

2023年小学阶段拼音教学反思 小学语文 拼音教学反思(实用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

小学阶段拼音教学反思篇一

汉语拼音在小学语文教学中占有比较重要的地位，它是帮助儿童识字、学习普通话的有效工具。学好汉语拼音，对于一年级的孩子来说有着非常重要的意义。

新的语文课程标准总目标中对汉语拼音的要求是：“学会汉语拼音”，在阶段目标中有具体的描述：要求“学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节。能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。认识大写字母，熟记《汉语拼音字母表》”。

新生初入学，对一切充满了好奇，求知欲很强。班上的学生人数多，大多来自农村，外省，有着不同的家庭教育背景和基础，所以个体差异也很明显。有的孩子在学前班就已经学过一部分汉语拼音，所以现在上课时我的教学就满足不了他们的求知欲望，于是他们就会插嘴回答、急于表现自己，有的孩子从没接触过汉语拼音，因此他们在课堂不会听，感觉无味、开小差自行玩耍。

（一）拼音教学应图、形、音结合记。

课学生学习的都是一些抽象的表音符合，而且这些符号学生学起来易感到枯燥乏味。应该将字母的形和发音与插图结合

起来，将抽象字母具体形象化，充分借助插图的情景调动孩子的兴趣。从教材的编排目的来看，教学插图很明显是生动有趣的，每一课的插图都编成童话小故事。可以抓住一些童话小故事吸引孩子们学习的好奇心。引导孩子们观察图画，让孩子们想象说话，进而进行拼音内容的教学。让学生在美的熏陶中，在自我探索、自我发现中愉快的认读、书写。如第一课学习aoe,根据教学目标，本节课的训练点有两个，第一是学习拼音aoe[]第二是练习看图说话（并渗透美感教育）。这两个当中又以第一个为重点。

教学时，可以考虑可以先引导学生观察情景图，然后说说看到的内容，再指导学生编小故事。从看图说话导入，让学生自己发现隐藏在图中的拼音的形，在模拟唱歌、打鸣的活动中读准音，在发现形的过程中学会写。在这一点上，自认为头几节课做得还不够好，我课后反思，原来是没有指导学生看图的方法，没有充分利用好插图，在教学设计上还有所欠缺，才没有达到预期的教学效果。此后，我加强了培养学生的观察能力和说话能力。

（二）要把学习的主动权还给学生

刚开学，孩子们的常规还控制不好，课堂上，好多时候要组织课堂纪律，会花很多时间，学生学习的时间就不多，这时就多让学生自己读，自己拼或是同位互拼。班上不少孩子已认识了很多声母，韵母。老师可以放手发动有利资源进行教学。老师只是在关键的地方重点指导一下就可以了。课堂上我通常采用学生互帮互学的学习方式，有同桌互读的，有四人小组互读的，在互读的过程中引导优生教差生，差生学优生，培养了学生的合作意识。课后还让优生带差生看拼音读物，既提高了优生的拼读能力，增设了他们学习课外知识的渠道，又带动了差生，提高了差生拼读积极性。

（三）采取灵活的教学方法，激发学习兴趣，培养学习热情。

小学阶段拼音教学反思篇二

认读拼音有助于学生掌握更多的生字，词语，拼音的教学是一年级语文教学中不可或缺的一部分。学生在幼儿园中已经学习了拼音，本以为拼音的教学应该是很轻松的一件事，但在实践中却发现事实上不是如此，拼音教学不可忽视，学生学习的困难主要表现在以下几个方面：

- 1、对形近的拼音容易发生混淆：学生往往会对b□d□p□q□对ie□ei□ai□ang□ong等拼音在拼读时搞混，拼读发生错误。
- 2、对音节声母与韵母不能合理区分，往往对这一个音节发呆不知如何拼读。
- 3、四声变调，有些学生会把第二声读成第四声，第三声读成第四声，特别是第二声上坡音学生常常抓不住。
- 4、三拼音拼成两拼音，学生通常会把nian拼成nan□会把niao拼成nao□三拼音中的介音在呼音时往往会漏读。

针对以上情况，我们在教学时要重视容易出现的问题，反复训练，举一反三，帮助学生过好拼音关。

小学阶段拼音教学反思篇三

三年级语文阶段性小学语文教学反思

三年级学生的理解感悟能力还是很浅显的。

最后，我想，我们要进一步发扬合作的精神，多探讨多交流，互相学习同年段甚至其他学科的老师的好做法，也学习其他学校里老师的一些好的做法，随时调整自己的教学方法，让自己的教学更科学一些。这个学期活动也很多，特别是要参

与县里统测，每个老师都感觉压力很大，所以，我们还需要调整好心态，把压力变成一种工作的动力，经受考验，和学生一起获得提升。

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索小学语文阶段性教学反思。

小学阶段拼音教学反思篇四

认读拼音有助于学生掌握更多的生字，词语，拼音的'教学是一年级语文教学中不可或缺的部分。学生在幼儿园中已经学习了拼音，本以为拼音的教学应该是很轻松的一件事，但在实践中却发现事实上不是如此，拼音教学不可忽视，学生学习的困难主要表现在以下几个方面：

- 1、对形近的拼音容易发生混淆：学生往往会对b□d□p□q□对ie□ei□ai□ang□ong等拼音在拼读时搞混，拼读发生错误。
- 2、对音节声母与韵母不能合理区分，往往对这一个音节发呆不知如何拼读。
- 3、四声变调，有些学生会把第二声读成第四声，第三声读成第四声，特别是第二声上坡音学生常常抓不住。
- 4、三拼音拼成两拼音，学生通常会把nian拼成nan□会把niao拼成nao□三拼音中的介音在呼音时往往会漏读。

针对以上情况，我们在教学时要重视容易出现的问题，反复训练，举一反三，帮助学生过好拼音关。

小学阶段拼音教学反思篇五

本节课的主要内容就是认识声母y□w□认识整体认读音

节yi[wu]yu会读四声调。

较成功的地方：

这节课我在设计时，能够根据学生认知特点从认识声母y[w]到识记y[w]再到学习整体认读音节和四声并会用它们组词造句，最后到指导书写。做到层次分明，条理清晰，很容易捕捉到学习的重点。

一年级的朋友在课堂上的注意力集中时间是比较有限的，因此我在教学中运用读儿歌、编顺口溜、摘苹果等手段来引起学生的兴趣。让学生从生活中寻找与本节课有关的音节词，从小培养学生善于观察的习惯。

学习声母y[w]时，我出示情景图，让学生根据图来说话，这样既能激发学生学习的热情与兴趣，又容易让学生把所学的声母同现实联系起来，便于记忆。尤其是在处理认识整体认读音节yu时，整体认读音节yu比较难记住，于是我创设情境、编故事，再通过课件演示，让学生认识了整体认读音节yu

我们常说上课是一种遗憾的艺术，我在这节课的教学中也存在一些不足：

我把教学的重点放在了y[w]yi[wu]yu的教学上，而忽视了汉语拼音是在为学习汉字打基础，小朋友们在生活中也认识了很多汉字，如果在教学时能够结合汉字来让小朋友学习音节相信他们一定会扩出更多的词语来，如果再次设计的话我会在同时出示整读音节和汉字让小朋友们通过学习音节认识更多的汉字。

还有就是由于时间仓促，指导书写的时间不足。如果再次进行教学我也会在时间分配上做好调整，充分利用课堂时间检验小朋友们的学习效果。