

一节课反思 我的一节信息技术课的教学反思(大全5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

一节课反思篇一

计算机是一门实践性很强的学科，只有通过多次上机实践，才能熟练掌握知识，更灵活地应用计算机，为以后的生活和学习服务。因此教师一定要调动起学生的积极性和创新意识，让学生在一定的理论基础上善于动手实践，在反复实践过程中掌握知识、提高能力、形成技能。例如我在初二《图片的插入和设置》这一堂课上采用了“互动教学法”、“任务驱动法”，课堂效果不错。

“兴趣是成功的一半”。一节课教学的成败在很大程度上取决于开始几分钟，因此我首先采用精彩的导入来吸引学生的注意力，激发学生的学习兴趣，启开学生的心智，从而调动学生求知的主动性和积极性。然后我采用“互动教学法”，先让学生自主探究课本知识，然后教师在教师机上通过实例演示本章重点，继而采用“任务驱动法”，给学生布置任务，让学生动手在学生机上实践。在实践过程中，教师巡回观察各个层次学生的掌握情况，并对他们进行不同程度的辅导。然后小组展示自己的作品，并互相交流，评价改进。这样有利于培养学生合作探究的精神，使学生能够积极发现问题、并自己解决问题；最后各组拿出最得意的作品在教师机上展示评比，互相评价、借鉴学习，以此培养学生的竞争意识和集体荣誉感。

“授人以鱼，不如授人以渔”，最有价值的知识是关于方法

方面的知识，但“教必有法而无定法”，只有方法得当才会取得意想不到的效果。

一节课反思篇二

这节课的内容是接着前一天的语文课继续学习课文《坐井观天》。教师李小东中师毕业，有12年教龄。今年9月刚通过小教高级职称。学校事先不知道我们要听语文课，因此这节课是随机抽查。

