

最新北师大版四年级数学教案反思(通用8篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。那么问题来了，教案应该怎么写？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

北师大版四年级数学教案反思篇一

这是一节计算课，本节课是在理解与掌握加法与乘法的运算定律的基础上，学习四则运算中的简便算法的第一节课。本节课的设计和处理，教学反思：

传统的计算教学很枯燥、乏味，本节课我从学生熟悉的生活情境入手，引出要解决的问题，激发了学生主动探究的欲望。之后，把问题抛给学生，让学生利用自己的生活经验和已有的知识尝试解决“还剩多少页没有看？”这个生活中常见的数学问题。由于学生的已有的生活经验和知识基础的不同，他们对问题的解决方法也不一样，我充分尊重学生的意见，最后得出三种解法【 $234-66-34$ ， $234-(66+34)$ ， $234-34-66$ 】，并鼓励学生从这三个算式中自主选择喜欢的一个算式来进行计算，并让学生说说为什么选择了这个算式，突出了学生的主体地位，学生学习的兴趣在瞬间被激活，并总结出简便运算的方法。

在这一过程，学生亲身经历了知识的形成过程，学生不但有效地获得数学思想方法，感知解决问题策略的多样化，即促进学生探究问题能力的提高，又促进学生的全面发展。

以前，我总是习惯自己多讲，对血色很难过不放心，今天我给学生提供了乐于探索的平台，学生们充分展示出了善于交流的才华，真挚地流露出了敢于评判的情感，课堂不再是教

师表演的舞台。教师从台前退到了幕后，学生真正成为了学习的主人。

我觉得这个在今天最大的收获。

北师大版四年级数学教案反思篇二

本节教学内容是运用分数乘法的意义及计算解决实际问题。“求一个数的几分之几是多少”的解决问题实际上是一个数乘分数的意义的应用。它是分数乘法解决问题中最基本的一种。不仅分数除法一步解决问题以它为基础，很多复合的分数解决问题都是在它的基础上扩展的。因此，使学生掌握这种解决问题的解答方法具有重要的意义。在教学中，我主要从以下两个方面入手：

一、找准关键句，理清数量关系：

解决问题的关键是找出题目里的数量关系，找数量关系要从关键句入手，因此教学时，我首先让学生通过细读题目找出题中的关键句，抓住关键句，找到两个相比较的量，弄清哪个量是单位“1”，要求的量是单位“1”的几分之几后，再根据分数的意义解答。在教学中，我强调以下几点：

1. 让学生用画图的方式强化理解一个分数的几分之几用乘法计算；
2. 强化分率与数量的一一对应关系，并根据关键句说出数量关系。

二、强化等量关系，掌握解题方法

对于“求一个数的几分之几是多少”的解决问题的数量关系，理解起来并不是太难，关键是它是解决比较复杂的分数解决问题的基础。因此，强化数量关系，掌握解题方法成为本节

课的另一个重点，也是难点。通练习题与例题，利用学生解决稍复杂的解决问题，并从中理解新旧解决问题的不同结构。

三、不足之处

不敢放手，课堂语言较啰嗦，师讲得多，生讲得少。

北师大版四年级数学教案反思篇三

认识升和毫升

1. 从学生的年龄特点和发展规律出发，用实物创造良好的教学情境吸引学生，激发学生的学习兴趣，符合学生的认知规律。学生在这样的实验中学学习数学，能较好地锻炼观察能力。

2. 本案例教学思路清晰，条理分明。教学中，先对容量的概念进行渗透，通过具体操作，让学生体会到“哪个杯子装水多，哪个杯子的容量就大”。然后再学习升与毫升的概念，通过比较哪个瓶子里的饮料多等一系列的操作活动，使学生明白，要想知道液体的容量就要用到升、毫升等容量单位。学生建立概念的线索是“感性材料-数学含义-概念的具体化”。教材设计的一系列活动都承载在这条认知线索上，都是为建立概念服务的。

升和毫升的进率

知，学生不但学到了知识，更学会了学习，在学习过程中也有积极的情感体验。

第二单元 三位数除以两位数

整十数、几百几十除以整十数

反思本案例我认为有以下两点成功之处：

1. 尊重学生主体，发挥学生的主动性。

本课教学中始终以学生为主体，把学生作为学习的主动探索者。首先放手让学生尝试自主探索解决 $250 \div 50$ ，给学生充分的时间、空间展示自己的想法，每一位想说的同学都有机会去说。允许学生有不同的思维方法，让更多的学生体验到成功的喜悦。再就是给学生选择的余地，不把老师的想法强加于学生，这几种方法中，哪种最简便？老师没有给出答案，而是让学生自己做出抉择，正所谓“适合学生的方法才是最好的方法”。

