

最新大班小白兔和大灰狼的故事教案 桃树下的小白兔的教学反思(优秀5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

大班小白兔和大灰狼的故事教案篇一

也许是故事比较吸引孩子，切合孩子的心理，也许课堂气氛比较轻松自然，也许安排的活动孩子们比较喜欢，反正今天的活动组织得很好，孩子们很开心，我也很沾沾自喜，当孩子们拿着小花瓣轻轻说话，拿着画笔细细绘画的时候，我仍不住用相机拍下了一片片饱含深情的花瓣，那是孩子们晶莹的童心哪。

没有精彩纷呈的挂图，没有生动活泼的动画，只有一块黑板，黑板上是我给孩子们课前刚刚绘制的.一棵老桃树。

慢慢坐下来，将黑板推到全班孩子都能看到的角度，神秘地问：“这是一棵春天的树，你猜是什么树？”孩子们的小手纷纷举起来：“桃树、梅花树、李树……”因为有春天的生活经验，孩子们很快解决了这个问题。

“对，这就是我今天故事里的一个主人公，老桃树，故事里还有一个更重要的人物，再请你来猜一猜，不过，我有个要求，你要用动作将谜底表达出来，不出声。”（故意刁难一下这些小家伙！）谜语慢慢道来：“一对长长的耳朵，一双红红的眼睛，一只短尾巴，走起路来蹦蹦跳跳。”谜语还没说完，一双双小手都变成兔耳朵举在手顶上了，真棒！

故事慢慢开始了，教师拿出一只粉色的桃花瓣（用粉色纸剪

成，上面打印着故事，因为懒，所以没有背故事，也因为想将故事中细腻的语言传递给孩子，所以，将故事打印在这只花瓣上，既可以当成道具，又可以防止忘词。）娓娓道来：“远远地滚来一个雪球，猜一猜是什么？”随着孩子们猜测，一只小兔（图片）蹦蹦跳跳地从黑板后面跑来了，住在了桃树下。故事就这样一点一点推进，只在“怎么还有一片粉红色的东西？”“飞吧，飞吧，飞到朋友的身边去。”等少数几处停下来让孩子们猜一猜，想一想会是什么？会飞到谁的身边去？等问题。教师讲故事时不时将手中的花瓣当成书签、扇子、摇篮、太阳帽等，使故事更为直观，更吸引孩子们。

故事讲完了，孩子们都异常兴奋。于是提议小朋友们想一想：“假如你是小兔，你会将花瓣送给谁？会让他做什么？你还会对他说什么？”

每人一片小花瓣，孩子们拿着花瓣想着、说着，小组间再相互交流。最后决定将心中想说的话在花瓣上画下来，孩子们纷纷拿起笔，边画边说着：“我爸爸太胖了，我要让他减肥。”、“我奶奶太辛苦了，每天送我上学，我要把花瓣送给奶奶，祝她身体健康！”

很兴奋地分享着孩子们的语言和画面，并激动地打开相机咔嚓咔嚓拍下了一张张图片。

本课的缺陷是最后发散的时候，一个孩子说要将花瓣送给妈妈，给妈妈天热的时候当扇子，我及时表扬他有孝心，后来，好多孩子就都说送给亲人的，都在这方面说，思路不够开阔，今后遇到这样的事情该如何处理呢？（不急着表扬，并要求想出和别人不一样的。）

大班小白兔和大灰狼的故事教案篇二

《素描欣赏》教学反思时间:01-07来源:作者:《素描欣赏》

教学反思在欣赏教学中，学生对于较为“具象”的画面基本能讲出自己的感受，也能将感受转化成自己的画。而对于一些较为抽象的画，学生是不能理解的。教师要让学生接触除书本以外的更多画家的作品，在多看、多读、多交流的氛围中，有利于学生审美力的提高。例如：在上课前，我先让学生在课外查找关于“素描”的知识？让学生通过自主学习，了解素描的基本概念，加深对本课的理解，同时让学生多选择各类素描作品加以分析比较，在对比中让学生掌握素描的一些绘画技法。

