

# 最新升国旗一年级教学反思(大全6篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 升国旗一年级教学反思篇一

我上了《升国旗》这一课。课堂上的一幕幕还是让我觉得回味。《升国旗》是义务教育课程标准实验教科书二年级上册里的第四课，有五个自然段，本课的教学重难点是通过朗读，学生在知道五星红旗是我国的国旗的基础上，激发学生热爱祖国思想感情。如何在教学中不牵强附会地强化教育而又使学生真正发自内心地热爱祖国？教学中，我根据学生的心理特点，进行了教学设计，不但激发了学生的学习兴趣、培养了语感，而且使爱国教育落到了实处。

一上课，从实物引入，（因为我们教室里贴着一面国旗），认识国旗，感知国旗的形象，接着让学生回想每个星期一早上我们都要做什么，这也和课文的插图联系在一起，一下激活了他们已有的生活经验，使学生回到了升国旗时那庄严的时刻，为进一步学好课文打下了基础。

低年级是学习阅读的起步阶段，孩子刚从口语交际进入书面交流，由现实世界进入符号世界，这是一个巨大的飞跃，不是一下就适应的，必须经过不断的学习，帮助他们切实过好认读关。因此，在课前我就布置了学生的预习，让学生从课外获取学习的资源，在教学中，我先让学生自己读书，找出自己不会的字词多拼读，然后由会读的同学带领全班同学学习，然后开火车认读生字，学生激情高涨，既调动了学生的表现欲，也为每个孩子创造了参与的空间。

语感是语文能力的核心成分，指导朗读是培养语感能力最重要、最根本的手段。低年级阅读教学，一定要精心指导学生朗读课文。由于学生刚学完拼音初学课文，在感情朗读上有一定的难度，因此，要重点指导朗读。在教学第一自然段时，我先让学生了解看升旗的人多吗？然后出示“人山人海”，理解词义。学生很快就知道“说明人多”。并且再读第二句，让学生说说自己的见解，知道外国朋友都来了，感到骄傲，然后再用热情洋溢的语言来激发学生的自豪感，从而使他们体会到拥有这样的国旗是多么自豪；语文教学不仅仅是传授知识、培养能力的过程，更重要的是情感、人格的陶冶过程。我让学生凭借画面形象，使学生看到我们的国旗飘扬在祖国的大江南北，飘扬在五湖四海，体会到在国旗高高升起时人们是多么的激动、多么的自豪！学生的情趣一下子被调动了上来，在“润物细无声”中受到了深刻的教育。达到朗读的效果。

内化语言是一个能动的自我构建过程，小学生还缺乏这种自我构建的能力，教师必须给以切实的帮助。在学生对课文有所感受的基础上，我进一步引导学生对课文进行全面的理解，我扮成他们的朋友，了解他们今天语文课上学习的内容，学生的积极性被彻底调动起来了，他们争先恐后地举起了小手，在他们回答的过程中，正是对课文的回顾，这样设计，帮助学生多重记忆，整体吸收，完成了教育的目的，也知道以后升国旗自己应该怎么做。

回答完之后，趁学生的情感达到极点时，让学生畅所欲言，“你想对国旗说什么”。有的孩子说：“我想变成旗杆，永远和你在一起！”有的说：“国旗国旗，我想飞上蓝天亲亲你！”“国旗，我爱你！”“国旗，我要早点当上护旗手，把你升上天空！”学生对国旗的热爱溢于言表。在《国旗国旗真美丽》的歌声中，结束了整堂课。

课后我又重新反思了自己的教学过程，觉得还有很多遗憾，比如我教的是二年级的学生，语言就显得有些简单，不够美

不够丰富；虽然充分地利用现成的生字卡片等，但学生生字没有完全记熟。更让我深有感触的是今后的语文教学还有许多需要研究实践的地方：

二年级的学生说话不流利，没有先后顺序，很乱。课始，让学生说说国旗什么样子时，学生只能从颜色和形状上来回答这个问题，而且句子短小，不能充分的表达、准确的表达。这就提醒我们教者要重视学生的课外阅读，要真正地引导学生学会阅读，提高阅读的效率，平时要多组织学生交流阅读的收获、体会，多途径地培养学生的口头表达能力。

