

# 初中地理教案教学反思(优质5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 初中地理教案教学反思篇一

近几年，初中天文取其它课程一样施止了新教材，我做为一位从教近的天文教师极端体谅新教材的内容，拿到教材后，深感教材的易度较着降低，但乐趣性和适用性较着进步，从而要供表现学生的主动进修，而新课标要供教师没有仅要存眷那些理性的共同的常识，更要存眷学生赋性的好别，存眷学生能力的成长。为此，我经过当真地反思，感觉新课程的焦点计心情念是“为了每个学生的成长”，那就要供正在天文教学中应从有利于学生“生活生活生计再现”和“整天生长”进手，建坐充实变动学生主动性、发扬学生主体性的多样化的进修体式格局，正在教师的指点下，促进学生主动地、富有赋性地进修。做为一名教师应取时俱进，摒弃以“贯注”为主的教学体式格局，为学生改变进修体式格局缔制条件。以“34个省级止政区”（《天文》人教版八年级上册）教学为例，该教材若是采取传统教学法中的报告法组织教学则后果没有佳，为激发学生进修乐趣，我尝试以“欢快教学”中的巧用游戏法，采取多媒体手艺制成“中国政区拼图”，引导学生展开拼图比赛举动，寓教于乐，既进步了学生进修的乐趣，又活化了教室教学。同时，正在教学中鼓励学生经过收集、报刊杂志及其它媒体获取天文信息，并应时的交换，给学生以发挥才调的机缘，同时正在交换信息的历程中，赐与实时的指点和褒扬，激发学生的进修乐趣，表现学生进修的主动性。

## 二、反思教学中如何进一步强化舆图教学

翻开天文新教材，我们会发现笔墨篇幅有所削加，各类天文图表来占了近一半的篇幅，如地形图、政区图、气候图、平易近气分布图、照片等，尚有各类统计图表，没有仅具无形象、直没有雅不雅、信息量大、空间性突出等特点，还能够形象、直没有雅不雅、粗确、乐趣的表示天文事物及其彼此之间的关系。教室上里临课本里种类繁多的舆图，做为一位天文教师，我常常反思正在天文教学中应怎样充实发扬那些舆图的做用？又如何按部就班地指点学生读图、析图、描图、画图？怎样将舆图变成学生进修天文没有止缺少的东西？怎样培养学生查阅舆图、获取天文信息解析措置奖办天文题目的能力？等等。

鉴于那种状况，我重要经过现代教学手段（如多媒体等）和传统教学门径（如挂图等）相连系的体式格局，无熟悉地将舆图展示给学生，从舆图的`三要素进手，教他们熟悉舆图信息，资助学生把握没有雅察看天文事物的根基门径，使他们进步看图的乐趣，从而养成看图的习惯。例如，正在“中国的疆域和止政区划”的教学时，尾先出示“中国的天文位置图”然后提出题目：“从东西半球或北北半球看，我国分辨位于哪个半球，从纬度位置和海陆位置看，中国的疆域对我国成长的做用？”并要供学生正在图中找出答案，然后让学生再看教材，看一看本身的解析取教材是不是是分歧。正在教学俄罗斯时，请同窗看一看俄罗斯地跨哪两个大洲、以甚么地形为主、有甚么特点，纬度位置怎样，甚么是影响俄罗斯农业的重要本因.....，使学生经过看图感慨传染到俄罗斯平易近气少却要进心粮食的本因。从而养成读图的精采习惯。

正在教学中，做为天文教师正在上课时，常常提醉本身一定要有效图的熟悉，用图导进深进，用图突破教材重点，解析教材易点，给学生以直没有雅不雅易懂的印象。

1、反思是不是是具有新课程的教教育教学理念

## 初中地理教案教学反思篇二

新课改，新理念，我认为，地理不仅仅是对地理教学活动一般性的回顾或重复，而应该是教师置身于整体的地理教学情境中，从更宽广的社会、伦理及教育层面激发自我意识的觉醒，更重要的是它一种面向未来的教学活动。

### 1、对教学观念的反思

长期以来，教师的教育思想往往是在被动条件下形成的，没有教师主体的自我实践反思意识和能力的增强，往往只是简单的重复或沿袭，其效果是很不理想的。因此，教师应进行新课程理念的系统学习，积极对自身的教学观念进行反思，在较深层次上促进教育观念的更新与转变，并以此指导教学实践。