现让学生课前作好充分准备，好处还很多呢，比如学生通过准备，对课堂知识了解了大概，这样老师问到相关问题学生就不会一问三不知了，而且学生的学习兴趣还会大大加强。

欣赏活动《小白兔和大黑熊》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

大班小白兔和大灰狼的故事教案篇三

《小白兔和小灰兔》是一个有趣的童话故事。描述了两只可爱的小兔接受了老山羊不同的礼物——白菜和菜子，回家后

不同的表现——小白兔辛勤耕种，小灰兔贪图享受，结果也不同——小白兔种的菜丰收了，小灰兔却把菜吃完了。通过这个故事让学生懂得只有靠自己的辛勤劳动，才能有所收获。文章通过对比的写法，把小白兔的勤劳和小灰兔的懒惰表现得淋漓尽致。戴锦秀老师带给我们的是一堂轻松、快乐、充满童趣的语文课。其中令我感触最深的是以下几点：

一、创设情境，激发兴趣，

语文课堂是充满活力的“人性”课堂，兴趣是老师的老师，饱满的情绪是进行自主学习和发展的重要前提。对于一年级学生来说，更需要教师通过多种自然活泼的形式，不断调动学生的学习兴趣，引导学生乐学，会学。

上课伊始，戴老师以让小朋友观看动画片的形式导入课文，绘声绘色地向孩子们讲述了“小白兔”和“小灰兔”的故事。接下来利用“收白菜”和“收下了”这两个词引导学生巧妙地将感知课文大意用自己的话说一说相结合。让小朋友们和小白兔小灰兔帮老山羊一起收白菜。（小组开火车读词语，认对一个词语，就可以帮老山羊收一棵白菜。）此环节激起了学生的兴奋点，各个都争着要帮山羊收白菜。接着，老师顺势引导：“白菜是收完了，老山羊为了谢谢他们，要送给他们白菜，请同学们打开书，自己读读2、3自然段，想想小白兔和小灰兔分别要的是什么？”学生的兴趣再次被激发，由于前面的铺垫，学生迫切想知道两只小兔到底要了什么，各个都是专心致志地在读书。然后，戴老师引导学生质疑：为什么小白兔要菜籽而不要白菜呢？使学生产生了主动探究学习的欲望。再通过不同形式的朗读（指名读，小组读，男女读等），让学生明白其中的奥秘。

二、朗读感悟，激情激趣

新课标指出：阅读教学是学生、教师、文本之间对话的过程；阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的

阅读实践。应让学生在主动积极的思维和情感活动中，加深理解和体验，有所感悟和思考，受到情感熏陶，获得思想启迪，享受美的乐趣。要珍视学生独特的感受、体验和理解。

生：“很累、背很酸，手都疼了……”

师：“小白兔可要翻松好几天啊，想想他会遇到什么困难？”

生不由自主地说：“它的手指都弄破了。小白兔要比我们累多了……”

然后通过多种形式的朗读，让学生表达心中的感受。

以上环节的设计，戴老师重在让学生进行角色体验，学生自己做几分钟的翻松动作就感觉很累，可想而知，小白兔连着做好几天是多么的辛苦。老师没有烦琐的说教和分析，只是让学生自己感受文本，体验小白兔的勤劳以及劳动的辛苦。在活动过程中，学生的积极性很高，各个都在全神贯注地表演，学生的情绪始终保持轻松快乐的状态。

在第四板块引导学生明白“只有自己种，才有吃不完的菜。”的道理时，戴老师当小灰兔，让学生当小白兔，师生对读小白兔和小灰兔的对话。再让全班齐读小白兔的话，接着让学生说说，你有什么想说的？你明白了什么？然后在学生理解的基础上进行引读。如：

师：当小白兔把自己亲手种的白菜给山羊爷爷送去时，心情特别——（高兴）

生个别读，齐读

师：能把自己的劳动果实与大家一起分享，多了不起啊！
读——

引导学生自豪地读，骄傲地读。

戴老师引导学生在多种形式的朗读中，体会小灰兔奇怪的心情，在读中体会小白兔说这句话时的高兴和自豪。又使学生的兴奋情绪达到高潮。这样一来，实现了教师、学生和文本之间的对话和交流。

三、注重语言的实践

戴老师善于挖掘语言训练点，进行思维和口头表达能力的训练。在读懂“白兔常常给白菜浇水，施肥，拔草，捉虫”时，她精心设计了4幅图(小白兔在浇水、施肥、拔草、捉虫画面)，引导学生结合图画及句式进行口语交际训练，从而体会小白兔劳动的艰辛。