本节课上我着重突出学生的听说读写的习惯的训练，如说一句完整的话，专心倾听别人的发言并学习评价，读书时注意节奏和重音，写字时注意姿势和基本笔画的训练等等，()虽还不够精致，自己觉得这些技能的训练不是一朝一夕的事，在平时的教学中更要持之以恒的训练。

在这节课上我让学生唱了一首歌曲《国旗国旗真美丽》，学生的兴趣很浓，读起课文的时候也更美了。有了这样的体会后，课后我又进行了拓展延伸，在后一周的周一，我还特意观察了学生升旗时的姿势，比以前做得好的多了。

## 升国旗一年级教学反思篇二

- 1、能正确；流利、有感情地朗读、背诵课文。
- 2、学会本课的生字，认识4个字及一种新笔画
- 3、让学生感受升国旗是一种庄严的仪式，激发学生尊敬国旗，热爱祖国的思想感情。

生：它们可能会想，那旗帜多鲜艳啊！我们飞过去看看吧！

师：是啊，我也想看看。

生：它们可能会想，这五星红旗多么漂亮啊！

师：对啊，因为那是我们的国旗。

生：小鸟们说，这么漂亮的旗帜，我们飞过去亲亲它吧！

师：是的，应该亲一亲。

生：它们会说，同伴们，让我们用鸟类最美的歌声唱起来吧！

师：让我们也唱起来吧。

（师生一起唱国歌）

记得上这节课的那一天正好周一刚刚升完国旗。我是满怀激情的讲了这节课。当时课堂有一种充满人性美的氛围，是一种亲切的交流，每个孩子都可以敞开自己的心灵，畅所欲言，这里所唤醒的是学生真情的自然流露，是心灵的率真表达，人文性的表现。因为孩子们都有属于自己的角色，拥有“自由”的思维空间和活动空间。因此，他们就像一群群快乐的天使说出了最动人的话语，唱起了最动听的歌。

## 升国旗一年级教学反思篇三

身为一位到岗不久的教师，我们需要很强的课堂教学能力，写教学反思可以很好的把我们的教学记录下来，教学反思应该怎么写才好呢？下面是小编收集整理升国旗教学反思，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

《升国旗》是一首儿歌，三句六行，押韵上口，好读易背，本课的教学重难点是学生在知道五星红旗是我国的国旗的基础上，激发学生热爱祖国的思想感情。如何在教学中不牵强附会地强化教育而又使学生真正地发自内心地热爱祖国？教学中，

我根据学生的心理特点，进行了教学设计，不但激发了学生的学习兴趣、培养了语感，而且使爱国主义教育落到了实处。

### 1、联系日常生活，导入新课。

一上课，从实物引入，认识国旗，感知国旗的形象，接着让学生回想每个星期一早上我们都要做什么，这也和课文的插图联系在一起，一下激活了他们已有的生活经验，使学生回到了升国旗时那庄严的时刻，为进一步学好课文打下了基础。

### 2、自主拼读字词，突破识字关。

低年级是学习阅读的起步阶段，孩子刚从口语交际进入书面交流，由现实世界进入符号世界，这是一个巨大的飞跃，不是一下就适应的，必须经过不断的学习，帮助他们切实过好认读关。因此，在课前我就布置了学生的预习，让学生从课外获取学习的资源，在教学中，我先让学生自己读书，找出自己不会的字词多拼读，然后由会读的同学向大家展示他的预习成果，调动了学生的表现欲，为每个孩子创造了参与的空间，同时，教育了学生养成良好的预习习惯是非常好的。

### 3、指导朗读，让学生感悟语言，体会情感。

看到我们的国旗飘扬在祖国的大江南北，飘扬在五湖四海，体会到在国旗高高升起时是人们是多么的激动、多么的自豪！学生的激情一下子被调动了上来，在“润物细无声”中受到了深刻的教育。

课后我又重新反思了自己的教学过程，觉得还有很多不足，比如没有能充分地利用现成的生字卡片，错失了一个让学生畅所欲言的地方（学习课文之后，趁学生的情感达到极点时，让学生畅所欲言，“你想对国旗说什么”。）等，更让我深有感触的是今后的语文教学还有许多需要研究实践的地方：

