# 2023年任务计划程序 我的任务寒假计划(通用5篇)

时间流逝得如此之快,我们的工作又迈入新的阶段,请一起努力,写一份计划吧。计划怎么写才能发挥它最大的作用呢?以下是小编为大家收集的计划范文,仅供参考,大家一起来看看吧。

# 任务计划程序篇一

当老师公布完成绩,我愣了一下,然后才意识到放寒假了, 我想,该怎么去把握这些时间呢?午后,我倚窗凝望,静静的 思考,之后,我列出一张表单。

- 1、首先当然是要把作业写完啦,要认真一点,静下心去完成。特别是数学这项弱科,更是要加强练习。
- 2、老师建议我把字写得更完美,我当然要谨记师诲,认真的观察庞中华大师的字体,再好好练习,但不能一味的去印字帖,而是去学习他们的字体,再融合自己的风格,做到尽善尽美。
- 3、我要投两篇稿,不要求获奖,但必须要认真对待。
- 4、我要去看我奶奶,奶奶的眼睛看不见,她很希望听到我的. 声音,但我上学总要面对堆积如山的作业和任务,所以总没 空去看她,放假后我可就是时间的富翁了,我要陪奶奶说说 话,我相信奶奶一定会很高兴的。
- 5、我要帮妈妈做点家务,妈妈为了我们的生活头上已有了几 缕银丝,眼角像鱼的尾巴,有了皱纹,我不想让妈妈承担这 么多,我恨不得赶快长大,去帮助妈妈分担压在她肩头的重 任。晚上给她揉揉肩,让她放放松,帮她做一些家务,让她

为我而露出满意的笑。

- 6、我要把我的屋子好好收拾一番,把她打扮得漂漂亮亮的。
- 7、我要读两本好书,再看几部励志的电影,好好的感悟感悟。
- 8、最后一个任务呢,就是最有意思的一个,嘿嘿,那就是——开开心心过大年哦。

这么多的任务,看来这个寒假一定会很充实的哦,我一定会一一完成,我相信自己,加油!

# 任务计划程序篇二

知识目标:

- 1、 通过音乐教学,使学生基本上能掌握教材所规定的乐理知识,视谱,视唱能力有较大的提高。
- 2、 通过学习能正确的完美的表现歌曲,理解、欣赏曲目的主要内容。

### 能力目标:

- 1、 学生通过学习歌曲,学会用正确的口形,呼吸及连音、断音的演唱方法演唱,掌握一定的音乐技巧,使学生具有认识简单乐谱的能力。
- 2、 通过学习本册教材,认识一些乐器,学习演奏方法。
- 3、 通过欣赏,了解几种常见的演奏形式,培养学生对音乐的速度,力度,节奏、节拍、音色、音区的感知能力,培养他们的音乐想象力和联想能力,从而培养学生形成健康的审美情操。

4、 通过乐器的训练,让学生学会正确的演奏姿势与方法,提高演奏能力,学习表达不同音情感的乐曲。

## 情意目标:

通过音乐教学,突出其学科的特点,激发学生热爱祖国的真挚情感,培养学生合作意识和乐观向上的生活态度,使他们成为有理想,有道德,有文化,有纪律的全面发展的新人。

#### 质量目标:

基本上能掌握教材规定的简单的乐理知识和简单的音乐技能,通过学习能掌握教材规定的简单的乐理知识和音乐技能,能完整的演唱歌曲。

- 1、本学期教材的知识结构体系分析和技能训练要求。本册教材内容有:歌曲八首,选用歌曲二首,每课还包括"唱"、"认"、"做"、"听"等等内容,这些内容均有机的联系在一起。本学期教学内容包括唱歌、欣赏、器乐、视谱等,其要求如下:唱:学习缓吸缓呼的呼吸方法,学习用轻柔或有力的声音完整的演唱歌曲。认:认识全音符,断音记号。做:按照老师的要求做题目,比如:听音选择,合唱练习,用直线乐句合唱练习,选择结束音。听:欣赏歌曲,简单介绍人声分类常识几常见的声乐演唱形式。器乐:学习表达不同音乐风格,不同音乐情感的乐曲,提高演奏能力。
- 2、本学期教材在学科教学中的地位和作用。音乐教育是基础教育的有机组成部分,是实施美育的重要途径。对于陶冶情操,培养创新精神和实践能力,提高文化素养与审美能力,增进身心健康,促进学生德智体美劳全面发展具有不可替代的作用。
- 3、教学重点、难点分析。教学重点:演唱歌曲,歌曲表演,做题目,欣赏。教学难点:感受各种拍子的特点,欣赏能力,

