

# 最新可爱的小猫教学目标 可爱的小象教学反思(实用5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 可爱的小猫教学目标篇一

创设环境情境，活跃幼儿兴趣，学会折叠青蛙，锻炼了幼儿的动手动脑能力。在本次活动中，我设计了让孩子们学会并掌握折叠青蛙的方法和步骤，孩子们用灵巧的小手折叠出逼真可爱的小青蛙，既培养了观察思考能力，又锻炼了动手动脑能力。

整个活动过程中，我注重以幼儿为主体，注重师幼关系的民主平等、注重幼儿的全面参与让幼儿充分“动”起来，使幼儿学得有滋有味，有声有色，突破了重难点，创设了观察、交流、想象表述和展示的机会，让幼儿在发现、解决实际问题的过程中，自己寻找真正属于自己的：可爱的小青蛙“充分体现了”三维目标的落实。

不足之处，在组织教育活动的过程中，我过多地注重了自身的教育行为和教育目标的完成。

## 可爱的小猫教学目标篇二

本节课的教学内容是小学美术第二册，是设计·应用领域的内容，本课主要目标是1、会使平面纸经过折、剪等方法制作成站立的小动物，学习感受各种材料特征，探讨巧妙运用各种材料手法表现有创意的“可爱的动物”的方法。2、了解各种动物不同的外型，了解动物的生活习性和相貌特征，感受动物的美可爱及相关知识，激发学生学习知识的兴趣。3、通

过制作可爱的动物，激发爱护动物之情，培养学生综合学习能力和合作学习的能力。

在此课教学中，1、通过“我说你猜”这个小游戏创设情境，激发学生参与学习活动的兴趣，并且启发学生回忆，抓住动物的特征。同时联系上节课我们学习《狮子大王》这一课的内容，联系在一起，上节课为本课的内容作了铺垫。2、通过丰富生动的视频和图片资料，引导学生在欣赏中比较不同动物的形、色、动态，发现动物的美和可爱。同时利用网络、网脉这个平台，让学生们自己寻找喜欢的动物，同时说出它们的特点和优势。3、在问题设置上，我讲究难易度适中，贴近学生的认知水平，组织学生主动参与4人小组讨论，积极进行探究。同时利用比赛的方式，激发学生，让学生们更加积极主动的参与。4、学生作业过程中，教师及时的巡视、检查、反馈，及时解决学生遇到的难点，不会的问题和大家普遍存在的问题会拿出来给大家在讲解，同时将问题列出，在下一个班级讲的时候，尽量不让同样的问题在出现。

当然，不足之处也很多，比如：（1）、对动物的制作虽然能够抓住动物的特点，但是制作上不够精细，很多学生在剪的过程中做的就比较粗糙，很多边缘线间的不够整齐，当然，这也是学生年龄小存在的问题，虽然给学生强调到了，可是还是有很多学生做不到。（2）、对材料的想象运用不够巧妙，创意不够，学生在制作过程中，很多颜色不敢大胆运用，大多的颜色比较单一。（3）、学生不具备直接剪的能力，大多数学生都是先画在纸上，然后在剪下来，这样的话，一个方面色彩会单一，另一个方面学生画的边上有线，不够美观大方，同时速度也比较慢，当然在我改善了教学方法和过程时，我还是发现效果不大，所以就让学生先画出来，然后在剪下来，只是在画的方面给学生进行了提示，比如大小、方式、线条等等，这样学生就做的好多了。

## 可爱的小猫教学目标篇三

首先，教学中，还不够大胆放手，不敢放手让学生去说。老是害怕学生说不好，完成不了教学任务，影响教学进度。其实，很多时候我们放手让学生说，才能真正发现问题，才能真正了解学生掌握程度。甚至有时候学生的回答还会让我们大吃一惊，收到意想不到的效果。这一点，在今后的教学中，一定要特别注意。

再次，课堂各环节的时间安排欠妥。由于课堂练习的时间过长，最后导致课堂不够时间来小结。整个课堂各环节时间安排不够合理。

另外，对于数学课堂，应该要求语言精炼。可教低段多年，这一点一直没有长进，甚是苦恼。每次听高段数学老师上课，听到老师们准确精炼的数学语，总是羡慕不已啊！

总之，这次课对我来说是一次学习的机会，思考的机会，成长的机会。虽然有一些不成熟，但我会反思中进取，在探索中前进！

## 可爱的小猫教学目标篇四

在本课教学中，我结合新课程标准中的学生发展为中心和自己研究的课题，为了促进学生身心健康发展，确保每一位学生都受益的基本理念，主要采用了情境教学、启发诱导、合作学习、游戏教学、评价激励等教学方法来进行教学，激发学生的学习兴趣，积极主动探究学习。

这次活动的最大反思就是，想要呈现一堂好课，仅仅有好的设计意图，设计流程是不够的，最主要的是教师在教学活动中要把握好好自己的角色，在突出学生主体地位时，能给予学生更适当的指导，时刻关注学生的发展状况，在课堂中灵活调整，有效回应学生的各种表现，这样学生才能得到更好的

发展。

## 可爱的小猫教学目标篇五

歌曲《可爱的小象》是用傣家音乐元素，以傣族吉祥物“象”为主题，由四个乐句构成的结构规整的儿童歌曲。歌曲旋律柔美流畅，具有浓郁的少数民族风格特点。为了让孩子们能够用柔美的声音表现小象的可爱，首先让他们聆听器乐曲《小象》。

《小象》是具有爵士风格的乐曲。乐曲轻松活泼，形象地表现了小象们玩耍的情景。通过多次聆听，孩子们能够准确表达乐曲所描述的活泼、调皮、可爱的小象，还能够模仿小象的叫声及走路的样子。在此基础上学唱歌曲《可爱的小象》。

首先聆听歌曲范唱，让孩子们感受歌曲的情绪，及柔美流畅的旋律，接着按节奏朗读歌词，介绍“傣族”，并强调“象”在傣族人们生活和生产中的重要地位，继而引出“象是傣族的吉祥物”。再次聆听歌曲范唱，请学生模唱会后，我用两种不同的声音演唱歌曲，请他们从中选择用哪种声音演唱，能够更好地表现小象的可爱。其次让孩子们编创动作边唱边表演，表现小象的可爱和他们对小象的热爱。最后分小组展示用打击乐器响板和碰钟为歌曲伴奏。

本节课，教学环节完整流畅，较好地完成了预设。但因教室较小，“跟着《小象》的音乐走一走”这一环节没有进行，下节课弥补上这一遗憾。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)