

# 最新美术促销活动方案(优秀6篇)

确定目标是置顶工作方案的重要环节。在公司计划开展某项工作的时候，我们需要为领导提供多种工作方案。那么我们应该如何写一篇较为完美的方案呢？以下是小编精心整理的方案策划范文，仅供参考，欢迎大家阅读。

## 美术促销活动方案篇一

- 1、感受色彩，巩固对常见颜色的认识，增进对色彩的兴趣。
- 2、会任意选择绵签、印章、滚、粘贴的方法表现彩色手帕，体验美术活动的兴趣。
- 3、幼儿的动手能力、创造力和简单的口语表达能力得到发展。

1、彩色手帕四幅、百只手扒（幼儿人手若干）。

2、各种形状的塑料盒、颜料盒、小勺、弹珠、棉签、印章、彩纸、胶水。

1、感知色彩，巩固认识颜色。

（2）师：有了这些颜色，你想干什么？

2、巩固掌握使用各种材料的方法。

教师即兴根据幼儿讲述的方法让幼儿回忆各种材料的使用方法。（棉签画、滚珠画、印章画、粘贴画）

3、鼓励幼儿大胆创作。

（2）师提出要求：用你喜欢的方法、喜欢的颜色制作一块漂亮的手帕，画好后看看手帕上有什么？（提出卫生要求）

(3) 幼儿创作。(教师指导)

5、活动延伸：谈论、探索：还可以用什么方法是自己的手帕更漂亮？

## 美术促销活动方案篇二

艺术

《爱我你就画画我》亲子美术活动

小班组5个班幼儿及家长。

1、通过开展亲子同乐美术创意活动，让幼儿与家长一起体验美术创意活动的快乐，加强家长与孩子之间的情感交流。并在活动中增强幼儿团结协作、遵守规则的意识。

2、通过活动提升幼儿对美好事物的感知，体验艺术活动的美好过程，充分享受艺术活动成果给自己及亲人带来的喜悦。

1、每个家庭准备120厘米见方的单层瓦楞纸（幼儿园准备）号笔、24色油画棒、壁纸刀、大剪子、擦手的毛巾或湿巾各一（家长自带）。

2、彩色喷绘大幕布：“爱我你就画画我”、幼儿亲子律动操《手拉着手一起走》、优美的背景轻音乐。每班选5名家委会成员，帮助维持秩序，或进行服务。

3、活动前各班召开家长动员大会，讲活动须知：

(1) 活动中不允许带食品，确保保持场地的卫生。由于场地有限，所以每个孩子只允许一个家长陪同参加，另一个可以在一旁进行拍照，活动结束后欢迎摄影高手将照片发给老师！

(2) 亲子活动的参与对象为孩子的爸爸或妈妈，尽量不要请爷爷奶奶或亲戚代劳，无论工作有多忙，请在一年中唯一的这次活动抽出时间陪陪孩子！

(4) 可以准备特色的亲子装在当天亮相，摄影师会为你们留下那经典的一刻，永生难忘！

一、幼儿亲子律动操《手拉着手一起走》

二、《爱我你就画画我》亲子美术活动

1、“一年之计在于春”，春天预示着新的希望、新的起点。春意盎然、春色暖人之际，我园也迎来了又一次全新内容的大型亲子活动。让我们尽情享受、欢乐开怀。在这个时刻，我们的爸爸妈妈们也回到了童年，和孩子一起享受画画的乐趣，所以，无论有多忙，无论有多累，都要陪孩子欢度这也许是一生中唯一的美术创意！

2、宣布主题：爱我你就画画我

3、活动须知：在活动中要充分注意和孩子的协作，在给孩子给予帮助的同时也要尊重孩子的想法，积极配合，不要自作主张将活动全程包办，那样就失去了活动的意义。家长也要充分利用难得的活动和孩子多沟通，多交流，让孩子感受无与伦比的关爱和呵护。

4、讲解活动流程：请小朋友躺在画纸上，让爸爸妈妈把身体的形状描绘出来。然后再请爸爸妈妈和小朋友们一起描绘另一个自己，完成自己的作品后，用剪刀把作品剪下来。这样一个动作生动、线条丰富、颜色鲜艳的“小朋友”就诞生了！