师：通过上节课的学习大家还记不记得小鸟和小青蛙为什么事争起来了？

生：小鸟认为天很大，青蛙认为天很小。

师：为什么它们看法不同？

生：因为小鸟在天上看得远，青蛙在井里看不远。

师：好！让我们看看课文里怎么说的。（按座位）每两个同学一组，一个当小鸟，一个当青蛙，再把这段对话读一读。

生：读（略）

师：我请两个同学上来分别扮演小鸟和青蛙把这段话给大家读一读。

（先后有三组同学上来，每组读完，大家点评，引导学生带着语气读、带着表情读、带着动作读。）

师：课文里说，“小鸟笑了”，它为什么笑？

生：它相信自己对。

师：是吗？我们把这段再读一读，看看青蛙是怎么说的。

生：齐读（略）

师：“小鸟也笑了”为什么？

生：“它被青蛙的话逗乐了”。

师：我们把小鸟这段话也读一读。

生：齐读（略）

师：想一想，如果你是小鸟，你想对青蛙说什么？

生：你真是的，不弄清楚就下结论。

生：你自己看看就知道啦！

师：好，那就让我们来看一下它们是怎么做的。

（放投影：画面为青蛙从井里跳了出来。）

师：请大家想象一下，青蛙看见了什么？

生：原来天真的无边无际。

生：天这么大，我没看花眼吧？

生：外面有农夫、房子、羊群。

生：有的农夫在拔草，有的农夫在给牛挤奶。

生：大自然真的很美呀！有各种各样的花。

生：天空无边无际。往前看，有草原；往后看，有田；往左

看，有房子；往右看，有树林。

生：我这不是做梦吧？

生：我再不想回井里去了。

（老师在每位同学回答之后，都有一、两句鼓励性点评，如：“你很会想象”；“你会用方位词”等等。）

师：同学们都说得这么好，让我们编一段“小鸟和青蛙的第三次对话”好吗？可以自己编，也可以和同桌同学一起编。

生：（大部分与同桌一起编）

师：哪位同学把编好的说一说？

生：天真的无边无际，看来我是弄错了。小鸟，对不起！

师：知错就改。

生：外面的朋友那么多，我在井里多孤独哇！

师：外边的世界这么精彩，小青蛙还会回到井里去吗？（按座位）两个同学一起讨论一下。

生：讨论（略）

师：谁来说说你们怎么讨论的？

生：不回去。青蛙看到外面的世界这么美，就想在外面安个家。

生：不回去。外面的世界很精彩，留在外面可以了解得更多。

师：有不同意见吗？

生：会回去。因为它太小，不安全。

生：有时候在外面，有时候回去。在外面可以和小朋友玩儿；想家的时候就回去看看。

生：要回去。外面人多，它会被踩死。

生：有的人会把它抓去杀了吃。

生：还是回去。要保护自己。

师：怎么保护？

生：我们跟抓青蛙的人说，不要杀了吃，青蛙是有益的。

师：我们要让青蛙在井里、在外面都能幸福地生活，人类要和它们做朋友。

课后，教研组成员与老师一起对这节课进行剖析、研讨。

调研组成员a[]课程改革发展到今天光喊理念不行，一定要把理念融入教育教学行为，怎样融入是当前的重点。看得出李小东老师在这方面是下了功夫的。师生互动，课堂很活跃；让学生合作学习的内容设计得不错：一次是让学生一起编“青蛙与小鸟的对话”，还有一次是讨论“青蛙还愿不愿回井里”。学生有话可说。听这样的课是一种享受。

调研组成员b[]感受到年轻教师在与新课程一起成长。总的来说，教师的引导到位，学生的回答充满童真童趣，完全进入到小青蛙的情境。读书也读得到位。李小东老师把课改前语文教学的成功经验“自读自悟”与课改中积累的新经验结合起来了，这很可贵。

调研组成员c[]过去过分强调接受式学习不好，但不能因噎废

食。对于小学生，接受式学习其实很重要。小孩子理解能力弱，但记忆力很好，多接受一些东西对将来发展创造性思维可以打下好的基础。所以反复读书，记住一些优美的句子，积累词汇，在潜移默化中接受课文中正确的价值观很重要。不能因为要把课堂搞活就把这些都否定。

调研组成员d□有些问题设计得不错。例如“小青蛙看到外面的世界很精彩，还愿不愿意回去？不是一种答案，可以启发学生的发散性思维。当答案在“不回去”方面出现趋同时，老师能及时引导：“有没有不同意见？”在拓展学生思维方面起到了很好的主导作用。

调研组成员a□但是拓展也得有个度。例如青蛙跳出井口，看到农夫、羊群、房屋、树林、花朵……可以无限地说下去，说得太多就离“坐井观天”这个“天”到底是“大还是小”的问题离得太远了。

调研组成员d□最后把重心落在保护青蛙，让人类和青蛙做朋友方面也有点离题太远，可以涉及，但不应该是重点，还是应该回到“坐井观天”的本意上来。

调研组成员c□这是一个带有普遍性的问题。我在外省听课也常遇到这种情况，本来这节课是要讲“用乘法口诀算出商”，结果几乎整堂课都在讨论小猴子分桃有几种分法，怎么分才风格高等等，喧宾夺主。既然新课程要培养学生正确的学习方法，就要重视教学过程中的这个问题。

教师：那要是学生把话说开去了怎么办？

调研组成员a□收放要有度。这方面的经验要积累。但首先教师自己备课时要对教学内容有深刻的理解。与文本“对话”，把握文本，这样才能发挥好主导作用。过去备课不“备学生”，现在不能片面认为“备学生”就是让学生上课有话说就行了。那么，教师的引导作用呢？课堂的效率呢？不要跑

到另一个极端。要全面理解备课的质量问题。

教师：可是我觉得学生通过读书已经理解了“坐井观天”的意思。

调研组成员c[]小学生中会不会犯“坐井观天”的错误？我觉得学完这节课以后学生应该能正确理解并学会正确应用这个成语。应重点引导学生讨论生活中有哪些“坐井观天”的现象。

调研组成员a[]对于如何理解课改中提出的“创造性应用教材”，如何避免在这个问题上的一些误区，恐怕还要深入探讨。

调研组成员d[]过去片面强调知识技能的掌握很不好，但也不要跑到另一个极端，忽视知识技能的掌握。这节课如果在阅读、讨论课文时，能对文中提到的关键字、词强调一下就更好了。毕竟认字识字、积累词汇是小学语文教学的一项重要任务。

一节课反思篇三

本课是在学习了鼠标操作，还没有学习键盘操作学习之前的一节课，教材在本课中选择了学生感兴趣的更换桌面背景作为活动主题，一方面为了使学生的学习热情持续高涨，另一方面也是由于更换桌面背景所涉及的“显示属性”对话框是一个选项丰富的典型对话框，使得学生在愉悦的活动中学会“对话框”的复杂操作。