审美情操的培养。

- 1、 认真钻研大纲和教材,在此基础上按课时,并按教导处统一备课格式,认真写好教学详案。
- 2、 认真执行课时计划,严格把握35分钟的课堂时间,向35分钟要效率。
- 3、 充分作好课前准备。
- 4、 认真按照教案上课,上课坚持说普通话,在课上多给学生自我表现和发问的机会。
- 5、 根据学生身心发展的特点,适当放第要求,防慢教学进展,打好基础,培养学生的学习兴趣。
- 6、 根据本校条件设备, 充分利用投影仪、录象、录音机等教具, 努力激发学生兴趣, 提高课堂教学效果。
- 7、 完成教材任务的同时,为培养学生的兴趣,提高活动能力,且配合学校社会的中心工作,丰富校园生活,本学期准备成立几个兴趣小组,如器乐、舞蹈、合唱等。
- 8、 提优补差的途径: (1)、通过课堂教学。(2)、通过课外艺术活动。
- 9、方法:示范:教师示范、学生模仿。

## 任务计划程序篇三

实习是高校实践性教学的重要环节,而科学的切合实际的可操作的实习计划是实习工作顺利进行的重要保证,实习计划的制定在很大程度上关系到整个实习工作的全局。下面本站小编为大家整理的实习任务执行计划,希望大家喜欢。

- 1、较全面、深入地了解相关工作的关系及重要作用,熟悉现行管理体制及实务操作技能,使学生对所学专业有更为全面的认识。
- 2、帮助学生进一步消化、补充和巩固已学到的专业理论知识。通过实践环节,检查学生对所学知识的理解程度、掌握程度和实际应用能力。
- 3、有针对性地锻炼学生观察问题、分析问题和解决问题的能力,促进学生将所学理论与实践相结合,培养他们脚踏实地、扎扎实实的工作作风,为今后较顺利地走上工作岗位打下一定的基础。
- 二、将有那些实习内容,学生通过一段时间在相关岗位上的 具体操作练习,应了解实际工作中具体作业流程及不同模式, 从而使已学过的专业知识与实践相结合。本实习原则上应选 择与市场营销专业知识相关的部门进行,内容包括商品销售、 市场调查研究、生产与供应、开拓市场等。毕业实习的基本 内容:
- 1、收集实习岗位相关资料,了解实习单位的组织机构,尤其是旅游企业管理组织机构的设立及其职责权限的划分情况。
- 2、参与实习单位的工作过程。
- 3、观摹实习单位的工作活动。包括:商品销售、市场调查研究、生产与供应、开拓市场等。
- 4、在实习报告中分析评价实习单位管理制度的制定和执行情况与不足,并提出合理化改进意见。

通过毕业实习,进一步掌握本专业的基本理论与技能,在实践中印证自己所学的知识。作为一个实践型专业的毕业生, 更要在实习中善于发现问题,并培养分析问题、解决问题的 能力,为撰写实践报告和走上工作岗位打下基础。本次实习,学生要自主选择一个具体领域,深入到其内部进行实践,将所掌握的旅游管理专业的综合知识运用到该行业中,提高在相关领域的实际技术水平,并初步培养动手能力,为毕业时顺利走向工作岗位打下良好基础。其基本目的是了解所在地区、所在行业部门的一般概况,所在单位的性质、职能,经营、管理水平,特点与创新,发现存在的问题,运用相关知识进行原因分析,提出相应的办法与策略等。

教育实习是教师教育培养计划的重要组成部分,是教师教育贯彻理论联系实际原则、巩固我们学生专业思想、对我们进行教育教学技能训练、培养合格教师的一个重要措施,范文之工作计划:实习生个人工作计划。为了规范本次教育实习活动,确保教育实习质量,本人结合了本人的实际情况及要求,特制定了此个人跟班学习计划[]