5、放轻音乐，各班幼儿和家长，在教师的带领下到规定的场地中领纸开始作画。教师全面指导，并进行拍照。

## 6、各班展示作品，并合影留念。

感谢家长的大力支持与配合！通过本次亲子绘画活动，不仅使家长又一次的走入了我们的活动，了解了幼儿园活动的丰富多彩，也使家长和孩子之间的感情的到了进一步的融合与激荡，同时也使我们桥东一幼“家长学校工作”的新模式达到了多方共赢的良好效果！小班组《爱我你就画画我》亲子美术活动到次结束，请各班老师将幼儿带回，家长携带幼儿作品“另一个我”退场，各班工作人员留下开始清场。（放轻音乐）

单层瓦楞纸3卷，共计333.3元（请领导特批）另外喷：彩色大幕布：“爱我你就画画我”一幅（此幕布今后还可多次使用）。

## 美术促销活动方案篇三

### 活动目标

1. 能在观察蝴蝶标本或图片的基础上，用电线以及简单图形左右对称装饰蝴蝶。
2. 能选择鲜艳的色彩装饰蝴蝶，并能注意到色彩的搭配。

### 活动分析：

1. 化好的花园图。
2. 蝴蝶标本或图片（幼儿以前欣赏过）。
3. 操作材料“画有蝴蝶

轮廓)。彩笔。浆糊，剪刀，歌曲。“蝴蝶找花”录音磁带，录音机。

## 活动过程

1. 欣赏歌曲“蝴蝶找花”，激发幼儿兴趣。

教师：春天来了，花儿开了，蝴蝶都出来找化作朋友了。

出示花园图片：这里的春天也到了，可是蝴蝶还没有来，今天，老师让小朋友去请一只蝴蝶来打扮它。

2. 引导幼儿观察蝴蝶的标本或图片。

教师重点引导幼儿观察蝴蝶的花纹是对称的，是由几种颜色搭配的，而且颜色也是对称的3. 交待要求，而作画，教师指导。教师指导幼儿在操作材料的蝴蝶上对称的进行装饰，帮助个别幼儿选择和确定花纹，鼓励幼儿用鲜艳的色彩进行装饰，并注意色彩的对称和搭配. 4. 总结评价，结束活动.

## 给宝宝洗澡

### 一、设计意图

幼儿对玩色活动总是有着很浓厚的兴趣。而现在的色彩绘画工具有许多种类，如蜡笔、水彩笔、彩色铅笔、油性笔、水粉笔、毛笔等等。本活动旨在突破单一的色彩工具，尝试将水粉颜料与其它绘画工具（蜡笔）结合起来以多种技法（湿画法、撒盐法）使用，让幼儿感受由此带来的奇特的画面效果。活动设计中，我以游戏为载体，以幼儿生活为源，用“给宝宝洗澡”的形式串联起了各活动环节及作画步骤，让幼儿在玩中出新，在玩中学。

### 二、教学目标：

- 1、能用蜡笔简单勾勒出物体的形象。
- 2、尝试在湿画法中用盐进行作画，感受其所产生的奇妙的肌理效果。
- 3、体验玩色的乐趣。

### 三、教学准备：

排笔、大号水粉笔、水粉颜料、盐、纸、盛水桶、抹布，范例。

### 四、教学过程：

#### （一）导入课题

- 1、师：夏天到了，许多宝宝都出来做游戏了。猜猜会有谁呢？  
（启发幼儿自由想象）
- 2、师：你想和哪个宝宝玩，就把它画出来吧！

教师巡回指导，找出画的好的作品作范例。

#### （二）讲解示范

师出示范画（已有一个简单的蜡笔画形象）：我也找到了一个饮料宝宝做朋友。瞧它玩得多开心呀！

- 1]师：宝宝们玩得真开心。可是天气太热了，宝宝们全身都是汗，我们一起帮它们洗个凉水澡吧。——用排笔蘸清水打湿画纸
- 2、师：洗完澡可得赶紧穿上衣服。想一想，你准备给它穿什么颜色的衣服？动作要快，不然宝宝会着凉的！——上色（请一幼儿和老师一起上色）