2. 构建和谐的课堂氛围，激发学生的学习兴趣。

课堂中师生平等对话，老师对学生富有激励的评价，让学生享受到成功的喜悦。课堂气氛活跃，学生的思维始终处在一处积极的状态，激发了学生的学习兴趣，收到了良好的教学效果。

三位数除以整十数

学习贵在思考，教学贵在反思，只有在不断反思中才能有不断进步和提高。针对本案例我认为主要在到了以下几方面的目标：

1. 让学生在现实情境中探索计算方法。

计算知识是人们在长期生产实践中逐步发展起来的，原本是十分生动的数学活动。把计算教学置入现实情境之中，把探讨计算方法的活动与解决实际问题融于一体，促使学生积极主动地参与学习活动，经历除法计算方法形成的过程，还数学以本来面目。这样，既有利于学生理解、掌握计算方法，又可以增强学生学习数学的兴趣。比如本节课就创设了红星小学师生到航天博物馆去参观这一学生乐见的场景，引领学生去学习和经历除数是整十数的除法计算过程，学生兴趣盎

然，效果很好。

2. 让学生主动探索计算方法。

当前的数学课程改革，强调让学生在现实情境中理解概念和法则，避免死记硬背。本课教学时，放手让学生尝试、探讨笔算方法，在明白算理的基础上，适时组织讨论、交流，提升学生对计算方法的理解，使学生逐步学会用数学知识解决问题。此外通过计算对估算结果进行了验证，培养了学生的估算意识，提高了其估算能力。

除以两位数(一)

把课堂学习的主动权真正地还给学生，教师在教学过程中只做适当引导。数学学习过程中充满了观察、实验、推断等探索性的活动，这就需要教师引导学生投入到探索、推断的独立思考中。本节课从内容的提出、试商的过程、计算方法的探索等一些环节，都是让学生自己去做，去交流，去展示，去质疑，最终达成共识，总结出计算方法。教师在这些环节中讲的很少，体现了学生是课堂的主人这一原则。

除以两位数(二)

教学民主是本课一个亮点。这不但体现在教者和蔼可亲的教态上，更体现在尊重学生获取知识的规律、从学生的实际出发设计教学环节上：如在课堂开始，就通过“轻松闯关”活动，让学生在愉悦而充满激情的竞争氛围中复习所学知识，激起原有知识经验，为学生在课堂学习中的正迁移作用做好准备，避免了以往枯燥乏味的练习形式，为学生创设了一个融洽和谐的探究氛围。在学习新知这一环节，通过三个讨论方案，让学生持探讨解决包书问题，在这三个过程的探讨中，学生经历了新知的建构过程，体现了“做数学”这一理念，而不是被动地学数学，被动地接受知识。教师在整节课中，都处于合作者、引导者的地位。

除以两位数(四)

在十位上的道理。

除以两位数(五)

本节内容是学习三位数除以两位数商末尾有“0”的除法。反思本节课，感觉整节课收放自如，学生和谐发展。老师给学生创设了一个又一个情境，引发一环又一环的问题，促使学生层层深入地思考、体验与感悟，让学生自觉地、全身心地投入到学习活动中，用心发现、用心思考、真诚交流，时而困惑，时而高兴，在跌宕起伏的情感体验中自主完成对知识的建构。本节知识的最大难点在于商末尾的“0”学生总是忘写，为什么忘记呢？主要是不理解，学习时只是被动接受，没有从深层次去理解这一知识。本案例的教学跳出了这一圈子，让学生自己去计算，去验证，去发现，自己去经历探求新知的历程，不但知其然，更知其所以然，理解更透彻，掌握更牢固，运用也更自如。

北师大版四年级数学教案反思篇四

教学的改革主要体此刻课堂及课余时间上，在课堂上我注重加强潜力和良好学习习惯的培养。而课余时间则注重让学生“学以致用”，让学生将数学运用到实际生活中。年级组长对我的教学也起了很大的帮忙，经常和我讨论教学和互相听课，也使我很快的走上了数学教学的正轨，一个学期即将过去，下面谈谈这学期在教学上的得与失。

教师要以身作则，要求学生做到的，自己必须要先做好表率。小学生很会看样，他很会关注老师怎样做，我经常听到有学生说“老师说话不算话，答应我们的事自己没有做到”。是啊，教师可能是因为工作忙或其他原因，疏忽了学生，但这样的事不能出现太多，要言而有信，说到做到。当然也不要放松对学生的要求，该完成的作业，必须要在规定的时间