地理新课标不仅对地理知识和技能的教学提出了具体的、符合实际的要求，同时也对学习过程中学生能力和方法的培养，学生情感态度与价值观的形成提出了具体、可操作的目标。我们的课堂教学必须更加符合素质教育的要求，必须有利于学生的可持续发展，能帮助他们形成正确的地理观。

### 2、对教学过程的反思

教师的反思大多是针对教学过程进行的，我们要对教学中重难点的处理、学生的主体地位是否得到确立、学生的创新思维能力是否提高等情况进行反思，然后再回到实践中去探索，使教学与研究能力得到提高。

我们知道，新课标所提倡的“探究式学习”模式能提供给学生更多获取知识的渠道和方式，在了解知识发生和形成的过程中，推动他们去关心现实，了解社会，历。同时，在学习中将培养学生一种探究性、开放性的学习方法和思维方式。体验人生，并积累一定的感性知识和实践经验。

我认为，这种探究式学习模式对教师提出了很高的要求，教师必须有较高的教学素质和研究能力，有设计富含知识和能力，并有利于展开多端性、创造性思维的课题来引导学生学习，对教学过程有充分的估计，对学生的研究成果能作出正确的评价。这一系列要求使地理教师必须从多方面充实、完善自我，提高自身的业务素质，灵活、创造性地使用教材和校内外多种多样的课程资源，从而使教学活动处于活跃积极的状态。

### 3、对自身教学行为的反思

教师在教学过程中要认真地检讨自己的言行：是否从权威的教授转向师生平等的交往与对话；是否有公正的品质、豁达的胸怀、丰富的感情，以及敏锐的判断力和丰富的想象力等等。

众所周知，过去为了巩固“双基”，我们教师的教学往往追求对学习内容的“标准化”理解和“课本式”、“教参式”表达，强调对问题解决的常规思维、逻辑思考、唯一答案，对学生的置疑、奇思妙想往往采取压制、回避、冷处理甚至简单否定的做法。这样大量地进行反复操练，使学生学会的只是“复印”知识。而新课标强调的是教师的教学必须注重培养学生的创新型意识，所以，我们在课堂教学中，一定要谨慎处理自身的教学行为，要能积极肯定学生的“别出心裁”，给予及时适当的肯定和匡正。

### 4、对教学反馈的反思

我们不仅要注获取教学反馈的信息意观察课堂上学生的学习行为，还要通过学生作业在信息反馈中对学生知识的掌握、能力的发展，学习中的情感体验等获取全方位的体察。我们常常会发现教师在课堂上讲解的教学内容和习题，在考试时学生还是有许多困惑，原因是多方面的，其中一个重要原因在于学生的知识不是学生自己学会的，而是老师教会的，所

以我们教给学生学习方法比教给学生知识本身更重要。

地理是一门理论性和实践性很强的学科，要完成新课标中规定的知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观这三个维度的。教学目标，除了师生在课堂上的教与学之外，目前最直接的反馈就来源于作业练习。作业练习也是一种学习的过程。通过作业，不仅可以检查课堂教学的效果，弥补课堂教学的不足，加深对所学知识的理解和运用，而且也可以培养学生的地理思维能力、探究能力和创新能力，同时还可以让学生探索获得知识的方法，体验知识形成的过程。

所以，我们的地理作业必须是科学的，多样的、开放的，我们不能仅仅为了使学生完成作业而教学，而要教给学生“对其终身发展的能力”，所以要侧重对学生地理技能和方法的培养。多一点教学反思的细胞，就多一些教科研的智慧，经常进行教学反思，益处多多，其乐无穷！

## 初中地理教案教学反思篇三

今年我参加了甘肃省20\_\_\_\_年中小学教师远程培训，谈到此次初中地理国培教育，我的心情就特别激动。我很庆幸自己在杜迎花老师工作室，因为在这里，我学到了很多在学校教育实践中没有的初中地理教学理论和知识。培训期间我认真听取了很多大学教授和专家的视频报告，让我对地理教育有了更进一步的认识，同时我还看了许多优秀地理教师的教学反思、总结、案列、微课等，感触颇深，为我今后的地理教育教学工作提供了理论指导。