- 一、见习阶段的工作及学习要求(1-2周)
- 1、严格遵守琼台师专和顶岗实习学校----龙楼中心小学的纪律及规章制度,认真完成各项学习任务。
- 2、认真作好见习听课记录,学习科任教师的教学方法,制定自己在实习阶段符合本班的教学方案.
- 3、注意观察自己所跟的班级学生情况,为接下来的实习工作打好铺垫,针对学生来教好自己的每一节课.
- 4、虚心向科任教师请教实习阶段将要接触的教学内容,认真的备好以后所要教的教学教案,再交于科任教师给予指导、修改.
- 5、认真写好见习阶段的每天见习心得体会,最后总结每天的心得体会,写好自己本次的见习总结.

- 二、实习阶段的工作及学习要求(3-18周)
- 1、严格遵守琼台师专和顶岗实习学校----龙楼中心小学的纪律及规章制度,认真完成各项学习任务,工作计划《实习生个人工作计划》。
- 2、虚心接受指导老师的指导,主动与指导老师交流沟通,建交构建师徒关系。
- 3、我会以最快的速度来了解我所带的班级学生情况,尽快的适应教学。
- 4、我会尽自己最大的努力教好自己所带的班级,在课余时间里多关注学困生,让他们也尽快能赶上来。
- 5、在进入实习工作后,认真批改每一位学生的作业,按时给学生讲解.
- 6、认真完成自己的实习任务,如:(1)完成听课记录,点评;(2)每周自评本周学习体会;(3)认真写好教学教案。(4)在实习学校做一些教育调查。
- 7、能与指导老师交流心得体会,建交今后联系的网络学习。
- 三、实习及学习目标
- 1通过带班教学及学习,领略实习学校的教育理念,见识科学规范的教育治理,感受实习学校教育的教学特色.
- 2在两个多月的实习中,自己能在多次的听课中,学习到老前辈丰富的教育经验.
- 3在自己的实习教学中,所带的班级学生能和自己一起成长、一起进步.

4在这实习期间,能学会与人的相处,提高自己的人际交往能力.

- 5了解最新的教改动态,收获有丰富经验的教学观念,拓展教学视角,提高教育教学水平,为以后成为一名优秀的人民教师做好最好的铺垫。
- 1、较全面、深入地了解相关工作的关系及重要作用,熟悉现行管理体制及实务操作技能,使学生对所学专业有更为全面的认识。
- 2、帮助学生进一步消化、补充和巩固已学到的专业理论知识。通过实践环节,检查学生对所学知识的理解程度、掌握程度和实际应用能力。
- 3、有针对性地锻炼学生观察问题、分析问题和解决问题的能力,促进学生将所学理论与实践相结合,培养他们脚踏实地、扎扎实实的工作作风,为今后较顺利地走上工作岗位打下一定的基础。
- 二、将有那些实习内容,学生通过一段时间在相关岗位上的具体操作练习,应了解实际工作中具体作业流程及不同模式,从而使己学过的专业知识与实践相结合。本实习原则上应选择与市场营销专业知识相关的部门进行,内容包括商品销售、市场调查研究、生产与供应、开拓市场等。毕业实习的基本内容:
- 1、收集实习岗位相关资料,了解实习单位的组织机构,尤其是旅游企业管理组织机构的设立及其职责权限的划分情况。
- 2、参与实习单位的工作过程。
- 3、观摹实习单位的工作活动。包括:商品销售、市场调查研究、生产与供应、开拓市场等。

4、在实习报告中分析评价实习单位管理制度的制定和执行情况与不足,并提出合理化改进意见。

通过毕业实习,进一步掌握本专业的基本理论与技能,在实践中印证自己所学的知识。作为一个实践型专业的毕业生,更要在实习中善于发现问题,并培养分析问题、解决问题的能力,为撰写实践报告和走上工作岗位打下基础。本次实习,学生要自主选择一个具体领域,深入到其内部进行实践,将所掌握的旅游管理专业的综合知识运用到该行业中,提高在相关领域的实际技术水平,并初步培养动手能力,为毕业时顺利走向工作岗位打下良好基础。其基本目的是了解所在地区、所在行业部门的一般概况,所在单位的性质、职能,经营、管理水平,特点与创新,发现存在的问题,运用相关知识进行原因分析,提出相应的办法与策略等。

