

2023年高二学生年度评语 高二学年评语(实用5篇)

计划是提高工作与学习效率的一个前提。做好一个完整的工作计划,才能使工作与学习更加有效的快速的完成。通过制定计划,我们可以将时间、有限的资源分配给不同的任务,并设定合理的限制。这样,我们就能够提高工作效率。以下我给大家整理了一些优质的计划书范文,希望对大家能够有所帮助。

三年级英语教学计划及进度表篇一

三年级两个班有学生62人,大部分学生曾在二年级的时候初步接触了英语(除一部分新转入的),大部分同学对学习英语都有浓厚的兴趣,学习英语的自信心较强,但是也有一些学生基础比较差,而且学习也不自觉,没有良好的学习习惯,所以在今后的教学中,应面向全体学生,激发学生学习英语的兴趣,充分调动他们的自主能动性、积极性,并发挥团队协作精神,营造互帮互助,共同学习英语的语境。

本册教材具有以下几个特点:

- 1、注重学生语言运用能力的培养,突出语言的实践性和交际性,同时也突出语言的真实性和实用性。
- 2、注重学生自学能力和学习策略的培养,为学生的进一步学习或终身学习奠定基础。
- 3、注重中外文化的双向交流,使学生通过学习,培养未来跨文化交际所需要的能力。
- 4、注重学生学习兴趣的培养,以不同方式最大限度的激发学生的学习动机。

5、注重融合学科内容，加强学科之间的整合和渗透，让学生通过英语学习来获得其他学科的知识。

6、注重教材的灵活性和可操作性，以满足不同层次的学生需求。

1、能按要求掌握所学的单词和句型。

2、能运用日常交际用语，进行简单的交流，并作到大胆开口，发音正确，所用话语与场合相符。

3、能在图片、手势、情景等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

4、培养良好的书写习惯，能做到书写规范、整洁。

6、养成良好的'听英语、读英语，说英语的习惯，能自觉的模仿语音、语调，逐步培养语感。

7、能在任务型学习的过程中运用相关的语言知识，完成某项任务，并促进语言能力的提高。

8、能演唱已学过的英语歌曲。

1、认真备课，钻研教材，抓紧课堂教学，做到当堂内容当堂掌握。

2、利用英语教学音像资源--图画、图表、投影、录音、录像□cd□vcd□dvd等多媒体软件，不仅能为学生提供规范的语音、语调，还可以提供真实自然的语言使用的示范，即语言使用的场合、时间、对象等，而且还有体态语--手势、动作、表情等的示范。

3、多种媒体的运用使教学变得生动、形象、活泼、感染力强，

容易激发学生兴趣，引起有意注意，加深印象，帮助学生持久记忆。

4、在课堂上多开展一些有趣的活动、游戏让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语。

5、多为学生营造一些学习氛围，如：创设英语角等等。

6、要求学生在课余时间尽量的运用已经学习的英语进行对话。

7、多与学生交流，进行口语交际训练

三年级英语教学计划及进度表篇二

1、学生情景分析

三年级大部分学生在二年级时接触过英语，所以英语对他们来说并不陌生，但由于基础较差，学习英语还是比较困难。另外还有一部分学生从村小撤并上来，他们没有任何英语基础，学习起来就更困难。学生的基础参差不齐，教起来也就十分不容易。在启蒙学习阶段，小学生是否能坚持浓厚的学习兴趣，养成良好的学习习惯，构成有效的学习方法，这对于他们打好基础，学好英语将起着极为重要的作用。所以，教师在教学过程中必须要坚持面向全体学生，深入研究他们的年龄和心理特点，正确理解，把握和处理教材，采用生动活泼的教学方法，营造宽松和谐的学习气氛，用爱的情感，爱的行为和爱的艺术去帮忙他们构建知识，提高技能，磨练意志，活跃思维，发展心智和拓展视野。

二、教材分析

本册是小学开设英语的第一学年第一学期使用，本册教材具有以下几个特点：

- 1、注重学生语言运用本事的培养，突出语言的实践性和交际性，同时也突出语言的真实性和实用性。
- 2、注重学生自学本事和学习策略的培养，为学生的进一步学习或终身学习奠定基础。
- 3、注重中外文化的双向交流，使学生经过学习，培养未来跨文化交际所需要的本事。
- 4、注重学生学习兴趣的培养，以不一样方式最大限度的激发学生的学习动机。
- 5、注重融合学科资料，加强学科之间的整合和渗透，让学生经过英语学习来获得其他学科的知识。
- 6、注重教材的灵活性和可操作性，以满足不一样层次的学生需求。
- 7、注重教学资料的配套，为学生供给良好的英语学习环境，帮忙学生拓展自我发展的空间。
- 8、注重中小学各阶段的衔接，以保证各学段的顺利过渡，全面提高中小学英语教学的整体质量。