内完成，不能让学生有拖拉的不良学习习惯。

1、要进一步学习教育教学理论，更新教育教学观念，指导自己的实践工作，透过自己不断地努力，尽早构成具有自己特色的教学模式。

2、加强学生良好学习习惯的养成教育，使学生能认真及时地完成作业。

3、在课堂教学中尽量给学生创设简单、和谐的学习情境，留给学生充足的时间和空间，让学生主动探究新知，在探究中发现问题，解决问题。

4、面向全体学生，面向学生的全面发展，关注学习比较有困难的学生，对他们进行相应的辅导，鼓励他们，还能够让他们自己找互帮小组，进行比赛学习，激励他们树立学好数学的信心，后阶段我才用了后，效果还是很好的。

5、加强与学生的交流与沟通，课堂教学中及时了解学生的学习状况，以便及时地调整自己的教学行为。

数学课本身就是一门很严密的科学，来不得半点虚假，是什么就是什么。我们存在的问题就是在课堂上不敢放手让学生去想，有些问题需要合作学习，然后探讨得出结论的，我们缺少给学生充足的时间和空间。因为我们担心放手让他们去做了，他们会太自由，从而讲一些不着边际的东西，导致完不成教学任务。其实正确的做法就是就应给他们时间和空间，让学生在“做中学”“学中做”，这样也有利于提高学生的学习用心性。因为我明白孩子的天性都是好动的，他们喜欢“玩”，有时候不防让学生也“玩一玩”数学。

1、加强口算的学习。透过课前的3分钟的口算练习，采用多种形式，让学生透过他们自己喜爱的方式来练习，还不定期的举行“速算手”比赛，激发他们的用心性。提高学生的口

算技能，对于笔算也是提高和帮忙。

2、加强乘、除数的三位数的乘、除法笔算。学生在三年级时已经学习了乘、除数是二位数的乘、除法笔算，在原有知识及对法则理解的基础上，我让学生多加强巩固练习，防止学生因粗心大意而计算出错。但在实施过程中，发现学生的计算潜力不好，个性是除法，甚至个别学生的乘法口诀还不会。因此，在教学之外，我让学生天天练几道计算题。计算题中还包括简便计算，学生的渐变计算潜力更是差，个性是乘法分配律。

根据平时检测成绩状况，本学期在认识更大的数、乘法两单元检测考的比较好一些。在图形变换、除法这单元学生学习的比较困难，考得较差，相当部分学生对空间图形认识较次，空间想象潜力不强。除法运算方法以及除法的相关运算规律掌握的不够好。

应用题一向以来都是学生学习的一大难点，但对于四年级的状况，更是个性，绝大部分学生的应用题的理解潜力都差。针对这一状况，我让学生多练、多想、多问，从量到质，逐步提高学生分析问题的潜力，学生再也不像以前那样惧怕应用题了。增加实践活动，培养学生体会数学应用数学的意识。设计一些与学生生活联系比较紧密又蕴涵着数学问题的活动。使学生透过在活动中解决问题，感受、体验、理解数学，又有利于培养学生从日常生活中发现数学问题的意识。

对个别优生进行培养，发挥优生的所长，使优生更优，并对差生进行教育，提高差生的学习用心性，使差生变优，根据学校的要求，有目的，有组织有资料地开展工作，巩固他们的学习基础，分层教学，针对学生的不同特点因材施教。

1、进行分层教学，优生以提高为主，如：曾雨倩、官昭泰、温宝华等学生，布置必须数量的有难度的题让他们完成，差生以巩固基础知识为主，如：官绕、华琳、张珑等学生，布

置稍微简单一点的题让他们分层练习。

2、向学生传授学习方法，发掘他们的潜力，激发他们的学习兴趣。

3、经常出一些思维性较强的练习和潜力型的训练让学生思考，培养学生的创新精神。

4、利用课堂、课间时间进行辅导，确保学习时间和质量。在课堂上设计一些有深度的问题让学生思考。

5、经常向优生进行思想教育，找差生谈话，提高他们学习的兴趣。

6、开展一帮一活动，让优生帮忙差生，以照顾个别差生的发展。一学期的教学工作已结束了，学生在成绩上取得了必须的进度，也存在必须的问题。但在以后的教学工作中，我们会和学生一齐，不断努力，争取获得更大的成绩。

