弟子规活动策划 小学社团活动总结(实用8篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

弟子规活动策划篇一

2015——2015 学年即将结束，回顾一年的社团活动取得了可喜的成绩，但也存在着不足，为了今后社团活动搞得更好特对本学期工作总结如下：

理念：让社团成为每个孩子张扬个性的炫丽舞台。

行动一：确立社团活动目标：围绕“把社团活动打造成为学生热爱学习、获取知识、发展能力和提升教育质量的新的增长点。”这一总目标提出了艺术体育类社团，力争在运动会、各球类比赛；其他社团辅导老师根据学生兴趣爱好，因材施教，努力激发学生潜能，张扬个性特长，让每一个学生都有一技之长的具体目标，并为每一个社团拟定了合适的目标。

行动二：开发社团校本教材：在社团活动师生情况调查中，我们发现大部分教师和学生对社团活动持积极态度，参与的欲望较高，他们希望社团是一个民主、温暖的立体场，好玩、有趣的快乐园。社团的开设首先要解决的就是教材。根据我们对教师和学生的调查，学校拟定开设艺术类、益智类等几类社团，根据教师的辅导意向，初步安排各社团的辅导老师。学校社团要求教师编制一本适合具有校本特色的社团教材。在社团教材的开发过程中，老中青教师各显才能，无论是体例编排，还是内容选择，都力求精益求精。

行动三：加强社团过程管理:为确保社团活动的正常开展，我们逐步规范社团的管理。本学期开设的社团涉及艺术类、体育类、益智类等类别。 由各社团指导老师根据学生自愿报名，每个学生都可以根据自己的特长、兴趣，自主选择心仪的社团。在日常的社团教学管理中我们坚持实行备课审核制和行政巡课制，努力提高每一节社团课的效率。

行动四：构建社团评价体系:为促进社团品质的提升，我们制订了《社团活动方案》,《社团活动章程》明确各社团的成果展示方式：一种是过程展示是指在活动的过程中不定期的进行展示，集中展示指组织开展社团活动，展示社团风采和学生个人成果，为师生提供交流与展示的平台。为鼓励优秀社团的发展，出台了《社团评比办法》，根据各社团一学期的活动情况及目标达成度评选优秀社团，优秀小社员。

回顾社团的工作，推进扎实有序，孕育了一批兴趣广泛、特长鲜明的学生，我校评比出优秀社团、优秀组织奖。社团建设的探索与实践，是我校打造学校特色的一大举措。通过社团活动的广泛开展，发展了学生的兴趣特长，提高了学生的实践技能，初步转变了学生的学习方式，促进了学生的全面发展。梦想没有止境，姚小人正以一种昂扬的姿态勇于实践，勤于反思，敢于创新，努力让社团活动成为每一个孩子难忘的经历，一生的财富。

2015——2015 学年第一学期即将结束，回顾一年的社团活动取得了可喜的成绩，但也存在着不足，为了今后社团活动搞得更好特对本学期工作总结如下：

理念：快乐社团 快乐无限

行动一：确立社团活动目标

围绕“把社团活动打造成为学生热爱学习、获取知识、发展能力和提升教育质量的新的增长点。”这一总目标提出了艺

术体育类社团，力争在运动会、各球类比赛；其他社团辅导老师根据学生兴趣爱好，因材施教，努力激发学生潜能，张扬个性特长，让每一个学生都有一技之长的具体目标，并为每一个社团拟定了合适的目标。

行动二：开发社团校本教材

在社团活动师生情况调查中，我们发现大部分教师和学生对社团活动持积极态度，参与的欲望较高，他们希望社团是一个民主、温暖的立体场，好玩、有趣的快乐园。社团的开设首先要解决的就是教材。根据我们对教师和学生的调查，学校拟定开设艺术类、益智类等几类社团，根据教师的辅导意向，初步安排各社团的辅导老师。学校社团要求教师编制一本适合具有校本特色的社团教材。在社团教材的开发过程中，老中青教师各显才能，无论是体例编排，还是内容选择，都力求精益求精。

