

# 2023年我们为祖先而骄傲的理由 我们的 远古祖先教学反思(精选5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 我们为祖先而骄傲的理由篇一

我省从20xx年新一轮高中课程改革至今，我我有幸一直在一线物理教学，参加了多次高中物理新课程培训学习，及关于新课标一系列的思想，理念更新等培训，我看到了有关视频讲座、学习了文件文本材料、评论相关资料等。使我我受益非浅，感悟颇多。

随着社会经济时代的迅速发展，普通高中新课改主动适应了时代的需要，最终反映在高中生的素质发展上，因而，“以人为本”是高中新课改的根本理念，通过培训，深深地感知，高中新课程要求尊重高中生的人生历程的发展需要，尊重他们作为人的人格和尊严，尊重他们的个体差异和个性发展的需要，从课程设计到课程实施都应体现选择性和多样性。

高中生面对的最根本的问题是人生道路的选择问题，那么高中课程的设计与实施突出引导学生思考并规划人生，形成合理的人生观，具有基本的职业意识和创新意识。谋求课程的基础性、多样化和选择性的统一，将学术性课程与学生的经验和职业发展有机结合，适应时代要求，增设新的课程。除了在传统的学科课程中引进与课程目标相匹配的、鲜活的、有时代感的课程内容外，适时增加新的课程领域或门类。倡导学生自定学习计划。那么每一学生在入学的时候，根据自己的兴趣、爱好、特点以及学校所提供的课程信息，选择学习的课程，确定学习的基本进程，由此形成个人的学习计划。

随着学习进程的深入，学生可以根据自己的内部和外部的场景变化，不断调整所形成的计划，以尽可能适应自己的需要和特点。实行学生选课指导制度，为了帮助学生形成合理的学习计划。总之，都强调对高中学生公民的责任感，个性发展与适应时代要求的基本能力、创造力与批判性的思维、交流、合作与团队精神和信息素养的培养，并要求学生具有国际视野。

新课程的实施真实的反映了高中学生的学校生活体验。良好的信息技术学习氛围是有效教学的前提，学校和教师应努力创造条件，给学生营造好学习信息技术的大环境。一方面，要尽可能给学生提供学习所需要的物质条件；另一方面，更要以改善学生的学习方式、激发学生的探究欲望为出发点，设计与学生的学习、生活相适应的信息文化环境。正如专家所说的，去学习、借鉴其他科目的成功经验，根据教学需要恰当地采用讲解、观察、讨论、参观、实验等方法，做到兼容并蓄、取长补短。要从教学的实际出发，根据不同的教学目标、内容、对象和条件等，灵活、恰当地选用教学方法，并善于将各种方法有机地结合起来。新课程通过问题的解决进行学习是信息技术教学的主要途径之一，可以激发学生的学习动机，发展学生的思维能力、想象力以及自我反思与监控能力，其次贴近学生的日常的学习和生活实际。还要引导学生通过交流，评价和反思问题解决问题的各个环节以及效果，在“做中学”、“学中做”的过程中提升他们的信息素养。

学生在老师的指导下，通过自己亲自去体验、尝试，来逐渐打下学会生活、学会学习的基础，从各个方面来培养学生探究事物的兴趣和积极的态度，以学生为主体，教师尽量只起到指导的作用，以培养学生的能力为中心，为重点。教师能够及时通过实验等方法予以讲解。课堂设计新颖，体现了自主、合作、探究的教学方式。

这轮的新课程改革，我的确感到长了许多见识，教学思路灵活了，对自己的教学也有了新的目标和方向：首先作为新课

改教师，在课堂的设计上一定要力求新颖，讲求实效性，不能活动多多而没有实质内容；教师的语言要有亲和力，要和学生站在同一高度，甚至蹲下身来看学生，充分的尊重学生；再者课堂上，教师只起一个引路的作用，不可在焦急之中代替学生去解决问题，那样又成了满堂灌的形式；在引领学生理解物理概念、实验时，教师可以设置问题引导学生，但是不能全靠问题来牵引学生，让学生跟着老师走，这样便又成了满堂问的形式；另外教师的个人修养和素质也尚需提高，要靠不断的汲取知识，学习先进经验来作保证。总之，实施新课程是教育发展的趋势，是社会进步的需要，教师要在新的理念指导下，从思想上转变观念，从行为上转变方式，不断加强自身业务学习，努力构建平等和谐的教学环境，千万不能让课程改革“穿新鞋走老路”。