# 任务计划程序篇四

七年级下册按照人与自我、人与社会、人与自然三大版块组织单元。全册书六个单元,每个单元仍旧包括阅读和综合性学习、写作、口语交际两个部分。

本册书中的六个单元依次安排了如下资料:成长、祖国、名人、文化、探险、动物。

从阅读部分的选文来说,从情感、态度、价值观和语言文字两个方面作了严格筛选,新吸取了超多的名家名篇,并以整体感悟、品味语言、理清思路、把握意蕴、抓住要点、发表见解为阅读潜力的实践环节,全面思考、组织单元。

综合性学习,第一、三、五单元仍旧是三次规模小、层次少的小活动,我们称之为"写作、口语交际、综合性学习"。 第二、四、六单元为三次规模比较大的综合性活动,我们称 之为"综合性学习、写作、口语交际"。三次小活动分别是: 成长的烦恼、我也追"星"、漫话探险,它们都是结合该单元的主题设计的,是对学生情感态度、价值观感染的一种延伸。每个综合性学习都带给了若干个活动,能够根据不同状况有所增删。这样,既有选取的余地,又有创造的机会,真正为建设开放而有活力的语文课程带给了可能。

本册名著导读介绍了高尔基的《童年》、笛福的《鲁滨孙飘流记》和法布尔的《昆虫记》。它们都与课堂阅读有着有机的联系,如:《童年》与成长单元,《鲁滨孙飘流记》与探险单元,《昆虫记》与动物单元,作为课内阅读的一种延伸,它将因令学生走向一片更为辽阔的天地。

课外古诗词背诵,选取了十首古诗词。主要由学生读读背背,增加文化淀集。

汉语知识:了解实词。

- 一、二班,经过上学期的学习锻炼,突出的特点是:
- 1、学生对语文课的认识和理解有了拓展。
- 2、能大胆尝试和探究问题,开放性的问题有自己的见解。
- 3、大部分学生对语文学科有浓厚的兴趣。
- 4、课堂上有用于带头的好学生,课堂教学开展还行。

存在的不足是:

- 1、学习语文的习惯养成差。
- 2、学习比较盲目,目标性不强。
- 3、学习的主动性、合作探究意识不强。

4、基础参差不齐,两极分化严重。个性是有两个考20分左右的差生。

5、积累较少,阅读面不广。

首先、要注意教学目标的整合性。传统的目标设计有重结论轻过程、重认知轻情感、重智能变化轻心理体验。新课程强调知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个纬度的有机结合。

其次、要注意教学资料的开放性。要使语文课由单一转向综合,由平面转向立体,由封闭转向开放,激发了学生学习课文的浓厚兴趣,拓展了学生的视野,加深了对课文的理解。

第三、要注意教学方式的互动性。要实现由少民主、不平等、 单向传输向师生的和谐、民主、平等、互动转变。师生互教 互学,彼此构成一个学习的共同体。

第四、要注意教学过程的活动性。尽可能把过去由自己包办的讲解、提问转化设计成学生的多种活动,透过学生的自主活动,让学生掌握知识,并融会贯通,烂熟于心。

第五、注意教学手段的多样性。应引进多种信息化教学手段, 使学生从单一枯燥的学习中解脱出来,去领略课堂里的精彩 世界,要增强了语文课的吸引力,加速了学生盛知过程,促 进了认知的深化。

第六、要注意教学组织形式的灵活性。要在课堂教学中想方设法组织学生运用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

第七、注重教学评价的多元性。要改变以往一刀切的评价机制,实行全面的评价学生的语文素养。

根据学生的状况和我校的实际,本学期拟采用以下措施:

