

最新加几和相应的减法教学反思 十几减 教学反思(大全7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

加几和相应的减法教学反思篇一

《十几减7、6》是在学完《十几减9、8》的基础上进行学习的，本来以为将学《十几减9、8》的‘破十法、连减和想加算减法用到《十几减7、6》，同学们会掌握的挺好，但是实际效果并不如此。如果给一年级学生写出算式，让孩子们视算，可能还会算，但如果让学生口算20以内的退位减法，并让他在脑中想着算式，说出计算过程，对于孩子们来说有点难，这一点我忽略了。另外，在学《十几减9、8》的计算方法时，基础打的不好，有些孩子不理解破十、连减或想加算减，以至于不能熟练说出计算过程，导致计算十几减7、6算式的不熟练，有的出现方法混淆的现象。

另外，在自主探究 $13-7=?$ 时，可以舍弃用小棒摆一摆的环节，直接让孩子在练习本上写出某种方法的计算过程，这样一方面节省时间，另一方面能充分进行自主探究，以免有为了形式增加环节的嫌疑，而为了节约时间，又仓促结束，让人感觉没力度，还不如直接去掉。

本节课做练习的时间也很少，知识不练就得不到巩固，在以后的教学中要加强练习，注意当堂检验学习效果。

加几和相应的减法教学反思篇二

在上这节课之前，我心里想着学生已经能把十几减9得计算方法说得较好了，那么只要学生能把方法迁移到新知的学习中，

学习十几减8、7一定没什么问题的。可在上课过程中，学生的反应着实让我大吃一惊。绝大多数学生看了“ $15-8$ ”后都知道等于7，可是在交流算法的时候却没有这么热闹。个别孩子提到了“破十法”，但有的学生还不知该怎么“破十”——减不知减几，加不知加几；用“想加算减”的方法时，由于对8，7加几这方面的知识不是很熟练，想起来也是磕磕绊绊，速度慢正确率也不高。看来我高估了学生的知识迁移能力和口算能力。特别是对于“破十法”，我们不能只教给学生“破十”的方法即“怎么破”，还要帮助学生认识到这种方法在现实生活中的作用。

就比如“十几减9”，有一小部分的学生虽然想到了先用 $10-9=1$ ，但是他们只是利用已有的知识储备和经验想到的。至于为什么要“破十”也就是“这样做有什么好处”，他们却不明白，更别说还没想到的学生了。因为他们没有体验或者是有过这种经历却不曾思考过“为什么要这么做”，也就是对“破十法”没有真正的理解。所以在今天的学习中出现了有部分学生不知道利用迁移或者想到了但不知道该怎么用。看来还得去生活中找一找“破十法”的运用，带着它走进课堂，帮助学生“知其然而又知其所以然”。我想只有这样才能使知识真正地成为自己的东西，才能为自己灵活运用。

综上所述，课堂上仍存在以下不足之处：

- 1、学生对于加法还是不算熟练
- 2、学生的语言表达能力较差，没有找到适合自己的方法。

加法和相应的减法教学反思篇三

教学十几减9时，学生根据情境列出 $15-9=6$ 这一算式后，我问大家是怎么想的。学生们有的说是根据 $9+6=15$ 来想的。有的学生说 $15-9$ ，先用 $10-9=1$ ， $1+5=6$ 。但是这样说的学生只是个别孩子，很多孩子不敢说。课堂气氛很沉闷。

首先，自己对教材挖掘的不够深。对于这两种方法中的破十法和想加算减法认识的‘不够。课堂上我只是一味地去追问有没有其他的方法，而忽视了对其中这两种方法的强化。导致了只有少数孩子甚至连一种方法都说不清楚。因为是第一次接触这个教材，所以不知道要重点强调哪种方法。但是看了不少教师对这节课的反思，我发现“破十法”和“想加算减法”还是要重点强化的。

