2023年大班语言找朋友教学反思 小班语言教学反思(通用9篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

大班语言找朋友教学反思篇一

最近，班里的孩子们一直在讨论有关小火车托马斯的话题，有些孩子还把一些小火车的玩具和托马斯的光盘带来班里与小朋友们分享。当孩子们发现图书区里新添了《玩具火车咔嚓咔嚓》的图书时，更是吵着要听这个小火车的故事。这个小故事里，有孩子们感兴趣的象声词“咔嚓咔嚓”，有孩子们喜爱的生动卡通形象，有色彩艳丽画面，同时故事内容又为孩子们创造了丰富的想象空间，能活跃幼儿思维，锻炼幼儿语言表达能力，真是一本符合小班幼儿年龄特点的好教材。于是，借着幼儿的兴趣点，我设计了此次活动。

第一，活动设计建立在本班幼儿的原有知识经验上，如了解小火车的基本特征。

第二，能够充分调动幼儿主动学习的积极性。小班幼儿喜欢小火车□ppt中小火车的鸣笛声、轮子的咔嚓声都会引起孩子们听故事的兴趣。再有，幼儿喜爱鲜艳的色彩，漂亮的事物，课件中的图画色彩艳丽，形象生动、漂亮，也可对幼儿形成一定的视觉冲击，使他们更加喜欢观察画面，倾听故事。

第三，活动尊重了幼儿语言重复性的特点。像“玩具火车，咔嚓咔嚓，冒出……颜色的烟”等。

第四，活动给予了幼儿充分的想象空间，使幼儿能够根据画面内容大胆想象，自由表达自己的想法。启发了幼儿的思维，同时又锻炼了幼儿的语言表达能力。

1、喜欢倾听故事，理解故事内容，体验故事的趣味性。

2、能够根据画面内容大胆想象，表达自己的想法。

3、乐于学说故事中的语言，理解词汇五颜六色、闪闪亮亮。

在目标的制定上，我充分考虑了小班幼儿的年龄特点，以及幼儿的兴趣点。

为了更好的完成活动目标，我运用的指导策略有：

第一，通过问题设置悬念。猜想的环节中，我设计了不同的问题，像“为什么小火车或冒出五颜六色的烟呢？”这个提问具有悬念，因而孩子们积极的观察画面来寻找答案，与我很好的进行了互动，作出了很多的猜想，像***等等。再有，在游戏结尾的猜想过程中，“你想加点什么进去呢？那么小火车会冒出什么呢？”，孩子们能放开思路，大胆想象，并且乐于把想法表达出来，整个活动锻炼了幼儿的观察画面、倾听、想象以及表达能力，很好地完成了目标。

第二，调动幼儿多种感官参与活动。在观察ppt画面的基础上，我引导幼儿运用视、听、讲、做动作等多种方式参与活动，在理解故事和大胆想象的基础上进行表述，从而促进他们语言能力的发展。

第三，在游戏情境中引导幼儿学习。角色游戏是幼儿最喜欢的活动，在完整讲述故事的环节中，根据故事内容，为幼儿创设开火车的角色游戏情境，幼儿就仿佛置身于真实的环境中，更加便于幼儿理解故事，又增加了讲述故事的趣味性。另外，我也扮演了小士兵参与到了游戏当中，一下子拉近了

我与幼儿之间的距离。

第四，注意丰富幼儿语言，感受作品语言美。在活动中，我有意识的让幼儿多次使用同一句型“加点……；小火车咔嚓咔嚓，冒出……”，帮助幼儿巩固这一语言因素。

第五，目光交流。

第六，鼓励幼儿大胆猜想、表达。

成功的地方：根据孩子的表现及时调整教育方法；关注幼儿的个体差异，对不同的幼儿给予不同的指导方法（能力强的幼儿：不干扰；能力弱些的幼儿一句句引导）

不足之处：关注大胆表达的幼儿比较多一些，还不能关注到每一位幼儿。

大班语言找朋友教学反思篇二

《十个爸爸》是故事领域专题中的一个活动，这个故事幽默、夸张的内容很吸引人，符合大班幼儿的年龄特点和认知规律。这个活动用提问爸爸的方法来导入，产生悬念激发幼儿的学习兴趣，根据情境讲述故事并提出相应的问题，由挖出宝缸——大财主抢缸——官老爷抢——官老爷爸爸掉进宝缸四个部分，整个活动环节比较清晰，故事夸张、有趣，幼儿对活动的兴趣也比较高，但在活动中还有许多的不足之处：