行动三：加强社团过程管理

为确保社团活动的正常开展，我们逐步规范社团的管理。

本学期开设的社团涉及艺术类、体育类、益智类等类别。 由各社团指导老师根据学生自愿报名，每个学生都可以根据自己的特长、兴趣，自主选择心仪的社团。在日常的社团教学管理中我们坚持实行备课审核制和行政巡课制，努力提高每一节社团课的效率。

行动四：构建社团评价体系

为促进社团品质的提升，我们制订了《社团活动方案》，《社团活动章程》明确各社团的成果展示方式：一种是过程展示是指在活动的过程中不定期的进行展示，集中展示指组织开展社团活动，展示社团风采和学生个人成果，为师生提供交流与展示的平台。为鼓励优秀社团的发展，出台了《社团评

比办法》，根据各社团一学期的活动情况及目标达成度评选优秀社团，优秀小社员。

回顾社团的.工作，推进扎实有序，孕育了一批兴趣广泛、特长鲜明的学生，我校评比出优秀社团、优秀组织奖。社团建设的探索与实践，是我校打造学校特色的一大举措。通过社团活动的广泛开展，发展了学生的兴趣特长，提高了学生的实践技能，初步转变了学生的学习方式，促进了学生的全面发展。梦想没有止境，宗小人正以一种昂扬的姿态勇于实践，勤于反思，敢于创新，努力让社团活动成为每一个孩子难忘的经历，一生的财富。

为调动师生积极向上的热情，展现良好的精神面貌，推动学校教育的良性发展，我们结合学校工作实际，成立了以文学、艺术、体育活动为主的各类学生社团三十多个，包括篮球、手工、音乐、舞蹈、书画等方面内容。通过参加课外社团活动，我校学生的综合素质得到了较大的提升，一批批特长生不断涌现。社团活动，为许多学有余力的学生提供了又一个平台，为他们的终身可持续发展奠定了基础。

等，为学生提供了许多自我展示的机会。而一年一度的庆六一“校园艺术节”活动，更是成了许多社团成员脱颖而出的舞台。在众多的社团中，篮球、校合唱队、农民画社团是相对突出的3个。

一、玩转篮球，让学生在阳光的沐浴下茁壮成长。

篮球是我校传统项目之一，从苗子的选拔，梯队的建构，训练的落实，我们都有一系列专门的制度予以保障和实施。成熟的培养机制，很大程度上得益于我校多名体育教师地辛勤付出。特别是胡左友和夏存明老师这两名体育教师，为创建学校篮球强队立下了汗马功劳。他们的篮球执教经验已在我校形成了鲜明的风格，在中小学篮球比赛中，我校篮球队，队员的表现更是可圈可点。在今年的区中小学生篮球比赛中，

获得第三名，并获得文明支队的光荣称号。以篮球社团为龙头，我校其它体育活动也开展得红红火火，在全区体育工作检查和大课间活动检查中，我校的工作得到了上级领导的好评。

二、歌声嘹亮，让学生在优美的旋律中得到艺术熏陶。

从九月份开学到现在，经过老师和同学们的合作和努力，合唱队员们在刘颖、赵林廷、郑洪明老师正确方法的指导下，通过循序渐进的、有针对性的训练，队员们都能用和谐、优美、具有感染力的声音的来进行演唱、合唱。尤其是刘颖老师在每一次进入正式的合唱训练前，都要对学生进行一段时间的呼吸训练与发声训练，使全体队员掌握基础知识，为合唱教学打好基础。然后熟悉歌曲，掌握旋律。队员在掌握了基本旋律后，为了更好地表现它的内容，刘颖老师及时的作了艺术处理。经过处理合唱队各声部本身声音的整齐、统一。声部与声部相互结合时声音和谐，恰当的表现了歌曲的风格和特点，每个队员都能自觉地按照作品规定的速度、力度与表情歌唱，达到声音和谐的效果。通过这些专业的训练和师生的共同努力，校合唱队在北辰区学校合唱节获一等奖、红歌比赛二等奖奖项。

