

抓基层党建工作的体会与思考(优秀8篇)

时间过得真快，总在不经意间流逝，我们又将续写新的诗篇，展开新的旅程，该为自己下阶段的学习制定一个计划了。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

一年级美术课教学工作计划篇一

(1)学会进入与正常退出windows 20xx的“画图”窗口。

(2)认识windows 20xx“画图”窗口的组成。

(3)初步认识绘图工具箱。

课时：1课时

windows 20xx“画图”窗口特有的组成。

计算机图画。

为迎接家长会，学校举办了计算机绘画比赛，巍巍参加了这次比赛。瞧！下面就是巍巍画的一幅图画。（演示图画）

图上画了些什么呀？用计算机画图的软件有很多，为巍巍使用的是windows20xx里的“画图”程序。我们今天就来认识这个“画图”程序。

出示课题：认识“画图”（板书）

你们知道怎样来启动这个程序吗？下面请同学们看老师是怎样操作的？www.

1. 启动“画图”程序

步骤：在启动windows 20xx后，单击“开始”按钮，鼠标指针依次指向“程序(p)”“附件”，单击“画图”命令。(师演示)

这时屏幕上就出现了“画图”程序的窗口。

学生操作：启动“画图”程序(师巡视)

2. 认识“画图”窗口

“画图”窗口除了有标题栏、菜单栏、状态栏外，还有一些特有的组成部分。

(1) 画图区

在这个窗口中，有一大块空白区域，这就是用来画画的地方，我们把它叫做“画图区”。

(2) 工具箱

画画当然需要很多工具，在画图区的左边有一个工具箱，里面有橡皮、铅笔、喷枪、直线等16种绘图工具，这么多工具怎样来记呢？不要着急，把鼠标移到其中一个工具按钮上，停留几秒钟，你会发现什么？(出现此按钮的提示)而且形象化的按钮本身也能帮助记忆。

那么我们怎样来选择这些工具呢？下面老师就以“直线”工具为例。

方法：单击工具箱中的“直线”工具按钮，“直线”工具按钮立即凹下去，这表示已经选定了“直线”工具，使用它就可以到画图区去画直线了。

[试一试]

认识工具箱中的不同工具，并试着分别选定工具箱中的“多边形”、“喷枪”、“矩形”工具。(学生操作)

(3) 工具状态选择器

不知道同学们有没有发现，选定不同的工具时，在工具箱的底部分别出现了不同的选择，我们把它叫做“工具状态选择器”。它是用来确定所选定的工具的类型、大小、范围的。(师演示)

(4) 颜料盒

一幅好的图画当然少不了色彩，你们知道选择颜色的地方吗?(在画图区的下面)我们把它称为颜料盒。使用时只需把鼠标指针移到你要选用的颜色上，单击就可以了。

如果我不想画画了，那怎样来退出这个“画图”程序呢?

方法：单击“文件(f)”菜单，出现下拉菜单后，找到“退出(x)”命令，单击它。(师演示)

如果还没有保存画好或修改过的图形，则在退出“画图”程序时，屏幕上会出现一个对话框。这时，如果单击“是(y)”按钮，则保存图形后再退出;如果单击“否(n)”按钮，则不保存图形就退出;如果单击“取消”按钮，则不退出“画图”程序。

[练一练]

练习启动和退出“画图”程序。

教师巡视。

[读一读]

请同学们把书上的“读一读”看一下，看完以后告诉老师，你知道了什么？

(1) 说说启动“画图”程序的方法。

(2) 说说工具箱中有些什么工具。

今天我们初步认识了“画图”程序，学会了怎样进入与正常退出windows20xx的“画图”窗口，以后我们再来进一步学习“画图”程序的使用。

学生刚认识“画图”对它，十分喜爱，所以接受起来很容易，但是由于一年级的学生识字少，通过程序-附件来启动“画图”还需要加强练习才行。

一年级美术课教学工作计划篇二

重视以学生的已有经验知识和生活经验为基础，提供学生熟悉的具体情景，以帮助学生理解数学知识。增加联系实际的内容，为学生了解现实生活中的数学，感受数学与日常生活的密切联系。注意选取富有儿童情趣的学习素材和活动内容，激发学生的学习兴趣，获得愉悦的数学学习体验。重视引导学生自主探索，合作交流的学习方式，让学生在合作交流与自主探索的气氛中学习。努力提高教学质量。

