

大班美术小鱼儿教学反思(汇总5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

大班美术小鱼儿教学反思篇一

1、学习在曲线上添画成小鱼，并会用颜色和花纹来装饰。

2、尝试大胆添画，能大胆表述自己的想法。

1、音乐《蜗牛与黄鹂鸟》、《小金鱼》、轻音乐

2、画纸和水彩笔。

3、带幼儿参观园里布置的墙饰“海底世界”，感知画面丰富的色彩。

一、导入，吸引幼儿的注意力。

1、小朋友们喜欢跳舞吗？让我们一起跟着音乐动起来吧。师幼一起随音乐跳舞。幼儿兴致高涨，能用自己对音乐的理解，用肢体语言表现。

2、小朋友们会跳舞，今天薛老师带来了一条奇妙的线它也会跳舞，大家想不想看看它是怎样跳舞的。

二、教师在黑板上示范画奇妙的线，幼儿徒手练习。

1、师：有一条奇妙的线，它最爱在纸上快乐的跳舞，你瞧，它在这儿转了一个大圈，又在那儿转了一个小圈，在里面转了一个大圈，又在外边转了一个小圈，在每一块空地上都留

下了它的痕迹。

2、你看奇妙的线跳的多好呀！它既会跳大圈，也会跳小圈。既会在里面跳，还会在外面跳，让我们一起跟着它也来跳舞吧。（幼儿在老师的带领下徒手在空中进行练习）

三、教师引导幼儿观察奇妙的线并添画会跳舞的小鱼。

提问1、小朋友仔细观察你觉得这条奇妙的线像什么？线中又藏着什么小秘密？（幼儿开动脑筋大胆想象，并能用语言准确描述自己的观点。）

2、小朋友想的真好，想到了很多事物，像小鸡，像太阳，像花朵，像盘子，像皮球等等。有一个孩子说像小鱼，那小鱼的`身体藏在哪里呢？（请孩子寻找在奇妙的线上）

5、那小鱼的`家在哪里？水里都有什么呢？（水草，小石子，好朋友）

四、师幼一起回顾会跳舞的小鱼的画法。（幼儿徒手练习）

五、幼儿作画，教师巡回指导。

现在爱跳舞的线要在小朋友的画纸上跳舞了，请你也来画一画小鱼吧。

六、幼儿作画，老师巡回指导。

幼儿作品完成后送小鱼回家。（老师在黑板上用粉笔画布置小鱼的家）

师：老师发现池塘里的小鱼有点孤单，请画完的小朋友把画好的漂亮的小鱼放回池塘里，让它们在池塘里快活的游来游去。

七、评析作品。（采取先让幼儿互相欣赏，评价作品，然后老师整体点评。）

八、活动结束。

小朋友们都知道小鱼在池塘里是怎么游的。现在我们一起到教室外面学着小鱼游一游，学着小鱼跳跳舞。（音乐《小金鱼》）

这节美术活动曾被园里选为优质课在全园观摩。虽然参会老师都评价不错。但结合新学习的《指南》，自己的理解，我认为还是有很多不足，需要细细反思。这节美术活动选材符合幼儿年龄特点，适用于大班上学期，当时孩子对圆形产生了兴趣，圆圆的小鸡，皮球，花朵，甚至孩子在圆形上大胆添画，让圆形变成各种事物。当我了解到这些情况时，特意设计了这节活动，在活动中，孩子特别感兴趣，当问及这条奇妙的线像什么，孩子大胆想象，还有一个孩子说像长长的龙，像过山车，像公路等，当问及线里藏着什么秘密呢，孩子因为有直接生活经验，说出了很多，让我惊讶。在孩子自己完成环节，不少孩子除了画出了小鱼，还在圆形上大胆添画，画出了自己想象的事物，真正让孩子在学中玩，玩中学，孩子完全没有任何压力轻松完成目标。在最后作品评析环节，我把所有孩子的作品都送到小鱼的家，让每一个孩子自己当评委，你认为那幅画最好，为什么？真正让孩子当活动的主人，孩子们叽叽喳喳，围聚一起，纷纷发言。连平时不說話的孩子也说出了自己的观点。不足之处在给小鱼添画花纹时，当时我进行了示范画，限制了孩子的思维。再就是不敢放开，没有领会领域之间的整合性，艺术领域幼儿的学习特点，要尊重幼儿的独特感受，支持幼儿的审美情趣和爱好，不要注重技能的学习，给孩子感知真实事物的机会，丰富他们的认知，提升他们的经验。

大班美术小鱼儿教学反思篇二

- 1、通过故事知道啄木鸟是我们人类的朋友，增添爱鸟的情感。
- 2、学习看图示，折出啄木鸟的基本形象。
- 3、对折纸活动感兴趣，喜欢折纸玩游戏。

人手一张正方形纸、折纸图示、范例、幻灯片、树林的情景

一、谈话导入，激发兴趣。

小朋友们，你们生病了要找谁看病呢?(医生)在一个果园里，住着一棵老苹果树和一棵小苹果树，有一天老苹果树生病了，在他身旁的小苹果树是怎么为他请医生呢?下面我们就来听听这个故事。

二、听故事，交流。

- 1、播放ppt故事《小苹果树请医生》，认知啄木鸟。
- 2、提出问题，帮助幼儿回忆并理解故事内容。
 - (1)故事中的医生是谁?
 - (2)小苹果树为什么喜欢啄木鸟?
 - (3)你们喜欢啄木鸟吗?