1.一些问题的不恰当，在官老爷抢缸的环节中，我问为什么他们都说缸是自己的？这个问题可以引出官老爷和财主贪财的特点，一幼儿说到他们都想要宝缸得到更多的东西。现在想想，如果我追问：老伯伯拿宝缸是来帮助别人的，那官老爷和财主要宝缸变成很多的东西他们要干什么呢？这样追加一个问题能让幼儿对老伯伯的善和官老爷、财主的恶有对比，更深入地理解故事。

2.语言提问不够精炼贯穿着这个活动，还有些问题回应不当，追问的'比较少，比如最后一个环节，问幼儿如果有宝缸想复制什么呢？一幼儿回答：复制十个金鱼。我马上追问：你想怎么来处理这十个金鱼呢？和谁一起吃呢？回来想一想，金鱼干嘛一定要吃呢，喂养的金鱼供人欣赏不是更好嘛。当幼儿只说到送东西给穷人时，可追加问题引导幼儿去帮助不同的人“我们生活中还有***他们也需要帮助，你觉得可以怎么帮助他们呢？”还有我发现我更多的是在重复幼儿的回答，而没有提炼，提炼性总结性的语言不多，有些追问没有追到底，语言不够精炼，比较啰嗦，我觉得这些都要在平时中积累经验，让自己更好的上好每一节课！

在语言领域中，教师的引导是非常重要的，在活动中如何正确有效地引导还需要我们新教师多多学习，多多磨练！

大班语言找朋友教学反思篇三

1、引导幼儿运用连贯、完整的语言讲述图片的情节，并运用合理的想象来表现角色的心理变化。

2、锻炼幼儿能在集体面前自然大方有重点的讲述。

3、引导幼儿对图片进行创造性排列并讲述，培养幼儿的求异思维。

【活动准备】大挂图5幅，(同课本)小图片每人一套。

(一)开始部分：

(二)基本部分：

2、 幼儿自由讲述。

3、 请个别幼儿讲述。

4、 分图讲述，教师运用提问的形式，引导幼儿仔细观察讲述提问：

图一：小蜗牛和乌龟要去干什么?

图二：(1、)小乌龟为什么要睡懒觉?

(2、)乌龟睡着了，蜗牛是怎么想的，怎么做的呢?

图三：

(1、)乌龟醒来没看到小蜗牛，它会怎么想?怎么做?

(2、)小蜗牛这时正在干什么呢?

5、 幼儿在理解基础上讲述1——3幅图，教师小结：

图四：(1、)走着走着发生什么事情了?

(2、)乌龟为什么会上河里去呢?

(3、)掉到河里后，小蜗牛怎么了/它会怎么做呢?

(4、)小乌龟怎么说?怎么做呢?

图五：小蜗牛怎么样了?它对乌龟说了什么呢?幼儿讲述图四图五，教师总结讲述。

6、 幼儿自由排图，进行创造性讲述。

(三)延伸活动：搜集有关蜗牛的资料，在区域中展示，大家分享，雨天后带幼儿寻找蜗牛，观察蜗牛的外形特征，探索蜗牛的生活习性，并把观察到的画下来。

1、从活动的整个流程看，我觉得是比较清楚的，教师始终是

在引导的位置上。但从幼儿角度来说，孩子们的发言不积极，思维不活跃，始终是这几个幼儿在说，其他的孩子不说。当我提醒他们说的时候，也就只会简单的重复别人说过的。说明孩子对画面的理解不够。对活动的专注性不够。

2、在第一次让孩子去自由看图讲述时，由于教师前面交代的不清楚，在看图时，出现了争抢的现象，而且没有塑封的图片容易破，导致个别幼儿撕破后大喊大叫。教师应先出示首张图片让幼儿看看、说说，然后再分组说，给幼儿一个有东西说的铺垫。在每张图片的下面标上页码，引导幼儿给图片排排队，再说一说，这样幼儿更容易注意到情节的变化。对一张或2张图的讲述后要有一个小结。

3、在教师提问后要给幼儿一定的时间，引导幼儿大胆地表达自己的所见、所想、所思。应积极调动每个孩子的积极性，让他们参与到讨论中。当幼儿不能回答时，教师应有追问，引导幼儿回答，而不是自己回答。