北师大版四年级数学教案反思篇五

师：今天，老师带来了许多智慧星（出示）。奖给课上表现积极的小朋友，想得到吗？

生：想。

师：好！（出示方块图：4堆5条）谁能一看就知道有几块小方块？

生：（异口同声）450个。

师：这么快就知道了，谁来说说你是怎么知道的？

生：4堆是400个，5条是50个。合起来是450个。

生：4个百和5个十合起来是450。

师：如果再添加3个小方块，这时一共有几个呢？请同桌小朋友借助计数器，拨一拨，并读一读这个数。

生：同桌交流。

师：×××同学，把这个数写到黑板上。

师：453当中的4表示什么？5呢？3呢？请看着拨的算珠说一说。

生：4表示4个百。

师：为什么呢？

生：4在百位上，就表示4个百。

师：说的真棒，奖你一颗智慧星。

生：5表示5个十，3表示3个一。

师：那453是由什么组成的？同桌说一说。

反思：这部分的教学充分利用学生已有的知识（对几百几十的认识）及手中的学具—计数器，让学生通过自主探索、合作交流，自己领悟认、读、写几百几十几的方法，了解三位数的组成及每个数位上的数表示的意义。教师只稍作点拨，充分体现了学生的主体地位和教师的'主导作用。同时，课的开始以奖励智慧星的方式导入，充分激活学生参与的热情，使每个学生能积极主动地投入到学习中。如果把数的组成这部分教学放入数的读写这一环节一起进行，这会使课堂教学显得更严紧。

北师大版四年级数学教案反思篇六

对照两次教学，第一次教学中，教师直接使用教材例题，让学生机械地进行计算，学生接触的信息是静止的，是缺乏活力的。因此，学生对例题所提供的学习材料不感兴趣，学习也就缺乏主动性、积极性，是被动的。而第二次教学中利用了与学生生活实际联系紧密、具体形象的素材，引导学生指一指、摸一摸、量一量、议一议等教学活动，让学生在观察、对比中发现平面图形周长和面积之间的联系和区别，同时让学生深刻体会到生活中处处有数学。第一次教学中，教学内容都是由教材和教师提供的，学生经历不到对比的过程，对比只是在教师的指导下进行的，学生只是根据教师的指令进行机械的操作，教师注重的只是学生的计算结果，缺乏让学生在教学过程中得到全面和谐发展的考虑。而在第二次教学中，学生主动经历了对比的过程，整个活动都是师生、生生合作，主动寻找解决问题的方法的过程。整个教学活动，学生是信息加工的主体，是知识意义的主动建构者，注重的是怎样让学生得到全面、和谐的发展。通过学生发现问题、分析问题的过程，学生的思维能力、解决问题的能力得到充分的发展。具体体现以下三点。

在教学中教师要引导学生从生活实际中发现数学问题，引导学生在活动中学习数学，使学生感到数学有趣、有用。理解和感受数学都来源于生活。因此，教学中我们要注重沟通数学知识与实际的联系，创设贴近学生生活实际的数学情境。

本节课充分体现了数学问题的生活化。教学中充分利用了与学生生活实际联系紧密的实物（奖状），借助“做镜框”这个实际问题，引导学生参与学习过程，鼓励学生独立思考，在对比、辨析中理解周长与面积的不同，从而建立概念。如：课本、桌子、黑板、窗户等。让学生指指周长、摸摸面，亲身体会面积与周长的不同，使他们感到：哦！我们的身边还有这么多的数学问题，生活真是太奇妙了！从而激发了学生学习数学的兴趣。

在实践应用这一环节，我先出一道判断题，让学生当小辩论家，引起学生的辩论，在辩论中使学生进一步感知周长与面积的不同。同时培养了学生的表达能力以及辩论意识。

在教学面积和轴承的对比教学过程中，注重让学生亲身体验周长和面积的不同，通过指一指、摸一摸、看一看、议一议、比一比等一系列数学活动，培养了学生的主动参与意识和总结概括能力。

在深化理解面积和周长的过程中，以实践探究为重心，实践贯穿于整个教学环节中。教学过程中我设计了三道实践题目：

(1) 当小小辩论家，判断面积相等的长方形周长一定相等。

(2) 做小小规划师，周长相等的长方形，长与宽的差越小它的面积越大。

(3) 做小小设计师。三道题目都是通过操作实践，共同探究来完成的，培养了学生动手操作能力和思维创新的能力。

整节课的教学过程始终围绕教学目标，引导学生采用对比的方法积极参与学习，在对比中梳理知识，加强对周长、面积的概念计算方法、计量单位的理解和掌握，不断拓展深化知识。

另外，本节课设计的意图是力求让学生通过“对比”、“探究”，自主地发现规律，由教师教学方式的转变从而达到学生学习方式的改变，然而这并非是一蹴而就的，也不是一、两节课能实现的，当遇到学生将他们的思维过程充分展示出来的问题时，就显得无所适从了。因而造成本节课在规定的时间内（40分钟）未能全部完成教学任务，拖堂了几分钟。因而在今后的教学中，一定要加强学生思维和方法的指导。