三、教学目的

激发学生学习英语的兴趣，培养他们学习英语的进取态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生必须的语感和良好的语音、语调和书写基础，以及良好的学习习惯；使他们构成初步用英语进行简单日常交流的本事。同时，培养学生的观察、记忆、思维和创造本事。适当介绍中西方文化，培养学生爱国主义精神，增强世界意识，为学生的进一步学习奠定良好的基础。

四、方法措施

- 1、认真备课，钻研教材，抓紧课堂教学，做到当堂资料当堂掌握。
- 2、运用各种不一样的肢体语言来辅助教学。
- 3、在课堂上多开展一些趣味的活动、游戏让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语。
- 4、多为学生营造一些学习氛围，如：创设英语角等等。
- 5、要求学生在课余时光尽量的运用已经学习的英语进行对话。
- 6、多看英语画报，多读英语故事，多看英语书籍。
- 7、多与学生交流，进行口语交际训练。

三年级英语教学计划及进度表篇三

大部分三年级学生虽然在一、二年级接触了英语，可是并没有构成很大的兴趣，口语成绩也不是很梦想；还有少部分从老家过来的.并没有接触过英语的学生，基础比较薄弱。

本册是小学开设英语的第一学年第一学期使用，本册教材具有以下几个特点：

- 1、注重学生语言运用本事的培养，突出语言的实践性和交际性，同时也突出语言的真实性和实用性。
- 2、注重学生自学本事和学习策略的培养，为学生的进一步学习或终身学习奠定基础。
- 3、注重中外文化的双向交流，使学生经过学习，培养未来跨

文化交际所需要的本事。

4、注重学生学习兴趣的培养，以不一样方式最大限度的激发学生的学习动机。

5、注重融合学科资料，加强学科之间的整合和渗透，让学生经过英语学习来获得其他学科的知识。

6、注重教材的灵活性和可操作性，以满足不一样层次的学生需求。

7、注重教学资料的配套，为学生供给良好的英语学习环境，帮忙学生拓展自我发展的空间。

8、注重中小学各阶段的衔接，以保证各学段的顺利过渡，全面提高中小学英语教学的整体质量。

三年级英语上册教材的教学目的是使学生经过学习这门课程激发起学习英语的浓厚兴趣，培养他们学习英语的进取态度，使他们树起学习英语的自信心，构成初步的英语语感，打好语音，语调基础，帮忙他们具备初步的用英语进行交流的本事。

1、听：能够根据听到的单词、短语或主要句子选出相应的图画。

2、说；能够模仿示范提出和回答简单的问题。

3、读：能够辨认字母(大写和小写)和主要单词。

4、写：能够描摹字母(大写和小写)和主要单词。

小学生主体性地位在英语对话教学中的体现，小学英语对话教学在整个英语教学中占有相当大的份量。怎样充分体现学生学习主体性地位呢？在小学英语教材中，安排了许多浅显易

懂、生动活泼的对话。根据这些对话稍稍用心设计一下，便能让学生成为学习的主人，取得意想不到的效果。

一、建立和谐、民主的教学环境，构成学习对话的良好氛围。

经过复习与新授对话资料有联系的已学过的对话，为新对话教学作好辅垫，并能够以此导入新对话教学。从而到达以旧引新，更好地为新授打好基础。对话的方式能够有：教师与全班对话(个别学生也可)，或是让学生问候教师，学生与学生的对话。

二、以学生为中心，设置场景，表演对话。

在教学对话前为学生设计场景，营造氛围，诱发学生的语言动机。让学生发言，教师稍稍加以引导，将他们的句子串联成对话。请学生跟读。然后操练几遍，便可让学生在设置的场景里进行表演，充分利用道具让学生有真实的体验。而下头的学生当“观众”并打分，并请打分的同学说说为什么打这个分?这样能够提高学生的听说本事，更能够体现学生学习的主体性。怎样说?对不对?应带怎样的表情?怎样演会更好?学生无论是表演的还是看表演的，都会在打分时找到他们需要的答案。