总之，经过老师和队员的努力、合作，合唱队的训练工作取得了阶段性的成绩，今后我们将会投入更大的热情，把合唱队的训练工作做得更好，把合唱队的水准提升到一个更高的台阶，积极启发学生学习音乐的兴趣，通过有表情地歌唱使学生真正地感受到合唱艺术的魅力，以发展更多的队员，壮大我们的合唱队伍！

三、色彩明艳，让学生感受美丽的田园风光。

双口是农民画之乡，双口小学利用这一有效资源开展农民画社团活动，并聘请著名农民画家丰爱东为指导教师。学生们用简单的线条，丰富的色彩表达着他们丰富的感情世界。社

团活动期间，发现不少在这方面有特长的同学，他们的作品也参加了区里的书画比赛，胡越、翟欣如等同学分获一、二、三等奖。

目前我校已完成农民画校本教材的编写工作，逐步整合美术教材并纳入课程。区教育局局长李士亮书记为校本教材题写了寄语：双口小学能够选择农民画作为教材，基于双口地区农民画的蓬勃发展和良好的社会环境。它必将为素质教育注入新的活力，也必将是农民画这一普通农民的艺术精品形成巨大的生命力。李书记的话必将鼓舞双小的教师们把农民画这一办学特色发扬光大，也让学生在感受美丽的田园风光同时，更加热爱农民画艺术，更加热爱自己的家乡。

丰富多彩的社团活动，为学校增添了活力，促进了学生综合素质的提高与发展，充分发挥了学生的主体作用，为学生的全面发展打下了扎实的基础。

弟子规活动策划篇二

小学小记者社团是在潍坊日报临朐小记者站支持下成立的，社团采取理论学习和课外实践相结合的方式开展社团活动，学习内容有：新闻采写、社会调查、实践采访等，主要是培养学生的写作能力。让小记者在学习的过程中养成主动学习、积极思考、互相合作、探索实践，乐于交流的学习品质。

本学期小记者社团开展的校外实践有：环保小卫士，社区公益行;畅游冶源老龙湾，爱我家乡美;五井石林秀，华艺雕塑真;潍坊杨家埠风筝年画研学一日游通过活动。丰富多彩的校外实践活动拓宽了小记者们视野，积累了写作素材，提高学生的自身修养和整体素质。潍坊日报临朐小记者站的专业教师为社团的小记者上课，大大提高了小记者社团教学质量，在此表示感谢！

本学期工作赢得家长及学校的一致好评。通过这一学期丰富多彩的小记者活动，学生们各方面能力得到了全方面的提高，许多家长都高兴地告诉老师，这一学期的小记者活动使孩子得到了充分的锻炼，孩子从原来不留心身边及周围发生的事变成了小观察家，从原来不爱说话变成了新闻播报员，从原来不爱写作变成了写作小达人了。

小记者社团一学期以来，有收获，也有不足，我们将不断总结经验，创新教育思路，把小记者社团打造成学生喜爱的'社团之一。

弟子规活动策划篇三

当前，科学技术高速发展，使社会经济、生活、文化等诸多方面发生了巨大变化，对基础教育也提出了新的要求。现在我们所教的学生，将是21世纪的公民和建设者，他们应该具备怎样的科学素质去适应高度科学技术化的社会，去面对21世纪更为严峻的科技挑战，这是今天基础教育面临的一个重要问题。本着增长学生的科技知识，培养学生的动手和实践能力，锻炼学生的想象和创造能力的目标，学校开设了为广大学生所喜爱的小太阳科技社团活动。活动过程以观赏科技作品、图片、录象为手段，增长学生的科技知识；以动手制作为主要途径，发展学生的想象力、动手实践能力。我们科技活动小组经过一个学期以来每周一次的活动,每个人都有不同的收获。现将本学期的工作总结如下：

为了让学生在学校受到爱科学、学科学、用科学的教育，在五年级各班广泛宣传，形成一股踊跃报名、争入小太阳科技社团的热潮，在报名的基础上通过选择，挑选出一些有兴趣特长的学生参加小太阳科技社团，制定好活动工作计划，为下一阶段的训练做好充分的准备。