根据课标的要求，以及对学情的分析，在本课的设计上把重点放在了如何设置桌面背景上，而难点则是通过“浏览”查找图片的方法。而对于“对话框”界面的基本要素的认识上，做到用什么学什么做什么，初步了解即可。

在设计上，第一、导入部分让学生通过读课题自己去获取信息，明白本节课的任务，培养学生采集信息的能力，增强信息意识。然后再出示桌面图片，激发学生的学习兴趣。

第二、在新授课的过程中，分为三大部分。第一部分，初步学会设置背景。首先我提出问题，为学生自主学习提供了第一个目标，使学生接下来的自主学习是有的放矢的，并不是放羊。让学生从书中找出答案，培养学生自主学习的能力，学会从书中获取知识。然后请一到两个学生讲他们的操作方法，并把操作过程演示给其它同学看。对于掌握得好的学生，他们的学习成果被得肯定，同时加深了他们自己的学习印象；在他们总结、操作的同时，又帮助了一部分掌握得不是很到位的学生，使他们在同学的演示下，也能很快的掌握这个方法。之后，教师通过学生的演示又提出问题，问“在哪儿完成了桌面设置的？”引出了对显示属性对话框的了解。最后，出示光盘中小博士的设置演示课件，进一步加深了学生的学习印象。安排学习练习，通过练习，使学生掌握设置桌面背景的基本方法。第二部分，如何通过“浏览”方式选择背景。这一部分应该是对前面知识的一个提升，同时这也是一个提高学生兴趣的一个环节。首先教师机上出示一幅卡通机器猫的图片作为桌面背景，让学生说说windows中有没有这张图片，自然过渡到也可以把存储在电脑里的精美图片作为桌面背景。怎么做呢？也是看书中小博士的话，引出“浏览”按钮，然后让学生自主探究使用方法，并为大家演示做法。教师再提出新的问题，就是“平铺”“居中”“拉伸”三种位置各是什么样的效果，让学生自己动手尝试并总结。第三部分，是学生的练习部分。这里提出了三种不同的操作要求，对于大部分学生，要求完成的任务是从图片文件夹中选出喜欢的图作为桌面背景。对于操作较快的学生，提出了一个较高的要求，完成三种位置的设置，并能总结出来。对于掌握较好的学生，提出了怎和样把背景去掉，这儿其实又回到了教材中，让学生自主学习，也可以从书中找出答案。这里体现了分层设计的教学思想。我们在上课时常常遇到这样的问题，对于好的学生，一下子全操作好了，没事做了；

而这时那部分学习有困难的学生，还在那儿“研究”着。为了不让这部分好学生浪费时间。我给他们设计难度更高一点的学习目标，不但使他们学到了更多的知识，更重要的是，他的学习兴趣会更高。

第三是巩固练习环节，一、把学校的照片作为桌面。让学生选择一个自己喜欢的景点作为桌面背景，培养学生爱校的情感。二、选择设计了两幅把本班学生近期合唱和坐场时学生自己的照片做成的gif的动画图片，让学生动手试试，看桌面背景会不会动起来。激发学生的学习兴趣。课堂上这个环节，学习兴趣浓厚，学习积极性明显提高，因为有自己的照片使学习变得很主动。

第四让学生完成本课评价表。

第五进行课堂小结，并对学生使用电脑的道德方面进行渗透，让他们知道应该做一个文明的学习者。

整节课在设计上流程清晰，环环相扣，层层深入，在设计时注意考虑学生的个别差异和培养学生自主探究的能力，能详细讲解操作步骤，便于学生掌握各项基本操作。在图片的选择上能从学生兴趣出发，选择一些学生喜欢的图做为素材，使学生乐于学，主动去做。在学情上，也考虑到了分层教学；注重了教材和光盘的使用，培养学生学会运用书和光盘去学习的技能。在课堂中讲授练习时，能做到收放自如。在本课中我也注意到了以往对学生的口头评价方面的不足，虽然做的还远远不够，但我还会在这方面继续努力改进的。

不足之处：

- 1、在初步设置背景这个环节中，板书应放在学生练习后总结时板书。
- 2、在完成评价表的时候，学生自己为自己打了五星，我却草

草而过，学生并不明白几颗星是怎么得的，教师应该接着问为什么能得星，学到了什么？这样更能体现出评价的效果。

3、在通过“浏览”方式选择背景这一环节上，点击我的电脑e盘后选择图片时，最好能告诉学生使用“缩略图”的查看方式，让学生可以在选图时一目了然。这儿虽然不是本节课的内容，但在学习中，可以遵循“用什么学什么做什么”的原则。