三、经过娱乐、竞赛形式激发学生的学习动机与兴趣。

小学生中，就是再高年级的学生还是十分爱玩。我们能够利用小学生爱玩

的天性。在对话教学中，设计各类竞赛、游戏。让学生在比中学，猜中学，玩中学，唱、跳中学。如：藏卡片、快看快说、快听快指等。印象会异常深。

四、注重在教学中，运用手势。

把一些单词、短语、甚至是句子与手势或是肢体语言相结合，让学生全身活动，手脑并用，即加深了记忆，又能抓住学生的注意力。

unit one hello 6课时

unit two look at me 6课时

unit three let us paint 6课时

recycle one 3课时

unit four we love animals 6课时

unit five let us eat 6课时

unit six happy birthday 6课时

recycle two 3课时

每单元安排一次练习：8课时；复习、考查：2课时

三年级英语教学计划及进度表篇四

时光在流逝，从不停歇，我们的工作又进入新的阶段，为了在工作中有更好的成长，此时此刻我们需要开始制定一个计划。好的计划都具备一些什么特点呢？以下是小编精心整理的三年级英语教学计划，欢迎阅读，希望大家能够喜欢。

本期我担任三年级的英语教学工作，这两个班学生从整体来看，学生年龄较小，习惯差，上课注意力不集中。但大部分学生聪明活泼、勤奋好学。这些学生基本上都未曾接触过英语，他们对英语感到好奇，对英语都有着十分浓厚的兴趣。

所以我对两个班的英语教学工作还是充满了信心。

（一）对英语有好奇心，喜欢听他人说英语。能根据教师的简单指令做游戏、做动作、做事情（如涂颜色、连线）。能做简单的角色扮演，能唱简单的英文歌曲，说简单的英语歌谣。能在图片的帮助下听懂和读懂简单的小故事。能交流简单的个人信息，表达简单的情感和感觉。能书写字母和单词。对英语学习中接触的外国文化习俗感兴趣。

（二）对英语学习有持续的兴趣和爱好。能用简单的英语互致问候、交换有关个人、家庭和朋友的简单信息。能根据所学内容表演小对话或歌谣。能在图片的帮助下听懂、读懂并讲述简单的故事。能根据图片或提示写简单的句子。在学习中乐于参与、积极合作、主动请教；乐于了解异国文化、习俗。

增强世界意识，为学生的进一步学习奠定良好的基础。

1. 认真备课，钻研教材，抓紧课堂教学，做到当堂内容当堂掌握。
2. 运用各种不同的肢体语言来辅助教学。
3. 在课堂上多开展一些有趣的活动、游戏让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语。
4. 多为学生营造一些学习氛围，如：创设班级英语角等等。
5. 要求学生在课余时间尽量的运用已经学习的英语进行对话。
6. 多看英语画报，多读英语故事，多看儿童英语书籍。
7. 多与学生交流，进行口语交际训练。

三年级英语教学计划及进度表篇五

本学期我担任三年级（1）班的英语教学工作。英语是三年级的起始学科，因此要着重培养学生良好的学习方法与习惯，激发他们学习英语的兴趣与热情。三年级（1）班现有25名同学，17名男同学，8名女同学。老生11名，新生14名。女生人数较少且新生较多。有些学生是第一次接触英语，学生整体素质参差不齐，形势不容乐观。因此，要从一开始就培养学生的整体学习英语积极性，让他们上课认真听讲，按时完成作业，大胆说，积极做，努力唱。要经常对他们进行表扬和鼓励，激起他们学习的自信心，逐步让英语教学步入正轨。

本册教材包括10个模块，一个复习模块。每个模块分两个单元。一般情况下，第一单元呈现本模块所要学习的语言内容，第二单元提供若干任务型练习，包括一首歌谣或小诗。在这一册教材中，学生刚开始学习英语，所以设计了一些日常生活中使用频率的语句，主要内容包括：问候并回应；询问姓名、年龄、地点、物品名称和颜色，并给予回答；数字1--12；家庭成员，身体各部位等。所有内容都是依据语用、语境和语义相结合的原则而呈现的，通过学习让学生结合语用和语境掌握语句和语词的基本语义，逐步获得最基本的运用英语的能力。

教材的教学目的是激发学生学习英语的兴趣，培养他们英语学习的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生一定的语感和良好的语音、语调、书写基础，以及良好的学习习惯；使他们形成初步用英语进行简单日常交流的能力。同时，培养学生的观察、思维、想象和创造能力。为学生的进一步学习奠定良好的基础。