其次，我给学生补充了另外一种方法，减9去10尾加1，这个方法学生很感兴趣。但是课堂上给孩子探究的时间不够，教师没有给予一定的指导。在出示 $15-9$ 后，我要求同桌互相摆一摆学具，看看如何计算 $15-9$ 。在巡视的过程中，我发现有很多孩子知道得数，但是不知道怎么摆小棒。而我也没有给孩子一些指导，只是要求孩子同桌互相说说。看了部分孩子说不出来，也就急着请其他孩子说说自己的算法，这样就导致一些基础差的孩子根本没有时间去思考。其实表面上看起来好像是孩子在自主探究，但是学生遇到困难时并没有给予帮助，这样的自主学习的效果甚微。

最后，课堂上未能激起学生的学习兴趣。在请学生发言时，出现了学生和我一问一答的形式，只是这个孩子在和我交流，我倒是听懂了他的算法，而其他学生似乎对他的发言不感兴趣。甚至有的孩子，请了两三个孩子发言后，他仍然不知道别人说的是什么。导致这样的情况，还是没有激起部分孩子的学习情趣，导致了课堂效率低下。

就这一节课，学生到底用什么方法我觉得还是应该尊重学生自己的想法，让他们能用自己喜欢的方法来计算，不过对于一些学困生来说，教给他们一种固定的方法还是有必要的。

加几和相应的减法教学反思篇四

上一节课，感觉孩子们对于十几减8、7的口算还是很不熟练的，所以今天的练习课特别关键。为了激发孩子的学习热情，

我想尽了办法。一年级的孩子，练习的形式一定得多样化，才能保证质量。

这么想，也就这么做了。今天主要的任务是完成练习二的第6至第8题，让孩子们经历解决简单实际问题的过程，培养初步的数学思考和解决实际问题的能力。

第6题，是三个题组，看似数字不同，其实是关系密切的，以前，我总是让孩子们先计算再比较、发现规律，今天，我没有这么做，是让孩子们先比较、发现规律，结果证明，孩子们的观察力是不容小看的，大部分的孩子都能找到规律：根据第一道加法算式，可以直接推算出下面两道相应减法算式的得数。发现了这个规律，再去写得数，就变得轻而易举了。我想，通过这样的题组练习，“想加算减”的优势在孩子们的心里会得到更大的凸显。

第7题，完全是十几减8、7的综合练习。我将其设计成比赛的形式，让孩子们产生更大的竞争意识，这样更能提高孩子们的口算速度。在比赛的过程中，我感觉到孩子们都是很积极的，我给他们计时，又评出了“口算小能手”，孩子们兴奋极了。我想，在这样的氛围中，孩子们的口算能力一定能得到提高。

第9题，是一次加、减的混合练习，有不进位加、不退位减，也有进位加、退位减，我将其设计成了数学游戏的形式，让孩子们玩一玩“闯关”，请一组的同学为单位，比一比哪一组能率先顺利到达，孩子们的积极性也完全得到了激发。

看来，口算能力的提高，与死记硬背无关，与大量的题量无关，重在方法的引导，加上科学有趣的训练。

加法和相应的减法教学反思篇五

这节课是在上完十几减9的这一课的基础上进行教学的，本节

课从以下几方面体会比较深刻。

1、我先复习十几减9的算法、分组讨论算法、示范算法、总结

算法，然后安排大量的练习，帮助学生巩固，掌握算法。上这一课时我是让学生同桌说一说自己选择算法，然后反馈交流，再来计算的。这样的结果是出现了，多种方法，开拓了学生的思维。

2、解决问题策略的多样化，体现了学生自主探究的成果。当问题产生以后，解决问题便成为了学生学习的目标。但由于教师没有提供解决问题的统一方法，学生缺少了模仿和依赖的基础，整个探究空间也有了比较大的自由度。学生既可以结合已有的知识经验去解决这一问题，也可以“创造”出一种新方法来解决。于是便出现了多种算法，虽然有的算法看上去“笨拙”，却也是学生自己脑力劳动的成果，而且对学生来说，数学方法可能没有“好坏”之分只有是否合适，“适合的才是最好的”。最重要的，每一位学生都能有机会依靠自己的努力解决问题，享受成功的喜悦。