## 我们为祖先而骄傲的理由篇二

以往的生物教学主要让学生背诵课本知识，因此学生只是机械性地死记课本内容，一碰到理论联系实际地问题就无从下手。为此我们应从传统的教学方法、观念中解脱出来，运用新的教学理念在教学中大胆创新，勇于探索，注重运用多种方法和形式，强化对学生各种能力的培养。以下是我个人对教学的几点反思：一、在教学中融入一点生活味，把“死知识”变为“兴趣生活”

实际生活是教育的中心，教育要通过生活才能产生力量而成为真正的教育。心理学家皮亚杰也说过：“要让学生动手做科学，而不是用耳朵听科学或用眼睛看科学。”因此，教师在教学过程中，最好以学生的现实生活和既有经验及社会实践为基础展开，创设一种学生能够独立探究的情境，让学生在“动手做”和“动脑思考”等一系列的活动中体验、感悟，乃至发现和解决问题。例如，在讲到“光对鼠妇的影响”时，学生提出疑问，为什么平常在有阳光或是大白天时见不到鼠妇 由此提出问题：光对鼠妇有影响。学生根据提出的问题自己动手抓鼠妇，设计对照实验：除了光照不同之外其他条件都相同，经

过反复实验, 查阅资料, 验证了鼠妇喜欢生活在阴暗潮湿的环境中. 这样的教学既抓到了学生的好奇心理, 又收到了良好的效果。

在课堂教学中缀入一点文学味, 让“课本剧”化为“教育诗”优秀的文学作品无不闪耀着作者的思想 and 人格的光辉, 而且蕴涵一定的科学道理。如在讲到“动物的发育”时可引用“春蚕到死丝方尽, 蜡炬成灰泪始干”若根据所学的生物知识, 可将其改为“春蚕化蛹丝方尽, 蜡炬成灰泪始干”此外还可引用成语、谚语来说明生物学道理。同时在生物课堂教学中, 抓住学生的好奇心理, 激发学生潜在的情感, 调动学生探求知识的心理需求, 能使他们进一步理解和掌握知识。

## 二、教学中“教师为辅, 学生为主”的自主式学习

要使学生掌握生物学习基本功, 并在学习中不断地实践和应用, 教师在教学活动中就必须改变传统教学的重教不重学、重记不重做等以教师为中心的灌输式教学方式, 确立学生的主体地位, 重视和发挥学生的主体性、自主性。应做到洋思中学的“学生自主学习, 学生会的不教, 学生教学生”。洋思中学一直认为“没有教不好的学生”, 而且制定了自己的一套教学方法: 先学后教, 当堂训练。短短的八个字, 却体现了该校的教学理念。为此我们学校也结合本校的实际情况, 制定了自己的教学方法“六步教学法”, 而且收到了较好的效果。

三、在生物课堂教学中要渗透素质教育首先转变教育观念, 同等对待每一个学生, 新课程、新教材强调面向全体学生, 而不仅仅是少数尖子生。这就意味着教师应同等对待每一个学生, 关注个体差异, 着眼于学生的全面发展和终身发展的需要, 满足不同学生的学习需求, 创造能引导全体学生主动参与的教学环境, 激发他们的学习兴趣, 培养学生掌握和运用知识的能力使他们通过学习, 都能在原有水平上得到提高, 获得发展。在教学过程中;应从教案的设计到课堂教学的实施, 都

力求满足每一个学生，承认他们理解能力以及最终发展程度上的差别，在讨论中保护他们的好奇心，从多方位、多层次、多角度去看待学生，用赏识教育的观点评价学生，发现每个学生的闪光点，使每个学生都充满学好生物课程的信心。这就要求教师要充分地备学生，而且要从学生地实际出发，区别对待，分层备课，精简讲授时间，为学生创造更多地自学、观察、操作、思考、表达、交流、表现地机会。在作业的设计上，要针对学生的实际情况，依照不同学生的需求，尽量留一些发散和开放性的题目，为不同的学生留有余地，引导学生进行知识的迁移，这样可以给教师创造性地教和学生创造性学留有充分的空间。总之，生物是一门实验性及探究性很强的学科，应充分倡导学生主动参与，乐于探究，勤于动手，这样学生不仅主动地获取了知识，领悟了科学研究的方法，提高了学生分析问题和解决问题的能力，而且培养了学生合作学习的意识。

## 我们为祖先而骄傲的理由篇三

导入技能是教师采用各种教学媒体和各种教学方式，引起学生注意、激发学习兴趣、产生学习动机、明确学习方向和建立知识联系的一类教学行为技能。在中学生物教学中，创设和谐的教学氛围，构建良好的教学情境，使教学内容紧扣学生心弦，激发学生求知动力，使其自觉地学习，是提高课堂效率的重要手段。而教师对新课内容的巧妙导入，对于培养学生的学习兴趣，激发学生的能动性，进而创设和谐的教学情境，有着十分重要的意义。那么，如何做到成功地导入呢？本文就教学导入方式问题，谈谈自己的一些教学体会。