1. 课前做好备课工作，深入钻研教材，认真设计好每一节课，及时反馈课堂中的不足，提高课堂教学效率；不但备教材，还认真备学生，做到有的放矢。主动学习新课程标准，结合自己实际情况和学生实际情况展开教学工作。

2、根据本班学生的年龄特点，鼓励学生大胆说英语，肯定他们的进步，树立学习自信心，培养学生朗读和书写的好习惯。让学生学得主动。在课堂中建立帮困小组发挥每个学生的积极性. 共同提高数学质量。

3、充分利用多媒体的辅助，以多种形式呈现学习的重点难点，加深学生的记忆。教学英语歌及chant,教学小故事，情境创设等，多采用一些学生乐做的游戏，如：指指说说游戏、会话综合表演、快听快找句子、单词接龙游戏等，调动学生的学习积极性。

4、经常与家长取得联系，共同关注学生的学习情况。家长的配合至关重要，只要家长关心孩子的学习，他的成绩就会跟上其他同学，而且学起来也有了信心。

5、自觉学习教育理论, 阅读相关书籍，适时撰写教学反思、经验、案例，提高自身素质，为教学质量的提高打好基础。

6、积极参加教研活动，参与评论，参与探讨。多向有经验的老师请教与学习，取他人之长，补自己之短。

三年级英语教学计划及进度表篇六

本学期我担任三年4、5、6班的英语教学，孩子们通过五个学期的英语学习, 对英语已经有了一定的基础, 并掌握了一些日常对话用语和一定量的词汇。但是仍然有部分孩子对英语的学习有些恐惧，需要本学期来加强孩子学习英语的能力，同时本学期应该在课堂上加强学生的英语口语表达能力。

成绩目标：争取三个班都超越芦外样本班级的平均成绩。

教学目标：1. 培养学生学习兴趣；

2、培养正确的书写习惯；

- 3、能认读所学单词与课文；
- 4、能用所学语言进行语境交际；
- 5、培养学生积极参与、主动学习的态度。
- 6、培养孩子主动开口说英语的欲望。

字母教学目标：

- 1) 字母在单词中的发音。
- 2) 字母在字母表中的顺序。
- 3) 字母的正确书写；
- 4) 字母手写体和印刷体的辨别；
- 5) 了解生活中常见的字母。

方案一、内容盘点与方法：

1、字母教学

在孩子们掌握了26个字母的认读、书写的基础上，加强孩子们对字母的发音、拼读、和记忆单词的训练，我要针对孩子们的特点，尽可能采用多种生动活泼的教法，使字母教学真正摆脱听、说、读、写的枯燥训练。

- 1) 学生认读字母卡片，掌握字母读音，尽量让孩子自己拼读单词。
- 2) 帮助学生感知辅音字母中的元音音素。
- 3) 学生看单词卡片和图片认读单词，帮助学生感知字母在单

词中的发音。

4) 学生练习书写字母。

2、单词教学

直观教学法---使用直观的实物、图片、多媒体、简笔画、动作和表情等教学新词，有利于建立起单词与物品的联系，培养学生用英语思维的能力。如在教学big□small□tall□short□fat□thin单词时可以通过实物、趣味简笔画或反义词等形式来来帮助学生识记□□small-not big, short- not tall, thin-not fat □

自然拼音法---将单词教学与语音教学结合起来，通过语音教学帮助学生学、记单词。加强学生的认读和拼读能力。另外，在老师的示范中要将单词正确书写到四线格中，然后结合板书给学生示范发音，让学生听清发音、看到口型。注意将单词的音、形、义结合，加强学生单词的认读能力。建议多利用磁带来引导学生看图反复听录音，再次从听觉上感知所学单词。