在这个工作室中，很大一部分内容都是围绕构建初中地理高效课堂来展开。

虽然在地理教育领域，甘肃省在高效课堂方面的研究还相对滞后，但是随着时代的进步，社会的发展，已经让社会愈发认识到地理学科的科学性和实用性，初中地理已不是传统教

育中的副科和绝对冷门，所以对地理学的发展前景个人十分看好。然而传统的地理教育理念和方式已经不能够适应当今社会的需求，因此高效课堂的实施也就势在必行。在这个工作室中，“构建初中地理高效课堂”是主专题，致力于探讨如何提高地理课堂效率，构建高效地理课堂，在主专题的基础下又分为了地理高效课堂概述、地理高效课堂之导课艺术、地理高效课堂之教学过程、地理高效课堂之作业设计、地理高效课堂之读图指导五个子专题，在各个子专题中有很多优秀地理教师上传的优秀初中地理课堂教学成果和反思，这里面的很多文章对于现今条件如何开展初中地理高效课堂提出了自身看法和意见，让我感受到了地理高效课堂教学的魅力所在，结合自己在这两年从事初中地理教育的实践来看，我认为需要重点做好以下几点：

## 一、设计好每一节课的开头，诱发学生的兴趣。

俗话说：“万事开头难”，教师进入教室如何开一个好头，留给学生的第一印象极为重要的。因此，我在教学过程中设计好每一节课的开头，尽量多地设计些活动请学生动起来。例如，我在讲“珠江三角洲”一节时，我就课前精心设计了这样的导入新课：我唱歌：20\_\_\_\_年，那是一个春天，有一位老人，在中国的南海边画了一个圈，问：这里面的这个老人是谁，画的这个圈又是在哪里呢？学生通过我这样的一种导入方式，学生激情特别高涨，这样我就自然地引入课题。在教学导入中，我都精心设计，每节课给学生1-2分钟的参与，学生都积极地参与并从中体会到了很大的乐趣，从而也对地理这门课程产生了初步的兴趣。

## 二、精讲点拨

教是创建高效课堂教学模式的重要环节。教主要是指学生自学后“兵教兵”，通过更正、讨论，各抒己见，会的学生教会不会的学生，这一环节是帮助后进生解决基本问题，但是在自主学习与合作学习中并不能解决所有问题，老师的课堂

点拨、答疑解难是教师主导作用最直接的体现。因此教师精讲点拨的效果如何，直接关系到教学目标能否达成，是课堂效益高低的关键之举。精讲要讲学生自己不能理解的知识，主要是学生自学后还不能掌握的内容，重点讲解；点拨就是老师要引导学生寻找出规律，给学生传授获取知识、解决问题的方法。

一般我在进行知识点讲授的时候都会运用地图，谚语，生活实际和一些比较滑稽幽默的语言让学生对知识点进行理解的时候既能有兴趣，又掌握的扎实牢固。

### 三、巧妙运用电教媒体

随着信息技术日新月异的发展，电教媒体逐步走入课堂，它弥补了传统教学在情境营造、时空转换、情感渗透、思维创新等方面的不足，以一种鲜明的教学特点，丰富的教学内容形象生动的教学情境为特征的新型课堂教学模式，显示出它得天独厚的优势。教师优化运用电教媒体，对于培养学生的学习能力，打造高效课堂，有着极其重要的作用。例如：如教学《黄河的治理与开发》一课，我利用电教媒体，给学生创设一种特定的教学情境，先让学生观看壶口瀑布河水奔腾的视频，然学生直观感受黄河水色，为后面学习其水土流失严重奠定基础，在教学综合利用图片、文字、声音、视频等信息手段既让学生感性趣，又加深知识点的理解和掌握，从而活跃课堂气氛，萌发了“我要学”的强烈欲望。

### 四、学生的主动参与

现在的地理课堂应全方位交给学生。预习时，学生通过导学案或阅读，或沉思，或讨论，或请教，找重点、析难点；展示时，学生或陈述，或补充，或归纳，或表演，即分工，又合作；反馈时，学生或提问，或反思，或挑战，或总结，成系统，共提高。学生参与了，被肯定了，参与课堂教学的热情空前高涨，大胆质疑、自主探究，孩子们真正成为了课堂的主人，