大班语言找朋友教学反思篇四

我准备了各种小朋友熟悉的水果和水果图片，以激发小朋友们的学习兴趣。

活动目标

1、感受水果丰收的喜悦，提高观察能力。

2、仿造句式层层递进地说一句完整的话。

3、会认读“喜欢”一词，并能用“喜欢”来说话。

重点难点

1、感受水果丰收的喜悦，提高观察能力。

2、会认读“喜欢”一词，并能用“喜欢”来说一句完整的话。

活动准备

1、水果图片若干，“喜欢”大字卡一张。

2、水果实物：苹果、梨、葡萄等。

3、每个幼儿《我爱学语言》一本。

活动过程

一、猜谜游戏。

同学们：“秋天到了，水果丰收了，我们一起来玩猜谜的游戏，看看谁猜出的水果多。”教师念水果的谜面，鼓励小朋友大胆地说出谜底。小朋友每猜出一种水果，教师就出示相应的水果图片，让小朋友说说它们的外形特征。

二、看图说话。

1、请小朋友翻看《我爱学语言》（大班秋季）第20页，出示字卡“喜欢”，教小朋友认读。引导小朋友根据水果的特征，如用以下的句式层层递进地说一句完整的话。

我喜欢吃苹果

我喜欢吃红苹果

我喜欢吃又大又红苹果

2、你喜欢吃什么水果？请你也试着这样说一说。

三、游戏：水果宴。

教师把苹果、香蕉、葡萄、西瓜、梨等水果切好，分别放在几张桌子上，小朋友想品尝什么水果，用“我喜欢吃……又……又……”的句式说出来，就可以品尝这种水果。

四、延伸活动

在美工区投放白纸、彩色水笔、剪刀等，指导小朋友用废旧纸盒剪贴成树干，在白纸上画出水果的形状，涂色后剪下来，贴在树干上装饰成百果树。

教学反思

一、在备课过程中，我考虑到为了激发小朋友们对水果的兴趣，我设计了猜谜语导入，准备了一些常见的水果图片，还准备了苹果、香蕉、梨等几种水果。

二、猜谜语过程中，孩子们非常积极，因为我设计的谜面都是比较简单常见的，孩子们兴趣十分高涨。

三、在做“水果宴”的游戏时，孩子们出现了重复的句式较多，因为大部分的孩子都喜欢吃西瓜，都说“我喜欢吃又大又红的西瓜”，而葡萄和香蕉比较受到冷落，我考虑到他们不一定喜欢吃，而是不知道如何用“我喜欢吃……又……的……”的句式说出来，我就引导他们说，葡萄是什么颜色，什么形状、什么味道，孩子们受到了启发，很快就有人说：“我喜欢吃大又红的葡萄。”通过这个活动过程，很多孩子对自己喜欢吃的水果进行了仔细地观察，都会用上要求的句式去完成游戏。

四、由于游戏前没有说清楚游戏规则，所以造成了几个孩子抢着吃水果的现象。如果让我重新上这节课，我一定先把游戏规则说清楚，再切水果，再有重要条不絮地进行游戏，这样效果会更好一些。

大班语言找朋友教学反思篇五

1、初步了解动物的本领。

2、能用简单的语言表达自己的想像

3、引导幼儿细致观察画面，激发幼儿的想象力。

4、乐于与同伴一起想想演演，激发两人合作表演的兴趣。

各种动物图片若干;动物大家庭图版

一、说说动物的本领。

1、出示动物大家庭图版，引导幼儿说说自己所了解的动物的各种本领。

引导语：大家看看动物大家庭里都有谁?你喜欢哪种小动物?它有什么本领?

2、小结：每种动物都有自己的本领，他们生活在一起很快乐。

二、欣赏故事《我家是动物园》。

1、讲述故事要求幼儿要注意倾听。

引导语：有个小朋友说他家是一个动物园，为什么这么说呢，我们一起来听听吧。

2、提问

3、小结：故事中的闹闹小朋友把自己和家人比喻成各种不同的动物，因为自己和家人的本领和有些动物的本领很像，所以就把自己和家人当成不同的动物，这种说法很有趣，也很生动。

三、我和家人像什么?

1、鼓励幼儿与同伴说说：自己以及家人都有哪些本领，像什么动物?

2、引导幼儿分别为自己及爸爸、妈妈选一张动物图片。

3、鼓励幼儿用语言和动作描绘自己或家人的本领(或基本特征)，启发幼儿根据相应的语言、动作提示猜出相应的动物。

4、启发幼儿思考：家里除了爸爸妈妈，还有谁啊?他们会像什么动物呢?为什么?