（一）、班级情况分析：

本班学生24名，从上期期末检测试卷分析，学生对解决问题中拿去多少，剩下多少，求原来有多少的题型解决起来有一定的困难；对20以内的加减法计算掌握还好。虽然在上学期期末测试中学生的成绩都不错，但是与优秀班级比较，还存在一定差距；在经过了一个学期的数学学习后，基本知识、技能方面基本上已经达到学习的目标，对学习数学有着一定的兴趣，乐于参加到学习活动中去。特别是一些动手操作、

需要合作完成的学习内容都比较感兴趣。但是在遇到思考有一定深度的问题时，学生思维就打不开。因此本期我应该关注的更多的是使已经基本形成的兴趣再接再厉的保持，并逐步引导学生体验的思维的樂趣及成功获得的樂趣，从而进一步增强学习数学的兴趣。

（二）教材分析：

（一）、认识钟表、100以内的加法和减法

（二）、统计和总复习以及三个数学实践活动。本册的重点是100以内数的认识和100以内的加减法，难点是100以内的进位加法和退位减法以及从不同方位感受物体的相对位置。全册教材是以100以内数的认识和加减法为主要内容去联系各部分知识，不仅体现了数学知识结构内部的逻辑性，同时还体现了学生认知发展过程，是数学知识与儿童年龄特点和心理特征有机结合的整体体现。

1、认识计数单位“一”和“十”，初步理解个位、十位上的数表示的意义，能够熟练掌握100以内数，会读写100以内数。掌握100以内数的组成、顺序和大小，会用100以内的数表示日常生活中的事物，并会进行简单的估计和交流。

2、在现实情景中认识元、角、分，并了解它们之间的十进制关系，会进行简单的换算和应用。知道1元=10角，1角=10分，爱护人民币。

3、会口算100以内的不进位加和不退位减，能用竖式计算100以内的进位加法和退位减法，能进行100以内的连加连减和加减混合运算。

4、认识钟面、时针和分针，掌握整时、几时半和大约几时在钟面上的表示方法，能认读这些时间，了解时间在学习中的作用，知道珍惜时间。

5、能辨认前、后、左、右、上、下等方向，并用这些方向来描述物体的相对位置，能用第几排第几行描述同学所在的位置，会辨认从正面、背面和侧面观察到的简单物体的形状。

6能认长方形、正方形、三角形和圆，初步感知一些平面图形和立体图形的联系与区别，会用这些平面图形拼图。

7、认识象形统计图，能根据统计的需要进行简单的分类，能根据统计图中的数据提出并回答简单的数学问题，会进行生活中的一些最简单的统计活动，完成简单的统计图表。

1、能运用生活经验，对有关数学信息做出解释，并初步学会用100以内的数描绘现实世界中的简单现象。

2、在100以内数的认识和100以内的加减法的学习探讨过程中初步学会简单的归纳、类比和有条件的思考。

3、在统计过程中学会提取需要的数据并对统计结果进行简单的解释，逐步形成初步的统计观念。

4、在认识图形以及辨认方向与位置的过程中，建立初步的空间观念。

1、经历从生活中发现并提出问题、解决问题的过程，体验数学与日常生活的密切联系，感受数学在日常生活中的作用。

2、了解同一问题可以有不同的解决办法。

3、有与同学合作解决问题的经验。

4、初步学会表达解决问题的大致过程和结果。

1、在他人的鼓励和帮助下，对身边与数学有关的某些事物有好奇心，能积极参与生动、直观的教学活动。

- 2、在他人的鼓励和帮助下，能克服在数学活动中遇到的某些困难，获得成功的体验，有学好数学的信心。
- 3、经历观察、操作、归纳等学习数学的过程，感受数学思考过程的合理性。
- 4、在他人的指导下，能够发现数学活动中的错误，并及时改正。
- 5、体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数学的信心。
- 6、养成认真作业、书写整洁的良好习惯。

教学重点：100以内数的认识和100以内的加减法。

教学难点：100以内的进位加法和退位减法以及从不同方位感受物体的相对位置，以及数学思维的训练。

- 1、从学生的年龄特点出发，多采取游戏式的教学，引导学生乐于参与数学学习活动。
- 2、在课堂教学中，注意多一些有利于孩子理解的问题，而不是一味的`难、广。应该考虑学生实际的思维水平，多照顾中等生以及思维偏慢的学生。
- 3、布置一些比较有趣的作业，比如动手的作业，少一些呆板的练习。