新课程，新概念，新课堂，要求我们努力改变传统的教学思

想，改变习以为常的教学行为，让我们在言说和行动中思考，在反思和批判中成长。

北师大版四年级数学教案反思篇七

本节课是新课标人教版四年级上册第四单元第一课时的教学资料，这部分教材是在学生学习了直线与角的知识的基础上教学的，也是认识平行四边形和梯形的基础。由于垂直与平行是同一平面内两条直线的两种特殊的位置关系，并且在生活中有着广泛的应用，无论是走在宽广的大街上，还是坐在明亮宽敞的教室里，环顾左右应当都不缺少垂直与平行的现象。对于小学四年级的孩子来说，他们应当都有这样的经验：哪些线是交叉的，哪些线是不交叉的。所以我们在课中要做的就是让学生体验在同一平面内，不交叉的两条直线叫做平行线，交叉里有一种特殊的叫做互相垂直，让学生的认识上升到思维的层面来。鉴于此，针对本课知识的特点和学生的实际，我精心设计教案，把学生的自主探索与教师的适时引导有机结合，把知识点清晰地展此刻学生的面前，使得教学过程零而不散，教学活动絮而不乱，学生在简便愉悦的氛围中，提高了学习本事，增强了学习信心。针对本节课，我主要把握以下几点：

- 1、准确把握教学起点，努力还学生一个真实的数学课堂。
- 2、课堂教学的方式、方法、教学手段朴实无华。
- 3、新知的训练点和拓展点扎实有效。除了从主题图中找垂直与平行现象，从生活中找，从身边找，还让学生动手摆一摆、拼一拼、画一画经过这些练习，让学生进一步加深对平行和垂直概念的理解，进一步拓展知识面，使学生克服学习数学的枯燥感。让学生真正参与学习过程中来，在学习过程中提升自我的本事。

在本节课的教学中，也有不少不足之处，如：

1、重难点处理速度较快，后进生没有理解到位，以后的教学中应因材施教，照顾后进生。

2、有一名学生的发言不够准确，我没有及时指正出来。

3、时间把握不够好，后面还有一个小环节没有完成，学生们也失去了一个自我小结、交流的机会，这也算是一个遗憾吧。

总之，应对新课程课堂教学的成功与失败，我将真实地对待，坦然地看待，将在不断地自我反思中加强新理念的再学习、再实践，相信自我能在不断的自我反思中成长，在不断的自我实践中发展，在不断的自我成长中创新。

北师大版四年级数学教案反思篇八

《三角形三条边之间的关系》主要让学生在动手操作、讨论的活动中，经历探索三角形三边关系的过程，进一步认识三角形，知道三角形任意两边之和大于第三边。本节课是让学生以同桌活动动手操作的形式充分感知三角形的三边关系。我认为有以下几点和我的教学设计是相符的，达到了预期的效果。

本节课的一个突出特点就在于学生的实际动手操作上，具体体现在以下两个环节：一是动手操作，发现问题，让学生利用桌子上的纸条摆一摆，看看能否围成三角形，结果有的学生围成了三角形，而有的学生没有围成三角形，此时，老师接过话题：这是为什么呢？能否摆成三角形估计与三角形的边的长短有关系，这样很自然地就导入下一个环节的教学。二是同桌合作，探究规律：让学生根据自己实验的三张纸条的长度填写表格，这个过程必须得学生亲自动手，在此基础上观察、分析、发现、比较，从而得出结论“三角形任意两边之和大于第三边”教学中，我有意设置这些实际动手操作、共同探讨的活动，既满足了学生的精神需要，又让学生在浓烈的学习兴趣中学到了知识，体验到了成功的快乐。

□

整个一节课我都采取相应的措施引导学生自己猜想、自己验证、自己归纳，体现了一种新的教育思想：知识老师是教不完的，可是老师教的这种方法却可以受用无穷。

不足之处：

1、在教学中，我们不能束缚在教材的条条框框中，而忽视了班上少部分同学的灵感和智慧。在课堂中，如果我能及时捕捉这一信息，并因势利导，我相信本节课，不仅能找出三角形三条边的关系，还能找出能否三角形的三条线段的最优化方法，一定会为本节课增色不少。

2、不太注重教学细节，未能顺利的驾驭课堂。如：学生动手操作时，具体要求说得不够细致，导致有些同学操作时得不到要领，对学生出现不同意见时的处理，也需提高。