

2023年财务科副科长岗位竞聘 副科长岗位的竞聘演讲稿(优质5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

小学五年级劳动教案人教版篇一

小学英语教学是要重视培养兴趣，但不能单靠唱、玩，单靠唱歌游戏不能培养学生持久的兴趣。新鲜劲儿一过，孩子们就会厌倦。所以，唱歌游戏应该作为小学生学习英语语言知识、技能的一些手段，而不是培养兴趣的手段。我们可以采用多种手段帮助小学生在记忆力强的时期多记单词，多学习语言规则，并尽可能多创造模仿的机会，提高学生的语音和语调。在英语学习中，听、说、读、写、译五种能力是可以互补的。真正做到听说先行，读写跟上。光听说不读写，很难收到高效。只靠模仿不培养学习能力，也难减轻学习负担。所以小学生五年级的学生还是应认真进行语言学习。

1. 英语应用能力需要相应的词汇。

“不学习语言规则、不掌握相当数量的词汇，英语应用能力就是空中楼阁”。目前在小学的低年级的英语教学中，不要求学生掌握词汇，而只要求学生能根据提示或图片说出该单词，其本质无非是要学生们死记硬背，鹦鹉学舌。由于小学生们没有相应的读音规则训练，不熟悉词汇的拼写规则，单词的音、形、意三者不能有效的结合在一起，因而导致了单词记忆的困难，并成了小学生学英语的瓶颈。

2. 小学英语教师应有文化意识

在小学英语的教学中，因为课文的简单易懂，所含的信息量少的缘故，很多小学英语教师忽视了文化对语言的影响，而导致了一些语言情景的不真实，和虚假的语言的产生。跨文化交际意识的培养，是英语教学的一个重要组成部分。词汇是文化信息的主要浓缩。对英语词汇的准确理解，和对语言环境的认识 and 创设和把握，需要对文化的比较深刻的理解。外族文化知识的获得，主要是通过对该族文化历史的研究和学习，通过对该族语言文学作品的研读，通过对该族文化生活习惯、生活方式的了解。而读原版英语经典著作的学习，是达到这三条的捷径。但是小学英语的阅读资源实在太少了，学校也没能在这个方面重视起来，所以英语教学的质量长期都是处于滞后的状态。

小学五年级劳动教案人教版篇二

《摆的研究》是五年级下册第三单元“时间的测量”的第六课。学生在上一堂课中对摆进行了研究，得出了同一个单摆每摆动一次所需的时间相同的结论。但是在实验中也发现在相同的时间内，有的组摆摆动得快，有的组摆摆动得慢。这节课就上堂课留下的这个问题进行探索研究。

本节课的一开始，我先让学生观察两个不同的摆（摆绳长度不同、摆锤不同）的摆动，让学生通过观察发现这两个摆的摆动速度不同。五年级的这班学生在课堂上观察得比较仔细，有的学生还提到其中一个摆摆到后来方向发生了偏转。根据学生提到的这些观察结果，我及时的引出本堂课的研究内容。应该来说本堂课的引入部分还是比较成功的，孩子们也产生了浓厚的兴趣。

在讨论影响摆摆动速度的因素时，孩子们也提出了3种观点：1. 摆绳的长度 2. 摆锤的重量 3. 刚开始放手的力度。由于在上节课学生实验时发现摆摆动时，摆幅越来越小，但是速度没有变化。因此，这节课上，没有学生提出摆幅的大小会影响摆动的速度。但是，对于学生提到刚开始放手的力度会

影响摆动速度的观点出乎我的意料。

本节课用“控制变量”的方法来设计实验是教学的重点。在研究摆锤重量是否影响摆动速度的实验上，我先让学生分组讨论实验方法，实验中要控制哪些条件相同，改变哪个条件。因为学生在前面的学习中，已经接触过对比实验。在汇报时，学生基本上都能说出要改变摆锤的重量，但是控制哪些条件相同，学生一下子不能说齐，我让其他的小组进行补充。最后教师整合各组的观点，完善实验的方案。在设计摆绳的长度是否会影响摆锤的速度时，由于有了前面充分的讨论，因此就顺得多了，花的时间也比较的短。