- 1、从语文学科的特点出发,使学生在潜移默化的过程中,提高思想认识,陶冶道德情操,培养审美情趣。
- 2、语文教学中,要加强综合,简化头绪,突出重点,注重知识之间、潜力之间以及知识、潜力、情意之间的联系,重视积累、感悟、熏陶和培养语感,致力于语文素养的整体提高。
- 3、要重视学生思维潜力的发展。在语文教学的过程中,指导学生运用比较、分析、归纳等方法,发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的潜力,尤其要重视培养学生的创造性思维。
- 4、教学过程应突出学生的实践活动,指导学生主动地获取知识,科学地训练技能,全面提高语文潜力。要提倡灵活多样的教学方式,尤其是启发式和讨论式,鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。
- 5、重视创设语文学习的环境,沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系,拓宽学习渠道,增加学生语文实践的机会。
- 6、做好开头的扭转工作,扭转以往不良的学习习惯。
- 7、实行分层目标教学,根据教学资料对不同层次的学生进行分层教学。
- 8、对学生进行双基教学,做到既教书又育人。
- 9、根据当前社会形势,推行语文素质教育。
- 10、实行"双体互促"课堂教学,培养合作精神,帮忙中下生提高学习兴趣和成绩。
- 11、实行互批共批,以改促写的作文教学,有效提高作文水平。

- 12、优化作业管理,做到每课过关,单元过关。
- 13、实行培优辅差,面向全体学生。
- 14、加强学生的阅读量,培养兴趣,提高写作水平。
- 15、让优生帮差生,实行"一帮一"学习语文。
- 16、课前一分钟演讲,包括自我介绍,新闻消息,小故事,成语解说等,锻炼表达潜力

#### 主要措施:

- 1、培优重在拔尖,辅差重在提高
- 2、课堂上有意识给他们制造机会,让优生吃得饱,让差生吃得好。
- 3、课外辅导,利用晚修,文体课的时间,组织学生加以辅导训练。
- 4、发挥优生的优势,指名让他带一名差生,介绍方法让差生懂得怎样学,激起他们的学习兴趣。
- 5、对于差生主要引导他们多学习,多重复,在熟练的基础上不断提高自己的语文潜力,尤其是学习态度的转变和学习用心性的提高方面要花大力气。
- 6、优生要鼓励他们多做创新的'事情,在阅读和写作方面多下功夫。
- 第一周从百草园到百味书屋(4)爸爸的花儿落了(3)
- 第二周刊小鸭(2)诗两首(2)伤仲永(3)

第三周写作口语交际综合性学习:成长的烦恼

第四周黄河颂(3)最后一课(4)

第五周艰难的国运与雄健的国民(2)土地的誓言(2)木兰诗(3)

第六周综合性学习写作口语交际: 黄河,母亲河(2)邓嫁先(3)闻一多先生的说和做(2)

第七周音乐巨人贝多芬(2)福楼拜家的星期天(2)孙权劝学(3)

第八周综合性学习:我也追"星"(3)复习(4)

第九周段考

第十周五一放假

第十一周评讲试卷(自修)社戏(4)安寒腰鼓(3)

第十二周竹影(2)观舞记(2)口技(3)

第十三周综合性学习写作口语交际:戏曲大舞台(3)伟大的杯具(4)

第十四周荒岛余生(4)登上地球之巅(3)

第十五周真正的英雄(2)短文两篇(3)写作口语交际综合性学习: 漫话探险(2)

第十六周珍珠鸟(3)斑羚飞渡(4)

第十七周华南虎(2)马(2)狼(3)

第十八周综合性学习写作口语交际:马的世界(3)作文讲座(4)

第十九周复习

第二十周期末考试

# 任务计划程序篇五

## (一)学生基本情况分析

本班共有学生xx名。经过第一学期的学习,部分学生能认汉字500字左右,其中极少数同学能认800—1000字左右。每生能写汉字100字—150字之间,少数能写200字左右。汉语拼音巩固比较好,音序清晰,这为本册的音序查字典法打下了基础。写字姿势正确,有个别学生的握笔姿势还需要提醒改正。学生的阅读兴趣、阅读习惯较好,阅读时不出声、不指读。本学期将继续进行每天晚自习半小时的阅读时间,再加大阅读量。部分学生已经能独立写一、二句的拼音作文(不会写的字用拼音),孩子有了初步的写话兴趣。本学期将重点加强学生的写字训练以及写话兴趣的培养。

## (二)教材分析

本册教材以专题组织单元,以整合的方式组织教材内容。8个单元2个专题,分为8组8个专题贴近儿童生活,体现时代特点,蕴涵教育价值,把知识、能力、方法、情感融为一体。每个专题内涵都必将宽泛,避免了教材内容的局限性。