活动内容有小制作、小发明、种植、养殖和采集标本和制作标本活动、环保实践活动等等，让学生积极参与，从中受到

教育。

围绕计划我们有步骤地深入细致地开展了工作，不断丰富活动内容，改变活动形式，引导学生在盎然高涨的情绪下参加了各种活动：

1.生物观察活动

我们带领学生观察了不同植物的叶，还组织学生开展了采集生物标本、标本制作讲座，制作标本活动等，通过观察和实践，大家对我们周围的生命形式有了更加深入全面的了解，对各种小生命有了更多的关怀和关注，在学习实践过程中我们渗透了环境保护的意义和方法，从而进一步培养了了学生的环保意识。

2.环保美劳活动

利用废弃物品如：牛奶盒、塑料瓶、广告纸、挂历纸等，再加上顺手可得的物品，自我创作成意想不到的成品，完全符合环保概念。利用废旧物品，以环保为主题，制作了不少工艺品和实用物。通过活动，让同学们充分发挥想象力，展示动手能力，挖掘潜在的新奇思维。

我们科技活动小组每周四进行活动，活动时学生来得很齐，他们对这个活动非常感兴趣，还有自己的看法与见解，经常活动以后还迟迟不愿离开，向我问这问那，我总是耐心地给他们解释，同时为了他们的安全，嘱咐他们早些回家，以免家长担心。

我们科技活动小组活动的地点有三楼实验室和四楼实验室，在四楼实验室我们进行小制作和小发明的讲解评选，在三楼实验室我们观看科学录像片和科学光盘，学生们无论在哪里都表现出浓厚的兴趣和好奇心，他们学得津津有味，非常解渴。

在兴趣小组活动中，我经常利用实验室的器材给学生做一些教材外的实验，开拓学生的视野，同时让学生也勤于动手，善于从自然界、从生活中发现问题，并找到解决问题的独特办法，这些办法如果能做成实物就是发明创造。不要以为发明创造是科学家的事情，小学生也能成为发明家。

经过几十年的积累。我校的科技活动在领导的关心与支持下，遵循“宣传科学思想，传播科学知识，开展科技创新”为宗旨，举行了丰富多彩的科技活动。它不仅丰富了学生的课余生活，更是学校开展创新，培养学生全面素质的重要载体。一年来，学校的科技活动精彩纷呈，小有成就，现小结如下：

1、开展“科技节”科技系列活动

每年3至5月学校都要举行一年一度的科普系列活动。今年又开展的主要有科普知识、科普小报、科学幻想画比赛；小小书法家展示；小小发明家等科技创新作品的评奖活动。这次活动共收到几百学生的作品，评出了“十家书画家”、“十佳书法家”、“十佳小小发明家”、“十佳金点子王”以及优秀书法家、优秀书画家等几十名。并选拔出最佳作品参加了省市举办的第二十一届青少年创新大赛，获得省三等奖2名，市一、二等奖20多名，区以上获奖人数占参赛人数的90%以上，学校被评为科技教育先进集体。这些活动不仅展示了同学们的聪明才智，还培养了学生的科学意识和实践操作能力。使一批批小科学家、小发明家如雨后春笋般层出不穷，取得丰硕成果。

2、以“社团”活动为载体，将课内外紧密结合

学校坚持把学生的需要放在第一位。我校几十个红领巾社团用自己独特的方式，开展着各种科技活动，成为学校课外科技教育的基地。不仅丰富了学生的课外活动，拓宽了知识面，还提高了能力。如“百草园社团”经过几十年的不断创新、在原来的动、植物标本制作的基础上，又利用“零头碎布”、