意义操练---在运用多种方式进行趣味的机械操练后，教师要将词放到情境中、句子中来理解与，进行意义操练。做到“词不离句，句不离段”。

3、句子教学

4、课文教学

本册每单元的课文均与话题有关，依据学生年龄特点，以图画和学生易接受的语言呈现。在课文教学时可以参考以下步骤：

1) 看图或光盘、听录音。教师也可以通过表演或形体语言，

帮助学生理解故事大意。

2) 学生听录音指图。

3) 学生跟录音指读句子。

4) 老师根据课文提问，学生思考后回答，提高学生的阅读能力。

5) 教师帮助学生认读故事中的句子，突破重难点，帮助学生初步朗读故事中的句子。

6) 让学生听音复述句子。（听力训练，分层要求）

7) 学生自主练习课文。

8) 鼓励接受能力强的学生进行角色表演。

方案二、教学措施：

1) 单词的学习与运用相结合。学生在学习单词时，教师要渗透与话题有关的交际用语，让学生在交际中学单词，感知语言。

2) 设计较为真实的情景，帮助学生在情景中练习使用语言。在句子【您现在访问的是由（）提供的英语教学计划，请勿转载或建立镜像】教学时要与单词的学习相结合。

3) 要本着“体验、反思、归纳、总结、计划”的原则设计活动，即先让学生在活动中感知语言，对所感知的语言进行反思后再对该语言现象进行归纳和总结，然后再设计新的活动来加深印象。在设计活动时，教师应始终围绕形式、意义和功能三个方面，并将三者有机结合起来。

四、我的反思

1) 面向全体学生，为学生提供自主学习和相互交流的机会以及充分表现和自我发展的空间，鼓励学生通过体验、实践、讨论、合作、探究等方式，发展综合语言技能。

2) 关注学生的情感，努力营造民主、和谐、愉快、轻松的课堂氛围，把英语教学与情感教育有机结合起来，帮助学生体验集体荣誉感和成就感，发展合作精神。

3) 努力创设真实的生活情境，帮助学生在活动中感受语言，学习并运用语言。

4) 在教学过程中，特别是在起始阶段，要坚持大量输入，少量输出，扩大接触面和文化视野，注意“听、做”在前，“说”在后。

5) 注重学习过程的评价，使学生体验进步与成功，认识自我，建立自信。注意评价主体的多元化和评价形式的多样化。

6) 正确对待学生学习过程中的错误。鼓励学生大胆使用英语，对他们学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。

五、教学进度表

三年级英语教学计划及进度表篇七

通过上个学期的学习, 学生们对英语已经有了一定的了解, 并掌握了一些日常对话用语和一定量的词汇。但是仍然有一部分学生对学习英语有一定的困难, 需要本学期来加强学习英语的能力, 同时本学期应该在课堂上加强学生的英语口语表达能力。

二、教材分析

《义务教育课程标准实验教科书英语》供三年级起使用, 国

际集团合作编写的一套全新的中下学衔接的英语教材。这套教材是根据教育部制定的《国家英语课程标准》和《小学英语教学基本要求》编写而成的。本册供以小学三年级为起点、开设英语的学校第一学年第一学期使用。

《义务教育课程标准实验教科书英语》的设计和编写体现了外语教学思想的继承和发展。在分析、研究许多种国内外小学英语教材的基础上，取其精华，博采众长，形成了本套教材特有的编写体系。同时，有吸收了当今国内外英语作为外语教学的理论和成功经验，把这些教学理论和实践经验同我国的小学外语教学实际相结合，以形成我国小学英语的外语教学模式和教学方法。

本册教材具有以下几个特点：

- 1、注重学生语言运用能力的培养，突出语言的实践性和交际性，同时也突出语言的真实性和实用性。
- 2、注重学生自学能力和学习策略的培养，为学生的进一步学习或终身学习奠定基础。
- 3、注重中外文化的双向交流，使学生通过学习，培养未来跨文化交际所需要的能力。
- 4、注重学生学习兴趣的培养，以不同方式最大限度的激发学生的学习动机。
- 5、注重融合学科内容，加强学科之间的整合和渗透，让学生通过英语学习来获得其他学科的知识。
- 6、注重教材的灵活性和可操作性，以满足不同层次的学生的需求。
- 7、注重教学资料的配套，为学生提供良好的英语学习环境，

帮助学生拓展自我发展的空间。

8、注重中小学各阶段的衔接，以保证各学段的顺利过渡，全面提高中小学英语教学的整体质量。

三、教学目标：

- 1、培养学生学习兴趣；
- 2、培养正确的书写习惯；
- 3、能认读所学词语；
- 4、能用所学语言进行语境交际；
- 5、培养学生积极参与、主动学习的态度。

字母教学目标：

- 1、字母在单词中的发音。
- 2、字母在字母表中的顺序。
- 3、字母的正确书写；
- 4、字母手写体和印刷体的辨别；
- 5、了解生活中常见的字母。

四、教学重点、难点：

本册教材的重点为字母教学，会话教学和词汇教学，其中字母教学是重中之重，因为它是英语学习的基础，对学生今后的发音拼读和记忆单词都至关重要。每单元均出现5-6个字母，每个字母均配有两个以该字母为首的例词。

