

2023年手工diy环保袋活动策划(优秀5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

手工diy环保袋活动策划篇一

为了配合学校德育处举办的“厉行节约，以俭养德”主题活动的顺利开展，同时为了丰富我班学生的课余文化生活，特举办这次以“变废为宝”为主题的手工小制作比赛。

1、“变废为宝”手工小制作比赛活动通过自制作品的的方式，利用不同的废旧物品，想象、组合、尝试、体验创新设计的乐趣。

2、活动内容来源于生活，可以激发学生留意、关注并观察周围的事物，体现环保意识。在“垃圾”到“作品”变废为宝的过程中，同学们不断创新、大胆尝试，使同学们感受到废旧物品的‘用途和组合创新，培养同学们的观察能力、推理能力和组合创新能力，并在潜移默化中提高同学们的审美情趣，学会发现美，懂得欣赏美，勇于创造美。

聋部六年级全体学生

1、活动宣传发动阶段□20xx年10月31日

2、作品创作比赛阶段□20xx年11月1日—11月16日

3、作品上交评比阶段□20xx年11月17日召开现场评比会。

聋部六年级教室

要求同学们要用无毒无害的废旧物品作为原料，制作出展现环保、健康向上的作品，比赛材料请各选手提前做好准备。

- 1、材料来源于生活中的废旧物品，体现环保价值。30%
- 2、设计合理，美观大方结实，具有可观赏性。30%
- 3、作品富有创意，并具有一定的实用价值。40%

1、课件出示活动方案。

2、同学们各自展示自己的作品，并做简要说明，同学们现场打分。

3、收集打分情况评比出一等奖1名，二等奖2名，三等奖4名，颁发奖品。

4、教师总结：这次活动很大程度的推进了我们班第二课堂的发展与建设，丰富了同学们的课余文化生活，提高了同学们的创造和动手能力，今后我们应多开展这类有益于同学们自身素质提高的第二课堂活动。尽管此次活动是一次成功的活动，但也暴露出一些问题：如作品内容和形式都比较单一，缺乏创造性。因此，在今后的活动中，同学们应该开阔思维，敢于创新，善于观察生活中的事物，争取做出更多更好的作品。

5、活动效果：

6、经验总结：

手工diy环保袋活动策划篇二

一、活动目的：

通过社团活动，使学生的美术特长得到更好的发展，进一步了解美术的基本知识，提高学生的欣赏水平及创造能力。

二、活动要求：

- 1、组织学生按时参加活动，并保持室内清洁。
- 2、每周二、四下午15:50——16:20进行活动，小组成员必须准时到达美术室(原演播室)。
- 3、美术小组成员应严格遵守纪律，不准在教室大声喧哗，不准做与美术学习无关的事。
- 4、每次老师布置的作业，学生都应按时完成。
- 5、爱护教室内的设施和用品。

三、活动内容：

- 1、使学生了解一些简单的美术常识。
(美术种类、常用工具、基本的使用方法等)。
- 2、结合教学内容以及校本课程，作品以手工绘画结合为主进行教学，在教学生逐渐掌握美术知识和技能。
- 3、给学生自己创作作品的时间和空间。

四、采取的措施：

- 1、美术教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，

使小组活动开展得生动、活泼、丰富。

2、做好组织工作

在学生自愿报名参加的基础上，要挑选各班有一定美术基础、成绩较好的学生参加。兴趣小组要在教师的指导下充分发挥学生的骨干力量。

3、订立必要制度，抓好思想工作

要教育学生自觉遵守学习制度，准时参加美术学习。明确学习目的，培养勤奋好学，积极进取的精神，促进学生的全面发展。在学期结束时，要举办全校性的美术作品展览会，展示学生的学习成果。

手工diy环保袋活动策划篇三

一、活动背景：

为了配合学校德育处举办的“厉行节约，以俭养德”主题活动的顺利开展，同时为了丰富我班学生的课余文化生活，特举办这次以“变废为宝”为主题的手工小制作比赛。

二、活动目的：

1、“变废为宝”手工小制作比赛活动通过自制作品的的方式，利用不同的废旧物品，想象、组合、尝试、体验创新设计的乐趣。

2、活动内容来源于生活，可以激发学生留意、关注并观察周围的事物，体现环保意识。在“垃圾”到“作品”变废为宝的过程中，同学们不断创新、大胆尝试，使同学们感受到废旧物品的用途和组合创新，培养同学们的观察能力、推理能

力和组合创新能力，并在潜移默化中提高同学们的审美情趣，学会发现美，懂得欣赏美，勇于创造美。

三、活动对象：

聋部六年级全体学生

四、活动时间：

- 1、活动宣传发动阶段□20xx年10月31日
- 2、作品创作比赛阶段□20xx年11月1日-11月16日
- 3、作品上交评比阶段□20xx年11月17日召开现场评比会。