小结：啄木鸟是有名的树医生，是人类的朋友，专门吃藏在树皮和树干里的害虫，不仅苹果树喜欢它，我们也喜欢它，所以我们要保护啄木鸟。

三、出示啄木鸟。

1、瞧!今天老师就带来了一只纸做的啄木鸟，你们想做吗?

2、啄木鸟怎样做得的?下面我们来看看制作的过程。

3、教师引导幼儿观看折纸示意图，让幼儿与老师一起边阅读画面边折纸。

(1)、谁知道哪幅是第一个步骤图?引导幼儿学会看示意图的顺序。

(2)、你们知道这条黑线代表什么吗?教师指着图一中黑线询问幼儿。

(3)、你们知道这条虚线和这个箭头代表什么吗?教师指着图一中的虚线和箭头询问幼儿。

指导幼儿将正方形纸角对角对折，折出对角线，引导幼儿将正方形相邻的两条边，向对角线折，要折整齐。将尖三角形的'角按线条的箭头提示折一下，再将角向里折出尖嘴巴。

四、播放《啄木鸟》的音乐，师生共同表演，结束活动。

师：啄木鸟做好了，下面我们把啄木鸟送到树林里为苹果树捉虫吧。听音乐表演。

大班美术小鱼儿教学反思篇三

设计意图：

“快来看呀，树叶从树上飞下来了!”、“地上树叶真多呀!”、“踩在树叶上软软的。”、“树叶给大地盖上了一层地毯。”、“树叶有的红，有的绿。”、“咦，怎么有的树叶掉下来，有的怎么不掉?”……根据孩子们的兴趣，有关树叶的主题活动《与叶子有约》就产生了。在活动中，我们认

识了各种树叶，还用树叶印画、用树叶做拼贴画。这些活动的开展，大大丰富了孩子对各种树叶的认识及用树叶作画的兴趣。为了更进一步发挥孩子的想象力，我选择了《跳舞的树叶》这个活动。

活动中，孩子们在看一看、说一说、画一画中，进一步了解了各种树叶的特征，并根据树叶飞落的不同姿态想象画出树叶宝宝跳舞的样子，并用各种线条装饰，最后尝试小组合作用对比色来装饰背景、完成作品，体验线描画及合作带来的乐趣，发展了孩子的想象力。

活动目标：

1. 大胆想象、创作树叶飞落的不同姿态。
2. 能用不同的点、线、面丰富画面，并尝试小组合作完成作品。
3. 教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。
4. 培养幼儿有礼貌、爱劳动的品质。

活动准备：

知识经验准备：已认识了各种各样的叶子；对线描画有一定的基础；了解各种动态人的画法。

物质材料准备：黑色水笔、水粉颜料、油画棒、长方形纸每组一大张、各种印画所需的材料；各种树叶及树叶飘落的ppt；音乐。

活动过程：

一、欣赏课件，观察讲述树叶飞落的不同姿态。

1. 欣赏课件，观察不同形状的树叶。

你看到的树叶是什么样的呀？树叶上有什么？

小结：树叶的形状是各种各样的，有的像扇子形状的、有的像心型的、有的像小朋友的头，树叶上还有叶脉。

2. 展开想象，讲述树叶飞落的不同姿态。

秋风一吹，树叶一片一片飘落下来，谁来说一说树叶飘落下来像什么？

小结：金黄色的树叶纷纷飘落，就像一只只美丽的蝴蝶；像小朋友在翩翩起舞；像

二、动手创作，用不同的点、线、面装饰画面并用色彩装饰背景。

1. 示范讲解，用不同的点、线、面装饰树叶并用色彩装饰背景。

谁来说一说，你喜欢怎样的树叶，树叶宝宝飞落下来时是做的怎样的动作？请你学一学树叶宝宝的动作。（教师根据幼儿所说，画出树叶宝宝的动作）然后用线条分割块面，用点、线、面进行装饰，注意线条的疏密、整齐。装饰好后，请用油画棒在跳舞的树叶宝宝周围画一圈，可以用两种颜色画，最后用各种工具蘸上颜料映画出背景。