一年级美术课教学工作计划篇三

学生刚入校，对学校的常规不了解。年纪小，自律性差。但都比较懂礼貌，见到老师能主动问好。有部分学生有说普通话的意识，能用简短的普通话与老师和同学做简单的交流。

个别学生不懂得执笔方法，需要老师不断纠正、督促。至于其他学习成绩还有待于在今后去了解。

本册教材包括“入学教育、汉语拼音、识字、课文、语文园地、口语交际”六个部分。入学教育的目的在于帮助学生了解学校生活，了解学习常规。接下来是汉语拼音，学拼音的同时认识70个常用字。而后是识字(一)，10篇课文，识字(二)，又10篇课文。两个识字单元各4课，每课认字12~14个。20篇课文分做4个单元，大体按由浅入深的顺序编排，每个单元的课文在内容上有一定的联系。每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。此外，全册设6个口语交际话题，安排在每个单元后面，使学生在创设的情境中进行口语交际的训练。识字的编排实行认写分开，多认少写。

教材的编写以课程标准为依据，体现了课程标准提出的基本理念和基本精神，教材内容具有综合性、科学性、时代性、趣味性、广泛适用性等特点。

1. 汉语拼音。学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节。能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。能借助汉语拼音认读汉字。

2. 识字与写字。认识常用汉字400个，其中100个会写。喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

3. 阅读。学习用普通话正确朗读课文。喜欢阅读，感受阅读的乐趣。学习借助读物中的图画阅读。

4. 口语交际。能认真听别人讲话努力了解讲话的主要内容。与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。积极参加讨论，对感兴趣的话题发表自己的意见。

(一)、重点:

- 1、 汉语拼音是学生学习汉语的工具，因此汉语拼音的教学是重点。
- 2、 认识常用汉字400个，其中会写100个汉字。
- 3、 学讲普通话，逐步养成讲普通话的习惯。

(二)、难点:

- 1、 汉语拼音比较抽象又容易混淆，因此学生掌握起来就比较困难，因此，拼音教学是难点。
- 2、 识字量的增加，是学生“回生率”很高，因此400个汉字教学是难点，如何巩固汉字更是一个难点。
- 3、 如何引导学生积累语言，在阅读教学中是个难点。

五、 提高教学质量主要措施:

- 1、 帮助学生了解学校常规，帮助学生养成良好的学习习惯。
- 2、 吃透新教材，深入了解学生，创造性地使用新教材。
- 3、 充分利用多媒体，利用教材优美的情境图，创设轻松愉悦的学习情境， 激发学生的学习兴趣和。
- 4、 加强语文和儿童生活的联系;引导学生留意生活，在生活中学语文。
- 5、 设立学习小组，让学生自主合作地开展学习，培养合作探究精神。
- 6、 认真批改每课作业，及时作好反馈、小结。

一年级美术课教学工作计划篇四

认真学习学校各处室的工作计划，全面贯彻落实学校及各处室工作计划中所涉及的年级工作内容。本年级将继续以培养四优中学生为总体目标，即“优秀的品德、优雅的气质、优美的形体、优良的学业”，继续坚持赏识教育，每个人都有闪光点。深入开展行为规范教育、品德教育、纪律教育、法制教育、心理健康教育等，进一步拓展“规范行为—陶冶情操—健全人格”的德育内涵。

著名教育家叶圣陶说过：教育就是养成习惯。习惯的形成对于学生一辈子来说是受益终生的。结合初一年级特点，为创年级工作特色，促进学校德育工作协调发展，初一年级将主要以培养学生文明守纪的行为习惯，夯实学习基础，加强教育教学常规管理为教育核心，帮助新初一学生顺利的实现小学到初中的平稳过渡，保持年级的和谐稳定。

1. 德育教育目标：培养学生文明守纪的行为习惯，帮助新生尽快适应初中生活，增强学生自我约束，自我管理的能力。
2. 教学教育目标：培养学生良好的学习习惯，夯实知识基础，避免在初始阶段两级分化。
3. 集体建设目标：帮助初一新生树立集体意识，创造积极向上的班级文化氛围，注重班级的班风学风和文化建设。完成好学校的各项常规教育和主题教育活动。重视学生干部的培养，让他们成为学生中的榜样和老师的小帮手。

