

2023年科学恐龙世界教案反思(汇总5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。大家想知道怎样才能写一篇比较优质的教案吗？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

科学恐龙世界教案反思篇一

此次活动是大班主题活动《奇妙的水》中的一次常识活动，这个主题对孩子们来说很感兴趣，非常喜欢动手操作。

活动目标：

- 1、了解水由于温度的高低，会发生变化的物理现象。遇热会变成水蒸气，遇冷会结成冰。
- 2、通过实验验证水的三态变化，发展探究能力。

活动准备：

- 1、请幼儿在家里用冰箱做“水和冰”的实验。
- 2、准备一只煤炉、锅、烧杯。
- 3、挂图一幅。

活动过程：

- 一、朗诵散文诗《会变的水》，引导幼儿思考水是否真的会变，激发幼儿的好奇心，引发幼儿的探索兴趣。
- 二、回忆生活经验和在家做的“水变冰”的小实验，讲

述“水是怎样变成冰的”。

三、幼儿观察水遇热的变化

教师操作实验，引导幼儿观察：

- 1、你们发现水烧热后有什么变化？
- 2、你们看到杯口冒出了什么？
- 3、水气是从哪里来的？
- 4、水变成水蒸汽后到哪里去了？
- 5、杯子里的水有没有少？
- 6、水在什么时候变成水蒸汽的？

四、引导幼儿讨论“怎样把水蒸汽变成水？”

□□

提问：我们能不能把水蒸汽变成水？

- 2、幼儿讨论，提出自己的想法。
- 3、利用实验材料进行操作验证。

五、帮助幼儿梳理有关水的三态变化规律的经验：当水的温度在“0”度

以下时，水就变成冰。冰融化了变成水。水热了就会变成水蒸汽了。水蒸汽遇冷又会变成水。

六、跟读散文诗《会变的水》，启发幼儿在日常生活中进一

步观察水的变化。

幼儿的注意力能集中。

当我出示孩子们自己带来的冰块问“水是怎么变成冰”时，由于从冰箱中拿出来有段时间了，小朋友看到冰有些融化了，就开始争论：“冰怎样变成水了？”“这个冰块怎么这么小了？那块还很大呢？”……这是我在教学中没有设计到的，显然大家对这个问题产生了浓厚的兴趣，我决定把这个问题交给孩子们讨论，将幼儿分成小组，进行小实验。鼓励他们各种办法把冰块变成水。如太阳晒、暖气烤、开水浇、凉水泡、小手捂等。让幼儿比较哪种方法能让冰融化得快一些。引导幼儿发现温度越高冰融化得越快。

在把水蒸气变成水的实验当中，有小朋友想出把手放在水蒸气上，水蒸气也会变成水时，小朋友都围过来试一试。这时我很犹豫，是阻止还是支持呢？结果我没有阻止他们，而是在一旁提醒他们注意安全，等他们都一一亲自实验过，然后与他们一起讨论这是为什么。就这样循序渐进地将引导幼儿回到主题。

存在问题：

1、我在课前还应为幼儿提供丰富的便于操作观察的材料，如每组准备一只酒精炉、烧杯，让每个幼儿都能亲自进行实验探索，从而能更加引发孩子们的探索欲望。

2、在活动中还应认真的观察孩子，倾听他们的谈话，在于他们的谈话中发现他们的兴趣和经验，激发孩子们主动学习。

3、对活动的组织调控能力还有待提高，调整的教育行为还比较谨慎，不够大胆。如在这次活动中的生成课程转换得比较犹豫。

4、及时反思、整理思路的能力还不足，活动结束后立即反思显得条理性不够强。

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索大班科学活动教学反思。

科学恐龙世界教案反思篇二

一、 案例：《小手的秘密》是小班的一次科学活动。活动重点就是在游戏中，探索自己小手的秘密；难点是知道大拇指的作用。我采用实验法让幼儿去探索、去发现。为了使活动能顺利地实现预期目标，我在活动前做了充分的准备，为了让幼儿清楚地观察指纹，我每组都放着放大镜，能保证两位小朋友有一只放大镜。为了保证实验的顺利进行，我挑选统一大小的积木，在积木上妥善安置着胶带，很容易取用。