五、活动评比地点：

聋部六年级教室

六、活动评比要求：

要求同学们要用无毒无害的废旧物品作为原料，制作出展现环保、健康向上的作品，比赛材料请各选手提前做好准备。

- 1、材料来源于生活中的废旧物品，体现环保价值。30%
- 2、设计合理，美观大方结实，具有可观赏性。30%
- 3、作品富有创意，并具有一定的实用价值。40%

七、活动评比过程：

1□课件出示活动方案。

2、同学们各自展示自己的作品，并做简要说明，同学们现场

打分。

3、收集打分情况评比出一等奖1名，二等奖2名，三等奖4名，颁发奖品。

4、教师总结：这次活动很大程度的推进了我们班第二课堂的发展与建设，丰富了同学们的课余文化生活，提高了同学们的创造和动手能力，今后我们应多开展这类有益于同学们自身素质提高的第二课堂活动。尽管此次活动是一次成功的活动，但也暴露出一些问题：如作品内容和形式都比较单一，缺乏创造性。因此，在今后的活动中，同学们应该开阔思维，敢于创新，善于观察生活中的事物，争取做出更多更好的作品。

5、活动效果：

6、经验总结：

兴趣是一个人走进成功大门的钥匙！发现和培养学生的兴趣是非常重要的，激发学生的兴趣爱好可以发展学生的潜能，调动学生的学习积极性。课外手工兴趣小组，在于培养学生对手工的兴趣、爱好、增长知识、提高技能、丰富学生的课余文化生活，为今后培养手工人才起着积极推动的作用。为了给爱好手工的同学一个良好的学习环境，现将本学期手工小组的活动安排制定如下：

一、活动目的：

通过手工兴趣小组活动，了解手工的基本知识，让学生感知到手工制作的创新性，有强烈的创作欲望，从而使学生的手工特长得到更好的发展，促进学生个性化发展。

二、活动要求：

1. 组织学生按时参加活动，并保持室内清洁。
2. 周五下午第一节课后进行活动，小组成员必须准时到达。
3. 小组成员应严格遵守纪律，不准在室大声喧哗，不准做与学习无关的事。
4. 每次老师布置的作业，学生都应按时完成。
5. 爱护教室内的设施和用品。

三、活动内容：

手工制作小组现有53名学生，主要是二三年级学生，他们的动手能力，自控能力，接受能力较差，因此本学期的教学内容以折纸为主，了解一些简单的手工常识知识，同时穿插一些其他的手工制作。

四、方法措施：

1. 在实践的过程中，针对学生的进步不断鼓励：你真棒！从而提高儿童的自信心。并通过动手实践操作，使学生深刻意识到“我真棒”！
2. 启发式教学：“看一看”首先让学生自己提前自学手工内容。“想一想”在自学的基础上对遇到的困难多思考。“说一说”说出自己制作的方法，并做到条理。“做一做”通过动手实践，让每位学生都学会制作。“乐一乐”在制作过程中使每位学生都怀有快乐的心情。
3. 要加强学习与交流，积极自学与手工制作相关的专业理论知识和实际操作能力，提高自身素质。
4. 做好组织工作，辅导学生时要精心指导。

5. 要充分利用家长资源，鼓励多出家庭手工作品。
6. 注意阶段性材料、总结性材料的积累，注意及时总结回顾与反思，过程材料要归档。
7. 学期末举办作品展览，在过程教育中要注意搜集留存作品。