（一）年级组教师队伍建设

- 1、营造和谐的教育教学氛围。

年级组是老师们工作和学习的地方，老师们在一起工作相处的时间有时候比陪伴家人的时间还要多，只有大家努力营造

一个和谐宽松的年级氛围，才能更好的完成学校布置的各项教育教学任务。根据初一年级组老教师少，年轻教师多的特点，计划通过利用年级例会或举行座谈会的形式让老教师向年轻教师介绍教育教学中的成功经验，而年轻教师要虚心向老教师多问，多学习，多请教，并且在班级管理和日常工作中也要勇于创新，为年级组多承担责任。同一组老师只有相互理解，相互信任，相互关心，相互帮助，才能共同创建一个愉快、宽松、和谐的年级教育教学氛围，才能共同把学校的各项工作做得更好。

2、加强教学研究，努力提高教育教学水平。

按学校教学处要求互相听课，教研组长、年级组长、备课组长20节，其它教师10节，新教师不少于30节，备课组长和教研组长隔周检查一次。进一步强化备课组工作，提高教研质量。各备课组每周都要安排一次集体备课时间，并充分利用这一固定的时间，积极开展教研活动，认真学习“新课标”，充分发挥集体优势、群策群力，认真钻研教材教法。进入新课程阶段的任课教师，要积极参加中教研组织的各项培训活动，各备课组长要严格要求，认真做好考勤和组织工作。

作为初一年级为了新生入学后能更好的因材施教，班主任和任课教师在新生入校之后要抓紧时间熟悉学生，进行学生情况和学情摸底，结合学生的实际情况，科学的指导学法，备好课、上好课，切实提高课堂教学效率。

一年级美术课教学工作计划篇五

一、学生情况分析：

通过一学期的写字教学，大多数学生已经具备基本的写字能力，掌握了基本的笔顺规则，能够分辨正确的写字姿势、坐姿和握笔姿势。但是，有部分学生在自己写字时不按笔顺规则写，有的学生由于学前已经养成不正确的握笔姿势，现在

纠正起来很难。大多学生在刚写字时有比较正确的写字姿势和坐姿，但时间一长就不能保持，需要老师不断提醒，纠正。同时，学生将字写好还需要加强指导和训练。

二、教学目标：

1、让学生养成良好的写字姿势，即“头直、身正、肩平、足稳，一拳、一尺、一寸”，防止握拳式和搭扣式的错误握笔姿势，帮助学生逐渐养成良好的写字习惯。

2、将基本笔画和平时所学生字相结合，让学生掌握基本笔画的写法，初步感受基本笔画构成生字的方法和变化，使学生将字写正确的同时，尽量把字写好。

3、让学生在写字中感受到写字的快乐，初步感受到汉字的形体美。

4、通过平时作业评价、写字竞赛和优秀作业展评等形式，激发学生写字的兴趣和积极性。

三、教学内容

1、巩固握笔方法与写字姿势，重点纠正几个姿势欠端正学生。

2、掌握正确的握笔方法和运笔方法，把握合适的书写力度，提高书写的速度。

3、学习竖提、竖弯、撇折、撇点、横撇、横钩、卧钩、斜钩、

4、综合练习课时。用含有所学笔画的字组成的词语练习写字，复习巩固所学的生字新词。

5、学生习作欣赏。

6、写字水平评价。期中、期末各一次，采用他人评价和自我

评价相结合的方式，对学生的写字水平做出阶段性的评价。

四、教学重点、难点：

1、2——3月，进行基本笔画训练的同时，反复强化训练学生的正确的写字姿势和握笔姿势。交给学生读帖、描红的方法。

2、4月，进行基本笔画与熟字相结合的训练，让学生认识基本笔画构成汉字、会读帖、会描红的同时，尽量把基本笔画写好。继续进行正确写字姿势的训练。

3、5月，继续进行4月的教学重点。

4、6月，教将基本笔画与常见偏旁结合训练，逐渐培养学生独立观察汉字结构、读帖、描红的能力，在写正确的基础上写好，并逐渐养成在写字中自觉保持正确写字姿势的习惯。

五、教学措施

1、调动学生学习积极性、主动性，培养学习语文的兴趣。

2、结合写字课，研究汉字，重点指导规范。

3、鼓励课外书写，培养学生天天写字的习惯，鼓励学生“提笔就是练字时”。

4、制定评价方案，建立每月一过关制度，通过评议找出自己的优点及不足。

5、为孩子们搭建展示的平台，把好的字及时粘贴在墙上，要鼓励优秀的学生树立更高的目标，使他们更优秀，鼓励他们多练多写多展示。

6、为孩子们搭建展示的平台，把好的字及时粘贴在墙上，要鼓励优秀的学生树立更高的目标，使他们更优秀，鼓励他们

多练多写多展示。

六、预设写字教学过程