“毛线头”、“瓜子壳”、“废罐头”等制作成了一件件体现绍兴传统民族文化特色的科技创新作品。这种以“小”和“巧”为特色的系列活动，把学生引入到广阔的创新天地中去。不但培养了学生勤俭节约的美德，而且提高了学生的动手能力和创造能力，制作的作品多次在市电视台报道、在绍兴晚报、学校朝花报上发表。2004年、2005年带领“百草园创新团”成员在全校范围内组织了两次科技实践活动，其中《围剿“加拿大一枝黄花”科技综合实践活动》获得市二等奖，省三等奖，《标本的制作与欣赏》获得市一等奖，省二等奖，现在我正在开展第三个科技实践活动《爱牙护牙——我们一起行动》。

3、积极组织学生参加省、市、区举办的各类科技活动。

我校学生在科技馆举办的少儿信息学奥林匹克联赛、科普知识讲座、航模比赛等系列活动中成绩优异。市举办少儿信息学奥林匹克联赛三年以来，我校连续二年获团体一等奖，今年越城区获奖10名中我校就占7个，航模、船模比赛获团体第二，科幻画与雕塑泥作品无论是数量还是等级都领先市属学校。

4、策划“科技的魅力”夏令营活动。

七月骄阳似火，却丝毫抵挡不住鲁小学生参加“科技的魅力”的夏令营热情。7月营员走进位于萧山的“传化大地”高科技农业园区，参观了现代化的农业产业园地，走进植物克隆实验室，了解植物克隆生长的原理，去感受科技的魅力。

我校坚持“总结—提炼—开发—拓展”，开发了一批充满知识性、趣味性、智慧性、可操作性的活动项目。为学生搭建展示才华的舞台，完善适合我校特点的科技教育模式，开拓创新，勇于实践，扎实工作，在青少年的科技教育领域中作出新的贡献！

2008年，经历了汶川大地震的悲痛，也经历了北京奥运会成功举办的喜悦。我们汕头一中科技活动社在这大悲大喜中继续悄然的前行着。随着新校区的逐步完善，我们逐渐把社团活动的中心从老校区转移到新校区，而新社团绿茵环保社的成立也成为了我们社团活动的开展增加了一个可以密切合作的伙伴。

在这一年中，社团委员会进行了第二次换届选举，陈斯鹏同学成为新任社长。随着过去两年成绩的取得，社团的吸引力不断地提高，因而规模也越办越大。

今年我们除了开展常规的活动外，工作重点在于与绿茵环保社合作开展一个大型的环保科技实践活动——绿色行动在校园，通过这一活动，充分展示我们学生的科技实践能力和对环保事业的责任感。

弟子规活动策划篇四

xx——xx学年即将结束，回顾一年的社团活动取得了可喜的成绩，但也存在着不足，为了今后社团活动搞得更好特对本学期工作总结如下：

理念：让社团成为每个孩子张扬个性的炫丽舞台。

行动一：确立社团活动目标：围绕“把社团活动打造成为学生热爱学习、获取知识、发展能力和提升教育质量的新的增长点。”这一总目标提出了艺术体育类社团，力争在运动会、各球类比赛;其他社团辅导老师根据学生兴趣爱好，因材施教，努力激发学生潜能，张扬个性特长，让每一个学生都有一技之长的具体目标，并为每一个社团拟定了合适的目标。

行动二：开发社团校本教材：在社团活动师生情况调查中，我们发现大部分教师和学生对社团活动持积极态度，参与的欲望较高，他们希望社团是一个民主、温暖的立体场，好玩、

有趣的快乐园。社团的开设首先要解决的就是教材。根据我们对教师和学生的调查，学校拟定开设艺术类、益智类等几类社团，根据教师的辅导意向，初步安排各社团的辅导老师。学校社团要求教师编制一本适合具有校本特色的社团教材。在社团教材的开发过程中，老中青教师各显才能，无论是体例编排，还是内容选择，都力求精益求精。

行动三：加强社团过程管理:为确保社团活动的正常开展，我们逐步规范社团的管理。本学期开设的社团涉及艺术类、体育类、益智类等类别。+由各社团指导老师根据学生自愿报名，每个学生都可以根据自己的特长、兴趣，自主选择心仪的社团。在日常的社团教学管理中我们坚持实行备课审核制和行政巡课制，努力提高每一节社团课的效率。