本节课在材料的准备上，我就学校现有的教学资源结合实际自己动手制作了5个简单的摆，这套材料操作方便，也大大节省了时间。在巡视学生分组做“摆锤的重量是否影响摆动速度”的实验时，我发现有的学生操作不当使实验数据的偏差。虽然经过指出学生也进行了改进，但使我意识到实验前指导还不够到位。实验前，教师应该要尽可能的想到学生可能出现的问题，并细致的指导，这样才能保证实验有效的开展。

在最后一个环节“摆的快慢与什么有关”时，我先让学生总结摆摆动的快慢与什么有关。接下来，我抛出一个问题：那是否两个摆绳一样长的摆，摆动的速度就一样呢？并出示了演示器材。学生一下子就懵了，大多数的同学都认为是一样的。在演示实验时，前2秒这两个摆看上去似乎摆动的一样快，当时还有个学生大声的说了出来：“摆动的一样快”。我让学生再仔细的进行观察，慢慢得着两个摆速度就很明显的区分出来了。利用这个机会，我还对学生进行了教育，观察要有始有终，要认真仔细，这样我们得出的结论就更精确。

“教学永远是门遗憾的艺术”，这节课有成功也有不足之处，这也是我在进一步改进教学中值得深思的，我将继续探索研究。

小学五年级劳动教案人教版篇三

科学知识目标：知道心脏的大小、位置、结构；了解心脏和血管的作用；探究心跳与哪些因素有关。

科学探究目标：根据现象合理猜想，能够利用简单的表格、统计等方法整理资料。

情感态度与价值观目标：培养学生小组合作意识；珍爱生命，并将学到的知识用于生活。

1、模拟心跳实验材料：橡胶球、塑料瓶、塑料管、红色的水四种材料；

2、多媒体课件；

3、听诊器、心跳测试记录表、血液循环绘图板、彩色笔。

1、出示听诊器，教师问：知道它是用来干什么的吗？

通过学生的交流，引入本课研究主题：心脏和血管（板书：心脏和血管）

2、学生交流关于心脏想知道的问题。根据交流情况，引入下一环节：认识心脏。

1、想一想，猜一猜

根据学生已有经验先让学生猜测位置，在猜测中发现问题，教师引导学生：摸一摸，你的心脏在哪里？试着说一说它的样子。

课件出示心脏模型、位置。

师生交流总结：心脏位于人体胸腔中部偏左。伸出拳头在胸前比划一下自己心脏有多大。

2、摸一摸、听一听

对照着大屏幕，再找一找自己心脏的位置。摸摸有什么感觉？

学生自己摸摸心脏，感受心跳。

指导正确使用听诊器的方法：将听筒置于耳内，用有膜片的这端放到心脏的位置。没有轮到你的同学可以把耳朵贴近同伴的左胸心脏的位置，静静的感受心脏的声音和节奏。

学生用听诊器听心跳。

学生交流听到的声音，师生共同总结：有规律的、有节奏的一跳一跳的。

3、看一看，做一做

（课件出示心脏跳动）大家看一看，说一说：心脏是怎样跳动的？学生交流

师生用手势模拟心脏的跳动，共同总结：（比划）我们把这样叫收缩，这样叫舒张。心跳就是心脏的收缩和舒张。（板书：心脏收缩、舒张）心脏每收缩和舒张一次，我们就感觉到心跳一次。大家一起来用手势表示心跳一次。

4、剖一剖，看一看

师出示猪心脏解剖图，看其内部构造。

小组合作，互相指出同桌的四个腔的位置。

小组交流，在交流中强化四腔。

(一) 了解心脏跳动

1、猜想心跳作用。

学生猜测，交流。

2、师：同学们认为心跳的作用是输送血液到全身，到底是不是？用什么方法验证？

学生交流。

提供实验材料：橡胶球、塑料瓶、塑料管、红色的水四种材料

小组商讨“设计一个演示心脏跳动的模拟实验”实验方案，并在班内交流。

3、实验补充完善后，分组实验。

小组到前面演示实验，并交流实验结果。

4、师生共同演示实验，在演示中得到理论的提升。最后学生自己归纳总结出心脏的作用：心脏收缩，将血液输送到全身各处，心脏舒张，将血液运回心脏。

(二) 认识血管

猜想人全身有几种血管

通过课件形象揭示三种血管。

理论提升：我们来看人体全身血管图，把血液从心脏输送到全身各处的血管叫动脉。（动脉里的血液携带着养料和氧气，一般用红色表示），把血液送回心脏的血管叫静脉。（静脉里的血液携带着人体产生的二氧化碳气等废物，一般用蓝色

