

最新翅膀教学反思中班(大全5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

翅膀教学反思中班篇一

首先我通过关键字词的'理解感受战士们对海岛的热爱。其次我通过体验与想象丰富感受。“战士们都笑着，用两个指头捏起一小片来，细细端详着，轻轻地闻着，慢慢地咬着，不住发出啧啧的赞叹声。好象有一股甘泉，流进了每个战士的心田。”这段文字，我不仅从战士尝瓜的动作中体会战士们对岛上结的第一个西瓜的珍爱，还边模仿着尝瓜的动作，边想象战士们尝瓜时心里是怎样想的，嘴里是怎样啧啧赞叹的，体会他们为了西瓜生长付出了许多心血，这西瓜凝结着战士们建岛、爱岛的深情啊！朗读是体会感情的好方法，朗读是比较费时费力的一件事，有时往往达不到预期的效果，我如此，学生更是如此，我有了这样的感受，自己练读了两遍，就声情并茂，有滋有味多了。

当我胸中有了这些“丘壑”之后，在课堂上对课文的把握就轻松自如多了。

翅膀教学反思中班篇二

听着孩子们续编的故事，我心中暗暗高兴，作者说的没错，孩子的'心是长了翅膀的。于是，我趁热打铁，布置孩子们晚上把故事写在日记本上，并加上合适的题目，看谁想象独特、语言生动，用词准确，同学们兴趣盎然。

我想，这样的练笔既注重了学生的读写结合，又珍视了学生想象力的发展，何乐而不为呢？

翅膀教学反思中班篇三

听着孩子们续编的故事，我心中暗暗高兴，作者说的没错，孩子的心是长了翅膀的。于是，我趁热打铁，布置孩子们晚上把故事写在日记本上，并加上合适的题目，看谁想象独特、语言生动，用词准确，同学们兴趣盎然。

我想，这样的练笔既注重了学生的读写结合，又珍视了学生想象力的发展，何乐而不为呢？

翅膀教学反思中班篇四

《彩色的翅膀》是一篇阅读课文，课文比较好理解，如何在教法上有些新的突破？我认真钻研了课文，发现有几处亮点可以让学生用在自己习作的时候。于是我便把本文的学习定位在：从本文看对自己习作的借鉴作用。

上课了，在学生大致了解课文内容后，我便提出了问题：“这篇课文中的什么地方我们可以在写作文的时候借鉴？可以从文章的结构来说，可以从文章的用词遣句来说，也可以从开头结尾、题目来说……”同学们深思后，纷纷发言。

在交流讨论中，学生已经能感觉到作者设置悬念的写法，这可以引起我们阅读的兴趣。

学生说的这些方面，恰恰是本文在习作方面最值得借鉴的地方，学生都说到了。

语文学习的目的是什么？我觉得不仅仅是要把一篇课文理解了，还要让学生从课文中学到自己作文的点滴方法技巧。不同的课文，在备课时找准它的闪光点——最值得学生学习的方法，

在上课及时渗透。

需要改进的地方：由于用一节课就完成了教学，课前让学生预习，估计部分学生应付了事，在做练习时，一些课文里面的词语搭配，不知道如何做。看来，把课文读熟是后面的学习的基础。

翅膀教学反思中班篇五

我真为学生们的奇思妙想感到振奋！我真庆幸自己没有错过这道美丽的风景线。爱因斯坦曾说过“想象力比知识重要。”“知识真的不等于智慧”，经验也不全是高明的好东西，有时甚至还能成为想象力的绊脚石。现实往往是越丰富，就越难跳出思维定式，越缺乏想象力。想象力的天敌就是经验，这不得不令我们重新审视经验。

任何一个故事，一经孩子们的心田，便演绎出了生动，演绎出了个性，演绎出了智慧。没有了知识的羁绊，没有经验的束缚，孩子们的心灵像插上了翅膀，在想象的天空里自由自在、无拘无束地翱翔。

孩子们丰富的想象的确令想象匮乏的大人们自愧不如：那一刻真正让我体会到孩子们的想象力往往比成人更丰富！

珍视童心，珍视想象！