1、要重视学生语言文字的积累。课一开始，我让学生说说国旗什么样子时，学生只能从颜色和形状上来回答这个问题，而且句子短小，不能充分地准确地表达。这就提醒我们教者要重视学生的课外阅读，要真正地引导学生学会阅读，提高阅读的效率，平时要多组织学生交流阅读的收获、体会，多途径地培养学生的口头表达能力。

2、要重视学生学习习惯的养成。本节课上我着重突出学生的听说读写的习惯的训练，如说一句完整的话，专心倾听别人的发言并学习评价，读书时注意节奏和重音，写字时注意姿势和基本笔画的训练等等。这些技能的训练不是一朝一夕的事，在平时的教学中更要持之以恒地训练。

这次上课让我深深感到，精彩和遗憾都是一种幸福的收获，教师正是在这样的幸福中才能得到提高。

## 升国旗一年级教学反思篇四

准确朗读，能自主识字

2课时

学会3个生字，认识6个字，了解课文内容，产生热爱国旗的情感。朗读课文。背诵课文。做到声音响亮，比较自然。

准确朗读

一、导入新课

1、播放国歌。

同学们，你们知道我们国旗是什么样的吗？你知道她叫什么名字吗？

我们参加升国旗仪式，你是怎样做的？别人是怎样做的？

2、学生讨论，与课文联系

板书课题：升国旗。学习生字“升”

指导“升”

师范写，注意各笔画的位置第四笔要长一些。

集体书空

描红

仿写

二、初读课文

1、利用汉语拼音读课文，标出句子序号。

2、前后桌互读，检查帮助。

3、小组内逐句读

4、指名逐句读

5、指名读全篇

三、认识生字

1、出示生字卡片，指名认读。

2、同桌互指互认

3、开火车读

4、你怎样记？你想到什么？能看出什么？

#### 四、巩固练习

1、读课文

2、认识生字

本课是学生所熟悉的生活，对课文内容的理解并不难，重点是指导学生朗读课文，知道停顿，但是学生不能做到有感情的读文，今后还应多练习。

学会本课生字

能自主识字

一、朗读课文

1、指名朗读课文

2、分句朗读课文

3、分组朗读课文

4、认识“！”师说明“！”号意义，生试读

5、熟读课文，试着背下来

二、学习生字

1、自学“立”“正”

2、看笔画跟随表，边说边写

3、前后桌互向说说

4、描红，注意观察各笔画的位置

5、仿写

6、指名板演（分析）

三、练习

背诵课文、抄写生字三遍

作业：把课文背给大家听

本课是学生所熟悉的生活，对课文内容的理解并不难，重点是指导学生朗读课文，知道停顿，但是学生不能做到有感情的读文，今后还应多练习。

## 升国旗一年级教学反思篇五

今天上的是《升国旗》，先指导学生识字，为了检查学生的识字情况，我问：“不认识的同学请举手？”只见钱康、钱自强、周迅三位同学举起了手。我让他们三人站起来，指导他们认读。我觉得这样的提问更能发现哪些学生是没有学会的，从而使教学更有针对性，比起问“会读的请举手”要好得多。

在指导学生朗读这首小诗时，我先范读，让学生看着我读，让学生通过观察我的面部表情，感受到我内心的自豪感。接着，我一句一句地领读，没有讲朗读技巧，希望学生能通过模仿，学会读书。我发现有些学生在表情上开始有了变化，看来是受到我的情绪感染了。

课文读熟后，开始指导大致理解课文。我没有过多的讲解，只重点让学生理解了一些词语，比如国旗、国歌、升、立正、敬礼。讲到国旗，我指着学生看一看操场上空飘扬的国旗。

讲到国歌，我和学生一起唱了一遍国歌。讲到“升”，为了让学生理解这个词的意思，我问：“你们看到过什么东西升起来？”有的学生说：“气球升起来。”有的说：“风筝升起来。”还有的说：“太阳升起来。”没想到学生想到的很多。在理解“立正”“敬礼”的意思时，我让学生做动作，学生兴趣很高。

这一课的生字比较难写，如“升、我”。先指导学生写两个新笔画，一个是竖提，一个是斜钩。竖提学生都会写，到写斜钩时，问题出来了。尽管我在黑板上示范了，可学生还是毛病很多，有写卧钩的，有的斜写得很直，没有一点弧度。有的钩不是钩。我一个个地指导纠正。