表示），连接动脉和静脉的是比头发丝还细的布满全身各处的是毛细血管。（板书：毛细血管）。

学生看完课件，师生共同完成板书：血管有动脉、静脉、毛细血管，用红笔板画动脉血管，用蓝色板画静脉血管。

【适时利用多媒体手段，给学生直观的学习，能让学生更好的理解认识三种血管。】

（三）揭密血液循环

1、画血液循环图。各小组先想一想，用箭头在血液循环模板画出，血液在人体内是怎样循环流动的，用箭头在图上划出血液流动方向。师巡回指导。

2、学生上台展示，揭密血液循环

找两个小组的同学说说他们的想法。

师总结：心脏的构造以及血液循环是非常复杂的，同学们能想到这么多，很不简单。

看屏幕电影：血液在人体内到底是怎样循环流动的呢？我们再来看个影片。（课件插播血液循环小电影）看了刚才的资料，结合自己的身体相互说说，血液在心脏和血管之间怎样循环流动。

（一）感知心跳

师生交流，除了用听诊器听心跳，你知道还可以怎么测心跳？

找一找身体的那些地方也能摸到这样的跳动？（生：手腕、脖子、头）

师生共同总结：脉搏是由于心脏收缩和舒张引起的。所以我

们通过摸脉也可以知道心跳的情况。

【有了前面学过的知识，学生不难猜测出脉搏是因为心脏收缩和舒张引起的。】

（二）测心跳，了解影响心跳快慢的因素

1、测半分钟心跳数，然后将测得的数据乘以2记录下来。

比较数据，我发现。

学生交流：每个人的心跳是不一样的。

学生讨论、交流：心跳的快慢和什么有关呢？

学生猜测原因：可能是因为太紧张的缘故；或许是心情激动。与情绪有关。

师：你在什么情况下还感到过心跳与平时不一样？

生自由回答（激动，批评、看恐惧片等等。）

师：现在谁能总结一下，心跳的快慢和什么有关呢？学生总结。

提升：人在情绪激动、从事劳动或体育运动时，需要的氧气多，血液循环就要加快，所以心跳就会明显加快。另外，不同年龄、不同性别、不同身体状况的人，心跳会有所不同，少年儿童在正常情况下的心跳每分钟60——100次。我们学会了摸脉搏的方法，平时就可以用这种方法检查自己的健康状况。

【学生在交流中发现问题，思考问题，学生的自主探究能力得到进一步的提升。】

小学五年级劳动教案人教版篇四

《桥》这篇课文讲述了一天黎明，一个村庄突遭洪水侵袭，100多人无路可逃，都疯了似的向一座木桥拥去，情况十分危急。而老汉——一位即将退休的党支部书记却站在桥头沉着冷静地指挥人们有秩序地逃生，最后他和自己的儿子被洪水夺去了生命，故事的情节非常感人。因此，我针对这篇文章的特点，确定了这样的教学目标：有感情地朗读课文，在品味语言中深刻感悟老支书在危难面前所表现出来的无私无畏、不徇私情、英勇献身的崇高精神。

首先，我先是从小词入手，先是引导学生学习有关描写洪水的词语，接着学习有关描写老汉的词语，最后聚焦文中的重点词语“祭奠”。让学生在汉字的演变过程中掌握了这个词，也感受到了中华汉字的博大精深。

其次，我从“祭奠”一词入手，让学生说说是谁祭奠谁，一切都显得水到渠成了，自然理清了课文的主要内容。

第三，我放手让学生在默读课文中整体感悟，并让学生抓住老汉的言行展开教学。如“老汉突然冲上前去，从队伍里揪出一个小孩子，吼道：‘你还算是个党员吗？排到后面去。’老汉凶得像只豹子”，通过体会“冲、揪、凶得像豹子”等词的感悟，学生体会到了老汉的不徇私情，舍己为人，并把自己的理解通过朗读的形式表现出来。

最后，我还关注文本的空白点引导学生展开合理想象，真正做到读写结合。如“老汉似乎要喊什么，猛然间，一个浪头也吞没了他。”让学生想像，老汉会喊什么呢？从而为学生插上想象的翅膀，进入文本。

