右4个人为一组共同完成一张完整的撕纸添画作品。（实际上这些纸屑都是上节课《奇妙的撕纸》留下来的废旧垃圾，老师把它们收集起来重新发给大家）

师：引导学生自由地选择桌上的纸片，用老师讲到的完整步骤进行创作。 学生讨论，自由发现，说出自己的联想。

1. 作业要求：

同学们分成四人小组，进行合作，先讨论，后分工，根据撕下来的纸片，转换不同方向，看看像什么，粘贴在底纸上，添画成几个人或物，组合成一副有趣的画面，再派代表说说自己的添画意图。

2. 教师提示：添画能使形象更加完整，使一些畏难的学生明了添画该从何处入手，从而大胆添画，提高组织线条表现形象的能力。学生添画创作完成进入学习评价时，教师可引导学生表达如何联想、形象如何再现的意图。

1. 课件欣赏添画佳作

2. 今天小朋友们学会了反复撕纸的纸片形状的变化，并且还能粘贴、添线成画，使小纸片变成我们熟悉的事物，今后我们要更加关心身边事物的色彩、形状，展开我们丰富的联想，寻找和别人不一样的想法，创造出更多更美的画面。好了，今天我们的任务完成臭脾气公主现在变出了好脾气公主，现在她再也不敢随意浪费纸了。

撕纸添画步骤：

撕——看——贴——添画（1. 内部添画2. 外部添画）

小班教案跳水洼篇七

1、了解小狗吃葡萄的整个故事情节，知道吃东西时要小心，不能吃得太快了。

2、尝试观察小狗想的三个办法，并愿意讲讲，说说自己的想法。

3、发展幼儿思维和口语表达能力。

4、乐意参与表演，大胆学说角色对话。

多媒体课件、小图书若干

一、激趣

- 1、出示葡萄，说说这是什么水果。（引导幼儿从形状、颜色方面描绘葡萄的特征）
- 2、喜欢吃葡萄吗，葡萄可以怎么吃呢？
- 3、出示狗妈妈和小狗（教师讲述图片内容：有一只小狗也很喜欢吃葡萄，瞧，这天狗妈妈就给小狗买来很多葡萄。小狗能吃到美味的葡萄可真开心，瞧，小狗正在干什么？小狗是怎么吃葡萄的？我们一起来学学小狗好不好。）

二、看看讲讲

（播放话外音：哎呀，不好了，呜呜呜呜呜，我把葡萄核吃到肚子里去了。呜呜呜。）

- 1、发生什么事了？
- 2、葡萄核能吃到肚子里去吗？
- 3、如果吃到肚子里去了会怎么样？（幼儿泛讲）

（阅读图片：小狗跳、吐、翻跟头）

- 1、小狗在干什么？
- 2、葡萄核跳出来了吗？
- 3、小狗还用了什么办法？
- 4、小狗一共用了几个办法，成功了吗？

（播放话外音，呜呜呜、妈妈、呜呜呜）

- 1、小狗怎么了？那可怎么办？你有什么办法帮助小狗吗？
（幼儿为小狗想办法）

三、完整欣赏

借助小图书，教师边讲故事幼儿边有序地翻阅小图书

这是一堂在主题背景下进行的阅读活动，阅读内容非常适合小班幼儿的年龄特点，贴近幼儿的生活。图书虽情节简单，但对刚入园不久的小班孩子在阅读技能技巧方面却是一个挑战。故事中有三幅图片（小狗吐，小狗跳、小狗翻跟头）对幼儿的阅读技能有一定的要求，因而在活动设计中我将此设为重点。从幼儿活动的情况来看，孩子们对这三幅图片的理解都出现了偏差，特别是第二幅“小狗跳”及第三幅“小狗翻跟头”，部分孩子基本不能理解图片的意思，出现此情况与幼儿本身阅读经验的缺乏是相关的，因而活动中我将“让孩子自己阅读理解”调整为“教师指导幼儿阅读”，从而帮助幼儿认识图片符号，获取关键信息，理解整个图片的内容。

在活动的第二个环节中我创设一个可选的阅读环境让幼儿进行自主阅读。孩子们在这一环节中带着问题“小狗会想什么办法呢？”自主的选择阅读感兴趣的图片。从幼儿的活动情况来看，孩子们在宽松、自由的氛围中能积极主动地与图片进行互动，并构建自己对图片的理解，可见在集体教学中给予幼儿足够的自主权，不仅能尊重幼儿的`喜好，而且还能根据不同能力、不同思维方式及习惯的幼儿，依据自己的经验构建自己独特的阅读感受。当然，由于幼儿阅读经验的贫乏，幼儿在基于自身经验基础上获得的阅读感受可能是零散的、片面的，但幼儿其不同于他人的阅读个性却正是在这种点滴积累中不知不觉地成长和发展起来的。

小班教案跳水洼篇八

关于小班美术活动教案设计是让孩子们大胆积极地参与活动，体验活动的乐趣。以下就是小编整理的关于小班美术活动教案设计，一起来看看吧！

- 1、对鞋底感兴趣，并能用语言表达观察后的感受。
- 2、学习用鞋底印画，能根据鞋印的形状大胆地想象，进行简单的添画。
- 3、能大胆积极地参与活动，体验活动的乐趣。

平底有花纹的鞋子若干、白纸、水粉色、调色盒、油画棒、湿抹布，鞋印添画范例一张

一、 观察鞋子，引起兴趣。

“今天，许多的鞋子宝宝要来参加舞会，它们在哪儿呢？（引导孩子发现脚上的鞋子，引起观察的兴趣）找一找，你喜欢谁的鞋子宝宝？为什么？”（启发幼儿说出鞋子不同的样式、颜色、图案等）