行动四：构建社团评价体系:为促进社团品质的提升，我们制订了《社团活动方案》,《社团活动章程》明确各社团的成果展示方式：一种是过程展示是指在活动的过程中不定期的进行展示，集中展示指组织开展社团活动，展示社团风采和学生个人成果，为师生提供交流与展示的平台。为鼓励优秀社团的发展，出台了《社团评比办法》，根据各社团一学期的活动情况及目标达成度评选优秀社团，优秀小社员。

回顾社团的工作，推进扎实有序，孕育了一批兴趣广泛、特长鲜明的学生，我校评比出优秀社团、优秀组织奖。社团建设的探索与实践，是我校打造学校特色的一大举措。通过社团活动的广泛开展，发展了学生的兴趣特长，提高了学生的实践技能，初步转变了学生的学习方式，促进了学生的全面发展。梦想没有止境，姚小人正以一种昂扬的姿态勇于实践，勤于反思，敢于创新，努力让社团活动成为每一个孩子难忘的经历，一生的财富。

弟子规活动策划篇五

社会的进步使得英语逐渐为人们所重视，本人在这学期担任

英语社团指导老师。学生学习英语的兴趣浓厚。现将本学期英语社团做以下总结。

针对学生好动和对英语的好奇心，在教学中，本人主要以采用tpr□全身反应教学法）进行教学。在教学的同时尽量制造机会让学生离开位置，自主选择较为空旷的活动场地。活动中，要求学生在理解的基础上，加上自己的肢体语言□tpr□全身反应教学法）在教学中深受学生喜欢，往往能制造出良好的教学效果，是值得长期坚持的方法。

本人主要教授与课本知识有联系的内容，以便学生在大班课堂教学中能适应教师教学，同时，由于学生之前已经对教材有一定的熟悉度，在大班课堂教学中能更加得心应手，有助于增强其自信心。为了不降低学生英语学习的兴趣，本人在教学中增加多首英文儿歌，有利于学生保持兴趣。

尽量保证每位学生有尽可能多的机会训练，并且能及时得到纠正。英语是用于交际的语言，因此仅仅会写会听是不够的，会说才是关键。在课堂上我用英语和肢体语言来表达自己的意思，尽量做到“no chinese!”并且将大部分时间用于口语交际上。主要通过学生跟读，师生对话，设置情景学生扮演角色等来培养学生的口语能力。

每个人都希望体验到成功的乐趣，长期的失败可能使学生处于低落状态。因此，在教学中，本人尽量使用鼓励性用语，如well done□good□super等常用口语，并将其教给学生，使其明白含义。

英语竞赛不仅可以激发学生的参与意识，还能培养学生的集体荣誉感和合作精神。我在教学时经常把学生分成若干小组，在学习字母、音标和日常交际时，预先布置任务。让全班开展小组竞赛。有了任务，学生学习起来就特别认真，主动。为了不落后其他小组，他们互相帮助学习。通过小组合作的方式进行学习，学生不仅学习主动性增强了，学习效率也提

高了。

转眼间，一个学期的兴趣小组活动已接近尾声。虽然每个星期的课外活动时间都付与了兴趣小组活动，但一想起同学们日益高涨的学习热情，一想到孩子们不断增长的英语知识，我觉得十分欣慰。毕竟在此中得到的喜悦是远远不能用休息来获得的。通过英语课堂上各种活动的展示，我可喜获得了一些有用的教学经验，看到了孩子们的潜力。我会在实践中继续探索、思考，争取不断提高教学质量，让更多的孩子喜欢英语，喜欢我的课堂。

弟子规活动策划篇六

1、生生共读。

在课室里同读一本书，每周有40分钟，较为完整的时间静静地阅读，做好读书笔记。时间上的延续能促使学生不紧不慢地读，能将知识衔接上，融会贯通。每周在结课时的读书心得交流又能将学生的所得串联起来，思想得到碰撞，生成系统性的知识。