### 1. 采用多媒体手段导入

这种方式主要是先让学生观看一段录像或影片，甚至听一段解说等等，由此创设一定的情境，引起学生的注意，激发他们的热情，在一种和谐、愉悦的氛围中转入正题。

## 2. 借教具导

授课前，教师可以向学生展示教具，诸如：挂图、模型、实物等等，有目的地引导学生观察自己熟悉或不熟悉的事物、图画等，不仅能激发学生的学习兴趣，同时也培养了学生的观察能力。学生对于不熟悉的教具，马上就会提出疑问：“这是什么东西呀？”由此，教师可以很自然地导入新课。

## 3. 通过设问导入

通过创设问题情境，激发学习兴趣，使贮存在学生头脑中的知识由静息状态转变成动作状态(即活跃状态)，减少新知识输入的阻抗，为教学活动的顺利进行创造一定的“心智紧张度”。例如，在讲授生长素的生理作用时，教师设问：“为什么我们家里阳台上种植的花卉总是朝着光源方向弯曲生长呢？”在学生初步讨论之后，教师进一步设问：“为什么生长素与这种现象有关呢？”通过设问，学生的注意力高度集中，形成对新知识强烈渴求，这样就为教学活动的展开创造了前提条件。

## 4. 通过练习导入

教师可以设置一些练习，让学生在课前训练，注意练习中要包含上节课所学的知识，也要穿插一些今天所要学习的内容。这样，在师生共同解题时，学生就可以发现自己所欠缺的知识点，上课时便会集中精力听讲，教师也可以有针对性地引出新课内容。

当然，新课的导入方式很多，每个教师都有自己独特的教学风格，如师生问候、教师直接板书、讲故事、讲新闻、讲日常生活中的小事，甚至一句无声的体态语言，等等，都有值得借鉴之处。

总之，任何一种的导入方式都要围绕一个目标，那就是努力

去创造一个愉悦、宽松、和谐的教学氛围，激发学生的学习兴趣，唤起学生的学习主动性和创造性，让学生做到愿学、善学、乐学。

## 我们为祖先而骄傲的理由篇四

尽管由于一年级学生年龄小，认知水平和学习习惯的局限，以及教师在小组合作学习的组织实施策略还不尽到位，导致小组合作学习存在诸多问题。但是，辩证看待一年级学生的小组合作交流过程，是有其积极发展的因素。

首先从教学的互动性看，课堂教学是师生互动交往共同发展的过程。信息互动渠道呈现多向型，即教学为师生之间、生生之间相互作用的过程，它不仅包含教师与学生之间的双向互动，还涉及教师与学习小组的双向交往，学生与学生之间的多向互动等交往形式，从而建构课堂动态因素互动的立体交流网络，有利于学生的自主性和创造性的发挥。

其次，从教学的主体性看，学生是学习和发展的主体。为学生自主发展设置空间，在单位时间里，每一位学生都有均等的参与交流展示的机会。学生的感受是带有个性化色彩的，小组交流让不同的感受汇集与相互碰撞，必然丰富和发展每个学生的感受，有利于学生主体性的发展。这样使教学过程不仅成为认识过程，而且也成为交往过程和发展过程。

那么，一年级语文课堂教学中的小组合作学习存在哪些普遍性问题呢？

1、学生参与问题。从课堂观察中我们可以看到，在小组合作交流过程中，部分小组成员没有积极参与到互动交往过程中来。原因是多方面的，一方面是学生缺乏交往心理，没有交往的心理倾向，另一方面是学生缺乏“荣辱与共”的团队意识，没有认识自己与小组伙伴息息相关的联系，把自己作为孤立的学习个体游离于小组之外。再一方面也是缺乏相应的人际

交往技能造成的。

2、学习成果问题。从课堂观察中我们可以看到小组合作交流后的班级交流，小组成员反馈的学习成果还不是群体学习的成果，还局限在个体的学习成果，因此在班级交流过程中难以听到：“本小组经过交流，我们认为……”的群体成果汇报。究其原因由于学习能力的限制，小组成员或小组长还不能很好的整合每个成员交流的信息，代表小组展示的只能是自己的想法。

## 我们为祖先而骄傲的理由篇五

西汉初期，最高统治者与思想家形成了以“过秦”为主的历史反思思潮。你知道我们的远古祖先教学反思是什么吗？接下来就是本站小编为大家整理的关于我们的远古祖先教学反思，供大家阅读！