活动第一环节，通过实验，了解大拇指的作用。首先，我让幼儿用自己的小手把操作筐里的黄豆、纸片、牙签放到自己的位置上，一瞬时间，孩子们就放好了，还为自己的成功而高兴。然后，我就边讲解边演示把透明胶布把一只手的大拇指固定，于是，小朋友们就纷纷动手将大拇指固定在手心里，可是，只有一部份幼儿固定了，还有一部份幼儿只是用胶布捆-绑在大拇指上，而没有将大拇指与手心固定。最后，我让他们把纸片、牙签等放回到操作筐内，大部分小朋友都无法完成。

二、反思：

1. 细节不能疏忽。小班幼儿小肌肉发育正在完善之中，故取放特别细小的东西有一定的困难，如果把大拇指固定，肯定无法捡东西了，据此，采用固定大拇指捡东西的实验有一定的科学性，它能让幼儿真切地体验大拇指的作用。为了实

验，课前做了充分的准备，孩子取用胶布非常方便。但是，老师在讲解演示时高估了幼儿的能力，造成一部分幼儿只用胶布邦住了大拇指而没有将大拇指固定于手心，这对实验的效果大打折扣。如果老师讲解让幼儿来演示，也许这个问题就没有了。因此，要充分估计幼儿的已有经验，细节虽小，也会影响活动效果。

2. 谨慎使用教具。根据小班幼儿思维具体形象的特点是，科学活动使用实验法是比较有效的一个方法。在一备时，我准备的实验材料是颜料和纸，让幼儿按下手印来比较，在课程审议时，大家对实验的材料进行了探讨，考虑到避免不必要的意外，实验材料改为放大镜，使用了放大镜，避免了许多意外，效果很好。

科学恐龙世界教案反思篇三

纸是我们生活中常见的东西，它广泛应用于我们的生活。如：写字、画画、环境布置、包裹东西等等。平时孩子对白纸、皱纹纸、蜡光纸了解的比较多，但纸还有很多不同的种类，它们的粗糙程度不同、厚薄不同，用途各异。为了丰富幼儿对纸的名称、用途、特点、以及特殊纸的用途等方面知识，我分别从感知不同纸的质地、纸的特性、用途，设计了《各种各样的纸》科学活动。《纲要》指出：以培养幼儿创造性思维为主，淡化教师的“教”，强化幼儿的“学”，使幼儿真正成为活动的主体，强调幼儿的主动参与、操作、体验和感受，鼓励幼儿动手、动脑、动口、动情，突出在玩中学，在做中学，在活动中求发展的思想。为此，我确立了我的研究问题：在课堂上如何培养幼儿的创造性解决问题的能力。为了解决这个问题，在让幼儿了解纸的特性过程中，我以幼儿为主体，通过为幼儿创设宽松自由的探索空间，充分发挥幼儿的自主性，使幼儿在直接观察，直接操作，具体表现的活动中，能动地建构着知识经验，发展幼儿的认知结构。