二、 观察鞋底的花纹，激发想象。

“请你们看看自己的鞋底：（1）你看见鞋底上有什么？（2）花纹有什么不同？（3）看看这些花纹象什么呢？”

三、 尝试用鞋底印画，体验活动中的趣味性。

“鞋底的花纹真有趣，看鞋子宝宝跳舞了（教师示范印画）。你们的鞋子宝宝想跳舞了吗？选你最喜欢的鞋子，穿上漂亮的衣服跳个好看的舞。（幼儿活动，教师指导幼儿注意印画的画面，并将鞋印画放到桌子上晾干）

四、 欣赏鞋印添加想象画，拓展幼儿的想象能力。

“刚才我的鞋子也去跳舞了，看，它们在这儿呢。咦？怎么变了。原来它们刚才化妆了，看看，它们化妆成什么了呀？怎么化妆的呢？”

（引导幼儿观察在鞋印的不同部位，添上线条、点、圈，变成不同的东西）

五、 幼儿进行鞋印添加想象，鼓励幼儿大胆添画

六、 展示作品，师幼共同欣赏。

“你们装扮的鞋子宝宝真有趣，赶快让它们到舞台上表演吧！，看看谁的鞋印化装得很有趣、很新奇，给好朋友讲讲。”

小班教案跳水洼篇九

情暖冬至，传承文化。

- 1、认识我国传统的冬至节，知道冬至的由来。
- 2、知道冬至是全年中白天最短，黑夜最长的一天。
- 3、了解中国传统食品—汤圆的来历，通过动手实践，掌握包汤圆的程序和技巧，提高生活的能力，体验劳动的快乐。

1、请家长准备：擀面杖、刀具、围裙（班主任合理安排）

2、班主任准备，宣传冬至的板报，有关冬至的科学资料视频，儿歌、手指游戏、谚语。

1、由汤圆谜语趣味导入，谜语：岸边一群小白鹅，扑通扑通

跳下河。春潮张落三遍后，白鹅一起上山坡、（打一食物）今天是我国的二十四节气之一冬至，让孩子看电视了解冬至来历及相关知识。

2、教师讲解冬至的科学知识，冬至，是中国古代24节气之一，此时北半球白天最短，夜间最长，是冬去春来转换的标志。

3、了解24节气歌，冬至诗歌，冬至农谚及数九歌，学说冬至包汤圆手指游戏。冬至又是天最冷的开始，也是一九的第一天，谚语说得好：一九二九不出手，三九四九凌上走，五九六九沿河看柳，七九八九耕牛遍地走，九九杨落地，十九杏花开。

4、播放儿歌《包汤圆》，然后做手指操。

羊妈妈，（双手比自己，一蹲一站）包汤圆，（一只手把另一只手的五指往内、往外来回扳）中间突起，（双手握拳）两边翘（大拇指、小指升起，作”六”的手势）有的像小船，有的像元宝（两只手半举并左右摇动）

5、学习包汤圆方法，体验包汤圆乐趣。

教师带领孩子到厨房，与家长一起学习擀汤圆皮，包汤圆的方法。孩子们在劳动中体会了冬节，在快乐中品尝了文化，在合作中愉悦了身心。

6、品尝及感恩教育，与长辈一起分享汤圆。

幼儿园顺利举办“情暖冬至”师生教育活动。二十四节气作为世界级非物质文化遗产，不但是人类社会灿烂文明的瑰宝，更是中华民族勤劳智慧的象征。冬至节是二十四节气中最早被制定的一个，其久远的传承度和使用度，也代表着其较高的文化价值和实用价值。

小班教案跳水洼篇十

时间□xxxx年12月22日，晚上7：00—9：00

地点：暂定食堂三楼南侧

冬至节亦称冬节、交冬，我国北方历来有包汤圆的习俗，为了让大家能够真正过上冬至节，我们特别举行这次冬至聚会。

1、包汤圆教学

大概时长：20分钟

鉴于有些同学不会包汤圆，也为了能够让每位同学都能亲自动手参加这次活动，特设此活动。

现在需要资深“教师”三名，在活动当天为大家展示如何包汤圆，想学的可以自己动手，三位“教师”要手把手教，确保每个想学的同学都能学会。

所以现在就需要各位“行家”踊跃报名！

2、包汤圆比赛

大概时长：40分钟

简单规则：一男一女为一组，二人合作包汤圆，组数不限。每组包20个汤圆，由三位“美食评论家”进行打分，胜出的一组将有丰厚的奖励。

评分标准(仅供参考)：速度快(40分)，汤圆美观(40分)，两人配合默契、花样多(20分)

前期准备：需要统计大家谁会包汤圆，并随即分组，还有三位

“评委”也要经过选拔。

3、文艺表演

大概时长：40分钟

在汤圆包完之后，中间有一段时间要等汤圆煮熟，这段时间内进行文艺表演，比如相声、歌舞、舞蹈等，务必使现场气氛活跃起来。

前期准备：由文艺委员负责鼓励大家积极展示才能并做好统计，最后交给班长，以便安排时间。

4、活动物资准备

1) 汤圆馅、面，盘子等乔明伟负责

2) “评委”、“参赛者”、“教师”人员报名及选择刘瑞琪

3) 现场照相、录像、录音，以及音乐的播放等(需电脑、照相机两部)乔忠正、李璇

4) 现场文艺表演者报名及统计文艺委员们

5) 活动期间饮料、零食以及娱乐工具等，外加比赛奖品贾浩、张钊

汤圆馅等：50元

现场零食等：100元

煮汤圆时的人工费等：50元

比赛奖品等：50元

合计：250元