2. 幼儿作画，教师巡回指导。

三、展示交流，体验成功的乐趣。

1. 展示交流，体验成功的乐趣。

谁来说一说，你的树叶宝宝跳的什么舞？你最喜欢哪幅作品，

为什么？

2. 总结表扬，进一步体验成功的乐趣。

活动反思：

活动前请小朋友们带来了各种形状的树叶，小朋友们根据树叶外形进行绘画，并增添了一些在游戏中的舞蹈动作，小朋友画的非常认真。所有的舞蹈动作都是个别完成的，但在绘画时，有个小朋友画出了很多树叶娃娃手拉手一起跳舞的样子，这是备课活动时没有想到的，今后将多多提高。

大班美术小鱼儿教学反思篇四

1、激发幼儿制作面具并参加表演的兴趣，丰富幼儿的情感。

2、引导幼儿用剪、贴、画、折等方法制作各种动物面具。

1、电脑，动物狂欢的光盘，动物狂欢的音乐磁带，录音机。

2、范例面具、皮筋若干。

3、旧挂历、报纸、碎布、塑料袋等制作材料若干，剪刀、胶棒等制作工具每人一套。

1、激发幼儿制作面具并参加表演的兴趣。

2、引导幼儿制作各种动物面具。

3、难点：剪洞。

一、游戏导入：通过引导幼儿模仿动物表演，引发幼儿活动的兴趣。小朋友，告诉你们一个秘密，小动物们要举办狂欢会了，我们也去看一看，好吗？咱们听着音乐，扮演小动物

进入会场。

二、讨论示范：引导幼儿观察、讨论并采用教师现场示范制作、表演的方法，激发幼儿制作、表演的情感和欲望。你们表演得真美呀，我也要表演。

1、出示旧挂历纸，采用边提问题边引导幼儿讨论边示范的方法制作鸟面具。讲解剪、贴、画、折的方法，重点引导幼儿怎样挖洞。

2、出示塑料袋，引导幼儿用系、剪、贴等方法制作狮子面具。再次强调挖洞方法：不能太近太远，和两眼距离一样宽。

3、展示各种范例面具，引导幼儿用不同材料制作不同的'面具，注重引导幼儿创新。

三、实践操作：幼儿制作面具，教师巡回指导。重点指导幼儿挖洞。请操作快的幼儿帮助慢的幼儿，也可以互相参观，改进自己的作品。鼓励幼儿的创造性创作。鼓励、帮助较慢的幼儿完成作品。提醒幼儿注意安全，完成面具后注意收拾自己的物品。

四、表演展示：通过播放“动物狂欢会”短片、“动物狂欢节”乐曲，来展示动物狂欢的场景、创造狂欢的氛围。师幼一同带上自制面具随音乐表演。引导幼儿互相观看，互相欣赏，分享快乐。小朋友们，动物狂欢会开始了，赶快来表演吧！

活动延伸

请小班的小朋友或者其他班的幼儿一起狂欢。制作其它动物面具。

艺术活动是一种情感创造性的活动，在整个过程中，我一切

从孩子的兴趣和需要出发，给他们一个想象的空间、一个操作的平台、一个创造的契机。我为孩子们准备的所有材料都是适合多样性选择和探索的，丰富多样的材料给孩子们的创造活动带来无限的想象与乐趣，孩子们也极富创意，比如一个孩子用化妆品瓶子做小猪拱起的鼻子，既稚拙可爱又生动形象。在这次活动中，孩子们享受创造和表现快乐。

大班美术小鱼儿教学反思篇五

1. 了解树的不同造型，能用肢体和线条表现跳舞树的各种动态。
2. 体验刮画的神奇，感受线条曲直的变化美。
3. 鼓励幼儿与同伴合作绘画，体验合作绘画的乐趣。
4. 会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

刮画纸、工具若干、“会跳舞的树”图片、音乐、作品展示黑板。

1. 听音乐跳舞。

孩子们，喜欢跳舞吗？今天我带来了跳舞的音乐，听一听，你会做什么样的动作，跳怎样的舞蹈。

来，我们一起跟着音乐来跳舞。

(瞧，腰扭起来了，手臂也伸长了，手腕也转动了……)

说一说：刚才跳舞的时候，你身体的哪些部位动起来了？

2. 欣赏“会跳舞的树”。

小朋友听到好听的音乐会跳舞，你们知道吗？有一种树听到音乐也会跳舞。传说，在云南西双版纳生长着一种会跳舞的树。只要一听到好听的音乐，树干、树枝、树叶就会随音乐的节奏跳起舞来。

今天老师带来了一些跳舞的树，我们一起看一看，它们在跳怎样的舞蹈？（树枝粗细、曲直、缠绕变化）谁愿意上来学一学。（身体当树干，双臂当树枝）。

3. 肢体表现“跳舞的树”（音乐）

树能跳出这么美的舞蹈，太神奇了。来，我们也来做会跳舞的神奇树，跟着音乐来跳舞。

寻找三棵最神奇的`跳舞树，上前表演。

4. 刮画：会跳舞的树

幼儿作画。（背景音乐：白日梦）

5. 作品展评

将幼儿作品粘贴在展示板上，幼儿相互欣赏，模仿跳舞树的动作。

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。