在这一课的教学过程中，我发现自己的一些想法与学生的实际情况是不相符的。如在备课时，有关人类起源的传说，我觉得我必要向学生介绍一下，但是在上课的时候，我刚一说你们知道人是从哪里来的吗？学生就说道从猿变来的。虽然用词不是很准确，起码学生知道人和猿是有关系的，那么传说就没有必要说了，视频资料也不用放了。

有关我国境内远古人类遗址分布图的观察，开始通过学生看图，谈感受，明确我国是人类的发源地之一，但是上课的时候感觉很乱，于是进行了调整。但是感觉还是不好。今天再看，想到应该从这节课，就教给学生识图、读图的方法。从整体到局部，重点内容重点观察。先明确告诉学生我国是人类的发源地之一，然后引导学生观察地图，分析远古人类遗址分布的特点及造成这种特点的原因，这样就顺畅的多。

有关炎帝与黄帝的传说，重点在通过传说的炎帝、黄帝对人



类的贡献，明确当时人们的生产、生活状况，提取史实。

学生的习惯还要继续培养，上课前书本的准备、摆放；上课时，如何回答问题，先举手，再说话；说练习题，先读题，再说答案。关键在老师的坚持，老师，坚持，学生的习惯就会养成！

我接着问：“从古猿到我们现代人的进化经历了哪些过程？”

学生起嘴八舌的回答：“古猿、能人、直立人、智人、现代人。”

“完全正确，你们是怎么知道的？”

“小学科学课学过。”

“学过的同学举手。”结果全班学生都举起手来，太意外了，学生的知识真是很丰富，人的进化阶段这些知识在讲世界史时才会讲到。我立刻鼓励他们：“大家能把学过的知识记住，并能用到，说明大家很会学习。”

课程还要继续，我不想失去这节课人文的色彩，于是我说：“同学们已经揭去了人类起源的神秘面纱，有了科学的知识，但在我国和西方，对于人类的起源，也有着美好的传说，有谁知道？”学生讲了女娲造人的传说，对于西方的“亚当、夏娃”的故事比较陌生，学生很惊奇，配合着演示文稿的使用，从学生的神态可以判断出，很感兴趣。

传说虽动人，但毕竟不是事实，人类经过从猿到人的演变，是一个漫长的过程，中国什么时候有古人类居住，是考古学家一直关注的问题，考古学家的发现证明，中国是人类的发源地之一，在中国大地上，广泛分布着我们远古祖先的遗迹，我打出《我国境内主要远古人类遗址分布示意图》，开始转入正题。

学生的生活各不相同，事实说明，不能轻视学生的知识资源，但怎样开发学生的资源，真正让学生参与、神入学习，需要在教学中，了解学生，做好备课，并在教学过程中灵活应变。

第一堂历史课对于教师与学生来说，双方彼此陌生，却都有互相了解的强烈愿望。如何上好第一节历史课，打破师生双方原有的陌生感和距离感，实现自主对话意识与能力养成非常的重要。如何营造和谐的师生关系是第一课就要解决的问题。

兴趣是最好的老师，初一年的学生对历史是什么，历史课讲什么是很疑惑的，所以第一课必须让学生体会这一课程内涵。

《我们的远古祖先》开课的第一部分内容是关于“人类的起源”问题。在导入此课时我先对自己的“历史”向学生作了介绍，其中包括姓名、出生地、家庭环境、个人成长历史，包括兴趣与爱好等，我的这一做法深深感染了学生，他们对我顿时亲近起来，还不是很的向我提问，我借此也让学生解释说其实历史并不是遥不可及的而是真实的、可感的；历史无处不在、无时不在，历史就在我们自己的身边。

之后我引导学生以拜访的形式了解了洞穴中祖先(北京人的头部复原像、北京人用过的石器)，定居的祖先(山顶洞人的骨针和“项链”)，并向学生展示了丰富的图像材料，并引导学生对所看到的所想到的东西进行交流。这种拜访式的教学，使学生似乎成远古时代的人，在那样的环境里亲自体验当时的生活，也体验到我们远古祖先的智慧和淳朴的情感。

通过本节课的学习，也让我感受到这节课学生是主动的在学习，主动的去探究，并且非常快乐的要把自己所想的、所感受的东西表述出来与大家分享。这也让我深深地体会到要实现学生自主对话意识与能力养成必须首先营造良好的师生关系，同时要深入挖掘课程资源，激发学生探究兴趣，要赋予学生思考交流的环境空间与方法。