当白菜需要喝水时，小白兔_____。

当菜苗儿缺少营养时，小白兔_____。

当杂草出现菜地时，小白兔_____。

当小虫儿啃菜叶时，小白兔_____。

此环节引导学生把静态的图片化为动态的语言，不仅加深了学生对劳动情境的直观感受，突破了本课教学难点，让学生更容易感受到小白兔劳动的辛苦，而且还培养了学生的观察能力、语言表达能力，积累、丰富了学生的语言。

另外，在引导学生明白“只有自己种，才有吃不完的菜”的道理之后，戴老师还设计了这样的句式训练：

1、只有好好练字，才_____。

2、只有认真学习，才_____。

3、只有_____，才_____。

这不仅培养了学生的口语表达能力，而且还把这个道理引向生活，进一步拓展、升华。

《小白兔和小灰兔》教学活动反思

大班小白兔和大灰狼的故事教案篇四

1. 活动环节设计符合幼儿学习心理学的特征。活动开始首先出示挂图《母与子》，引导幼儿观察，分析画面内容和蕴含的情感。鼓励幼儿说说画面中都有谁？他们之间是什么关系？你是怎么看出来的？他们在干什么？画面中是一个什么地方？然后引导幼儿说说自己欣赏画面的感受，尝试将画面变成故事，充分理解画面所表达的生活情趣及妈妈和孩子之间温暖的情感。这样孩子们能比较好的投入到活动中来，对于作品的内容和寓意理解的比较好。

2. 结合幼儿生活经验设计问题。在经过了上面的环节后，重点引导幼儿讨论：作品的名称为什么定为《母与子》？你联想到什么？引导幼儿结合生活经验，讲述自己和妈妈之间的故事。提问：妈妈是怎样为你吃饭的？你心里是怎么想的？妈妈平时是一个怎样的妈妈？你想对他说什么？你想对自己的妈妈说什么？做什么？在欣赏美术作品的同时能够较好的进行情感教育。

3. 活动延伸不是太充分。活动设计的延伸部分是请幼儿将自己与妈妈“爱的故事”用绘画的方式表现出来，由于时间关系没有让幼儿在幼儿园绘画，而是把这一环节带到家中进行，对于孩子的绘画效果没有掌握。

总的来说，活动效果不错，所以对于幼儿来讲进行合适的美术欣赏活动，对于提高幼儿的审美能力、表现美的能力都有很大的帮助，在以后的活动中我会尽量安排此类活动，让

幼儿有更广泛的美术体验！

大班小白兔和大灰狼的故事教案篇五

《小白兔和小灰兔》是一篇有趣的童话故事。小白兔和小灰兔都是好孩子，他们都能主动帮老山羊收白菜。可是，面对老山羊的答谢，小灰兔接受了老山羊送的白菜，吃完了又去要；小白兔不要白菜要菜子，自己种白菜，收了很多白菜，还给老山羊送去一担。原来，小白兔懂得劳动的意义——只有自己种，才有吃不完的菜。本课巧妙地寓热爱劳动的教育于生动形象的故事之中。

识字、写字是一年级的`语文教学重点。在识字环节中，我使用不同的形式让学生识记字形，理解字义，积累运用。如熟字加偏旁(月+巴=肥、才+旦=担、亠+我=饿)；熟字换偏旁(逃——挑)等。写好字是一项重要的语文教学任务，我给 学生充分的书写时间，让学生掌握左右结构的字的字形特点，尤其是提手旁的两个字放在一起讲授，引导学生发现同结构字的特点，然后让学生领读笔顺，再自己尝试书写，针对学生的书写问题，进行点拨和示范，让学生扎扎实实地把字写好。

我充分发挥课文插图的作用，学生观察图后，让他们体会小白兔和小灰兔的表情、动作、心情，并让学生根据想象进行编故事，这样就拓展了学生的思维，丰富了学生的想象力，有利于学生更好地理解全文，从而使学生的观察与想象能力得到充分的提高。

朗读时，要求学生结合画面进行，有利于让学生养成仔细观察的好习惯。在课堂上利用插图，给予学生针对性的评价，让他们感悟童话中的人物的内心世界、情感世界。学生的学就在乐在其中，悟也在其中了。

教育学生做一个爱劳动的孩子，明白只有通过自己的劳动，

才能有收获，是本课教学的重点之一，要使学生热爱劳动，并且付出实际行动，还需要我们长期的、潜移默化的教育。