学习也变得异常的快乐和轻松。比如，在教“省级行政区”这一节时，在学生充分预习的基础上，我采取问答猜谜语的游戏方式进行，在最后设计了一个拼图游戏，这样既可以使学生积极参与到课堂中来，提高参与意识，不仅课堂气氛活跃，而且教学效果极佳。

这次培训让我发现了自己身上的许多不问题和不足，同时也为我指明了今后工作的方向，进一步理解和把握初中地理课堂教学策略；在讨论评析中提高认识，转变观念。

由于工作在农村，没有更好地了解现在教育的现状和教师成长方面的情况，就像井底之蛙，对所从事的教育教学工作缺乏全面的了解。通过此次培训，我清楚地知道了新课程改革对教师所提出的要求。我们要以更宽阔的视野去看待我们从事的教育工作，不断地提高自身素质和教育教学水平，不断地总结自己的得失，提高认识，不断学习，才能适应教育发展对我们教师的要求。

这个工作室最大的一个特色就是教师同行之间的相互交流学习、评点。每位教师都把平时的教学片断、点滴经验或是心得都放到这上面来，相互传阅、学习，这其实是最好的、最有效、最实际的学习。因为这些东西也许就是我们平时教学中经常遇到的，这里集中了这么多种处理教学的方式方法，我们可以从中选取最适合自己的教学方法进行实际教学，真正达到了资源共享。

最后，感谢杜迎花老师给我提供了一个学习和提高的平台；感谢各位培训专家、老师。你们把自己的优秀的教育理念、教学方法无私地放到这里，丰富了本次国培的课程资源。

总之，我庆幸能有这么好机会，重新做回一名学生，在培训中我们从教育理论到专业知识，从专业知识到专业技能，无不体现“充实”，内涵变得深厚，眼界变得高远。我会以本次培训作为新的起点，适应新课改的精神，确立起符合时代



要求的教育观念。

## 初中地理教案教学反思篇四

几年来的教学，有得有失，感触颇多，但始终不断地在反思着，以期自己的工作能有所进步。以下是针对自己近年来的地理课堂教学的三点反思。

### 反思一：走出教材，走近生活

地理课本中的案例有些并不符合地方学生的经验基础。因此，很有必要根据我们地方特色、学生已有的经验基础、知识背景来创设情境、设计案例。

### 反思二：学生活动要有“质”，即体现思维性

“质”的水平。对探究问题或任务的设计要符合学生的经验水平；情境的创设要贴近学生的实际生活并能引起学生的共鸣；活动过程中要多加鼓励，创造“思维性讨论”的气氛，激发全员的参与欲望，并注意适时评价。

## 初中地理教案教学反思篇五

一轮复习阶段抓实课本和地图，从近几年的学业考试试卷看，命题凸显三个趋势：

一是内容丰富，覆盖所有章节。

二是紧扣时政与社会结合。

三是读图题贯穿始终。

所以复习时必须重视地图的重要作用。从地图中正确地获取信息，处理信息，解决问题，是中学地理教学的重点，也

是地理考试的一个重点，可以说是“无图不成题”，地图是复习、归纳知识的重要载体，也是必考内容，且形式灵活多变，识图，用图是学生普遍存在的薄弱环节，许多学生只注意掌握课本的文字内容，而地理空间概念淡薄，“图文转化”能力差，不懂得从图像中获取信息来回答问题。因此要加强这方面的训练。我们特别注意对学生进行专题地图的辅导，力求他们掌握课本或地图册的一些基础图，从这些图中搜集、整理信息以及进行分析。如：中国地形图，要熟悉主要山脉的位置，如秦岭、大兴安岭、太行山、巫山、雪峰山的分布与长江、黄河的相对位置。还要了解地势的三阶阶梯。在复习中我们还要注意把两幅或三幅有关地图进行比较，要求学生运用所学知识进行推理、判断，以得到系统知识。

复习最后阶段回扣课本和地图。这一阶段重新阅读过去做的典型习题、试卷和错题集，以查漏补缺，对过去做错了的题目认真研究，分析错误的原因，及时补救并追溯到错误的根源，回归课本，防止出现地理知识返生现象，对地理原理、地理概念理解不透彻的，对地理事物空间分布掌握不准的，要指导学生回扣课本和地图，重点解决自己觉得不熟悉，掌握不牢的知识点，而不是通读课本。