- 3、师：为了让宝宝更舒服些，我们最后再给它撒点“爽身

粉”吧！——撒盐法

要求：用三个手指抓少量的盐，均匀地撒在画面上。

a□“爽身粉”是什么呀？——盐

b□原来我们平时厨房里用的盐也可以拿来作画。这种用盐作画的方法就叫撒盐法。

4、师：那撒盐法的效果是怎样的呢？会发生什么事儿呢？画面干了以后就可以看出来。

师展示另一幅已完成的撒盐画，引导幼儿观察。“盐撒过的地方有什么变化？象什么？为什么会这样？”（盐会吸收水分，留下象雪花、蒲公英状的痕迹）

（三）、幼儿创作，师巡回指导。

1□正确使用排笔，控制好水分。

2、上色动作快，注意色彩的衔接。

3、撒盐要均匀且量少。

（四）、欣赏交流作品

把幼儿作品平铺在一块大垫子上展示。请幼儿说说喜欢哪个宝宝？为什么？

（五）、结束

师：让宝宝们睡个觉，休息一下吧。我们也要到教室里去给小手洗个澡了！

## 美术促销活动方案篇四

课本第1—4页。

- 1、能抓住教师的形象神态进行描绘，培养自己的观察力。
- 2、能记忆或想象画出师生之间印象深刻的故事，培养自己的绘画表现力。
- 3、掌握贺卡设计的方法步骤，能制作一张尊师卡片送给自己喜欢的老师，表达自己的心意，提高自己的动手设计能力。
- 4、在充满生活情趣的绘画与制作中，增进师生之间的感情。

掌握贺卡设计的方法步骤，能制作一张尊师卡片送给自己喜欢的老师，表达自己的心意，提高自己的动手设计能力。

能记忆或想象画出师生之间印象深刻的故事，培养自己的绘画表现力。

卡纸。

本课围绕“老师”这个主题，将表现性绘画和手工制作融入到师生情感交流之中，教师的教学艺术将激活学生对教师的美好印象。语言的交流、心灵的对白、细节的把握将再次勾勒师生学习生活的直观画面。

活动一重在启发学生观察、记忆自己喜欢的教师的形象特征，教学可作如下安排：引导记忆——学习讨论——提供指导——创造表现——交流评析。

上课前讲发生在某位教师（或者是自己）身上的故事，让学生猜猜这位教师是谁，并引导学生对结果进行推理分析：“你是怎样猜出来的？”，“这位教师外形有何特

点？”，“你还知道他（她）喜欢干什么？”，通过交流学习讨论引发学生对教师的注意和记忆。在学习指导中可通过示范画或学习作业的展示观察，让学生重温“自画像”那一课中人物的基本画法，抓住自己喜欢的教师的特点进行独特的创作表现。作业之后，可将作业进行展示，先让学生们猜猜画上是哪位教师，再请作者本人进行介绍，首尾呼应，结束本课的学习。

活动一作业表现仅仅是教师个体形象，活动二与活动一比较，要表现的人物更多，情节更生动。教学中可作如下安排：观察比较——学习讨论——提供指导——自主表现——交流评析。

可利用cai课件出示两副学生作业，引导学生观察比较，第一副画是一位教师的具体形象，第二副画是将第一副画中的教师形象与一些学生形象进行组合的画面，通过比较揭示本课学习主题。学生讨论师生相貌、身材、衣着的区别，并在cai课件中强化表现意识，在提供学习指导时可通过cai课件让学生在画面中对既定的教师、学生形象进行尝试组合构图，出现人物形象组合的各种图画，并鼓励学生根据记忆加上一定的主观想象，积极思考“学生和教师在何处干什么？”的故事情节，大胆表现，在交流评析中对自己表现的印象深刻的画面故事畅所欲言。

活动三是关于卡片设计制作的学习内容，可以信息加工策略为主导设计学习活动，教学安排如下：观察分析——掌握规律——拓展思路——自主设计——体验交流。

教师出示尊师卡揭示课题，并让学生拆分卡片，了解卡片的构成要素包括：衬底、形象、文字，探讨卡片的设计方法和设计规律。教师提供各种卡片供学生欣赏，开拓学生的视野，并向学生提供卡片外形和图案设计的思路，如根据文字、祝词进行联想等。学生设计制作完毕后可相互欣赏，并赠送给自己喜欢的教师。教师充满谢意的表白既是对孩子的肯定，