五、预期成果：

在学期末争取每位学生掌握折纸的基本知识，能把自己平时制作的作品进行整理并展示。

六、进度安排

猜你感兴趣

共2页，当前第2页12

手工diy环保袋活动策划篇四

为了使社团的活动更加的丰富，举行手工的活动，在活动之前社团的负责人会做好活动方案。下面本站小编给大家介绍关于手工制作社团活动方案的相关资料，希望对您有所帮助。

一、活动目的：

通过社团活动，使学生的美术特长得到更好的发展，进一步了解美术的基本知识，提高学生的欣赏水平及创造能力。

二、活动要求：

- 1、组织学生按时参加活动，并保持室内清洁。
- 2、每周二、四下午15:50---16:20进行活动，小组成员必须

准时到达美术室(原演播室)。

3、美术小组成员应严格遵守纪律，不准在教室大声喧哗，不准做与美术学习无关的事。

4、每次老师布置的作业，学生都应按时完成。

5、爱护教室内的设施和用品。

三、活动内容：

1、使学生了解一些简单的美术常识。

(美术种类、常用工具、基本的使用方法等)。

2、结合教学内容以及校本课程，作品以手工绘画结合为主进行教学，在教学生逐渐掌握美术知识和技能。

3、给学生自己创作作品的时间和空间。

四、采取的措施：

1、美术教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，使小组活动开展得生动、活泼、丰富。

2、做好组织工作

在学生自愿报名参加的基础上，要挑选各班有一定美术基础、成绩较好的学生参加。兴趣小组要在教师的指导下充分发挥学生的骨干力量。

3、订立必要制度，抓好思想工作

要教育学生自觉遵守学习制度，准时参加美术学习。明确学习目的，培养勤奋好学，积极进取的精神，促进学生的全面

发展。在学期结束时，要举办全校性的美术作品展览会，展示学生的学习成果。

一、指导思想：

本学期我将以“提高能力，全面发展”为要求，充分发挥折纸社团的独特优势，以民族纸文化为底蕴、校园文化为主体、纸艺文化为特色，充分发挥纸艺文化的示范和辐射作用，提高少年儿童的文化品位、审美情趣、人文素养和科学精神，进一步促进社团文化素质教育的持续发展。

二、工作思路：

按照“四项原则、三个重点、两项工程、一个目标”开展工作。四项原则即回归本原，凸显民族文化；抓住根本，注重纸艺普及。三个重点即调查研究、团队建设、纸艺展演。两项工程即打造文化品牌，搭建宣传阵地。一个目标即以人为本，全面发展。

三、重点工作：

1、做好折纸社团成员的学习和培养工作，发挥特长，人尽其用，提高团员纸艺的技能水平，提升团员的审美能力、鉴赏能力和创新能力。

2、加强艺术特长生的培训与管理，提高特长生的学习能力、创新能力和折纸技能，提升特长生的带动力，全面提高折纸社团艺术表现水平。突出质量，注重效果，加强对外宣传。定期举行相应的校园文化活动，普及纸艺教育。

四、重点活动

1、号召每个学生，特别是折纸社团的团员们，要利用课余和假期，与小伙伴、家长、亲友一起，动手制作一盏具有中华

民族传统文化的灯笼(以纸为材料，以折、扎、画、贴、剪为艺术表现形式)，表达“点亮文明之火，促进和谐发展”的愿望。

2、结合养成教育，每个学生准备一件喜欢的手工，在新学期里，传播爱心，争做校园文明礼仪小使者。

3、结合学校节庆教育活动，在劳动节人人折送祝福鹤、在儿童节人人折送祝福花、在母亲节、父亲节人人折送感恩贺卡……充分发挥纸艺教育切实有效而又潜移默化的作用，让传统文化元素自然浸润学生心田，引导学生感恩思源、立德树人，传承弘扬中华民族文化。

共2页，当前第1页12

手工diy环保袋活动策划篇五

兴趣是一个人走进成功大门的钥匙！发现和培养学生的兴趣是非常重要的，激发学生的兴趣爱好可以发展学生的潜能，调动学生的学习积极性。课外手工兴趣小组，在于培养学生对手工的兴趣、爱好、增长知识、提高技能、丰富学生的课余文化生活，为今后培养手工人才起着积极推动的作用。为了给爱好手工的同学一个良好的学习环境，现将本学期手工小组的活动安排制定如下：

通过手工兴趣小组活动，了解手工的基本知识，让学生感知到手工制作的创新性，有强烈的创作欲望，从而使学生的手工特长得到更好的`发展，促进学生个性化发展。

1、组织学生按时参加活动，并保持室内清洁。

2、周五下午第一节课后进行活动，小组成员必须准时到达。

3、小组成员应严格遵守纪律，不准在室大声喧哗，不准做与

学习无关的事。

4、每次老师布置的作业，学生都应按时完成。

5、爱护教室内的设施和用品。

手工制作小组现有53名学生，主要是二三年级学生，他们的动手能力，自控能力，接受能力较差，因此本学期的教学内容以折纸为主，了解一些简单的手工常识知识，同时穿插一些其他的手工制作。

1、在实践的过程中，针对学生的进步不断鼓励：你真棒！从而提高儿童的自信心。并通过动手实践操作，使学生深刻意识到“我真棒”！

2、启发式教学：“看一看”首先让学生自己提前自学手工内容。“想一想”在自学的基础上对遇到的困难多思考。“说一说”说出自己制作的方法，并做到条理。“做一做”通过动手实践，让每位学生都学会制作。“乐一乐”在制作过程中使每位学生都怀有快乐的心情。

3、要加强学习与交流，积极自学与手工制作相关的专业理论知识和实际操作能力，提高自身素质。

4、做好组织工作，辅导学生时要精心指导。

5、要充分利用家长资源，鼓励多出家庭手工作品。

6、注意阶段性材料、总结性材料的积累，注意及时总结回顾与反思，过程材料要归档。

7、学期末举办作品展览，在过程教育中要注意搜集留存作品。

在学期末争取每位学生掌握折纸的基本知识，能把自己平时制作的作品进行整理并展示。

猜你喜欢