本教材的难点在于字母的读音和书写，要让学生分辨易于混淆的发音和学会用正确的书写体形式来书写字母；教材的会话教学也是难点之一，要使学生能在相应的情景下学会说相应的话来。

五、教学措施

1、单词的学习与运用相结合。学生在学习单词时，教师要渗透与话题有关的交际用语，让学生在交际中学单词，感知语言。

2、教师设计较为真实的情景，帮助学生在情景中练习使用语言。在句子教学时要与单词的学习相结合。

3、教师要本着“体验、反思、归纳、总结、计划”的原则设计活动，即先让学生在活动中感知语言，对所感知的语言进行反思后再对该语言现象进行归纳和总结，然后再设计新的活动来加深印象。在设计活动时，教师应始终围绕形式、意义和功能三个方面，并将三者有机结合起来。

六、教学进度安排：

略

三年级英语教学计划及进度表篇八

三年级的学生正处于少年时期，孩子们具有好奇、好活动、爱表现、善模仿等特点。他们喜欢新鲜事物，对陌生语言的好奇心能激起他们对外语的兴趣。他们的记忆力好，形象思维好、模仿力、可塑性强，但缺乏理性思维，逻辑思维不强。他们中有些学生已经初步的接触过英语了，有的是刚开始学，但对英语都有着浓厚的兴趣。

根据小学生的生理和心理特点以及发展需求，小学阶段英语

课程的目的是激发学生学习英语的兴趣，培养他们英语学习的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生一定的语感和良好的语音、语调基础；使他们形成初步用英语进行简单日常交流的能力。同时，注重培养学生的观察、记忆、思维、想象和创造能力。适当介绍中西文化，培养学生爱国主义精神，增强世界意识，为进一步学习打下基础。

按单元形式整体设计和编写，采用“教案式”编排体系。第一册全书共6单元，2个复习单元。每单元分“abc”三个部分。教师可自由地选择并灵活地安排教学内容，提高教学效果。别具一格的开头——不是“零”的零起点“welcome to english”

总目标要求：

- 1) 能听懂、会说12组会话，并能进行简单的交流；
- 3) 能听、做、演18个游戏；
- 4) 能听、做12个tpr活动；
- 5) 能学会8个小制作；
- 6) 能唱14首歌曲；
- 7) 能听、说、唱10首歌谣；
- 8) 能完成8个形成性评价活动；
- 9) 能听懂6个幽默小故事；
- 10) 能了解6项简单的中西方文化知识。

小学生主体性地位在英语对话教学中的体现，小学英语对话教学在整个英语教学中占有相当大的份量。怎样充分体现学生学习主体性地位呢？在小学英语教材中，安排了许多浅显易懂、生动活泼的对话。根据这些对话稍稍用心设计一下，便能让学生成为学习的主人，取得意想不到的效果。

（一）、 建立和谐、民主的教学环境，形成学习对话的良好氛围。

通过复习与新授对话内容有联系的已学过的对话，为新对话教学作好辅垫，并可以以此导入新对话教学。从而达到以旧引新，更好地为新授打好基础。对话的方式可以有：教师与全班对话（个别学生也可），或是让学生问候教师，学生与学生的对话。

（二）、 以学生为中心，设置场景，表演对话。

在教学对话前为学生设计场景，营造氛围，诱发学生的语言动机。让学生发言，教师稍稍加以引导，将他们的句子串联成对话。请学生跟读。然后操练几遍，便可让学生在设置的场景里进行表演，充分利用道具让学生有真实的体验。而下面的学生当“观众”并打分，并请打分的同学说说为什么打这个分？这样可以提高学生的听说能力，更能够体现学生学习的主体性。怎么说？对不对？应带怎样的表情？怎样演会更好？学生无论是表演的还是看表演的，都会在打分时找到他们需要的答案。

（三）、 通过娱乐、竞赛形式激发学生的学习动机与兴趣。

小学生中，就是再高年级的学生还是非常爱玩。我们可以利用小学生爱玩的天性。在对话教学中，设计各类竞赛、游戏。让学生在比中学，猜中学，玩中学，唱、跳中学。如：藏卡片、快看快说、快听快指等。印象会特别深。

（四）、注重在教学中，运用手势。

把一些单词、短语、甚至是句子与手势或是肢体语言相结合，让学生全身活动，手脑并用，即加深了记忆，又能抓住学生的注意力。