3、问题解决的过程也是一个学生评价与反思的过程。学生在展示自己独特的解决问题的方法和策略的同时，他们同样也关注别人解决问题的方法或策略。当别人的方法与自己不同时，学生自然会产生“为什么他的方法与我的不一样”，“我的方法到底有没有问题”等想法，从而促使其反思自己的做法。当他们确信自己的做法没有问题时，则会去评价别人的方法，这实际上学生在优化算法。从这一角度看，优化的算法不一定是统一的一种算法。应该把优化的过程作为一个学生主动寻找更好方法的过程来展开，不要追求全班几十名学生算法的高度统一，应当充分尊重学生自己的选择，哪怕学生的选择出现了两种甚至多种算法。其实，问题并不在于算法本身，而在于这种算法有没有与学生的知识经验相联系，学生喜欢不喜欢这种算法。学生算法是学生根据自己

的生活经验、知识背景、思考习惯等，经过独立思考、主动探索得到的结果，它植根于学生个体知识经验，与学生的情感体验紧密联系，整个过程是学生创造的过程，这些比什么都重要。因此，只要学生认为合适，自己喜欢，教师就应当加以肯定。

加几和相应的减法教学反思篇六

以前在教学十几减几时，一般都是让学生摆小棒，摆出 $13-8=?$ 大部分学生纯粹依赖摆小棒算得数，为计算而计算，觉得计算题枯燥无味，久而久之，会导致一年级学生厌倦计算，丧失学习数学的兴趣。本节课我根据本班学生的特点，重点放在情景图中培养学生提出问题、分析问题、解决问题上，激发了学生的学习兴趣。并针对低年级学生爱听故事这一心理特征，利用学生熟知的小猫钓鱼的故事，来引入新课，引起学生的兴趣，并创设了《小猫钓鱼新编》的故事情境，使数学问题在富有童趣的两只小猫的争论中自然提出，大大调动了学生参与探究20以内退位减法算理的积极性和主动性。“用你所学的数学知识帮帮小猫吧？”“你能给弟弟讲一讲吗？”“你是怎么想的？”一石激起千层浪，学生们都乐于表现自己，帮助别人解决问题，自然而然地去想怎样解决生活中的数学问题。从学生熟知的故事出发，结合教材内容，创设学习情境，能有效激发学生自主探究的积极性和主动性，让学生感到数学不再是枯燥无味的计算。

加几和相应的减法教学反思篇七

满意之处：

这节课的重点是能利用加减法关系计算十几减7、6，进一步理解和掌握“想加算减”的思考方法。在教学例3前出示一副点子图，让学生根据这幅图写出一个加法算式和两个减法算式，为感受“想加算减法”的价值奠定基础。让学生通过观察比较“破十法”和“想加算减法”，感受“想加算减法”

的简捷性。

不足之处：

1. 这节课的重点并非算法的多样性，但仍然通过视频播放了4种算法，没有对“想加算减法”进一步展开，交流计算方法。虽然有适时点播，但导致部分孩子难以分清重点。
2. 对于“破十法”和“想加算减法”的比较，由于很多孩子习惯用“破十法”来解决问题，这节虽有引导孩子对二者进行观察与比较，但是时间关系，没有连麦引导孩子说发现。
3. 顾虑连麦有延时，孩子说不对，时间较短等，与孩子连麦次数较少，仅让家长将孩子的答案打到对话框里。
4. 上午半个小时播放视频加适时点播，将练习题放到下午再巩固提高这一做法有待反思和改进。

改进措施：

1. 认真备课，对资源进行筛选、整理，有针对性地展开教学。
2. 切记“贪多嚼不烂”，精讲精练。
3. 给学生充分展示自己的机会，多与孩子连麦，特别是总结发现提升之类的问题，多让孩子说说想法，让孩子自己去明确体验。
4. 开展组内教研，及时调整下一步的教学方式。