要想写好每个字，必须先要弄清每个字的笔顺，我在黑板上把每个字的笔顺写出来，学生跟着写，然后按笔顺描红。再书空并说出笔画名称。

笔顺弄清了，我要求学生仔细观察每个字在田字格中的具体位置，并让学生说说。找了一个学生起来说，说的不是很好，但我觉得学生必须学会读帖，这对她们将来写好字是有帮助的。

我在黑板上的田字格里写字，学生看，并在自己的写字本上写三个。本课的七个生字写完了，让学生拿出与教材配套的写字课课练，让学生描红仿影，最后是在写字本上每个字写三排。

今后每篇课文，我都准备用一课时时间来指导学生认认真真写好字，我相信，经过我的努力，我班的学生一定可以把字写好。

## 升国旗一年级教学反思篇六

对于一年级的学生来说，升国旗这一庄重的仪式他们也很熟

悉，但是有时出于年龄，他们会在这庄严的时刻不能约束自己。因此结合实际，在教学中我采用学文与实际相结合的方法，来指导学生尊重国旗，在升旗仪式上做到肃立，行少先队队礼。

《升国旗》是一首儿歌，三句六行，押韵上口，好读易背，本课的教学重难点是学生在知道五星红旗是我国的国旗的基础上，激发学生热爱祖国的思想感情。如何在教学中不牵强附会地强化教育而又使学生真正发自内心地热爱祖国？教学中，我根据学生的心理特点，进行了教学设计，不但激发了学生的学习兴趣、培养了语感，而且使爱国教育落到了实处。

一上课，从实物引入，认识国旗，感知国旗的形象，接着让学生回想每个星期一早上我们都要做什么，这也和课文的插图联系在一起，一下激活了他们已有的生活经验，使学生回到了升国旗时那庄严的时刻，为进一步学好课文打下了基础。

低年级是学习阅读的起步阶段，孩子刚从口语交际进入书面交流，由现实世界进入符号世界，这是一个巨大的飞跃，不是一下就适应的，必须经过不断的学习，帮助他们切实过好认读关。因此，在课前我就布置了学生的预习，让学生从课外获取学习的资源，在教学中，我先让学生自己读书，找出自己不会的字词多拼读，然后由会读的同学向大家展示他的预习成果，调动了学生的表现欲，为每个孩子创造了参与的空间，同时，教育了学生养成良好的预习习惯是非常好的。

语感是语文能力的核心成分，指导朗读是培养语感能力最重要、最根本的手段。低年级阅读教学，一定要精心指导学生朗读课文。由于学生刚学完拼音初学课文，在感情朗读上有一定的难度，因此，要重点指导朗读。在教学第一句话时，我先让学生了解国旗上的五星代表什么，然后再用热情洋溢的语言来激发学生的自豪感，从而使他们体会到拥有这样的国旗是多么自豪；语文教学不仅仅是传授知识、培养能力的过程，更重要的是情感、人格的陶冶过程。教学第二句话时，

我让学生凭借画面形象，使学生看到我们的国旗飘扬在祖国的大江南北，飘扬在五湖四海，体会到在国旗高高升起时人们是多么的激动、多么的自豪！学生的激情一下子被调动了上来，在“润物细无声”中受到了深刻的教育。

课后我又重新反思了自己的教学过程，觉得还有很多不足，比如没有能充分地利用现成的生字卡片，错失了一个让学生畅所欲言的地方（学习课文之后，趁学生的情感达到极点时，让学生畅所欲言，“你想对国旗说什么”。）等，更让我深有感触的是今后的语文教学还有许多需要研究实践的地方：

课一开始，我让学生说说国旗什么样子时，学生只能从颜色和形状上来回答这个问题，而且句子短小，不能充分地准确地表达。这就提醒我们教者要重视学生的课外阅读，要真正地引导学生学会阅读，提高阅读的效率，平时要多组织学生交流阅读的收获、体会，多途径地培养学生的口头表达能力。

本节课上我着重突出学生的听说读写的习惯的训练，如说一句完整的话，专心倾听别人的发言并学习评价，读书时注意节奏和重音，写字时注意姿势和基本笔画的训练等等。这些技能的训练不是一朝一夕的事，在平时的教学中更要持之以恒地训练。

这次上课让我深深感到，精彩和遗憾都是一种幸福的收获，教师正是在这样的幸福中才能得到提高。