4、课堂上，可能个别学生还是没有关注到，有不注意听讲的现象。在以后的课中应注意关注到每一个学生。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

一节课反思篇四

这节课的内容是接着前一天的语文课继续学习课文《坐井观天》。教师李小东中师毕业，有教龄。今年9月刚通过小教高级职称。学校事先不知道我们要听语文课，因此这节课是随机抽查。

师：通过上节课的学习大家还记不记得小鸟和小青蛙为什么

事争起来了？

生：小鸟认为天很大，青蛙认为天很小。

师：为什么它们看法不同？

生：因为小鸟在天上看得远，青蛙在井里看不远。

师：好！让我们看看课文里怎么说的。（按座位）每两个同学一组，一个当小鸟，一个当青蛙，再把这段对话读一读。

生：读（略）

师：我请两个同学上来分别扮演小鸟和青蛙把这段话给大家读一读。

（先后有三组同学上来，每组读完，大家点评，引导学生带着语气读、带着表情读、带着动作读。）

师：课文里说，“小鸟笑了”，它为什么笑？

生：它相信自己对。

师：是吗？我们把这段再读一读，看看青蛙是怎么说的。

生：齐读（略）

师：“小鸟也笑了”为什么？

生：“它被青蛙的话逗乐了”。

师：我们把小鸟这段话也读一读。

生：齐读（略）

师：想一想，如果你是小鸟，你想对青蛙说什么？

生：你真是的，不弄清楚就下结论。

生：你自己看看就知道啦！

师：好，那就让我们来看一下它们是怎么做的。

（放投影：画面为青蛙从井里跳了出来。）

师：请大家想象一下，青蛙看见了什么？

生：原来天真的无边无际。

生：天这么大，我没看花眼吧？

生：外面有农夫、房子、羊群。

生：有的农夫在拔草，有的农夫在给牛挤奶。

生：大自然真的很美呀！有各种各样的花。

生：天空无边无际。往前看，有草原；往后看，有田；往左看，有房子；往右看，有树林。

生：我这不是做梦吧？

生：我再不想回井里去了。

（老师在每位同学回答之后，都有一、两句鼓励性点评，如：“你很会想象”；“你会用方位词”等等。）

师：同学们都说得这么好，让我们编一段“小鸟和青蛙的第三次对话”好吗？可以自己编，也可以和同桌同学一起编。

生：（大部分与同桌一起编）

师：哪位同学

[1][2][3]

一节课反思篇五

数学呢？这也是我参加工作以来给我自己的一个“教育科研项目”。

当这个指导思想指引着我的教学时，经过一年的实践，我觉得在我的教学当中，有如下几点感受：

1、培养学生主动学习的愿望。刚入学的一年级孩子，大部分都受到学前教育，所以说，他们对数学并不是一无所知，但对于学习数学的兴趣却是不尽相同的。因此，在上第一节数学课《生活中的数》时，我先让学生观察他们新的学习环境——教室，让他们寻找教室中的数，又领学生到校园进行参观，寻找校园中的数，然后告诉学生：这就是数学，其实数学就在我们身边，使学生对数学逐渐产生了亲切感。并且在以后的教学中，让学生不断的反思自己的学习，有哪些收获，有哪些感受。一定让学生说出来才好，不仅仅说给老师听，还有说给父母听，更重要的是说给同学听，渲染大家学习的气氛，所以我教的孩子对数学还是比较的有兴趣的，兴趣是最好的老师，当然学生学习起来就主动了，爱学习了！

2、有意识创设活跃的学习氛围和生动有趣的学习情境。“好玩”是孩子的天性，怎样才能让孩子在玩中获得知识呢？我针对每课不同的学习内容，编排设计了很多不同的游戏、故事……如：在上“认识物体和图形”一课时，我让孩子带来了许多物体和图形，先让他们以小组为单位介绍自己带来的物品，后放到一起数一数，看看每种物体、图形各有几个。这样不仅使学生认识了数，还为以后的分类课打好了基础，

更培养了孩子的合作学习习惯。再如：上《小猫钓鱼》一课时，先让学生观察猫家四兄弟的不同神态，再让学生戴上小猫的头饰，进行模拟表演，充分发挥学生的想象力。让他们自编、自演故事，真正使学生在“玩”中获得了知识。