四、活动结束。

根据对教材的分析，其实在阅读这本图画书的同时，我们有很多的活动可以开展。有趣的名字、我的家人、我的朋友等等。考虑到本次活动是第一课时，因此将教学活动的重点放在能够大胆表述并体会画面中人物的特征或喜好与动物间的对应关系。本书的画面内容十分丰富，有些细节也非常有趣。因此，需要孩子们发现这些细节，并且与故事的发展联系起来，大胆地进行猜测与表达。所以将教学活动的难点放在交流、拓展图书内容，连贯、完整地讲述自己对图画书的理解上。整个活动的设计，由局部到总体，由浅入深，带着幼儿一步步地理解画面和故事内容，接着又让幼儿回到现实生活中去，以新的视角发现自己的特征、喜好，并能用相似的一种动物来做比喻，尝试用“我是……，是个男孩子(女孩子)，其实呢……”的句式来表达。将活动推向**。最后以故事的结尾做为整个活动的结尾，再一次让孩子们体会了图画书诙谐、有趣的风格。而延伸制作图书的环节一定会激起孩子们进一步用语言表达的愿望 。

大班语言找朋友教学反思篇六

《有趣的汉字》是让孩子了解汉字的起源，知道汉字是中国人发明的文字，通过学习象形字及认读相应的汉字，激发幼儿学习汉字的兴趣，并带领孩子们到周围环境中去寻找汉字、认读汉字。当我出示象形文字的卡片问：小朋友，这些是什么？象什么？孩子一眼就认出象形文字中的口、山、火、月、日，因为这几个字跟我们实际生活中的事物很象；象水、木等几个字孩子们就猜不出来，因为这几个字与现实生活中的汉字相差较多。在课中，孩子们的兴趣一直较高，不管是认读还是走出教室去寻找汉字。这堂课上下来，让我突发奇想，在这一年中应利用课后时间让幼儿进行趣味化识字。我准备这样做：

1、把趣味性识字贯穿于幼儿一日生活的每个环节之中。幼儿识字不仅在课堂上或游戏中，一日生活中都可以学，培养了幼儿求知好问的好习惯。

2、为幼儿创设一个良好的识字、读书环境，是幼儿保持良好求知的有效方法之一。制作各种卡片识字，经常反复地出现，使之强化幼儿的记忆，巩固学习成果。

3、自己要有热情和耐力，不怕麻烦，这样使幼儿不感到负担重，而且通过学字激发了孩子对文字和阅读的兴趣。

4、使用灵活、趣味性的方法要幼儿识字，让幼儿在玩中学。

大班语言找朋友教学反思篇七

秋天虽然有些清冷，但秋天的色彩是美丽的，秋天的水果是香甜可口的，五彩缤纷的落叶，丝丝的秋雨，丰富的水果都给我们带来了美的享受，大自然的神奇就是这样的让我们兴奋不已，让我们享受着一切。

这周的主题活动就是《美丽的秋天》，秋天的水果更是吸引着孩子。吃对于小班孩子来说是最有吸引力的。所以，一提到吃，孩子们就会忘乎所以，碰到自己喜欢吃的就没个够，导致消化不良，或出现异常状况。故事《小蛇多多的水果》就是一篇因小蛇没有节制的吃各种水果而导致消化不好为线索的一个故事。故事富有童趣、语言生动形象，将秋天的多种水果的特征描写得淋漓尽致。

我在活动中首先让孩子亲自去摸、去尝准备好的四种水果：香蕉、葡萄、苹果、西瓜，让孩子说说自己的发现。如吃来的味道、感觉、形状、颜色等，让孩子根据自己的先前经验来感知水果的特征，把孩子的兴趣点调动起来，然后引入故事。

通过投影仪，在观察图片，让孩子来说一说自己看到的。虽然小班孩子的语言还不丰富，思维还不够活跃，但只要能用简单的词句说出自己的想法就足够了。没有直接讲故事是想让孩子的思维更加的活跃，更加的有想象力。

在通过提示引导让孩子逐步地进入状态，让他们有迫不及待的感觉，这样孩子才会更加的投入，理解起来就会很快。在由浅入深的逐步帮助孩子理解小蛇由于太贪吃，导致不舒服地结果。在过程中重点教幼儿学说词语“软软的、脆脆的、酸酸的、甜甜的”。并能与主语连起来说，并学会仿编，这对于小班第一学期来说有些难，但只要孩子能说就是突破。