又促进情感交流的升华。

评价不能局限于绘画或制作表现的因别，更重要的是通过评价继续构建师生友谊之桥，注重学生情感态度价值观的形成。

作业要求：活动一，以写生或记忆的方式画一画自己喜欢的老师，可以是头像、半身像或全身像。活动二，记忆或想象画出自己和老师之间印象最深的事情。活动三，设计制作一张贺卡送给自己喜欢的老师，表达自己的心意。

## 美术促销活动方案篇五

### 一、活动目标：

1. 引导幼儿巩固红、黄、蓝、绿四种颜色，感受色彩的美。
2. 巩固涂色地方法，使幼儿能够正确的涂色。
3. 感受涂色的乐趣，培养幼儿涂色的兴趣。

### 二、活动准备：

彩虹头饰、颜色宝宝头饰、挂图、画好的需要涂色的图纸若干、蜡笔等。

### 三、活动过程：

(一)老师当彩虹妈妈，请幼儿当颜色宝宝，激发起幼儿的兴趣。

(二)再次复习红、黄、蓝、绿四种颜色，加深幼儿对颜色的印象。

1. 请四个幼儿分别带上老师发的颜色宝宝卡片，相互观

察，并说出自己是什么颜色宝宝。

2. 以玩游戏的方法来提高幼儿的兴致。

教师佩带头饰唱：“彩虹妈妈找宝宝，红色包包在哪里？在这里，在这里。红色宝宝在这里。”以幼儿熟悉的旋律来让幼儿更容易进入情境。然后，请红色宝宝上台，向小朋友介绍自己，并说出哪些东西是红色的。

幼儿：“花朵、太阳。”（黄、蓝、绿也以同样的方式带出）（三）涂色1. 在已经知道了有哪些东西是红色（黄、蓝、绿）之后，教师出示只有蓝天和太阳的挂图说：“张老师发现我们的春姑娘还在睡懒觉。你们看，春天到了。可是，春姑娘还没有来。我们的大自然没有了美丽的颜色，连太阳公公都快哭了。所以，我们小朋友帮帮忙吧。画出美丽的花朵树木来，让春姑娘快快来。”2. 向幼儿分别出示有叶子和花朵的图纸，分发给幼儿。并向幼儿说明涂色要求，特别强调要注意分清颜色。如：不能涂出边框外面、涂色时动作要轻，以免揉破纸张等细节。

3. 幼儿进行涂色。老师对个别幼儿指导。

4. 老师将涂好颜色的卡纸收回，贴在挂图上，换回太阳公公笑脸。

5. 组织幼儿欣赏作品，表扬画的好的幼儿。

6. 活动结束。

## 美术促销活动方案篇六

1、欣赏多幅藤蔓植物作品，感受画面的意境。

2、用讨论、归纳的方法，探索藤蔓植物的画法，并尝试用国

画的形式表现出来。

3、体验合作绘画的乐趣。

### 活动准备

1、幼儿接触过藤蔓植物，认识这些植物。

2、课件：藤蔓植物国画作品多幅。

3、国画工具材料。

### 活动过程

1、欣赏课件，感受画面的内容与意境。

(1)欣赏齐白石的一组小鸡图。

师：画上有什​​么？是什么样子的？小鸡在干什么？它们的心情怎样？

(2)欣赏《鸭趣》。

师：这是什么植物？紫藤下有什么？它们可能在干什么？

(3)欣赏《葡萄架下的猫蝶》。

2、师幼共同归纳这一类藤蔓植物的独特结构，讨论画法。

师：现在我们仔细地观察这几幅画上的植物，它们都有哪些相同的地方。

师：这些花和果实可以用什么方法画？叶子怎么画？怎样才能画出细细的藤呢？(引导幼儿看丝瓜图，隐去叶子和其他，只留藤，重点感知藤蔓的走势)

3、进一步欣赏其他藤蔓植物的画，再次感受这类藤蔓植物的结构特点，并发挥想象。

师：我们发现这些植物都有藤、叶子和果实。老师这里还有几张画，我们一起来看看这些植物的藤又是什么样子的。

4、合作、欣赏、评价。

(1)幼儿合作创作。

教师引导幼儿进行分工，发挥想象完成作品。

(2)欣赏、评价。