每组包括4篇课文和1个"语文园地",各部分相互联系,构成了一个有机的整体。识字课包括词语、三字经、对对子、谜语、谚语、诗歌等多种形式。课文共32篇,内容丰富多彩。"语文园地"包括4个栏目:趣味识字,引导学生掌握学习方法,主要是识字的方法;词句运用一引导学生积累好词佳句、优秀段篇;书写提示-积累识字,学会正确的笔画顺序书写。日积月累-积累各类词语与文学作品,增强学生的口语交际一与专题联系,在双向互动中培养口语交际能力;展示台一给

学生提供展示学习所得的舞台。

本册识字的编排,继续实行认写分开、多认少写的原则。全册要求认识400个常用字,会写200个认识的字。要求认识的字和要求会写的字,分别在练习里有标明。此外,在语文园地里也安排了少量要认识的字。书后生字表(一),列出了全册要认识的字,生字表(二),列出了全册要求会写的字。

- (三)教学总目标(听说读写能力的安排)
- 1、识字与写字
- (1) 喜欢学习汉字,有主动识字的愿望。
- (2)认识常用汉字400个,其中200个会写。
- (3)掌握汉字的基本笔画和常用的偏旁部首,能按笔顺规则用硬笔写字,注意间架结构。初步感受汉字的形体美。
- (4)养成正确的写字姿势和良好的写字习惯,书写规范、端正、整洁。
- (5)初步认识大写字母,熟记《汉语拼音字母表》。
- (6)能用音序法查字典,学习独立识字。
- 2、阅读
- (1)喜欢阅读,感受阅读的乐趣。
- (2) 学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- (3)借助读物中的图画阅读。
- (4)结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思,在阅读中

积累词语。

- (5)阅读浅近的童话、语言、故事,向往美好的情境,关系自然和生命,对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法,并 乐于与人交流。
- (6) 诵读儿歌、童谣、浅近的古诗,展开想象,获得初步的情感体验,感受语言的优美。
- (7)认识课文中出现的常用标点符号。在阅读中,体会句号、问号、感叹号所表达的不同语气。

#### 3、写话

对写话有兴趣,能简单写自己想说的话

- 4、口语交际
- (1) 学讲普通话,逐步养成用普通话的习惯。
- (2)能认真同别人讲话,努力了解讲话的主要内容。
- (3) 听故事、看音像作品,能复述大意和精彩情节。
- (4) 能较完整地讲述小故事,能简要讲述自己感兴趣的见闻。
- (5)与别人交谈,态度自然大方,有礼貌。
- 5、综合性学习
- (1)对周围事物有好奇心,能就感兴趣的内容提出问题,结合课内外阅读,共同讨论。
- (2)结合语文学习,观察大自然,用口头或图文等方式表达自己的观察所得。

(3) 热心参加校园、社区活动。结合活动,用口头或图文等方式表达自己的见闻和想法。

## (四)教学重难点

重点:如何巩固认识的550字,会写的250字。

难点:如何正确的阅读。

(五)教学措施

#### 1、识字与写字

- (1)相信学生能够用已经形成的初步的识字能力来学习本册生字,鼓励他们用自己喜爱的方式识字。可以采用多种方式加强同学间的交流与合作,如,进行小组合作学习,当小老师等。
- (2) 采用多种形式,注意加强生字的复习和巩固,防止回生。
- (3)加强写字指导,不但要写对,更要写好。每节课上都让学生写几个字,切实保证写字质量。
- (4)学期中组织学生开展"汉语拼音听写大赛""生字找茬游戏",巩固孩子拼音的读写和生字的认读,激发学生识字兴趣。
- 2、阅读教学
- (1)重视朗读的指导。
- (2) 避免单调枯燥的技术性朗读指导,采用多种方式,如给画面配音,分角色朗读等,引导学生朗读。
- (3) 重视学生个人的阅读感受,除了讨论书中的思考题外,给

学生质疑问难的机会,给学生充分发表自己见解的机会。

- (4) 重视课外阅读的指导。引导学生选择好的读物。
- 3、口语交际教学
- (1) 重视创设情境, 使学生入情入景地进行口语交际。
- (2) 重视日常教学中的口语交际活动。
- (3)努力开发语文课程资源,充分利用校内外课程资源,开展丰富多彩的语文时间活动,增强学生在生活中学语文、用语文的意识。