整个活动下来孩子接受的还不错。大部分孩子都能理解故事内容，并能说出小蛇因贪吃而导致的不良结果。呵呵---有的小宝贝还马上说：老师，我不会的，我很乖的。看到宝贝们稚嫩的表现和可爱的样子真的很有趣，觉得自己累着快乐着。

大班语言找朋友教学反思篇八

目标：

1、引导幼儿理解内容，掌握的结构特点。什么是什么的家。

2、鼓励幼儿根据提供的线索，尝试初步创编的兴趣。

准备：

1、背景图

2、白云、小鸟、小羊、小鱼、蝴蝶每人一个

3、天空、树林、草地、河水、过程：

（一）引入主题

1、今天老师给你们带来了新朋友，2、你们想知道他们是谁吗？

3、对了你们说对了，4、现在就让我们这些好朋友起一做个吧。

5、你们玩完乐也累了，6、现在听音乐找到自己的家。

（二）教

7、你们都找到了自己的家，8、现在我们帮助他们也找到自己的家好吗？

9、教师提问？

蓝蓝的天空是谁的家？

茂密的树林是谁的家？

绿绿的草地是谁的家？

清清的河水是谁的家？

红红的花朵是谁的家？

美丽的是谁的家？

10、幼儿看图分组说

11、幼儿看图连贯的集体说

（三）让幼儿充分想象，创编

1、你们都吧好朋友送回家了，请你们在动脑筋想一想，蓝蓝的天空还是谁的家

茂密的树林还是谁的家？

绿绿的草地还是谁的家？

清清的河水还是谁的家？

红红的花朵还是谁的家？

美丽的还是谁的家？

2、明天我们一起把大家想的聚在一起说给小朋友听，我们一起再来做个吧。

大班语言找朋友教学反思篇九

《大自然的话》这首诗歌科学知识、趣味性很强，可以借机培养幼儿观察大自然的兴趣，进而培养幼儿热爱大自然的美好情感。要想让幼儿理解和体会到诗歌中的内容，感受诗歌的美，就必须对诗歌中提到的大自然的景象有所了解，这是理解这首诗歌的知识基础也是本次活动的知识点。因此我在

活动前利用散步活动、谈话等活动引导幼儿观察认识大自然有规律的变化，让幼儿了解四季的变化特征，动植物的变化，让幼儿亲身感受生活中大自然的美，为诗歌教学的开展奠定了情感基础，更容易理解诗歌所要表达的含义。这次儿歌教学活动让我感触很多，主要作以下几点反思：

幼儿机械的、被动的学习是所有集体教学中最大的弊病，教师平淡枯燥的讲述使幼儿失去了参与的热情，因此，教师在教学活动中要善用启发式的教学，层层诱引，将幼儿的注意力牢牢吸引，这既可活跃了教学气氛，也可使幼儿的学习主动性得到调动，对活动内容的掌握也就更好。教学环节的自然过渡。一个活动的开展，总是由好几个层层递进的环节构成，在进行教学时，既要使每一个环节层次清晰，又要承上启下的自然衔接，让幼儿的思维不会因环节的突然转折而茫然，环节的自然过渡会让整个活动成为完美的整体。

教学是一个过程，在这个过程中没有一层不变的框架，每一次的活动都会因为某个细节的变化而变化，因此作为一名教师，只有通过对每一个活动进行积极反思积累经验，才能在下一次的教学活动中展现自我。

教学达到了预期制定的目标，通过本次语言教学活动，我班孩子对大自然的语言有了一定的了解，知道大自然的语言其实就是一种自然现象，也从中学会了一些创编诗歌的技巧，并知道只要爱学习肯动脑筋，细心观察，勤于积累就能听懂大自然的话。

在诗歌教学中老师将根据诗歌内容、孩子学习的特点，让孩子用不同的方式（视、听、说、想）感受诗歌的内容，通过感官的多通道参与满足孩子多方面的需要。并注重生生互动、师生互动，既体现了“以幼儿发展为本”的理念，也促成“合作探究式”师生互动的形成。

1、通过本次活动的开展，我发现：孩子的想象还是要给他们

一个范围，脱离了主题范围的想象会越扯越远，不利于幼儿园教学的开展。教师在幼儿活动前就要重点提醒他们，引起孩子们的重视。

2、语言活动是可以和音乐活动融会贯通的，本次教学采用音乐欣赏活动中的aba结构图展开教学，幼儿易于理解和想象。所填充的b段内容，幼儿可以根据结构图进行想象绘画，为本次的诗歌教学提供更为广泛的素材。