应该说，这节课里，学生的学习积极性浓厚，始终与老师密切配合。在理解句子时能发表自己独特的见解，基本上完成了教学任务，而且突出了重难点，达到了预期的目标。

但教学永远是一门遗憾的艺术，预设总是美好的，现实却很残酷，还存在些许多不足，如：语言表达不够简练，课文的高潮部分还欠火候，对文本的解读还不够深入等。具体有以下几个方面的问题：

1. 词语的教学不够丰满。如教学有关洪水这一组词语之后，还可以结合文中的句子，或者图文结合，让学生加以体会想像洪水的可怕，可以更好地体会老汉的大公无私。
2. 课文的引读有点牵强。在教学“桥窄！排成一队，不要挤！党员排在后边！”这一句话时，我为了让学生更好地感受到老支书想让群众更好、更快脱离洪水，没有必要说那么多话。我进行了三次引读，但学生并没有真正走进文本，没有体会到老汉内心的真实感受。所以，我在进行引读时就显得有点牵强上，还只停留在表面上。
3. 读写结合还有待完善。当学生从老汉的言行中感受到老汉的大公无私之后，我设计了这样的练笔：让学生写一写洪水淹没了小伙子，老汉可能会会对谁喊，会喊什么。可以说，读写结合可以提高学生的写作能力，但读写结合更应该关注一课一得，这节课在写作上是很有特色的，如短句，设置悬念，比喻拟人等。因此，我们要在读写结合中让学生运用所学的方法进行小练笔，这样的练笔才是有效的。
4. 课堂教学机智还有待提升。在练笔分享中，有一学生说老汉想对党喊：他对不起党，没有完成党交给的任务。针对学生的回答，我直接说出了自己的看法，完全可以让让学生进行一下头脑风暴，说说自己的看法，这也许会成为课堂的教学亮点。

教，然后思不足，方能进步！

小学五年级劳动教案人教版篇五

《岩石》一课的教学主要分为两个内容，一是让学生开个岩石展览会，观察岩石的主要特征；二是让学生给岩石分类。本课的教学重点是通过收集、观察、分类形式的研究，培养学生的观察能力，以及收集岩石、研究岩石的兴趣。

为了更好的调动学生的积极性，我在课前准备了各种各样的岩石，当我展示这些岩石的时候，学生对它们产生了浓厚的兴趣。

我首先问学生原来对岩石有什么了解？充分调动学生原有的知识，在接下来的教学中，我不仅让学生进行科学探究，还教会学生如何运用正确的、科学的方法进行科学探究，因此，当我指导学生观察一块岩石的时候提问：“你打算从哪些方面去观察岩石？”让学生各抒己见，畅所欲言，充分发表自己的意见。

在观察前，我出示观察要求，提出：有目的的观察才会观察得更仔细。以任务驱动的方式去提高学生的学习能力。在学生实验的过程中，给学生提供足够的工具材料，大量的时间进行认识岩石的特征，并随时作好记录，我参与到了整个学生探究过程中，引导学生去发现、去探究，帮助他们解决碰到的困难。

学生以小组为单位，以分工合作的形式进行探究活动，在交流讨论岩石的特征时，引导学生对相互之间实验情况、记录进行交流、相互补充、完善、评价，完善对岩石的基本特征的认识。并且让学生及时参与评价，及时进行自我反思，以便学会更加细致、准确的进行观察。学生通过这样的实验，不仅仅认识了岩石，而且最重要的是掌握了认识事物的方法，经历了研究问题的全过程，培养了学生的认识能力、思维能力和探究能力。

在让学生观察完岩石的特征，并请学生汇报观察结果时，我让学生注意听听别人的发言，并对照自己的观察记录，修改自己的记录表，在学生修改完自己的记录表后，我问学生对于自己刚才观察的那块石头，有什么新的发现？有很多学生很快举起了手，我让孩子说说自己的新发现，学生发言非常踊跃，说出了很多新发现，到下课的时候，大家还觉得意犹未尽，我鼓励他们到课下继续进行研究。

通过这节课的教学，我觉得兴趣是最好的老师，也是我们教学中最大的财富所在，只有很好的激发起学生的兴趣并采用合适的教学手段保持好他们的兴趣，学习会而变得十分有趣，而教学也成了一次愉快的体验。