本次活动我给幼儿分别准备了蜡光纸、报纸、牛皮纸、皱纹纸、吹塑纸、卡纸，包装纸等等。在这几种纸中，我发现幼儿对蜡光纸、皱纹纸、报纸都比较熟悉，对吹塑纸、牛皮纸、不是很熟悉，在分组活动中，让幼儿感知这几种纸的质地，比较不同，其实在平时的玩纸活动中，孩子们积累了一定的有关纸的知识，因此在看看、摸摸、比比中，知道有的纸很光滑，有的纸很软，有的纸皱皱的，我也特地把牛皮纸和卡纸让幼儿做了比较，让他们从厚度、软硬方面进行比较，知道卡纸比牛皮纸要厚，牛皮纸比卡纸要软，从而来加深他们对这两种纸的印象。在让幼儿了解纸的特性的环节上，我精心设计了三个有趣的游戏《天空中少了谁》《给老爷爷贴胡子》《花手绢》。通过在幼儿自主操作中，让幼儿感知纸易折、易撕、可吸水、易燃的特性。在实验操作这一环节我发现大多数幼儿都能动脑筋、想办法，而且孩子们对水火都很感兴趣，我投放几种材料制成的花手绢，使幼儿能在操作中感知纸的吸水性，使幼儿能在自己的实践中获得知识。

在认识特殊纸的环节中，我运用幼儿的已知经验，激发幼儿探索的兴趣，并故意留下课程延伸——复写纸的秘密，使幼儿有探索的欲望。

在让幼儿了解纸的用途这一环节中，幼儿发挥各自的想象，向大家介绍纸在我们生活上、学习给我们大家带来的用处，幼儿也说了很多的纸做的制品，我也为幼儿准备了很多纸制品，这些都是经常在我们生活中常用的、熟悉的，他们觉得非常的新奇，大家都仔细的观察着，交流着，从而宽阔了幼儿的眼界，知道在我们的生活当中处处都有纸制品。幼儿在和纸的各种亲密接触中了解了纸的特性；了解了纸与人类的亲密关系，人的生活、学习离不了它；节约用纸就是节约资源；纸可以反复利用，废纸入篓，不乱扔纸屑；书是我们的朋友，喜欢看书，爱护图书。

通过开展本次活动，从整个过程看，我也发现了一些问题，是今后要注意和改进的：一是讲解语言要简练准确，语音语

调要高低有致，在情绪上要达到调动幼儿积极性的作用。二是在活动中教师的示范要准确严谨，如：点燃纸张时要用酒精灯与镊子。要给幼儿以正确的感官认知。

在今后的科学活动的开展中，我将继续积累经验，不断探索，及时调整着自己的教育策略，寻求更适于幼儿发展的科学教育途径。在满足幼儿需求的同时，培养其对科学的兴趣及主动探究、发现问题并创造性解决问题的意识和能力。

科学恐龙世界教案反思篇四

本活动的重点是让幼儿掌握蹲撑跳的动作，在进行这个环节的时候，幼儿的动作有些不到位，应该请幼儿多演示几次，教师还应着重讲解，提过幼儿多次练习的机会，让幼儿熟练掌握。在朝不同方向跳和游戏“跳到草地上”的这两个环节中，教师同样应多提醒幼儿做好准备动作，以防幼儿肌肉拉伤。

科学恐龙世界教案反思篇五

好的地方：

1. 在这个活动中，我给孩子们提供了每组一桌的小乌龟可以让孩子们仔细观察、探究。整个过程，多数的时间让给孩子们发现问题和解决问题。
2. 在孩子们小组探究的环节，我提供了足够多的时间让他们探究，孩子们也能在观察探究中发现自己想要了解乌龟的种种问题，孩子在活动中的专注、投入、采用的方法使我感动。

不足之处，应该如何改正：

1. 在探究乌龟的过程中，虽然孩子们很专注，但是也有个别幼儿忘记了小组合作研究的问题，也有的因遇到困难而转换

了目标，我可以适时提醒他们。

2. 环节的细节问题还需要考虑得更周到一些，比如座位安排。我这次活动整个环节都让孩子们坐在了桌子旁边，桌上的乌龟吸引了孩子们的注意力，以至于后面的几个环节，请他们交流观察的结果，很多孩子的注意力还在乌龟地方，没有跟着我的节奏走。如果这次的教学活动，在集体交流时，让孩子们围坐在我周围，在观察时围在桌子旁，那可能效果会更好！这些细节问题，也是我以后上课要多考虑的地方。