2、表演课本剧、情境剧。

为激发学生课外阅读的兴趣，我大胆放手让学生自己搞活动，他们自己策划、编导故事情节，发挥了自己的聪明才智，也锻炼了自己的组织能力和实践能力。活动形式以阅读教材为载体，寓教育性、知识性、娱乐性于一体，有一定的创新意识。活动主题都能体现学生的自主创新能力。如学了《狼王梦》之后，学生用自己生动形象的表演充分体现了他们对于紫岚爱子心切却又教子无方那种沉痛而无奈心情的体悟。

3、布置实践性作业，锻炼实践能力。

创造条件引导学生接触生活，接触社会，在社会大环境中得

到锻炼。课堂只是一个引子，在课堂上读书的时间毕竟是零碎而有限的。我通过向学生推荐动物小说，诱发他们对于这类书籍的兴趣，进而在课下去阅读同一个作家不同的书，以及不同作家同一题材的书。更重要的是，小动物是学生忠实的伙伴，他们热爱动物，引导他们去现实生活中观察动物，并练习说话写话，这对学生来说将不再是件难事。

学生通过大量的阅读，会逐步学会自学，审美、想象、思维、表达等各方面能力也会得到不同程度的提高。变“要我读”为“我要读”，让孩子们切实感受到阅读是人生中的一大乐事。

xx小学

20xx年x月x日

小学社团活动总结模板(二)

弟子规活动策划篇七

1、诵读经典的时间：每周星期五下午第四节课。

2、具体做法：

(1)课前准备相应专题。打印好诗文。

(2)社团活动操作：

课前五分钟：社团成员自我展示。展示的内容为两句诗。要求是别人诵读过的诗句不能再次诵读。通过这种形式的练习，培养学生大胆表达的能力，同时也能检验学生的诵读能力和诵读积累。诵读分析阶段：根据主题，开展诗文诵读，了解诗人生平，了解诗文内容，分析诗文背景，进行语气指导。

自主诵读阶段：每节课留10分钟左右的时间，由社团成员开展小组展示，交流，互帮互学，促进提高。

(3)社团辐射作用：

回到班级，在课文朗读，诗文诵读方面大胆表现，提高自信心。

弟子规活动策划篇八

在学校学生的各项工作圆满顺利结束之时，本学期的兴趣小组活动也得以告终。秉着贯彻国家教育方针，实施素质教育的原则，使学生掌握知识技能，发展智力，形成个性品德的目的，我们低年级兴趣小组得以开放。其主要目标就是对学生进行审美教育：培养学生健康、正确的审美观念。具有高尚的思想情操，成为全面发展的社会人才。为了这一目标的实现，我注重在每节课中培养学生全面的美术素质，即培养他们感受美、理解美、鉴赏美和创造美的能力，在表现美的行为过程中发挥学生的创造性。实践证明，学生喜欢这种活动方式。

本学期是低年级剪纸兴趣小组开始。学生以前并没有经过相应的剪纸培养训练，只是凭着好奇心、兴趣来学报名参加。为了能满足他们的好奇心，让他们学到知识，本学期我采用了分段剪纸教学法。

第一阶段，从最容易的对折剪纸开始，(即对称纹样或两个一样的纹样。)

第二阶段，剪二方连续。

第三阶段，剪四方，八方纹样。剪纸方法上也深入了一步，由明剪到打暗口。这种既普遍，但由浅入深的剪纸方法，每一个学生基本能接受，。经过一期的培训，他们克服了畏难

的情绪，基本掌握了一些剪纸的方法。大部分学生能按照要求剪出合格的’纹样。有个别学生在老师要求的纹样基础上还有小的创意。

在活动中，我遵循审美的规律多给学生感悟艺术作品的机会，如：看看民间剪纸艺人的作品。引导学生展开想象，进行比较。通过比较、讨论等方法，引导学生体验、思考、鉴别、判断，努力提高他们的审美趣味。摆脱以往简单的讲解代替学生的感悟和认识。这样做的目的是从单纯的技能、技巧学习层提高到文化学习的层面。从素质的角度丰富了学生的课余生活，他们的生活不再仅限于课堂上，让他们意识到学习的乐趣，更有兴趣学习了。